





اهداءات ٢٠٠٣

أ.د. / شوقي ضيف  
رئيس مجمع اللغة العربية

جمهورية مصر العربية  
مجمع اللغة العربية  
الإدارة العامة للمعجم والبيانات



# المعجم الكبير

الجزء الثالث

حرفا التاء والتاء

[ الطبعة الأولى ]  
١٤١٢هـ - ١٩٩٢م

طبع بمطابع مؤسسة روزاليوسف الجديدة



## الرموز

- ١ - (\*) تسبق رأس الكلمة المفسرة .
- ٢ - ( — ) لبيان ضبط عين المضارع بالحركة ، أو الحركات التي توضع فوقها أو تحتها .
- ٣ - ( ○ ) للباة الفرعية تمييزاً لها عن المادة الأصلية .
- ٤ - ( — : ) للدلالة على تكرار الكلمة لمعنى جديد .
- ٥ - ( ج ) لبيان الجمع .
- ٦ - [ ] يحصران بينهما تفسيراً لما تقدمها من لفظ غامض في كلام أو شعر .
- ٧ - ( — ) للإشارة إلى أن المعنى بالتفسير هو ما يليها ، أما ما قبلها فقد ذكر لأنه مَظَنَّةُ الطلب لهذا التعبير .



## نظام كتابة الكلمات السامية بحروف لاتينية

		الحروف :	
l	اللام	,	الهمزة
m	الميم	b	الباء الشديدة
n	النون	<u>b</u>	الباء الرخوة
s	السامخ العبرية والسين العربية	g	الجيم العبرية الشديدة
ś	السين العبرية	ġ	الجيم العبرية الرخوة
‘	العين	j	الجيم العربية المعطشة
p	الباء	d	الذال
f	الفاء	<u>d</u>	الذال
s	الصاد	h	الهاء
ḏ	الضاد	w	الواو
t	الطاء	z	الزاي
<u>t</u>	الطاء	h	الحاء
q	القاف	<u>h</u>	الحاء
r	الراء	t	الطاء
š	الشين	y	الياء
t	التاء	k	الكاف الشديدة
<u>t</u>	التاء	<u>k</u>	الكاف الرخوة



		الحركات :	
ū	الضممة الطويلة		
o	الحولم	a	الفتحة
ō	الحولم الطويلة	ā	الفتحة الطويلة
ȯ	القامص حاطوف	i	الكسرة
e <sub>-</sub>	الشوا المتحركة	ī	الكسرة الطويلة
a <sub>-</sub>	الحاطيف بنج والفتحة المسروقة	e	الصيرى
o <sub>-</sub>	الحاطيف قامص	ē	الصيرى الطويلة
ė <sub>-</sub>	الحاطيف سجول	ė	السجول
au	الفتحة مع واو ساكنة بعدها	ē̇	السجول الطويلة
ai	الفتحة مع ياء ساكنة بعدها	u	الضممة

# حرف التاء



## باب التاء التاء

كعالمٍ وَعَالِمَةٍ ، واسم المفعول : كمنصورٍ  
ومَنْصُورَةٌ ، والمنسوب بالياء كِمَصْرِيٍّ  
وِمَصْرِيَّةٍ ، والصفة المُشَبَّهة من غير زنة أفعال  
كحَسَنٍ وحَسَنَةٍ .

(ب) وَلَحِقَتْ آخَرَ بعضِ الأسماءِ الجَامِدةِ  
سَمَاعاً مثل : امرؤ وامرأة ، ورجُل ورجلة ،  
وإنسان وإنسانة .

٢ - تمييز الواحد من اسم الجنس : فتلحق  
اسم الجنس للدلالة على واحدٍ فيما له أفراد  
مثل : تَمْرٍ وتَمْرَةٌ ، ونخْلٍ ونخلة .

وللدلالة على القطعة منه فيما ليس له  
أفراد ، مثل : زُبْدٍ وزُبْدَةٌ .

وربما لحقت الجنس وفارقت الواحد ، وهو  
قليل ، نحو : كَمَاءٌ ، وِفْقَةٌ للجنس ، وكمء  
وِفْقٌ للواحد .

٣ - كما تلحق المَصْدَرُ للدلالة على المَرَّةِ

الحَرْفُ الثالثُ من حُرُوفِ الهجاءِ ، مَخْرَجُهُ  
طَرَفُ اللِّسَانِ مع أصولِ الشَّنَايَا العُلْيَا ، وهو  
صوتٌ مَهْمُوسٌ مَجْهُورُهُ الدَّالُ ، وشديد رِخْوهِ  
السَّيْنِ ، ومُرَقَّقٌ مُطَبِّقُهُ الطاءُ ، وقيمتُهُ في  
حِسَابِ الجُمَلِ ٤٠٠ .

ويُقَلَّبُ طاءٌ في صيغةِ افْتَعَلَ التي فَاؤُهَا :  
(ص) أو (ض) أو (ط) أو (ظ) ، مثل :  
اضطَبَّرَ ، واضطَرَبَ ، وأطْرَدَ ، واضطَلَمَ ،  
ويُقَلَّبُ دالاً في افْتَعَلَ التي فَاؤُهَا (ز) أو (ذ) أو  
(د) مثل : اذْدَهَرَ ، اذْدَكَرَ ، اذَّانَ .

وَالنَّسْبَةُ إليها تائِيٌّ وتَائِيٌّ ، فيُقَالُ مثلاً :  
قَصِيدَةٌ تَائِيَّةٌ وتَائِيَّةٌ ، وكان أبو جعفر الرُّؤاسِيٌّ  
يقول : تَيَّوِيَّةٌ .

والتاءُ من حروفِ الزِّيَادَةِ ، وتُزَادُ لمعانٍ :

١ - الفَرْقُ بينَ المَبْدُوكِ والمُؤَنَّثِ :

(أ) فتلحق آخَرَ الصِّفَاتِ في اسمِ الفاعلِ

فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ إِذَا جُرِّدَتَا عَنِ الْوَصْفِيَّةِ ،  
مِثْلُ : النَّطِيحَةِ ، وَالذَّبِيحَةِ ، وَالْأَكُولَةِ . وَكُلُّ  
مَا لَحِقَتْهُ هَذِهِ التَّاءُ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ  
وَالْمُؤَنَّثُ .

٨- وَتَلْحَقُ التَّاءُ صِيغَةَ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ،  
فَتَدُلُّ عَلَى :

( أ ) التَّعْرِيْبُ : أَيْ الدَّلَالَةُ عَلَى أَنَّ مَفْرَدَ  
هَذَا الْجَمْعِ أَعْجَبِيٌّ غُرَّبٌ مِثْلُ : كَيْلِجَةِ جَمْعِ  
كَيْلِجَةٍ (مَيْكِيَال) وَمَوَازِجَةٍ : جَمْعِ مَوْزَجِ  
(الْخَفِّ) وَجَوَارِبَةٍ : جَمْعِ جَوْرَبِ .

( ب ) النَّسْبُ : أَيْ الدَّلَالَةُ عَلَى أَنَّ وَاحِدَ  
هَذَا الْجَمْعِ مَنْسُوبٌ : كَالْأَشَاعِرَةِ جَمْعِ  
أَشْعَرِيٍّ ، وَالْمَهَالِيَةِ : جَمْعِ مُهَلِّيٍّ ،  
وَالْأَزَارِقَةِ : جَمْعِ أَرْزَقِيٍّ .

وَقَدْ يَجْتَمِعُ فِي الْمَفْرَدِ أَنْ يَكُونَ مَعْرَباً  
وَمَنْسُوباً ، فَتَأْتِي التَّاءُ فِي الْجَمْعِ أَمَارَةً عَلَيْهِمَا  
نَحْوُ : سَبَائِجَةٍ : جَمْعِ سَبِيحِيٍّ (غُلَامِ الْمَلَأَحِ)  
وَبِرَابِرَةٍ : جَمْعِ بَرَبْرِيٍّ .

( ج ) التَّعْوِيْضُ : فِي مِثْلِ :  
جَحَاجِحَةٍ : جَمْعِ جَحَاجِحِ ، وَزَنَادِقَةٍ : جَمْعِ  
زَنْدِيقِ ، وَغَطَّارِقَةٍ : جَمْعِ غَطَّارِيفِ ، وَفَرَّازِنَةٍ :  
جَمْعِ فَرَّازِينِ ، فَإِنَّ التَّاءَ لَحِقَتْ هَذَا الْجَمْعِ  
عِيْضاً عَنِ يَاءِ الْمَدَّةِ قَبْلَ الْآخَرِ ، وَبِهَا أَصْبَحَ

مِنْهُ ، مِثْلُ : نَضْرَبُ وَنَضْرَبَةٌ ، وَاسْتِخْرَاجِ  
وَاسْتِخْرَاجَةٍ .

٤- الْمُبَالَغَةُ فِي الصِّفَةِ ، أَوْ تَأْكِيدُهَا : وَهِيَ  
الدَّاخِلَةُ عَلَى الصِّفَاتِ الَّتِي عَلَى بِنَاءِ فَاعِلٍ ، أَوْ  
فَعَالٍ أَوْ مَفْعَالٍ أَوْ فَعُولٍ ، مِثْلُ : رَاوِيَةٌ ،  
وَعَلَامَةٌ ، وَمِطْرَابَةٌ ، وَفَرُوقَةٌ ، وَيَسْتَوِي فِي هَذِهِ  
الصِّفَاتِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ .

٥- تَأْكِيدُ مَعْنَى التَّأْنِيثِ فِي الْمُؤَنَّثِ الْحَقِيقِيِّ  
الَّذِي لَيْسَ لَهُ مُذَكَّرٌ مِنْ لَفْظِهِ ، كَنَاقَةٌ وَنَعْجَةٌ  
وَأَرْوِيَّةٌ (الْأَنْثَى مِنَ الْوُغُولِ) ، وَلِتَأْكِيدِ التَّأْنِيثِ  
أَيْضاً فِي الصِّفَاتِ كَعَجُوزٍ وَعَجُوزَةٍ .

٦- الدَّلَالَةُ عَلَى الْجَمْعِ : وَذَلِكَ فِي  
الصِّفَاتِ الَّتِي لَا تُسْتَعْمَلُ مَوْصُوفَاتُهَا ، وَهِيَ  
عَلَى فَاعِلٍ أَوْ فَعُولٍ أَوْ صِفَةٍ مَنْسُوبَةٍ بِالْيَاءِ ، أَوْ  
كَانَتْ عَلَى بِنَاءِ فَعَالٍ ، مِثْلُ : خَرَجَتْ خَارِجَةً  
عَلَى الْأَمِيرِ ، وَمَرَّتْ سَابِلَةً ، وَهَذَا رَأْيُ الْحَنْفِيَّةِ  
أَوْ الْمَالِكِيَّةِ ، وَحَضَرَتْ الْجَمَّالَةَ وَالْبَغَّالَةَ .

وَيَقُولُ النُّحَاةُ : إِنَّ التَّاءَ فِي هَذِهِ كُلِّهَا هِيَ  
فِي الْحَقِيقَةِ لِلتَّأْنِيثِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ ذَا التَّاءِ فِي  
مِثْلِهِ صِفَةٌ الْجَمَاعَةِ تَقْدِيرًا ، كَأَنَّهُ قِيلَ : جَمَاعَةٌ  
جَمَّالَةٌ ، فَحُذِفَ الْمَوْصُوفُ لُزُوماً لِلْعِلْمِ بِهِ .

٧- الدَّلَالَةُ عَلَى النُّقْلِ مِنَ الْوَصْفِيَّةِ إِلَى  
الْإِسْمِيَّةِ : وَذَلِكَ أَنْ تَلْحَقَ صِيغَتِي فَعُولٍ أَوْ

مَصْرُوفًا مُنَوَّنًا مَعْرَبًا بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ .

٩ - وقد تدخل التاء لأغراضٍ أخرى :

(أ) تأنيث لفظي ، كما في عُرفة وظلمة ،  
وعِمامة ومِلْحَفَة ، وهي تاء لازمة .

(ب) عِوَضٌ عن حَرْفٍ محذوفٍ من  
الكلمة ، كالفَاءِ في عِدَّة ، أو العين في إقامة ،  
أو اللّام في كُرَّة أو عن مَدَّة التَّفْعِيلِ كَتَزَكِيَّة .

(ج) عِوَضٌ عن ياءِ الإِصْفَاءِ في يَأْبَتِ ،  
ويَأْمَتِ .

١٠ - وقد تلحق بالظرف «تَمْ» بمعنى هناك ،  
فيقال : تَمَّة ، وبحرف العطف تُم ، فيقال  
تُمَّت .

١١ - وتُفِيدُ القَسَمَ ، والمُقَسَمُ به بَعْدَهَا  
مَجْرُورٌ . وهو : إما لَفْظُ الجِلالَةِ (الله) أو كلمة  
«رَبِّ» مضافة إلى ياء المتكلم ، أو إلى لفظ  
الْكُعبَةِ . وفي القرآن الكريم : ﴿ وَتَاللَّهِ  
لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ﴾ (الأنبياء : ٥٧) .  
وقالوا : تَرَبَّى لَأَفْعَلَنَّ كَذَا ، وَتَرَبَّى الكَعْبَةِ  
لَأَفْعَلَنَّ .

\*\*\*

\* تاء : اسمُ إشارة ، يُشارُبه للمُفْرَدَةِ  
المُؤنَّثَةِ ، عاقلةٌ وغيرَ عاقلة . قال النابغة :

ها إن تاعذرة إلا تكن نفعت  
فإن صاحبها قد تاء في البلد  
[ العذرة : الاعتذار ] .

\*\*\*

\* التَّابُوتُ : ( في الحبشية ، tābōt ،  
تابوت ) ، وفي الآرامية اليهودية tēbūtā  
( تيبوتا ) وفي العبرية tēbā ( تيبيا ) :

الصُّنْدُوقُ تُحْرَزُ فِيهِ الْأَشْيَاءُ . وفي القرآن  
الكَرِيمِ : ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ  
يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا  
تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ وَآلُ هَارُونَ ﴾ (البقرة : ٢٤٨)  
وفيه أيضاً : ﴿ أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ ﴾  
(طه : ٣٩) .

وفي الأساس قال الشاعر :

تُجَاوِبُ الصُّوتَ بِتَرْتَمُوتِهَا  
وتُخْرِجُ الحَيَّةَ مِنْ تَابُوتِهَا  
[ الترتموت : الترتم ] .

و — (عند علماء الآثار المصرية) :  
صندوق من حجر أو خشب كانت توضع فيه  
الجثة ، وعليه من الصور والرُسوم ما يُصوِّر  
آلام المِضْرِبِيِّين وآمالهم وعقائدهم في العالم  
الآخِر .

و — (عند النصارى) : صندوق من

١١٠٦ م) زَعِيمُ الْمُرَابِطِينَ «المُلْتَمِينَ» وأول من لُقِّبَ بأمير المسلمين ، بنى مدينة مَرَّاكش سنة (٤٦٥ هـ = ١٠٦٢ م) وشارك المعتمد بن عبَّاد في حرب الفِرْنِج ، وهزَمَهُم في واقعة الزلْزَلة سنة (٤٧٩ هـ = ١٠٨٦ م) ، شمل ملكه بلاد الأندلس والمغرب الأقصى والأوسط ، ومات بمرَّاكش .

\*\*\*

\* تَافِيلَالْت : إقليم مغربي يَقَع في الجنوب الشرقي من بلادِ الْمَغْرِبِ ، وكان يعرف قبل باسم عاصِمَتِهِ سِجْلَمَاسَة التي اندثرت اليوم ، وَيَمْتَاز بِتِنَاجِه الغزير من التمر ، والنسبة إليه فِيلَالِيّ ، ومنه الأسرة العلوية الفِيلَالِيَّة المالكة بالمغرب الآن ، ويُنسَب إليه كَثِيرٌ من العلماء الأفاضل منهم : أحمدُ بنُ عبد العزيز الهلاليّ الفِيلَالِيّ ، له مُصَنَّفَات منها : « فتح القُدُوس في شرح خُطْبَةِ القاموس » و« إضاءة الأدموس من اصطلاح صاحب القاموس » .

\*\*\*

\* تَاكِيْس : قلعة في نُغُورِ الرُّوم ، غزاها سيفُ الدولة الحَمْدَانِيّ ، قال أبو العَبَّاسِ الصُّفَرِيّ : فما عَصَمَتْ تَاكِيْسُ طالِبَ عِصْمَةِ ولا طَمَرَتْ مَطْمُورَةً شَخْصَ هَارِبِ

خَشَبٍ أو نحوه يُوضَع فيه المَيِّت ، ويُذَفَن التابوتُ وفيه الجُثَّة .

و— من النَّاعُورَة : عُلْبَة من خَشَبٍ أو حَدِيدٍ أو نحوه ، تَغْرُقُ الماء من البئر .

و— : الصُّدر . يقال : ما أودَعْتُ تَابُوتِي شيئاً فَفَقَدْتَهُ .

و— : الأَصْلَاحُ وما تَحْوِيهِ ، كالقَلْبِ والكَيْدِ وغيرهما .

\*\*\*

\* التَّابُور : جَمَاعَةُ العَسْكَرِ (ج) تَوَابِير (عن الزبيدي) (انظر/ طابور) .

\*\*\*

\* تَاوِي : مدينة مَغْرِبِيَّة تقع على هَضْبَة مُشْرِفَة على الطريق الواصلة بين وَجْدَة وفاس ، وينسب إليها كثير من أهل العلم ، كأبي الحسن بن بَرِي التَّاوِيّ (٧٣١ هـ = ١٣٣٠ م) : أحد المَهْرَة في علم العربية والقراءات ، وله النظمُ المعروف بالدَّرر اللُّوامع في قِراءة نافع .

\*\*\*

\* تَاشَفِين - ابن تَاشَفِين : يوسف بن تَاشَفِين بن إبراهيم الصَّنْهَاجِيّ ، (٥٠٠ هـ =

[ مَطْمُورَة : بلد في تُغُورِ بلادِ الروم ] .

\*\*\*

\* تَامَرًا : ناحية من سَوَادِ بَغْدَادَ بالجانب الشرقي ، ولَهَا نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحِيلُ السفنَ في أيام المَدُودِ ، قال عُبيدُ اللَّهِ بنُ الحُرِّ :

ويومًا بتامرًا ولو كنتَ شاهِدًا

رأيتَ بتامرًا دِمَاءَهُم تَجْرِي

\*\*\*

\* التَامُولُ : ( في الفارسية : تامول

وتامبول ( Betel - leaf ) : ضَرْبٌ من

اليَقِطِينِ وقيل : نبت كالقَرْعِ من فصيلة

الفُلْفُلِيَّاتِ ، ينبت كاللُّوبِيَا ، طَيِّبُ الرائحةِ ،

طَوِيلُ الشجرِ ، طَعْمُ وَرَقِهِ كالقَرْنَفُلِ ، يُمَضَّغُ

بقليلٍ من كِلْسٍ ، ويستعمله الهنود حَمْرًا ،

وهو كثير بأرضِ عُمان .



\*\*\*

\* تَانَا : بُحيرة مساحتها نحو ٣٦٤٠ كم<sup>٢</sup> في الشمال من أُنْيُوبِيَا ، ترتفع ١٧٢٠ مترا عن سطح البحر ، وهي أكبر بحيرات الهَضْبَةِ الأُنْيُوبِيَّةِ ، ومنها يُخْرَجُ النِّيلُ الأزرقُ .

\*\*\*

\* التَّائِبُولُ : التَّامُولُ ( انظر / تامول ) .

\*\*\*

\* تاهرت : قال ياقوت : اسم لمدينتين

متقابلتين بأقصى المغرب ، يقال لإحدهما :

تاهرت القديمة ، وللأخرى تاهرت المحدثّة ،

وتقع بين يلمسان وقلعة بني حمّاد . قال بكر بن

حمّاد :

ما أحسن البَرْدَ ورِيْعَانَهُ

وأطرفَ الشمسِ بتاهرتِ

تَبْدُو من العَيِّمِ إذا ما بَدَتْ

كأنها تُنْثَرُ من تَخْتِ

[ التَّخْتِ : صندوقٌ تُحْفَظُ فيه

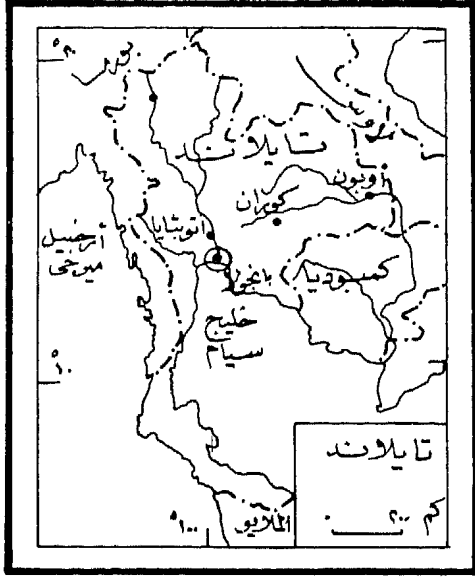
المَلَأِسُ ] .

وهي اليوم من مُدُنِ الجمهورية الجزائرية ،

ويقال لها أيضاً : تَيَّهْرْتِ وينطقها أهلها



(٦٣٢, ٥٢١ كم<sup>٢</sup>) وسكانها نحو ٢٦ مليوناً ،  
عاصمتها بَنكوك .



(خريطة تايلاند)

\*\*\*

\* **تانااريف (Tananarive)** : عاصمة  
مدغشقر : تقع على ارتفاع ألف وأربعمائة  
متر ، سكانها زهاء ٢٠٦٣٠٠ نسمة ، وهي  
المركز الإداري والثقافي بالجزيرة ، وبها معظم  
الشركات التجارية والبُوك وهيئات استغلال  
المناجم .

\*\*\*

\* **تنجانيقا** : أحد شطري تنزانيا ، عاصمتها  
دار السلام ، تقع في شرق أفريقيا ، وهي عضو  
في رابطة الشعوب البريطانية British Com-

تيارت ، على بُعد أميالٍ قليلة من تيهرت  
العتيقة ، وهي عاصمة إقليم غنيّة بزراعتها ،  
وبها أسس القاضي عبد الرحمن بن رستم  
(١٦٩ هـ) الدولة الرُستميّة التابعة للمذهب  
الإباضيّ ، وعاشت ١٣٦ عاماً ، وكانت أوّل  
دولةٍ مُستقلة عن الخلافة العباسية . نسب إليها  
المُحدّث الحافظ الثقة بكر بن حَماد  
أبو عبد الرحمن (٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م) .

\*\*\*

\* **تاهيتي (Tahiti)** : جزيرة من كُبريات  
جُزر أرخبيل سوسيتي في جنوب المُحيط  
الهادي ، مساحتها ١٠٤٢ كم<sup>٢</sup> ، وعددُ سكّانها  
زهاء ٤٤٢٥٠ نسمة ، وهي تتكوّن جُغرافياً من  
بُركائين كبيرين خامدّين يربط بينهما برزخ ضيّق  
يُعرف ببرزخ « تارافايو » وتشقُّها سهولٌ  
مُنخفضة ، عاصمتها بابيت .

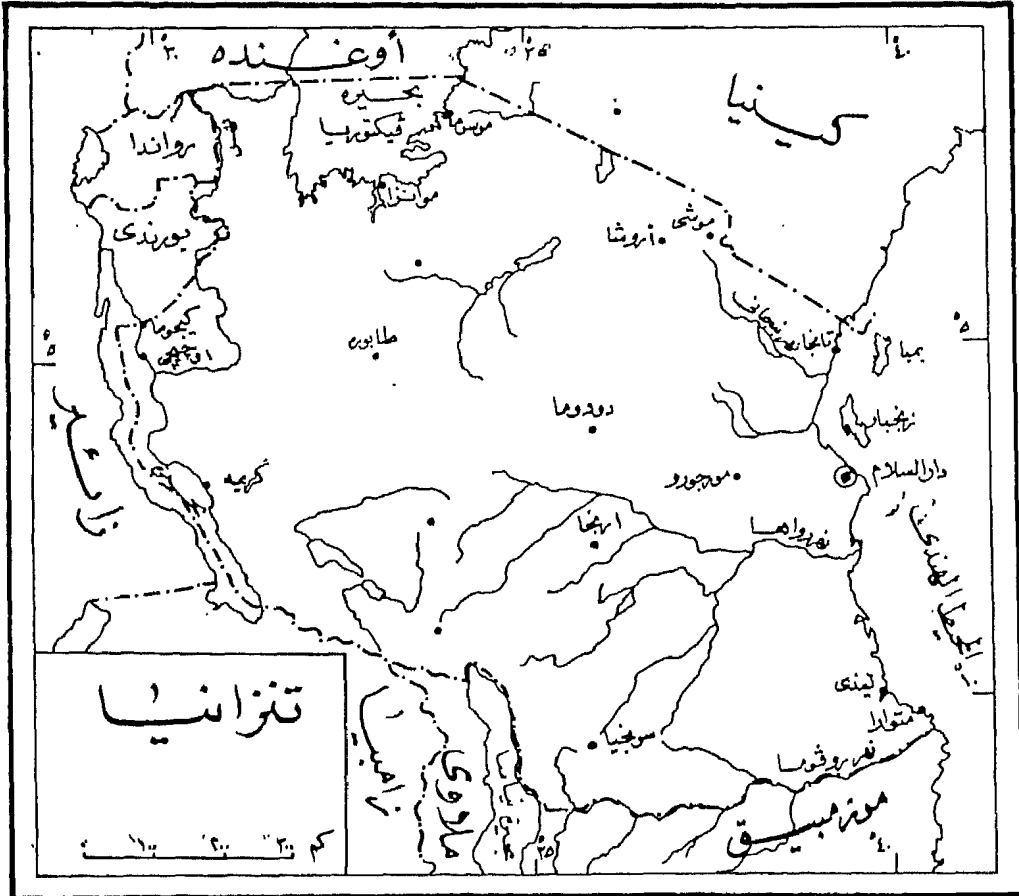
\*\*\*

\* **تايلند (Thailand)** : (وكانت تُسمّى  
سيام) : مملكة تقع في جنوب شرق آسيا بين  
بورما والهند الصينية ، مساحتها

\* تنزانيا : جمهورية بَشْرُق إفريقيا . وهي عضو في رابطة الشعوب البريطانية مساحتها ٩٣٧,٧٦٠ كم<sup>٢</sup> وسكانها ١٤,٧٦٣,٠٠٠ نسمة ( سنة ١٩٧٤ ) ، و ٩٩٪ من سَكانها أفريقيون ، و ٧٪ منهم هنود باكستانيون ، وهي مكوّنة من اتحاد تنجانيقا وزنجبار الذي تم عام ١٩٦١ م .

monwealth of Nations وقد اتحدت مع زنجبار عام ١٩٦١ م وأصبح اسم الدولة الجديدة « تنزانيا » .

○ وبحيرة تنجانيقا : بحيرة مساحتها ( ٣٣٠٢٠ كم<sup>٢</sup> ) . بشرق أفريقية الأوسطى فى الأحدود الأفريقى العَظيم .



( خريطة تنزانيا )

## التاء والهمزة وما يثلاثهما

\* تَأْبَطُ شُرًّا : شَاعِرٌ (انظره في / أ ب ط) .

\*\*\*

\* التَّوَابِيئَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ مِنَ النَّاقَةِ  
أَصْلُهُ تَوَابَانٌ فِي رَأْيِ ابْنِ السَّبْرَاجِ قَالَ : وَوَزَنَهُ  
فَوْعْلَانٌ زَادُوا فِي آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَمَا زَادُوهَا فِي  
أَحْمَرِيٍّ ثُمَّ ثَنُوهُ فَقَالُوا : تَوَابَانِيَّانِ ، وَبَرِي  
أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ : أَنَّ التَّاءَ فِيهِ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ،  
وَفِي التَّاجِ : قِيلَ الْبَاءُ بَدَلٌ مِنَ الْمِيمِ قَالَ ابْنُ  
مُقْبِلٍ يَذْكُرُ نَاقَتَهُ :

فَمَرَّتْ عَلَى أَظْرَابِ هِرٍّ عَشِيَّةً

لَهَا تَوَابَانِيَّانِ لَمْ يَتَفَلَّقَا

[ الأظراب : جمع ظرب ، وهو الجبيل

الصغير . هِرٌّ : اسم موضع . لَمْ يَتَفَلَّقَا : أَيْ

لَمْ يَظْهَرَا ظُهُورًا بَيِّنًا ، وَقِيلَ : لَمْ تَسْوَدَّ

حَلَمَتَاهُمَا ] .

\*\*\*

\* تَيْأَبُ : جَبَلٌ عَظِيمٌ يُطَلُّ عَلَى الشَّظَاةِ

(بوادي قناة) الواقع في شرق المدينة

المنورة ، وَرَدَّ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ

السُّلَمِيِّ :

فإنك عمري هل أريك طعائناً  
سلكن على ركن الشظاة فتياًبا  
[ الطعائن جمع طعيئة : وهي المرأة في  
الهودج ] .

\*\*\*

### ت أ ت أ

\* تَأْتَا الرَّجُلُ تَأْتَاةً ، وَتَأْتَاءً : رَدَّدَ التَّاءَ  
إِذَا تَكَلَّمَ ، لَعَيْبٍ فِي نَطْقِهِ .

و — التَّيْسُ : صَاحٌ عِنْدَ السَّفَادِ .

و — الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ : بَدَأَ فِي الْمَشْيِ .

و — الْمُحَارِبُ : تَبَخَّرَ فِي الْحَرْبِ  
شَجَاعَةً .

\* التَّتَاءُ : مَنْ يُحَدِّثُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

و — الَّذِي يُنْزِلُ قَبْلَ الْجَمَاعِ

(وانظر / ت ي ب) .

\*\*\*

### ت أ ر

#### إدامة الشيء

قال ابن فارس : « التاء والهمزة والراء كلمة

واحدة ، يقال : أتأرت عليه النظرَ : إذا حَدَدته .

\* تأر فلانٌ - تأرا : أبتهر (عن ابن سيده) .  
و — فلاناً : أنتهره .

\* أتأر البصرَ : أدامه تارةً بعد تارةً .

و — إليه النظرَ : أحدهُ وحققه ، وفي الخبرِ : « أن رجلاً اتاه فأتأر إليه النظرَ » .

و — فلاناً بالعصا : ضربته بها .

و — فلاناً البصرَ : اتبعه إياه . قال

الكميت :

أتأزتهم بَصْرِي والأل يَرْفَعُهُم

حتى اسْمَدَرُ بِطَرْفِ الْعَيْنِ لِتَأْرِي

[ الأل : السراب . اسْمَدَرُ البصرُ :

ضَعْف . بِطَرْفِ الْعَيْنِ : يريد بسبب تحريك جُفُونِهَا فِي النُّظْرِ ] .

ويقال : أترت النظرَ إليه ، وأترت الرمي ،

بترك الهمزة ( وانظر / ت و ر ) .

\* التَّأْرَة : التَّارَة ، أَيْ الْمَرَّة ، تَرَكْتَ هَمَزْتُهَا

لِكَثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ ( عن ابن الأعرابي ) ، وعن

الجوهري أن أُلْفَهَا وَو . ( وانظر / ت و ر ) .

و — : الحين .

( ج ) يَتَّر .

\* التُّورُورُ : الشُّرْطِيُّ ، أَوْ تَابِعُهُ ، أنشد

ابن السكيت لامرأة العجاج :

\* تَالَهُ لَوْلَا خَشِيَةَ الْأَمِيرِ \*

\* وَخَشِيَةَ الشُّرْطِيِّ وَالتُّورُورِ \*

\* لَجَلْتُ بِالشَّيْخِ مِنَ الْبَقِيرِ \*

\* كَجَوْلَانِ الصَّعْبَةِ الْعَسِيرِ \*

[ الْبَقِيرِ : ثوب مشقوق بلا كمين . الصعبة

العسير : الناقة الهائجة ] .

و — : العون الذي يكون مع السلطان

بلا رزق .

\*\*\*

## ت أ ز

### التداني والالتمام

\* تَأَزَّ الْجُرْحُ - تَأَزَّ : التَّام .

و — الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا : تَدَانَوْا .

\* التَّيْزُ - يَقَالُ : عَيْرٌ تَيْزٌ : مَعْصُوبُ الْخَلْقِ

أَيْ شَدِيدُ الْعَضَلِ ( عن اللسان / ت ي ز ) .

\*\*\*

\* التَّيْفَةُ : الْحَيْنُ وَالْأَوَانُ . يَقَالُ : أَتَيْتُهُ

عَلَى تَيْفَةٍ ذَلِكَ . وَهِيَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ عِنْدَ

سبويه ، وَتَفْعَلَةٌ عِنْدَ الْفَارِسِيِّ وَالْأَزْهَرِيِّ .

( انظر / أف ف ) .

\* التَّيْفَانُ : النَّشَاطُ .

\* التَّيْفَانُ : التَّيْفَةُ يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عَلَى إِفَانٍ ذَلِكَ وَتَيْفَانِيهِ . ( وانظر / أف ف ) .

\*\*\*

## ت أ ق

### الامتلاء

\* تَيْقُ الْإِنَاءِ وَنَحْوُهُ كَ تَأَقًا : اشْتَدَّ امْتِلَاؤُهُ .

و— فُلَانٌ : امْتَلَأَ شَيْبَعًا أَوْ رِيًّا .

و— : امْتَلَأَ غَضَبًا وَغَيْظًا ، وَفِي

الْمَثَلِ : « أَنْتَ تَيْقٌ ، وَأَنَا مَيْقٌ فَكَيْفَ نَتَيْقُ ؟ » : يُضْرَبُ فِي سُوءِ الْمَعَاشِرَةِ وَاخْتِلَافِ الطَّرِيقَةِ ، وَقَالَ رُوْبَةُ .

\* كَأَنَّمَا عَوَّلْتَهَا مِنَ التَّأَقِ \*

\* عَوْلَةٌ تُكَلَّى وَلَوَلَّتْ بَعْدَ الْمَأَقِ \*

[ الْعَوْلَةُ : زَفْعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ . الْمَأَقِ :

نَشِيحُ الْبُكَاءِ ] .

و— : اشْتَدَّ غَضَبُهُ وَأَسْرَعَ إِلَى الشَّرِّ .

( عن أبي عمرو ) .

و— : سَاءَ خُلُقُهُ وَضَاقَ .

و— : امْتَلَأَ حُزْنًا وَكَادَ يَبْكِي .

و— : امْتَلَأَ سُورًا . ( ضد ) .

و— الصَّبِيءُ وَغَيْرُهُ تَأَقًا ، وَتَأَقَةٌ : أَخَذَهُ

شِبْهَ الْفَوَاقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .

وَمِنْ كَلَامِ أُمِّ تَابَّطِ شَرًّا : وَلَا أَبْتَهُ تَيْقًا .  
و— الْفَرَسُ وَنَحْوُهُ : نَشِيطٌ ، وَأَسْرَعٌ ،  
وَفِي خَبَرِ الصَّرَاطِ : « فَيَمُرُّ الرَّجُلُ كَشَدِّ الْفَرَسِ  
الَّتَيْقِ الْجَوَادِ » .

وَقَالَ زُهَيْرُ بْنُ مَسْعُودِ الضَّبِيِّ يَصِفُ فَرَسًا .  
ضَافِي السَّبِيبِ أَسِيلُ الْخَدِّ مُشْتَرِفٌ  
حَابِي الضُّلُوعِ شَدِيدٌ أَسْرُهُ تَيْقٌ  
[ السَّبِيبُ : الدَّوَابُّ . الْمُشْتَرِفُ :  
الْمَرْتَفِعُ الْخَلْقُ . حَابِي الضُّلُوعِ : مُتَّصِلُهَا .  
شَدِيدٌ أَسْرُهُ : قَوِيٌّ خَلْقُهُ ] .

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ كَلْبًا :

أَصَمَّ الْكَعْبَيْنِ مَهْضُومُ الْحَسَا

سَرَطَمِ اللَّحْيَيْنِ مَعْجَاجِ تَيْقِ

[ أَصَمَّ الْكَعْبَيْنِ : صَغِيرُهُمَا . مَهْضُومُ

الْحَسَا : ضَامِرِ الْبَطْنِ . السَّرَطَمِ : الطَّوِيلُ

الْمُضْطَرِبِ الْخَلْقِ . الْمَعْجَاجِ : السَّرِيعِ ] .

\* أَتَأَقُ الْإِنَاءَ وَنَحْوُهُ : مَلَأَهُ ، وَفِي كَلَامِ

عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - : « أَتَأَقُ الْجِيَاضَ

بِمَوَاتِحِهِ » . [ الْمَوَاتِحُ : جَمْعُ مَاتِحٍ ، وَهُوَ

الْمُسْتَقَى ] وَقَالَ النَّابِغَةُ :

يَنْضَحْنَ نَضْحَ الْمَزَادِ الْوُفْرِ أَتَأَقِهَا

شَدُّ الرُّوَاةِ بِمَاءٍ غَيْرِ مَشْرُوبٍ .

[ الْمَزَادُ : الْوَاحِدَةُ مَزَادَةٌ : مَا يُحْمَلُ فِيهَا

الماء . السوفر : الضخام . الرواة :  
المستقون . ماء غير مشروب : يعنى  
العرق ] .

وقال ربيعة بن مفرور الضبي :

تلاع من رياض اتأقتها

من الأشراط أسمية تباع

[ الأشراط : الكواكب ، يُريد نوء

الشترطين . أسمية : جمع سماء ، وهى هنا :

المطرة . تباع : متتابعة ] .

وقال رؤبة يمدح محمد بن مروان :

\* مد له المجد خليجاً متاقاً \*

\* سقى فأروى ورعى فأسنقا \*

[ أسنقت الدابة : أكلت حتى أتخمت ] .

و — الفوس : شد نزعها ، وأغرق فيها

السهم .

\* التاقة : شدة الغضب .

\* المتاق : الحاد الطبع .

و — : السريع إلى الشر .

\*\*\*

\* التؤلة : الداهية ، يقال : جاء فلان

بالدؤلة والتؤلة . ( وانظر / دأل ) .

\* التوال : القبيء .

\*\*\*

\* التالب : الغليظ الخلق المجتمع . قال  
العجاج يصف عيراً وأتته :

\* بأدمات قطواناً تالباً \*

\* إذا علا رأس يفاع قرباً \*

[ أدمات : أرض بعينها . القطوان : الذى

يقارب خطاه ] .

و — : شجر تتخذ منه القيسى ، قال امرؤ

القيس :

ونحت له عن أري تالبة

فلقى فراغ معابل طحل

[ نحت : تحرفت ، والمعنى رمته عن

القوس . الأرز : قوس صلبة . الفراغ هنا :

السهم . معابل : نصال عراض . الطحل :

جمع أطل ، وهو الذى لونه بين الغبرة

والبياض ]

\*\*\*

## ت أم

١ - الأزدواج ٢ - الموافقة والمشاركة

قال ابن فارس : « التاء والهمزة والميم

كلمة واحدة ، وهى التوامان : الولدان فى

بطن » .

\* أتامت المرأة : ولدت اثنتين ( أو أكثر )

فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ . فِيهِ مُتَيْمٌ ، وَفِي خَبْرِ عُمَيْرِ بْنِ  
أَقْصَى : « مُتَيْمٌ أَوْ مُفْرِدٌ » .

و — الرُّنْدُ : سَقَطَتْ نَارُهُ عِنْدَ الْقَدْحِ  
مَتْنَى مَتْنَى .

و — النَّسَاجُ الثَّوْبُ : جَعَلَ نَسَجَهُ عَلَى  
خَيْطَيْنِ خَيْطَيْنِ .

و — فَلَانُ الشَّاةِ : ذَبَحَهَا ، أَوْ الصَّوَابُ  
أَتَامَ ( وَانظُرْ / ت ي م ) .

و — الْمَرَأَةُ : افْتَضَّهَا .

\* تَاعَمَ الْفَرَسُ : جَاءَ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ ، قَالَ  
الْعِجَاجُ :

\* عَافَى الرَّقَاقِ مِنْهُبٍ مُوَائِمٌ \*

\* وَفِي الدَّهَّاسِ مِضْبِرٌ مُتَسَائِمٌ \*

[ الْعَافَى : الرَّائِدُ وَالْقَائِدُ . الرَّقَاقُ : الْأَرْضُ  
السَّهْلَةُ اللَّيِّنَةُ . فَرَسٌ مِنْهُبٌ : فَاتَّقُ فِي الْعَدُوِّ .  
الدَّهَّاسُ مِنَ الرَّمْلِ : الَّذِي لَا يُنْبِتُ شَجَرًا  
وَتَغِيَّبُ فِيهِ الْأَقْدَامُ . الْمِضْبِرُ : الْوُثَابُ ] .

و — فَلَانُ أَخَاهُ : وُلِدَ مَعَهُ ، فَهُوَ تَيْمُهُ ،  
وَتَيْمُهُ ، وَتَيْمُهُ .

و — النَّسَاجُ الثَّوْبُ : أَتَامَهُ .

\* أَتَامَ الشَّاةَ : ذَبَحَهَا ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ  
( وَانظُرْ / ت ي م ) .

\* تُوَّامٌ : بَلَدَةٌ بِعُمَانَ مِمَّا يَلِي السَّاحِلَ ،  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الدُّرُّ .

\* التُّوَامُ : الصَّدْفُ كُلُّهُ ، أَيْ بِأَنْوَاعِهِ .

\* التُّوَامِيَّةُ : اللَّوْلُؤَةُ .

و — : الدُّرَّةُ ، أَيْ اللَّوْلُؤَةُ الْعَظِيمَةُ .

\* التَّمَمَةُ : الشَّاةُ تَبَقَى فِي الْمَنْزِلِ لِلْحَلْبِ .  
( وَانظُرْ / ت ي م ) .

\* التُّوَامُ : الْمُوَافِقُ وَالْمُشَاكِلُ .

و — : الْمَوْلُودُ مَعَ غَيْرِهِ فِي بَطْنٍ ، أَتَيْنِ  
فَصَاعِدًا ، ذَكَرًا كَانَ أَمِ أَنْثَى ، أَوْ ذَكَرًا مَعَ  
أَنْثَى ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ فِي جَمِيعِ الْمَزْدَوَجَاتِ .  
( وَانظُرْ / وَ أ م ) .

وَيَقَالُ : تَوَّأَمَ لِلذَّكَرِ ، وَتَوَّأَمَةَ لِلْأَنْثَى ، وَهَمَا  
تَوَّأَمَانُ ، وَتَوَّأَمَ . قَالَ عَنَتْرَةُ :

بَطَلٌ كَأَنَّ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ

يُحَدِّدِي نِعَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَّأَمٍ

[ السَّرْحَةُ : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ ، كُنِيَ بِهَا عَنِ

طُولِهِ . يُحَدِّدِي : يُلْبَسُ الْجِدَاءُ . السَّبْتُ :

الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ ] .

و — : مَنْزِلٌ مِنْ مَنْازِلِ الْجَوَازِءِ .

و — : سَهْمٌ مِنْ سِيَهَامِ الْمَيْسِرِ ، وَقِيلَ :

هُوَ الثَّانِي مِنْهَا .

( ج ) تَوَّأَمَ ، وَتَوَّأَمَ . قَالَ الْمُرَّقَشُ

الأصغر :

تَحْلِينُ يَأْقُوتًا وَشَدْرًا وَصِيغَةً  
وَجَزْعًا ظَفَارِيًّا وَدُرًّا تَوَائِمًا  
[ شَدْرٌ : خَرَزٌ صِغَارٌ يَفْصِلُ بَيْنَ حَبَاتِ  
العُقْدِ . صِيغَةٌ : المَصُوغُ مِنَ الحَلِيِّ ] . وفى  
اللسان قال حُدَيْرٌ ، مَوْلَى بَنِي قَمِيثَةَ :

\* قَالَتْ لَنَا وَدَمْعُهَا تُؤَامٌ \*  
\* كَالدَّرِّ إِذْ أَسْلَمَهُ النُّظَامُ \*  
\* عَلَى الَّذِينَ ارْتَحَلُوا السَّلَامُ \*  
ولا يَمْتَنِعُ جَمْعُهُ فِي الأَدْمِيَّينِ جَمْعَ سَلَامَةٍ  
مُذَكَّرًا أَوْ مَوْثِقًا .

قال الكُمَيْت :

فَلَا تَفْخَرُ فَإِنَّ بَنِي يَزَارِ  
بِغَلَاتٍ وَلَيْسُوا تَوَائِمِنَا  
[ عَلَاتٌ : جَمْعُ عَلَّةٍ ، وَهِيَ الضَّرَّةُ ] .

○ والعَصَبُ التَّوَامِيُّ الثَّلَاثِيُّ (cerebral

nerve) : عَصَبٌ حِسِّيٌّ حَرَكِيٌّ .

ويعرَفُ بالعَصَبِ الجُمُجِيِّ الخَامِسِ ،  
سُمِّيَ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ لهُ ثَلَاثَةُ فُرُوعٍ .

○ وتَوَائِمُ النُّجُومِ وَاللُّؤْلُؤِ : مَا تَشَابَهَتْ

منها .

\* التَّوَامَانُ : عُشْبَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ

الكُمُونِ ، كَثِيرَةُ الرِّزْقِ ، تَنْبُتُ فِي القِيَعَانِ ،

مُسَلَّنَطِحَةٌ ، وَلَهَا زَهْرَةٌ صَفْرَاءٌ .

\* التَّوَامَةُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ

لَاظِلَالٍ عَلَيْهَا . ( عَنِ السَّكْرِيِّ ) .

( ج ) تَوَامَاتُ ، قَالَ أَبُو قِلَابَةَ الهُدَلِيُّ يَذْكُرُ

الطُّعْنَ :

صَفًّا جَوَانِحَ بَيْنَ التَّوَامَاتِ كَمَا

صَفَّ الوُقُوعَ حَمَامَ المَشْرَبِ الحَانِي

[ جَوَانِحُ : مَائِلَاتُ . الحَانِي : الذِي حَنَا

لِيَشْرَبَ ] .

\* التَّوَامِيَّةُ : لُغَةٌ فِي التَّوَامِيَّةِ .

\* المِتَامُ - امْرَأَةٌ مِتَامٌ : مَنْ عَادَتْهَا أَنْ

تُنْتِمَ ، أَيْ تَلِدَ التَّوَامَ .

○ وَتَوَابٌ مِتَامٌ : سَدَاهُ وَلُحْمَتُهُ طَائِقِينَ

طَائِقِينَ .

\*\*\*

## ت أن

\* تَتَاءَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ بِالأَمْرِ : خَادَعَهُ .

وفى التكملة قال أبو غالب المَعْنِيُّ :

تَتَاءَنَ لِي فِي الأَمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

لِيَصْرِفَنِي عَمَّا أُرِيدُ ، كُنُودٌ

[ كُنُودٌ : جُحُودٌ ] . ( وانظر / ت ون ) .

و — الصَّيْدُ ، وَلَهُ : خَادَعَهُ ، وَخَتَلَهُ ،

وَاحْتَالَ عَلَى اصْطِيَادِهِ .



الغُرَى : ماء فى قَبِيلَى أَجَا ، أحد جبلَى  
طىء ] . ( انظر / ت أم ) .

\*\*\*

### ت أى

\* تَأَى - تَأَيَا : سَبَق .

\* تَتَّانَ : تَتَّانَ .

\* التُّؤَانُ : التُّؤَام . وفى اللِّسَانِ أَنشَدَ ابْنُ  
الأَعْرَابِيِّ :

أَعْرَكَ يَأْمُؤُصُولُ مِنْهَا ثُمَالَةٌ

وَيَقْلُ بِأَكْنَافِ الغُرَى تُوَانُ ؟

[ الثَّمَالَةُ هُنَا : رَغْوَةُ اللِّبْنِ إِذَا حُلِبَ .

## التاء والباء وما يثلاثهما

و — : خَسِرَ وَهَلَكَ ، يُقَالُ : أَوْسَعَهُ سَبًا ،  
وَأَسْمَعَهُ تَبًّا : أَى دَعَا عَلَيْهِ بِالتَّبِّ .

ويقال : تَبًّا لِلْكَافِرِ . وفى القُرْآنِ الكَرِيمِ :  
﴿ وَمَا كُنِيذُ فِرْعَوْنَ إِلاَّ فى تَبَابٍ ﴾  
( غافر : ٣٧ ) .

و — يَدَا فُلَانٍ : صَلَّاتَا وَخَسِرَاتَا ، وفى  
القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أُمِّى لَهَبٍ  
وَتَبَّ ﴾ . ( المسد : ١ ) ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

\* أَخْسِرُ بِهَا مِنْ صَفْقَةٍ لَمْ تُسْتَقَلْ \*

\* تَبَّتْ يَدَا صَافِقِهَا ، مَاذَا فَعَلُ ؟ \*

و — الجِمَارُ وَنَحْوُهُ : دَبَّرَ ظَهْرَهُ . يُقَالُ :  
جِمَارًا تَابًا ، وَجَمَلًا تَابًا . ( ج ) أَتَبَابٌ .  
( هُدَيْيَّةُ نَادِرَةَ ) .

### ت ب ب

١ - الخُسْرَانُ ٢ - الاستِقَامَةُ

قال ابنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ وَالبَاءُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ ،  
وَهى التَّبَابُ ، وَهُوَ الخُسْرَانُ . . . وَيَقُولُونَ :  
اسْتَبَّ الأَمْرُ ، فَإِنْ كَانَتْ صَحِيحَةً فَلِلبَابِ إِذَنْ  
وَجِهَانٌ : الخُسْرَانُ ، وَالاستِقَامَةُ » .

\* تَبَّ الشَّيْءُ = تَبًّا ، وَتَبِيًّا ، وَتَبَابًا ،  
وَتَبِييًّا : انْقَطَعَ .

و — فُلَانٌ : ضَعُفٌ .

و — : كَبِيرٌ وَشَاخٌ ، فَهُوَ تَابٌ ، وَهى  
تَابَةٌ .

يُقَالُ : كُنْتُ شَابًا فَصِرْتُ تَابًا ، وَيُقَالُ :  
أَشَابَةُ أُنْتِ أَم تَابَةٌ ؟ .

و — اللُّهُ فُلَانًا : أَهْلَكَه .

و — الشُّيْءُ : قَطَعَهُ .

\* أَتَبَّ اللُّهُ قُوَّتَهُ : أضعفها .

\* تَبَّبَ القَوْمُ القَوْمَ : أَهْلَكُوهُمْ .

و — فُلَانٌ القَوْمَ : دَعَا عَلَيْهِم بِالتَّبِّ .

و — فُلَانًا : نَقَصَهُ حَقَّهُ وَأَلْحَقَ بِهِ الخَسَارَةَ ،

وفى القرآن الكريم : ﴿ وما زَادُوهُمْ غَيْرَ

تَبِيْبٍ ﴾ (هود : ١٠١) .

ويقال : تَبَّبَ الطَّرِيقَ : عُبِدَ وَمُهَّدَ .

\* اسْتَتَبَّ الطَّرِيقُ : وَضَحَ واسْتَبَانَ لِمَنْ

يَسْلُكُهُ . وفى اللسان قال الشاعر :

أَنْصَبْتُهَا مِنْ ضُحَاهَا أَوْ عَشِيَّتِهَا

فِي مُسْتَتَبِّ يَشُقُّ البَيْدَ والأَكْمَا

[ أَنْصَاهَا : أَجْهَدَهَا . الأَكْم : جَمْعُ

أَكْمَةٍ : وهى ما ارتفع من الأرض ] .

و — الأَمْرُ : تَهَيَّأَ واسْتَوَى . يقال :

اسْتَتَبَّ أَمْرُ فُلَانٍ : اطْرَدَ واسْتَقَامَ وَتَبَّيَّنَ .

ويقال : اسْتَتَبَّ لَهُ الأَمْرُ . وفى خَبَرِ

الدُّعَاءِ : « حَتَّى اسْتَتَبَّ لَهُ ما حَاوَلَ فى

أَعْدَائِكَ » .

\* التَّبَّةُ : ( فى التركية : تَبَه ) : التَّلُّ ،

وَقِيْمَةُ الجَبَلِ .

\* التَّبَّةُ : الحالة الشديدة ، يقال : هَوَيْتَبَّةً .

\* التَّبُّوبُ : ما انطوت عليه الأضلاع

كالصُّدرِ والقَلْبِ .

و — : المَهْلَكَةُ ، يقال : وقعوا فى تَبُّوبٍ مُنْكَرَةٍ .

\* التَّبِيُّ ، والتَّبِيُّ : ضَرْبٌ ردىءٌ مِنَ التَّمْرِ

بِالْبَحْرَيْنِ ، يَأْكُلُهُ سُقَاطُ النَّاسِ . قال النَّابِغَةُ

الجَعْدِيَّةُ :

وأَعْظَمَ بَطْنًا تَحْتَ دِرْعٍ تَخَالَهُ

إِذَا حُشِيَ التَّبِيُّ زَقًا مُقَيَّرًا

[ الرُّقُّ : السَّقَاءُ . المُقَيَّرُ : المَطْلِيُّ

بِالقَارِ ] .

\*\*\*

\* تَبْتٌ ( Tibet ) : منطفة مُسْتَقِلَّةٌ اسْتِغْلَالًا

ذاتِيًا ، تقع غَرْبِيَّ الصِّينِ ، وتَتكوَّنُ مِنْ هَضابٍ

مُرْتَفِعَةٍ ، وفى جنوبيها جِبَالٌ هَمَلَايَا . مساحتها

١٢١٥٠٠٠ كم<sup>٢</sup> ، وسكانها ١٠,٠٠٠,٢٧٤ ،

نَسَمَةٌ ( سنة ١٩٧٤ ) ، وعاصمتها لاهاسَا ،

كان يَحْكُمُهَا « دلاى لاما » ، ويقوم اقتصادها

على الرُّعْيِ وَتَرْبِيَةِ المَاشِيَةِ .

عاش فيها قديمًا قومٌ مِنَ اليَمَنِ زِيَهُمُ زِيُّ

العَرَبِ ، ويقال إن الذى نقلهم إليها

شَمْريرَ عَشِ بْنِ أبْرَهَةَ ذى النارِ ، ولهم حَدِيثٌ ،

قال دِعْبِلُ الخُزَاعِيُّ فى قَصِيدَتِهِ الدَّامِغَةِ فى

مُلُوكِ جَمِيْرٍ :

وَهُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ

وباب الصّين كانوا الكاتِبِينَا

وَهُمْ سَمُّوا قَدِيمًا سَمْرَقندًا

وَهُمْ عَرَسُوا هُنَاكَ التُّبَيْبِنَا

[ كَتَبُوا الْكِتَابَ : عَلَّمُوهُمْ الْقِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ ] .

\*\*\*

ت ب ت ب

\* تَبْتَبَ الرَّجُلُ : شَاخَ .

( وانظر / ت ب ب ) .

\*\*\*

ت ب ر

١ - الْهَلَاكُ ٢ - مَعْدِنٌ

قال ابنُ فارس : « النَّاءُ وَالْبَاءُ وَالرَّاءُ أَصْلَانِ

مُتَبَاعِدٌ مَا بَيْنَهُمَا ، أَحَدُهُمَا : الْهَلَاكُ ، وَالْآخَرُ

جَوْهَرٌ مِنْ جَوَاهِرِ الْأَرْضِ » .

\* تَبْرُ تَبْرًا : هَلَكَ . وَفِي الْأَسَاسِ :

الْحُرُّ يَتَبَّرُ وَهُوَ يَصِيرُ .

و— فَلَانَ الشَّيْءَ تَبْرًا : كَسَرَهُ .

و— : أَهْلَكَه .

\* تَبِرَ الشَّيْءُ تَبْرًا ، وَتَبَارًا : هَلَكَ .

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا

تَبَارًا ﴾ ( نوح : ٢٨ )

وَيُقَالُ : فَلَانَ أَدْرَكَه التَّبَارُ .

\* تَبَّرَ بِالشَّيْءِ : كَسَرَهُ .

و— : أَهْلَكَه . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :

﴿ وَكُلًّا تَبَّرْنَا تَتْبِيرًا ﴾ ( الفرقان : ٣٩ ) .

و— : أَذْهَبَهُ .

و— الْعَمَلَ : أَبْطَلَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبَرُّوا مَا هُمْ فِيهِ وَبَاطِلٌ مَا

كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ( الأعراف : ١٣٩ ) .

\* أَتَبَّرَ عَنِ الْأَمْرِ : انْتَهَى عَنْهُ ، وَتَأَخَّرَ ،

كَأَذْبَرَ .

\* التَّبْرُ : مَا اسْتُخْرِجَ مِنَ الْمَعْدِنِ مِنْ ذَهَبٍ

وَفِضَّةٍ - وَجَمِيعَ جِوَاهِرِ الْأَرْضِ - قَبْلَ أَنْ يُصَاغَ

وَيُسْتَعْمَلَ .

و— : الْفُتَاتُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ قَبْلَ

أَنْ يُصَاغَا ، فَإِذَا صِيغَا فَهُمَا ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ .

وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

كُلُّ قَوْمٍ صِيغَةٌ مِنْ تَبْرِهِمْ

وَيُنُو عِبْدَ مَنْافٍ مِنْ ذَقَبِ

[ وَيُرْوَى : صِيغَةٌ مِنْ فِضَّةٍ ] .

و— : الذَّهَبُ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْهُذَلِيُّ :

فَصَمْنُ الْحُجُولِ الْغَامِضَاتِ بِأَسْوَقِ

خِرَاعِبٍ حَتَّى تَبْرُهَا يَتَصَيِّحُ

[ يَتَصَيِّحُ : يَتَكَسَّرُ ] .

و — : الذَّهَبُ الْمَكْسُورُ .

و — : الفِضَّةُ ، وفي الحَبَرِ : « الذَّهَبُ

بالذَّهَبِ يَبْرُها وَعَيْنِها ، وَالْفِضَّةُ بِالْفِضَّةِ يَبْرُها وَعَيْنِها » .

وقال الجَوْهَرِيُّ : « التُّبر : من الذَّهَبِ غير مَضْرُوبٍ ، فإذا ضُرِبَ دَنائِرٌ فهو عَيْنٌ ، ولا يقال يَبْرُ إلا للذَّهَبِ ، وبعضهم يَقُولُ لِلْفِضَّةِ أيضاً ، وقد يُطلقُ التُّبرُ على غير الذَّهَبِ من المَعْدِنِيَّاتِ كالنُّحاسِ . . وأكثر اختِصاصِهِ بِالذَّهَبِ » .

و — : بلادٌ من بلادِ السُّودانِ ، وهى فى جَنُوبِ المَغْرِبِ ، وتعرف بِبلادِ التُّبرِ ، وإليها يُنسَبُ الذَّهَبُ الخالِصُ .

\* التُّبراءُ : الناقَةُ الحَسَنَةُ اللَّوْنِ ، كأنها شُبِّهتْ بِالتُّبرِ فى لَوْنِها ، (عن ابن الأعرابى) .

\* التُّبْرِيَّةُ : قُشُورٌ تكونُ فى أَصُولِ الشَّعْرِ ، مثل النُّخالةِ (وانظر / هبرية) .

\*\*\*

\* تَيْسَرِيْزُ : مدينة فى الشَّمالِ العَرَبِيِّ من إيرانِ بِأَذْرَبِيْجانِ ، وهى ثابِية مدِنِ إيرانِ الكَبْرِى ، فَتَحَها نُعَيْمُ بنُ مُقَرَّنِ المُزَنِيّ فى خِلافَةِ عَمَرَ بنِ الخَطَّابِ ، رضى اللهُ عنه .

أصابَتْها الزَّلَازِلُ مرَّاتٍ ، وفيها آثارٌ إسلاميَّةٌ رَابِعَةٌ ، أَهمُّها : المسجدُ الأزرقُ . وتَشْتَهَرُ بالصَّناعاتِ اليَدويَّةِ ، وخاصَّةَ السَّجادِ المعروفِ بِالتُّبْرِيزِ .

وَيُنسَبُ إليها كَثِيرٌ من العُلَماءِ ، منهم :

أبو زَكَرِيَّا يَحْيَى بنُ عَلِيٍّ الخَطِيبِ التُّبْرِيزِيِّ (٥٠٢ هـ = ١١٠٩ م) : من أئمَّةِ اللُّغَةِ والأدبِ ، نشأ ببغدادَ ، ورَحَلَ إلى بِلادِ الشَّامِ ، فقرأ تَهذِيبَ اللُّغَةِ للأزْهَرِيِّ على أبى العلاءِ المَعْرَى . وله مُؤلَّفاتٌ كثيرةٌ ، منها : « شَرْحُ دِيوانِ الحَماسَةِ » لأبى تَمَّامٍ و« تَهذِيبُ إِصلاحِ المَنْطِقِ » لابنِ السُّكَيْتِ و« تَهذِيبُ الألفاظِ » لابنِ السُّكَيْتِ و« شَرْحُ سَقَطِ الرُّنْدِ » للمَعْرَى و« شَرْحُ المُفَضَّلِيَّاتِ » .

\*\*\*

## ت ب ر ك

\* تَبْرَكَ بِالْمَكَانِ : أقام . (انظر / ب رك) ويَرى الرُّبَيْدِيُّ أَنَّ التَّاءَ فيه زائِدةٌ .

\* تَبْرَاكُ : مَوْضِعٌ . (انظر / ب رك) قال المَرَّارُ بنُ مُنْقِذٍ :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أم أنكَرْتَهَا

بَيْنَ تَبْرَاكٍ فَشَسَى عَبَقْرُ

[ الشَّسُ : العَلِيظُ من كلِّ شىءٍ ، عَبَقْرُ :

مكانٌ . أرادَ بها مَكَائِنَ عَليظِينَ فى عَبَقْرٍ ] .

\* تَبَشَّعَ : قال ياقوت : بَلَدٌ بِالْحِجَازِ فِي دِيَارِ قَهْمَ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَدَلِيُّ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

أَبَا عَامِرٍ إِنَّا بَعَيْنَا دِيَارَكُمْ

وَأَوْطَانَكُمْ بَيْنَ السُّفَيْرِ وَتَبَشَّعٍ

[ السُّفَيْرُ : وَرُؤَى السُّفَيْرِ : بَلَدٌ وَهِيَ الْآنَ

اسْمُ وَادٍ مِنْ رِوَاغِدِ وَادِي اللَّيْثِ جَنُوبِيَّ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ ، وَتُنطَقُ هُنَاكَ بِضَمِّ الشَّيْنِ ] .

\*\*\*

## ت ب ع التَّلْوُ وَالْمُتَابَعَةُ

قال ابن فارس : « التاء والباء والعين أصل واحد لا يشد عنه من الباب شيء ، وهو التلؤ والقفو » .

\* تَبَعَ الشَّيْءَ = تَبَعًا ، وَتَبَاعَةً ، وَتُبُوعًا : مَشَى خَلْفَهُ ، أَوْ تَلَّاهُ . قَالَ مُصَرِّفُ بْنُ الْأَعْلَمِ الْعَقِيلِيُّ :

فَلَعَمْرُ عَادِلَتِي عَلَى تَبَعِ الصَّبَا

إِنِّي بِحُبِّ الْعَانِيَاتِ لَمَوْلَعُ

و— : مَرَّ بِهِ فَمَضَى مَعَهُ .

و— : سَارَ فِي إِثْرِهِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

إِذَا كُنْتُ مَتْبُوعًا فَضَيْتُ وَإِنْ أَكُنْ

أَنَا التَّابِعُ الْمَوْلَى فَلِئَنِّي مُيَاسِرُهُ

[ قَضَيْتُ : أَحْكَمْتُ أَمْرِي . الْمَوْلَى : مَفْعُولٌ لِتَابِعٍ ، وَهُوَ هُنَا الصَّدِيقُ . يَاسِرُهُ : لَا يَنْتَهَ وَسَاهَلَهُ ] .

ويقال : تَبَعَتِ الْأَغْصَانُ الرِّيحَ : مَالَتْ مَعَهَا ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ يَوْمًا شَدِيدَ الْحَرِّ :

إِذَا ظَلَّتِ الْعَيْسُ الْخَوَامِيسُ وَالْقَطَا

مَعًا فِي هَدَالٍ يَتَّبِعُ الرِّيحَ مَائِلُهُ

[ الْخَوَامِيسُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَرِدُ الْمَاءَ فِي الْيَوْمِ

الْخَامِيسِ مِنْ وَرْدِهَا الْأَوَّلِ ، مِنْ الْخُمْسِ وَهُوَ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ . الْهَدَالُ : غُصُونُ الشَّجَرِ الْمُتَهَدِّلَةُ ، وَالْمَعْنَى : أَنَّ الْقَطَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ يَلْجَأُ إِلَى الشَّجَرِ ، وَتَجِيءُ الْإِبِلُ أَيْضًا فَتُدْخِلُ رُؤُوسَهَا فِي غُصُونِ الشَّجَرِ تَتَّقِي الْحَرَّ ] .

\* أَتَّبَعَ فَلَانُ الشَّيْءِ : تَفَقَّاهُ وَتَطَلَّبَهُ مُتَتَّبِعًا لَهُ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ يَصِفُ صَيْدًا :

فَأَتَّبَعَ آثَارَ الشَّيْءِ وَلِيَدُنَا

كَشُؤْبُوبٍ غَيْثٍ يَحْفِشُ الْأَكْمَ وَإِبْلَهُ .

[ الشياه هنا : البقر . وليدنا : غلامنا .

الشؤبوب : الدفعة من المطر ، يعني أن حفيفه

مثل هذا الشؤبوب . يحفش : يسيل ويخرج .

الوايل : المطر الشديد العظيم القطر ] .

و— فلاناً : ردَّفه .

و — : أدركه ولحقه ، يقال : تبعهم فاتبعهم : تلوّثهم فلحققتهم .

و — : تبعه يريد به شراً . وفي القرآن الكريم : ﴿ فاتبعهم فرعون وجنوده بغياً وعدواً ﴾ (يونس : ٩٠) .

و — : حدّا حدوه .

و — فلاناً عليه : أحاله عليه . وفي الخبر : « الظلم لى الواجد ، وإذا أتبع أحدكم على ملىء فليتبّع » [الواجد هنا : الغنى . الملىء : الكثير المال] .

ويقال : « أتبع فلاناً بفلانٍ » أى أجيل عليه .

و — فلاناً مئوتته : زوّده بها .

و — فلاناً فلاناً : جعله له تابعاً ، وفي المثل : « أتبع الفرس لجامها ، والناقة زمامها ، والدلو رشاءها » يضرب للأمر بإستكمال المعروف .

و — الشىء الشىء : ألحقه به ، قال الشاعر :

لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها

إن كنت شهماً فاتبع رأسها الذنبا

\* تابع بين الأمور : وآثر ، وآلى ،

يقال : تابع فلان بين الصلاة وبين القراءة .

وفي خبر الدعاء : « تابع بيننا وبينهم على الخيرات » .

وفي الخبر أيضاً : « تابعوا بين الحج والعمرة إن المتابعة بينهما تنفى الفقر والذنوب كما ينفى الكبر خبث الحديد » .

و — البارى القوس : أحكم برأيها ، وأعطى كل عضو منها حقه ( عن السكرى ) ، قال أبو كبير الهدلى يصف قوساً :

وعراضة السيتين توبع برأيها

تاوى طوائفها لعجس عبهر

[عراضة : عريضة . سية القوس : ما اعوج من رأسها . العجس : كيدها ، وهو مقيضها . العبهر : الممتلىء] .

و — العمل : تابّر عليه حتى أتقته وأحكّمه ، ومنه خبر أبى واقد الليثى : « تابعتنا الأعمال فلم نجد شيئاً أبلغ فى طلب الآخرة من الزهد فى الدنيا » .

و — فلان الحديث : أحسن سرده .

و — المرعى الإبل : سمنها تسميناً جيداً .

و — الرجل بمال : طالبه به .

و — فلاناً على الأمر : وافقه عليه .

\* أتبع فلاناً : تفقاه وتطلبه متبعاً له .

و — : اقتدى به وحدّا حدوه . وفي

القرآن الكريم : ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلَمْتُ  
وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ﴾ ( آل عمران : ٢٠ )  
وفى الخبر : « اتَّبِعُوا وَلَا تَتَّبِعُوا » .

و — القرآن : ائتمَّ به وعَمِلَ بما فيه .  
وفى كلام أبي موسى الأشعري رضى الله عنه :  
« إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ كَأَنَّ لَكُمْ أَجْرًا ، وَكَأَنَّ عَلَيْكُمْ  
وِزْرًا ، فَاتَّبِعُوا الْقُرْآنَ ، وَلَا يَتَّبِعَنَّكُمْ الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ  
مَنْ يَتَّبِعِ الْقُرْآنَ يَهَيِّطْ بِهِ عَلَى رِيَاضِ الْجَنَّةِ وَمَنْ  
يَتَّبِعُهُ الْقُرْآنَ يُزْخُ فِي قَفَاهُ حَتَّى يَقْدِفَ بِهِ فِي نَارِ  
جَهَنَّمَ » [ يزُّخ : يدفع ] .

\* تتابع القوم : توالى بعضهم إثر بعض بلا  
فصل ، ويقال : تتابعت الأمطار ، وتتابعت  
الأموار ، وتتابعت الأخبار . وفى الخبر :  
« تتابعت على قريش سنو جذب » . وقال  
الناطقة الديبانية :

أخذ العذاري عقده فنظمنه

من لؤلؤ متتابع متسرّد

[ المتسرّد : المتفرق نظمه ] .

و — الغصن : اعتدل وكان مستويًا  
لا عقد فيه .

و — الفرس : جرى جريًا مستويًا ( وهو  
مجاز ) ، أى انسأب فى جريه . ويقال فرس  
متتابع الخلقى ، أى مستويه .

و — الإبل : سمنت وحسنت . ( وهو مجاز ) .  
\* تتبّع فلان فلانًا : تطلّبه ملحقًا فى تعقبه .  
و — الأمر : تطلّبه فى مهلة شيئًا بعد  
شيء ، ومنه قول زيد بن ثابت فى جمع  
القرآن : « فعَلِقْتُ أَتَّبَعَهُ مِنَ اللَّخَافِ  
وَالْعُسْبِ » [ اللخاف : الحجارة . العُسب  
جريد النخل ] .

أى جعلت أتطلّبه ولم أقتصر على ما حفظت  
أنا وغيرى .

قال القطامي :

وخير الأمر ما استقبلت منه

وليس بأن تتبعه أتباعا

وفى الأساس : هو يتتبع مساوى فلان ،  
ويتتبع مذاق الأمور .

\* استتبع فلانًا : طلب إليه أن يتبعه .

\* الإتياع - الإتياع فى الكلام : أن تأتى

بكلمتين على وزن واحد تؤكد ثانيتهما الأولى ،  
والثانية إما أن تكون فى معنى الأولى مثل :  
« هو قسيمٌ وسيمٌ » . وإما أن تكون خالية من  
المعنى ، مثل : « هو حسنٌ بسنٌ » .

\* التابيع : التالى .

و — : الخادِم . وفى القرآن الكريم :

﴿ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ ﴾

(النور: ٣١) .

(ج) تُبِعَ ، وَتُبِيعَ ، وَتَبَعَهُ .

و — : الدَّبْرَانُ . ( انظر / تابع النجم ) .

و — : الرَّئِيُّ مِنَ الْجِنِّ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهُ

يكون مع الإنسانِ حَيْثُ ذَهَبَ . وهى بتاء .

و — (عند النحاة) : لَفْظٌ مَتَأَخَّرَ يَتَّبِعُ مَا

قَبْلَهُ فِي إِعْرَابِهِ ، وَيُسَمَّى الْمُتَقَدِّمَ مَتَّبِعاً . وهو

أربعة أَصْرَبٍ : نَعْتٌ ، وَبَدَلٌ ، وَعَطْفٌ ،

وَتَوْكِيدٌ .

و — ( فى الفلك ) : جِرْمٌ غَيْرُ مَضِيءٍ ،

يَدُورُ حَوْلَ أَحَدِ الْكَوَاكِبِ ، وَيَعَكِسُ ضَوْءَ

الشمس .

○ وتابِعُ النُّجْمِ : اسمٌ للدَّبْرَانِ ، سُمِّيَ بِهِ

تَفَاوُلاً ، وَلِأَنَّهُ يَتَّبِعُ الثُّرَيَّا ، وَهُوَ النُّجْمُ النَّسِيرُ فِي

بُرْجِ الثَّوْرِ - ويقال له : التُّبَيْعُ ، والتُّبَيْعُ ،

والتَّالِي ، والحَادِي ، وأحياناً يَكْتَنَفُونَ بِلَفْظَةِ

التَّابِعِ .

\* التَّابِعَةُ : السَّيِّدُ الْمُعْتَقُ .

\* التَّابِعِيُّ ( عند أهلِ الشَّرْعِ ) : مَنْ لَقِيَ

الصَّحَابِيَّ مُؤْمِناً بِالنَّبِيِّ ﷺ ، وَمَاتَ عَلَى

الإسلامِ .

واشترط بعضُ العلماء أن يكون التَّابِعِيُّ فِي

سِنِّ الحِفْظِ عِنْدَ لِقَائِهِ الصَّحَابِيَّ .

واشترط آخرون أن يكون جينَ ذلك فى سِنِّ

التَّمْيِيزِ .

○ وتَابِعِ التَّابِعِيُّ ( عند أهلِ الشَّرْعِ ) : مَنْ

لَقِيَ التَّابِعِيَّ مُؤْمِناً بِالنَّبِيِّ ﷺ - .

وقد أسهم الصَّحَابَةُ والتَّابِعُونَ جميعاً فى

حِفْظِ السُّنَّةِ وَنَقْلِهَا وَرِوَايَتِهَا .

\* التَّبَايِعَةُ : لَقَبٌ لِمُلُوكِ اليَمَنِ ، كَالْأَكَايِسَةِ

لملوكِ الفُرسِ ، والقِيَاصِرَةِ لملوكِ الرُّومِ .

واحدُهم تَبِعٌ ، قيل : سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَن بَعْضَهُمْ

يَتَّبِعُ بَعْضاً ، كَلِمَةً هَلَكَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ خَلَفَهُ آخَرُ

تَابِعاً لَهُ عَلَى سَبِيلِهِ . وَزَادُوا الْهَاءَ فِي التَّبَايِعَةِ

لِلنَّسَبِ . وَهُمْ سَبْعُونَ تَبِعاً ، قَالَ لَيْدُ بْنُ

رَبِيعَةَ :

تَبَايِعَةٌ سَبْعُونَ مِنْ قَبْلِ تَبِعٍ

تَوَلَّوْا جَمِيعاً أَزْهَرًا بَعْدَ أَزْهَرٍ

من أشهرهم :

○ تَبِعُ بْنُ حَسَّانٍ : مِنْ مُلُوكِ جَمِيرٍ فِي

اليَمَنِ ، قيل : اسمه مَرْتَدٌ ، وَهُوَ تَبِعُ الأَصْغَرُ ،

آخِرُ التَّبَايِعَةِ ، مَلَكَ بَعْدَ عَبْدِ كَالَالِ ، وَعَقَدَ

الحِلْفَ بَيْنَ اليَمَنِ وَرَبِيعَةَ ، وَسَارَ إِلَى الشَّامِ ،

فَلَقِيَ قَوْمَ مِنْ جَمِيرٍ ، مِنْ بَنِي عَمْرٍو بْنِ عَابِرٍ ،

فَشَكَوْا إِلَيْهِ مَا نَزَلَ بِهِمْ مِنَ الْيَهُودِ فِي يَثْرِبَ ،

وَذَكَرُوا لَهُ سُوءَ مُعَاوَرَتِهِمْ لَهُمْ وَنَقْضَهُمُ الْعَهْدَ



الذى بينهم ، فسار إلى يَثْرَبَ ونزل فى سَفْحِ  
«أحد» وبعث إلى اليهود فقتل منهم ثلاثاً وثمة  
رجُل ، وذَلَّلَ يَثْرَبَ لِبْنى عَمْرٍو .

○ وَتَبِعَ الحِمْيَرِيَّ : حَسَّانُ بنُ أَسْعَدِ بنِ  
أبى كَرَبِ الحِمْيَرِيَّ ، من أعاضِمِ تَبَايَعَةِ اليَمَنِ  
فى الجاهلية ، امتلك دِمَشْقَ وأخذ منها كَهَنَةً  
وأخباراً ، وعاد يُريدُ اليَمَنَ فَمَرَّ بِمَكَّةَ ، وَكَسَا  
الكعبةَ ، ولَمَّا بلغ اليَمَنَ قامَ الوثنيَّةَ ، وأتخذ  
مَدِينَتِي «مأرب» و«ظفار» لِسُكْنَاهُ ، وَجَعَلَ  
فى مأربِ مكاناً يُنشأُ فيه أبناءُ الملوكِ من  
حِمْيَرَ ، ويتعلمون به ، وثارَ عليه جَمَاعَةٌ من  
قومه فَقتلوه ، أما عَصْرُه فالْمَظَنُّونُ أنه كان فى  
الْقَرْنِ العاشرِ قَبْلَ الهجرةِ (الرابعِ قَبْلَ  
الميلادِ) .

\* التَّبَاعُ : الِوَالَاءُ والتَّنَالِي . قال زُهَيْرُ بنُ أَبِي  
سُلَيْمَى :

بَدَالِي أَنَّى عِشْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً

تِبَاعاً وَعَشْرًا عِشْتُهَا وَتَمَائِيَاً

وقال مُجَمِّعُ بنُ هِلَالٍ :

وإن أكَ ما شَيْخاً كَبِيراً فَطالَمَا

عَمِرْتُ ولكن لا أَرى العُمَرَ يَنْفَعُ

مَضَّتْ مِثَّةً من مَوْلِدِي فَنَضَوْتُهَا

وَحَمَسْتُ تِبَاعَ بَعْدَ ذاكِ وَأَرَبَعُ

\* التَّبَاعَةُ : ما اتَّبَعْتَ وَتَعَقَّبْتَ به صاحِبَكَ  
من ظُلامَةٍ وَنَحْوِها .

وفى الأساسِ : وَلِي قَبِلَ فُلاَنٍ تَبِعَةً  
وتِبَاعَةً ، أى : ظُلامَةً .

وقال وَدَّاعُ بنُ ثَمِيلٍ :

نَفْسِي فِدَاءً لِبَنِي مَازِنِ

من شُمُسٍ فى الحربِ أَبْطالِ

هيمٍ إلى المَوْتِ إذا خُيِّرُوا

بين تِبَاعَاتٍ وَتَقْتالِ

[ شُمُسُ : جَمْعُ شُمُوسٍ : الصُّعْبِ

الْقِيادِ . الهيمُ : العِطاشُ . يقولُ : إذا خُيِّرَ بَنُو

مازِنِ فيما يُزاوِلونَهُ بين الصُّبرِ على القِتالِ وبين

الرِّضا بما يَلْحَقُهُم معه تِبَاعَاتِ العارِ ، آثروا

القِتالَ والموتَ ] .

وقال ابنُ مُقَيْلٍ :

وَلَقَدْ تَحَيَّنْتَ الصِّبَا وَطِلابَهُ

لِتِبَاعَةِ المَتَّبُولِ عِنْدَ التَّابِلِ

[ المَتَّبُولُ : الذى تَبَلَّه الحُبُّ ، أى أسَقَمَه

وأفسَدَه ] .

و — : ما فيه لَأِثمٌ يُطَلَّبُ به . يقالُ : « ما

عليه من الله فى هذا تَبِعَةٌ ولا تِبَاعَةٌ » .

\* التَّبَاعِيُّونَ : جَمَاعَةٌ من المُحدِّثِينَ من

أهلِ اليَمَنِ .

\* تَبِعَ : لَقَّبَ الْوَاحِدَ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ أَهْمَ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ ﴾ (الدخان : ٣٧) .

وقال أبو ذؤيب الهذلي يرثي أولاده :  
وعليهما ماذيتان قضاهما

داود أو صنع السوابغ تبع  
[ ماذيتان : يريد درعين . قضاهما : فرغ  
من عملهما . صنع السوابغ : حاذق في صناعة  
الدروع ] .

\* التَّبِعَ : الظَّلَّ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ  
الشمسَ حَيْثُمَا زَالَتْ ، قَالَتْ سَعْدَى الْجُهَيْنِيَّةُ  
تَرثِي أَخَاهَا أَسْعَدَ :

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَظِيرَةً وَنَقِيضَةً  
وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْمَأَلَ التَّبِعُ  
[ الحَظِيرَةُ : الْمِيَاهُ يَحْضُرُهَا النَّاسُ .  
النَّقِيضَةُ : الْمِيَاهُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَحَدٌ .  
الاسْمِئَالُ : الْإِخْتِفَاءُ وَالزُّوَالُ ] .

و— : تَابِعُ النُّجْمِ ، وَهُوَ الدَّبْرَانُ .  
وَعَلَيْهِ فُسِّرَ اللَّيْلُ السَّابِقُ . ( وانظر / تابع  
النجم ) قال أبو سعيد الضُّرَيْرِ : إِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ  
لِاتِّبَاعِهِ الثُّرَيَّا .

قال الأزهرى : وما أشبه ما قاله بالصواب ؛  
لأن القطا ترد المياه ليلاً وقلما ترد نهراً ،

ولذلك يُقالُ : أدلُّ من قِطَاةٍ .  
و— ( Agrion ) : جِنْسٌ حَشْرَاتٍ مِنْ  
فَصِيلَةِ الْيَعْسُوبِيَّاتِ . قَالَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ :  
ضَرَبٌ مِنَ الْيَعَابِيْبِ - النحل - وَهُوَ أَعْظَمُهَا  
وَأَحْسَنُهَا .

و— : مَنْ يَتَّبِعُ النِّسَاءَ . قَالَ الشَّاعِرُ :

نكالك في الهيجاء وتقولك الخنا  
وشتمك للمولى وإنك تبع  
○ وأبو عبد الله أحمد بن محمد بن سعيد  
التبعي : محدث .

\* التَّبِعَ : التَّبِعَ .

\* تَبُوعٌ - تَبُوعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ تَهْبُ مَعَ  
طُلُوعِهَا فَتَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيَّاحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى  
مَهَابِّ الصُّبَا حَيْثُ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ ، وَالْعَرَبُ  
تَكْرَهُهَا . وَفِي الْأَسَاسِ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَهَبَّتْ حَرَجَفٌ مِنْهَا بَلِيلٌ

تَبُوعُ الشَّمْسِ عَاجِفَةُ الْمِهَارِ  
[ الْحَرَجَفُ : الرِّيْحُ الشَّدِيدَةُ . عَاجِفَةُ  
الْمِهَارِ : مُضِعَّةٌ لِصِغَارِ الْخَيْلِ ] .

\* التَّبِعَ : التَّابِعُ ، وَيَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا .

( ج ) أَتْبَاعٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ : هُوَ طَلْبُ فُلَانَةٍ  
وَتَبْعُهَا : لَا يَتْرُكُ أَتْبَاعَهَا .

ويقال : هو تَبِعُ ضَلَّةً : إذا كان يَتَّبِعُ  
النَّسَاءَ . وهي تَبَعْتُهُ .

و — : الذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَلَا خَيْرَ  
عِنْدَهُ .

و — : تَبِيعَ البَقْرَ ، وهو ما استكمل  
الحَوْلَ .

\* التَّبِيعُ : التَّابِعُ ، ويكون واحداً وجماعاً ،  
وفي القرآن الكريم : ﴿ إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا ﴾  
( غافر : ٤٠ ) .

و — : قَوَائِمُ الدَّابَّةِ . قال أبو كاهلٍ  
الْيَشْكُرِيُّ .

يَسْحَبُ الأَيْلُ نُجُوماً طُلُعاً  
فَتَوَالِيهَا بِطِيقَاتُ التَّبِيعِ  
ويروى : طُلُعاً .

[ شَبَّه النُّجُومَ البَطِيقَةَ التَّتَالِيَّ بالدُّوَابِّ  
المصَابَةَ بالظَّلْعِ ، وهو داء في قوائِمها ] .

و — : الفَحْلُ من وَلَدِ البَقْرِ ، لأنه يَتَّبِعُ  
أُمَّه ، والأُنثَى تَبِيعَةٌ .

و — : اسمٌ من أسماء الدَّبْرانِ .

(ج) أَتْبَاعُ .

و — : ما تَبِعَ أثرَ شَيْءٍ .

○ وَتَبِعَ كُلُّ شَيْءٍ : ما كان على آخِرِهِ .

قال أبو دُوادٍ الإيادِيُّ في صِفَةِ ظَبْيَةٍ :

وقوائِم تَبِعَ لها  
مِنْ خَلْفِهَا زَمْعٌ مُعَلَّنٌ  
[ زَمَعٌ : جَمْعُ زَمَعَةٍ : وهي شَعْرَةٌ مُدْلَاةٌ في  
مُؤخَّرِ رِجْلِ الظَّبْيِ ] .

\* التَّبِيعُ : تَبِيعَ البَقْرَةَ .

(ج) أَتْبَاعُ .

\* التَّبِيعُ : مَنْ يَسْرُدُ كَلَامَهُ فَيَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضاً .  
\* التَّبِيعِيُّ - بَقْرَةٌ تَبِيعِيٌّ : مُسْتَحْرِمَةٌ (أى  
تَطْلُبُ الفَحْلَ) .

\* تَبِيعَةٌ : اسمُ هَضْبَةٍ يَمْلِئُانِ من أرضِ  
الطَّائِفِ ، فيها نُقَبٌ ، كانت تُلْتَقَطُ فيها  
السُّيُوفُ العادِيَّةُ والخَرَزُ ، وَيَزْعُمُونَ أن ثَمَّةَ قُبُورِ  
عَادٍ ، وكانوا يُعَظِّمُونَ هذا الموضعَ ، وساكنُهُ  
بنو نَضْرَبِ بنِ مُعاويةَ . وهي الآن قَرْيَةٌ من قُرَى  
الطَّائِفِ .

\* التَّبِيعَةُ : اسمُ الشَيْءِ الذي عَلِيكَ فِيهِ عَهْدَةٌ .  
و — : الأَمَانَةُ يَحْمِلُها الإنسانُ أو يُعْهَدُ  
بِهَا إِلَيْهِ .

و — : ما فِيهِ إِثْمٌ يُتَّبَعُ بِهِ ، يقال : ما  
عَلَيْهِ مِنَ اللّهِ فِي هذا تَبِيعَةٌ .

\* التَّبِيعِيُّ : التَّابِعُ .

و — : الخَادِمُ .

و — : النُّصِيرُ ، يقال : ما وَجَدْتُ لِي

امرأة مُتبع وبقرة مُتبع . وفي الخبر : « إن فلاناً اشترى معدناً بيئته شاة مُتبع » .

\*\*\*

\* تبغ : ( فى الأَسْبَابِيَّة Tabaco ) وتُطلق على نباتات جنس نيكوتيانا (Nicotiana) من الفصيلة الباذنجانيَّة ، وهى نباتات حوليَّة تُزرع للزيَّة .



ومنها نوعٌ يسمى ( نيكوتيانا توباكو -Nica tiana Tabaco ) تُستعمل أوراقه بعد

على فلان تبعاً . وفي القرآن الكريم : ﴿ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً ﴾ (الإسراء : ٦٩) .

و — : مَنْ لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ يُطَالِبُكَ بِهِ . قال الشَّمَاخ :

تَلُوذُ تُعَالِبُ الشَّرْفَيْنِ مِنْهَا  
كَمَا لِأَذِ الْغَرِيمِ مِنَ التَّبِيعِ  
[ تَلُوذُ : تَسْتَرُ وَتَقَرُّ . الشَّرْفَيْنِ : مَوْضِعٌ ، وَيُرْوَى « الشَّرْفَيْنِ » . مِنْهَا أَى مِنَ الْعُقَابِ الْمَذْكُورِ فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ . الْغَرِيمِ : الَّذِي عَلَيْهِ الدَّيْنُ ] .

و — : مَنْ لَكَ عَلَيْهِ حَقٌّ تُطَالِبُهُ بِهِ .

و — : الْفَحْلُ مِنَ وَلَدِ الْبَقْرِ .

و — (عند الفقهاء) : مَا اسْتَكْمَلَ الْحَوْلَ مِنَ الْبَقْرِ ، وَفِي خَبَرِ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ بَعَثَهُ إِلَى الْيَمَنِ فَأَمَرَهُ فِي صَدَقَةِ الْبَقْرِ أَنْ يَأْخُذَ فِي ثَلَاثِينَ مِنَ الْبَقْرِ تَبِيعاً ، وَمِنْ كُلِّ أَرْبَعِينَ مُسِنَّةً » ( الْمُسِنَّةُ : الَّتِي سَقَطَتْ ثِيْبُهَا ، وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ ) .

(ج) تِبَاعُ ، وَتِبَاعُ ، وَأَتْبَعَةُ ، وَأَتَابِعُ ، وَأَتَابِيعُ .

\* التَّوْبِيعُ : الدَّبْرَانُ .

\* الْمُتَّبِعُ : الَّتِي يَتَّبِعُهَا وَلَدُهَا ، يُقَالُ :

و— فُلَانُ الشَّيْءِ : فَطَعَهُ (وانظر / ب ت ل) .  
 \* أَتَبَّلَ الدَّهْرُ القَوْمَ : تَبَّلَهُمْ . قال  
 الأَعشى يُخاطِبُ صَاحِبَتَهُ .  
 أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعشى أَصْرَبَهُ  
 رَبِيبُ المَنُونِ وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَيْلُ  
 [ مُتَبِيلٌ خَيْلٌ : يَذْهَبُ بِالأهْلِ وَالوَالِدِ .  
 وَيُرَوَى خَائِلٌ تَبِيلٌ ] .

و— الحُبُّ فُلَانًا : أَسَقَمَهُ .  
 \* تَابَلُ فُلَانٌ القِدرَ : تَبَّلَهَا ، وَبَعْضُهُمْ  
 يَقُولُ : تَابَلُ القِدرِ . قال ابنُ جُنَى : وَهُوَ مِمَّا  
 هُمِيزُ مِنَ الأَلْفَاتِ الَّتِي لَاحِظٌ لَهَا فِي الهَمْزِ .  
 \* تَبَّلَ فُلَانٌ القِدرَ : تَبَّلَهَا .  
 \* تَوَبَّلَ فُلَانٌ القِدرَ : تَبَّلَهَا ، بَنَى الفِعْلَ  
 مِنْ لَفْظِ التَّوَابِلِ بِزِيادَتِهِ ، وَيُقَالُ : قَرَّحَ كَلَامَهُ  
 وَتَوَبَّلَهُ ، يُرِيدُ حَسَنَهُ وَزَيَّنَهُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .  
 \* التَّابِلُ : ( فِي العَبْرِيَّةِ المَتاخِرَةِ te,be,l  
 ( تَبِل ) وَفِي الأَرَامِيَّةِ اليَهُودِيَّةِ table ( تَبَلَا ) :  
 أَبْزَارُ الطَّعامِ ، وَبَعْضُ العَرَبِ يَهْمِزُ التَّابِلَ ،  
 فَيَقُولُ : التَّابِلُ ) .

(ج) تَوَابِلُ ، قال لَيْبِدٌ :  
 فَسَافَتْ قَدِيمًا عَهْدَهُ بِأَيُّسِيهِ  
 كَمَا خَالَطَ الخَلُّ العَتِيقُ التَّوَابِلًا  
 [ سَافَتْ : شَرِبَتْ . قَدِيمًا عَهْدَهُ بِأَيُّسِيهِ :

تَحْضِيرُهَا بِطُرُقٍ خَاصَّةٍ سَعوطاً وَالتَّدْجِينِ  
 وَالمَضْغِ . وَتَحْتَوِي عَلَى قِلْوَانٍ يَسْمَى  
 ( نيكوتين ) وَهُوَ سامٌ جِدًّا . وَيُسْتَعْمَلُ مُبِيدًا  
 لِلحَشَرَاتِ وَتُبَخَّرُ بِهِ أحياناً أشْجارُ الفَوَاكِه  
 وَغَيرِها لِحِمايَتِها مِنَ الحَشَرَاتِ .

\*\*\*

## ت ب ل

١ - أَبْزَارُ الطَّعامِ ٢ - الإفساد  
 ٣ - السُّقْمُ

قال ابن فارس : « التاء والباء واللام كلمات  
 مُتقارِبَةٌ لفظاً وَمَعْنَى ، وَهِيَ خِلافُ الصَّلاحِ  
 وَالسَّلَامَةِ » .

\* تَبَّلَ الحُبُّ فُلَانًا تَبَلًا : أَسَقَمَهُ وَأفسَدَهُ .  
 وَ— : ذَهَبَ بِعَقْلِهِ .

و— المَرْأَةُ فَوادِ الرَّجُلِ : هَيْمَتُهُ كَأَنَّما  
 أَصابَتْهُ بِتَبِيلٍ ، فَهُوَ مَتَبُولٌ . قال كَعْبُ بنُ زُهَيرٍ :  
 بَانَتُ سَعادُ فقلبي اليَوْمَ مَتَبُولُ  
 مُتَيِّمٌ إِثْرَها لِمَ يُفدُ مَكْبُولُ  
 وَ— فُلَانٌ فُلَانًا : أَصابَهُ بِالتَّبِيلِ .

و— الدَّهْرُ القَوْمَ : رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ  
 وَأَفْناهُمُ ، وَيُقَالُ : ذَهَرَ خَائِلٌ تَابِلًا .  
 وَ— فُلَانٌ القِدرَ : فَحَّاهَا ، أَيْ وَضَعَ  
 فِيها التَّوَابِلَ .

و — : العداوة ، والحقد ، يقال : قد  
تَبَلَنِي بَنُو فلان ، ولى عندهم تَبَلٌ .

و — : الداهية ( عن الأساس ) .

(ج) تَبُولٌ ، وتَبَسَائِيلٌ ، نَادِرٌ ( عن  
الْفَيْرُوزَابَادِي ) ، يقال : لم يَزَلْ إِضْمَارُ التَّبُولِ  
سَبَبَ إِظْهَارِ الحُبُولِ . ( الحُبُولُ : الدَّوَاهِي ) .

\* تَبَلٌ : اسمٌ وادٍ على أميالٍ يسيِّره من  
الكوفة في قَصْرِ مُقَاتِلٍ ، أعلاه يتَّصِلُ بِسَمَاوَةِ  
كَلْبٍ ، قال لبيد :

كُلُّ يَوْمٍ مَنَعُوا جَائِلَهُمْ

وَمُرِنَاتٍ كَأَرَامِ تَبَلٍ

[ الجائل : الحَيُّ العَظِيمُ . مُرِنَاتٌ : جَمْعُ  
مُرْنَةٍ ، وهى البَاكِيَّةُ . آرَامٌ : جَمْعُ رَثْمٍ ، وهى  
الطَّبِيُّ الخَالِصُ البَيَاضُ ] .

وَيُرْوَى : كَأَرَامِ تَمَلٍ .

\* تُوْبَالُ النُّحَاسِ وَالحَدِيدِ : مَا تَسَاقَطَ  
مِنْهُ عِنْدَ الطَّرْقِ .

\*\*\*

## ت ب ن

( فى العبرية te,be,n ( تِبِن ) تِبْنٌ ، وفى  
الأرامية اليهودية tebnā ( تِبْنَا ) وفى السريانية  
tebnā ( تِبْنَا ) وفى الأكدية tibnu ( تِبْن ) .

أى ماء قديما لم يَطْرُقَه أَحَدٌ مِنْذَ عَهْدٍ ، شَبَّهَهُ  
بَطْعَمِ الخَلِّ [ .

○ وتَوَابِلُ القُدْرُ : مَا يُوضَعُ فِيهَا مِنْ أَبْزَارِ  
الطَّعَامِ ، وَاحِدُهَا تَوَابِلٌ ، وَقِيلَ : تَابِلٌ .

\* تَبَالَةٌ : بِلْدَةٌ بِقُرْبِ الطَّائِفِ عَلَى طَرِيقِ  
الْيَمَنِ مِنْ مَكَّةَ ، كَانَتْ لِبَنِي مَازِنٍ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
تَبَالَةُ الحَجَّاجِ ، وَفِي المَثَلِ : « أَهْوَنُ مِنْ تَبَالَةٍ  
عَلَى الحَجَّاجِ » يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ يُتْرَكُ اسْتِصْغَارًا  
بِشَأْنِهِ ، وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبٌ :

أَأَغْرُو رِجَالَ بَنِي مَازِنٍ

بِبَطْنِ تَبَالَةٍ أَمْ أَرْقُدُ ؟

وَتَطْلُقُ الآنَ عَلَى وادٍ فِيهِ قُرَى وَمَنَاهِلٌ لِلْبَادِيَةِ  
بِمَنْطِقَةِ بَيْشَةَ فِي مَنْطِقَةِ بِلَادِ عَسِيرٍ .

○ وَتَبَالَةٌ مُخْصِيَةٌ : يُضْرَبُ بِخُصِيَّهَا  
المَثَلُ ، فَيُقَالُ : « مَا حَلَلْتَ بَطْنَ تَبَالَةٍ لِتَحْرِمَ  
الأَضْيَافَ » يُضْرَبُ لِمَنْ عَوَّدَ النَّاسَ إِحْسَانَهُ ،  
ثُمَّ يُرِيدُ أَنْ يَقَطَعَهُ عَنْهُمْ .

\* التَّبَالُ : صَاحِبُ التَّوَابِلِ .

\* التَّبَلُ : التَّرَّةُ وَالدُّحُلُ ، وَهُمَا التَّارُ ،

يُقَالُ : بَيْنَهُمْ تَبُولٌ وَدُحُولٌ . قَالَ المِقْدَامُ  
التَّمِيمِيُّ :

أَبَى اللّهُ أَنْ العَدَرَ مِنْكُمْ وَأَنْكُمْ

بَيْنِي مَالِكٍ لَا تُدْرِكُونَ لَكُمْ تَبَالًا

## ١ - التَّبِينُ

## ٢ - الفِطْنَةُ

قال ابن فارس : « التاء والباء والنون كلمات مُتفاوتة فى المعنى جداً ، وذلك دليل أن من كلام العرب موضوعاً وُضعاً من غير قياسٍ ولا اشتقاق . »

\* تَبَّنَ فلانٌ الدَّابَّةَ - تَبَّنًا : عَلفها التَّبِينُ .

\* تَبَّنَ الرجلُ - تَبَّنًا : امتلاً بطنه وانتفخ .

و — : صار فِطناً دقيق النُّظَر فى الأمور ،

فهو تَبِينٌ ( انظر / ط ب ن ) .

و — فلانٌ لِفِلانٍ تَبَّنًا ، وَتَبَانَةً ، وَتَبَانِيَةً ،

وَتَبَّنًا : فِطِنَ له ، يُقال : تَبَّنَ له فى الخَيْرِ ،

وَطَبَّنَ له فى الشَّرِّ ، فَجَعَلَ التَّبَانَةَ فى الخَيْرِ

والتَّبَانَةَ فى الخَدِيعَةِ ، وَقِيلَ : التَّبَانَةُ فى

الشَّرِّ ، والتَّبَانَةُ فى الخَيْرِ .

\* تَبَّنَ الرجلُ : أَدَقَّ النُّظَرَ ، وفى خَبَرِ

سالمِ بنِ عبدِ اللَّهِ : « كُنَّا نَقُولُ فى الحامِلِ

المُتَوَفَّى عنها رَؤُوسُها : أَنَّهُ يُنْفَقُ عليها من جَمِيعِ

المالِ ، حتى تَبَّتُمْ ما تَبَّتُمْ » قال أبو عُبَيْدَةَ :

مَعْنَى قولِ سالمِ تَبَّتُمْ ، أى : أَدَقَّتُمْ النُّظَرَ ،

فقلْتُمُ : إِنَّهُ يُنْفَقُ عليها من نَصِيبيها .

و — فلانٌ الثوبُ : صَبَغَهُ بِالزُّعْفَرانِ

فصار لَوْنُهُ كَلَوْنِ التَّبِينِ ، وفى خَبَرِ عُمَرَ بنِ

عبدِ العَزِيزِ : « أَنَّهُ كانَ يَلْبَسُ رِداءً مَتَبَّنًا بِالزُّعْفَرانِ » .

و — فلانٌ فلاناً : أَلْبَسَهُ التَّبِيانَ ( وهى السَّراويلُ الصَّغِيرَةُ ) .

\* اتَّبَنَ فلانٌ : لَبَسَ التَّبِيانَ .

\* التَّبَانَةُ : الطَّبَانَةُ والفِطْنَةُ والذِّكاءُ ، قال

الأزهريُّ : والتَّبَانَةُ والطَّبَانَةُ واحدٌ ، والعَرَبُ

تُبَدِّلُ الطَّاءَ تاءً لِقُرْبِ مَخْرَجِها ، قالوا : مَتَّ ،

وَمَطَّ ، إِذا مَدَّ ، ومِثْلُهُ كَثِيرٌ فى الكلامِ .

\* التَّبِيانُ : بائِعُ التَّبِينِ .

\* التَّبَانَةُ : مَوْضِعُ التَّبِينِ .

○ وَدَرَبُ التَّبَانَةِ : من شِوارِعِ القاهِرَةِ

نُسِبَ إِليه الشَّيْخُ جَلالُ الدِّينِ التَّبِيانِيُّ ، وابْنُهُ

يَعقوبُ صاحِبُ الحافِظِ بنِ حَجَرِ .

○ وَدَرَبُ التَّبَانَةِ (Milky Way) : قَوْسٌ

عَظِيمٌ من الضُّوءِ يَمْتَدُّ امْتِداداً كَثيراً فى

السَّماءِ ، وخصوصاً فى اللَّيالىِ غَيرِ المُقَمَّرَةِ من

ليالىِ المحاقِ ، وهو أبعدُ جزءٍ من المَجَرَّةِ التى

تقع فيها مَجْموعَتُنَا الشَّمسيَّةُ ، وكانه جِزائِمٌ

يُحيطُ بِالكَونِ كأنه بِطريقِ مَرورِ التَّبانَةِ - ناقلى

التَّبِينِ على الدوابِ - وقد ورد فى الشُّعرِ العَرَبِيِّ

باسمِ « نَهرِ المَجَرَّةِ » ، قال ابنُ سَناءِ المُلْكِ :

وأظماً إن أبدى لى الماء منة

ولو كان لى نهر المجرّة مورداً

\* التبان : ( فى الفارسية تبان : سروال

قصير ) : سروال صغير مقدار شبر يستر العورة

المغلظة ، يلبسه الملاحون ، يُذكر ويؤنث ،

وفى خبر عمّار : « أنه صلى فى تبان فقال :

إنى ممثون » أى يشتكى مثانته .

( ج ) تباين .

\* التبن : ما تهشم من سيقان القمح

ونحوه . واحده : تبنة . يقال : أقل من تبنة

فى لبنة ، وكان تبتاً فصار تبتاً .

و — : أعظم الأقداح . يكاد يُروى

العشرين ، وفى كتاب « شمس العلوم » قال

أبو المقدم :

ونهاراً رأيتُه نصف ليل

ثم تبتاً رأيتُه مكيالاً

و — : القدح الغليظ الذى لم يتأق فى

صنعتة .

و — : السيد السّمح الشريف .

و — : الذئب .

\* التبن : اللؤلؤ .

و — : الدقة . ( وانظر / طب ن ) .

\* التبن : الفطن الدقيق النظر فى الأمور .

و — : الذى يعبث بيده فى كل شىء .

\* تبن : موضع من مخلاف لحج باليمن ،

قال السيد الحميرى :

هلاً وقفت على الأجرع من تبن

وما وقوف كيرالسن فى السمن

[ الأجرع : جمع الجرع ، وهو الأرض

الرملة السهلة المستوية ] .

\* تبنى : موضع ورد فى قول كثير عزة :

عفا رابغ من أهله فالظواهر

فأكناف تبنى قد عفت فالأصافر

[ رابغ والظواهر والأصافر : مواضع .

الأكناف : النواجى ] .

( ويروى : فأكناف هرشى )

\* التبنى : الذى لونه كلون التبن ، يقال :

خرج وعليه رداء تبنى .

\* المتبن : بيت التبن .

\* المتبنة : المتبن .

\* المتبون - يقال : بردون متبون : لونه لون

التبن أو مغذى بالتبن . ويقال : الجواد

ملبون ، والبردون متبون ( الملبون : الفرس

المغذى باللبن ) وفى الأساس قال ابن عصة :

هل الكودن المتبون كالطرف صانه

جلال وحبلان من القضب أخضرأ



وَحَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ ، وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ فِي  
صَحِيحِهِ .

\*\*\*

\* تَبُوكُ : بلد بالحجاز على الطريق الممتد  
من دمشق إلى المدينة ، قال ياقوت : إنها على  
مسيرة أربعة أيام ( ١٢٠ كم ) من الحجر واثني  
عشر يوماً ( ٣٦٠ كم ) من المدينة ، وهي واقعة  
على تَشْزِزٍ في سهل رملٍ ، وبها بئر صالح ،  
وكانت تبوك في زمن النبي ﷺ على الحدود  
الشمالية لبلاد العرب ، تبدأ بعدها حدود  
الدولة البيزنطية .

وهي اليوم مدينة عظيمة كثيرة السكان ، من  
أشهر مدن الشمال في المملكة العربية  
السعودية .

○ وَغَزْوَةُ تَبُوكُ : غزوة كانت في رَجَبِ سنة  
تِسْعٍ من الهجرة ، قَضَى فيها رسول الله بِضَعِ  
عَشْرَةِ لَيْلَةٍ ثُمَّ أَنْصَرَفَ قَافِلًا إِلَى الْمَدِينَةِ مِنْ غَيْرِ  
قِتَالٍ ، وَهِيَ آخِرُ غَزْوَةٍ شَهِدَهَا الرَّسُولُ ، قَالَ  
بُجَيْرُ بْنُ بَجْرَةَ الطَّائِيُّ :

فَمَنْ يَكُ حَائِدًا عَنْ ذِي تَبُوكِ

فإِنَّا قَدْ أَمَرْنَا بِالْجِهَادِ  
\* التَّبُوكِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ عَظِيمِ  
الْحَبِّ ، يُسَبُّ إِلَى تَبُوكِ .

[ الْكَوْدَنُ : الْبِرْدُونُ . الطَّرْفُ : الْجَوَادُ .  
جِلَالٌ : جَمْعُ جُلٍّ ، وَهُوَ مَا تُغَطِّي بِهِ الدَّابَّةُ  
لِتَصَانَ . الْقَضْبُ : الْقَتُّ ، وَهُوَ الْبِرْسِيمُ ] .

\*\*\*

\* التَّابُوهُ : لغة في التَّابُوتِ ( أَنْصَارِيَّةٌ ) .  
قال ابن جنِّي : وَقَدْ قُرِئَ بِهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
﴿ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ ﴾  
( البقرة : ٢٤٨ ) وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَنْ أَقْدِفِيهِ  
فِي التَّابُوتِ ﴾ ( طه : ٣٩ ) ، قَالَ : وَأَرَاهِمُ  
عَلِيطُوا بِالنَّاءِ الْأَصْلِيَّةِ فَإِنَّهُ سُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ :  
قَعْدْنَا عَلَى الْفَرَاهِ يُرِيدُونَ عَلَى الْفَرَاتِ .  
( وانظر / تابوت )

\*\*\*

## ت ب و

\* تَبَا فُلَانٌ = تَبَّوْا : غَزَا وَعَنِمَ وَسَبَى .

\*\*\*

\* التَّبُودَكِيُّ : مَنْ يَبِيعُ مَا فِي بَطُونِ الدَّجَاجِ  
مِنَ الْقَلْبِ وَالْكَبْدِ وَالْقَانِصَةِ .

و — : لَقَّبَ أَبِي سَلَمَةَ مُوسَى بْنَ  
إِسْمَاعِيلَ الْمُنْقَرِيَّ الْبَصْرِيَّ الْحَافِظَ ( ٢٢٣ هـ  
= ٨٢٧ م ) يَرَوِي عَنْ هَمَّامِ بْنِ يَحْيَى

## التاء والتاء وما يثلثهما

- \* التَّئَل : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .
- \* التَّئَلَةُ : الفَنْفَذَةُ .
- \* التَّئِيلُ : ذَكَرُ الأَرْوَى ، لُغَةٌ فِي التَّئِيلِ .

\*\*\*

- \* التَّئِن ( فِي التُّرْكِيَّةِ تُوتُونُ : الدُّخَانُ ) :
- التَّئِغُ ، قَالَ السَّيِّدُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ البَيْتِيِّ
- السَّقَّافُ :

إِنْ كَانَ عِنْدَكَ مَحْضُ الوَعْدِ تَحْسِبُهُ

- أَصْلًا مِنَ الجُودِ أَوْ فِرْعَاً مِنَ الجِنِّ
- فِعْدٌ بِجِنْطَةِ بُولَاقٍ وَقُلٌّ مَعَهَا
- مَعَ سَاحِلِ البُرِّ غَابَاتٍ مِنَ التَّئِنِ
- ( انظر / ت ب غ )

\*\*\*

- \* التَّئُو : الدُّوَابَّةُ .
- وَتَتَوُ الفُسَيْلَةُ : دُوَابَتَاهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ
- الْغُلامِ النَّاشِدِ لِلْعَنْزِ : « وَكَأَنَّ زَمَمِيهَا تَتَوُ
- فُسَيْلَةً » .

\* التَّتَارُ : هُمُ شعُوبٌ اكتَسَحَتْ أجزاءً مِنَ آسيا وأوروبا بِزعامةِ المَغُولِ فِي القرنِ الثالثِ عشرِ المِيلادِي ، وَيُرَجَّحُ أَنَّ أَصْلَهُمْ مِنَ شَرْقِ آسيا وَوَسْطِهَا ، أَوْ مِنَ وَسْطِ سَيْبِيرِيَا ، سَيَّطَرُوا عَلَى مُعْظَمِ رُوسِيَا وَسَيْبِيرِيَا ، وَقَلَّتْ امْبِرَاطُورِيَّتُهُمْ حَتَّى أَوَاخِرِ القرنِ الخامسِ عشرِ ، وَقَلَّتْ سَيْبِيرِيَا وَالقِرْمُ تُعْرَفَانِ بِبِلَادِ التَّتَارِ ، وَيُظْهِرُ التَّأثيرُ التَّتَارِي فِي كُلِّ تَارِيخِ رُوسِيَا ، وَمُعْظَمُهُمْ يَدِينُ الآنَ بِالإِسْلامِ ، وَيُؤَلَّفُونَ مُعْظَمَ سُكَّانِ جُمهُورِيَّةِ التَّتَارِ السُّوفِيَّتِيَّةِ .

و — : جُمهُورِيَّةُ سُوفِيَّتِيَّةِ اشْتِرَاقِيَّةِ مُسْتَقِلَّةٌ ذاتِيًّا ، مَسَاحَتُهَا ١٧٨٦٠ كم<sup>٢</sup> ، وَسُكَّانُهَا ٢٩١٩٤٢٣ نَسْمَةً بِشَرْقِي رُوسِيَا الأوروپِيَّةِ ، قَاعِدَتُهَا فَازَانَ ، تَسُودُ فِيهَا الزَّرَاعَةُ ، وَنِصْفُ سُكَّانِهَا مِنَ التَّتَارِ المُسْلِمِينَ وَ٤٣٪ مِنَ الرُّوسِ .

## التاء والتاء وما يثلثهما

و — : قُشُورُ التَّمْرِ .

\*\*\*

\* التَّثَا : وَاجِدَتُهُ التَّثَاةُ ، سَوِيْقُ المُقْلِ ، ( المُقْلُ : تَمْرٌ شَجَرِ الدَّومِ ) .

## التاء والجيم وما يثلثهما

\* تَاجِرٌ فَلَانٌ فَلَانًا : تَجَّرَ مَعَهُ ، يُقَالُ :

تَاجَرْتُ فَلَانًا فَكَانَتْ أَرِيحَ مُتَاجِرَةً .

\* اتَّجَرَ فَلَانٌ : تَجَّرَ ، يُقَالُ : فَلَانٌ يَتَّجِرُ فِي الْبَزِّ .

ويقال : اتَّجَرَ عَلَيْهِ : شَارَكَهُ فِي عَمَلٍ

رَاحِحٍ ، وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ - صَلَّى بِأَصْحَابِهِ ، ثُمَّ جَاءَ رَجُلٌ ، فَقَالَ

نَبِيُّ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « مَنْ يَتَّجِرْ

عَلَى هَذَا ( أَوْ يَتَصَدَّقَ عَلَيَّ هَذَا ) فَيُصَلِّيَ مَعَهُ ؟

قَالَ : فَصَلِّيَ مَعَهُ رَجُلٌ . » .

\* التَّاجِرُ : الَّذِي مِهْنَتُهُ الْبَيْعُ وَالشُّرَاءُ .

و — : الْخَمَارُ عِنْدَ الْعَرَبِ يُخْصُونَهُ مِنْ

بَيْنِ التُّجَّارِ .

ومنه كلام أبي ذرٍّ : كُنَّا نَتَحَدَّثُ أَنَّ التَّاجِرَ

فَاجِرٌ . قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَقَدْ شَهِدْتُ التَّاجِرَ الْأَمَّا

نَ مَوْرُودًا شَرَّابًا

[ الْأَمَانُ : الْأَمِينُ الْمَوْثُوقُ بِهِ ] .

( ج ) تَجَّارٌ ، وَتُجَّارٌ ، وَتَجَّرٌ ، وَتُجَّرٌ . وَفِي

الْخَبَرِ : « إِنَّ التُّجَّارَ يُبْعَثُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فُجَّارًا

إِلَّا مَنْ اتَّقَى وَبَرَّ وَصَدَّقَ » . وَقَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ

يَعْفَرُ :

\* التَّجَابُ : ( فِي الْفَارْسِيَّةِ : تِيْرَابُ : مَاءٌ

الْفِضَّةُ ( Agua regia ) ) : مَا أُذِيبَ مَرَّةً مِنْ

حِجَارَةِ الْفِضَّةِ ، وَقَدْ بَقِيَ فِيهِ فِضَّةٌ ، الْوَاحِدَةُ

تَجَابَةٌ .

\* التُّجَابُ : الْخَطُّ مِنَ الْفِضَّةِ يَكُونُ فِي

حَجَرِ الْمَعْدِنِ .

\* تَجُوبُ : ( انظُرْ / ج وَب ) .

\* تُجِيبُ : ( انظُرْ / ج ي ب ) .

\* التُّجِيبُ : عُرُوقُ الذَّهَبِ .

\*\*\*

## ت ج ر

### البيع والشراء

قال ابن فارس : « التاء والجيم والراء :

التجارة ، معروفة ، ولا تكاد ترى تاء بعدها

جيم » .

\* تَجَّرَ فَلَانٌ تَجَّرًا ، وَتِجَارَةٌ : بَاعَ

وَشَرَى .

و — : حَدَّقَ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَتَاجِرٌ بِذَلِكَ

الْأَمْرِ . وَفِي التَّكْمِلَةِ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْسَتْ لِقَوْمِي بِالْكَثِيفِ تِجَارَةٌ

لَكِنَّ قَوْمِي بِالطَّعْمَانِ تِجَارٌ .

[ الْكَثِيفُ : سَمَارُ الدَّرْعِ ، أَيْ : لَيْسُوا بِحَدَائِدِينَ ] .

[ البُرَاخِيَّة : نِسْبَةٌ إِلَى بُرَاخٍ أَوْ بُرَاخَةَ وَهِيَ  
مَوْضِعَانِ . الْعِفَاءُ : الرَّبْر . الْقِلَاصُ : السُّوقُ الْفَيْئَةُ ] .  
\* التَّجَارَةُ ( Commerce ) : مَجْمُوعُ  
الْأَعْمَالِ الَّتِي يُقْصَدُ مِنْهَا تَدَاوُلُ السَّلْعِ فِي  
دَاخِلِ الدَّوْلَةِ أَوْ خَارِجِهَا .

\* التَّجْرُ : التَّاجِرُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :  
كَأَنَّ فَاةَ مِسْكِ غَارٍ تَاجِرُهَا  
حَتَّى اشْتَرَاهَا بِأَعْلَى سِعْرِهَا التَّجْرُ  
عَلَى مُقْبَلِ أَرْوَى أَوْ مُشْعَشَعَةَ  
يَعْلُو الرُّجَاةَ مِنْهَا كَوَكْبُ خَصِيرُ  
[ فَاةُ الْمِسْكِ : وَعَاوُهُ . غَارٌ : يُرِيدُ سَافِرًا  
بَعِيدًا . أَرْوَى : اسْمُ امْرَأَةٍ . الْمُشْعَشَعَةُ : مِنْ  
أَسْمَاءِ الْخَمْرِ . كَوَكْبُ خَصِيرُ : مَاءٌ بَارِدٌ ] .  
\* الْمَتَّجِرُ - بِلَدٍ مَتَّجِرٌ : يُتَّجَرُ فِيهِ ، وَمِنْ  
الْمَجَازِ : صَفَقَتُهُ فِي مَتَّجِرِ الْحَمْدِ رَابِحَةٌ .

( ج ) مَتَّاجِرٌ .

\* الْمَتَّجِرَةُ - أَرْضٌ مَتَّجِرَةٌ : مَتَّجِرٌ .

\*\*\*

فَلَقَدْ أَرَوْحُ عَلَى التَّجَارِ مُرَجَّلاً  
مَذِلًا بِمَالِي لَيْنًا أَجْيَادِي  
[ رَجَلُ شَعْرَةٍ : سَوَاهُ وَزَيْنُهُ . مَذِلٌ بِمَالِهِ : سَمَحَ  
بِهِ . لَيْنًا أَجْيَادِي ، أَيْ مَائِلًا عُنُقِي مِنَ السُّكْرِ ] .  
وَفِي اللِّسَانِ :

إِذَا ذُقْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ  
مُعْتَقَةٍ مِمَّا يَجِيءُ بِهِ التُّجْرُ  
وَقَدْ يَكُونُ التُّجْرُ جَمْعُ تَجَارٍ ، وَنَظِيرُهُ قِرَاءَةٌ مِنْ  
قَرَأَ : « فَرُهْنٌ مَقْبُوضَةٌ » ( الْبَقْرَةُ : ٢٨٣ ) . فَهُوَ  
جَمْعُ رِهَانٍ ، الَّذِي هُوَ جَمْعُ زَهْنٍ .

\* التَّاجِرَةُ : النَّاقَةُ النَّافِقَةُ فِي التَّجَارَةِ  
وَالسُّوقِ لِنَجَابَتِهَا ، يُقَالُ : نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ ، وَأُخْرَى  
كَاسِدَةٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى أَكْرَمِ تَاجِرَةٍ : عَلَى أَكْرَمِ  
خَيْلٍ عِتَاقٍ .

( ج ) تَوَاجِرٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ نَخْلًا :

بُرَاخِيَّةٌ أَلْوَتْ بِلَيْفٍ كَأَنَّهُ

عِفَاءٌ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرٌ .

## التاء والحاء وما يثلثهما

بِالْجَرْمِ ، نَقِيضُ فَوْقَ . يَكُونُ مَرَّةً ظَرْفًا ، وَمَرَّةً  
أَسْمًا ، وَيُؤْنَى فِي حَالِ اسْمِيَّتِهِ عَلَى الضَّمِّ  
فَيُقَالُ : مَنْ تَحْتُ ؟ وَلَا يَتَّبِئْنَ مَعْنَاهُ إِلَّا  
بِإِضَافَتِهِ ، يُقَالُ : هَذَا تَحْتُ هَذَا .

## ت ح ت

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ وَالْحَاءُ وَالتَّاءُ كَلِمَةٌ  
وَاحِدَةٌ تَحْتُ الشَّيْءِ » .

\* تَحْتُ : إِحْدَى الْجِهَاتِ السَّتِّ الْمُحِيطَةِ

(١٤٩٠ - ١٤٣٦ ق.م) . والرابع :

(١٤٠٦ - ١٣٩٨ ق.م) .



(تحتس)

\*\*\*

## ت ح ف

\* أَتْحَفَ فلانٌ فلاناً تُحْفَةً : أطرفه بها .

\* التُّحْفَةُ : ما أتحفت به الرجل من البرِّ

والألطافِ ، وفي الخبر : « تُحْفَةُ الْمُؤْمِنِ الْمَوْتُ »

و— : الطُّرْفَةُ من الفاكهة وغيرها كالرياحين .

(ج) تُحَفُّ .

\* التُّحْفَةُ : التُّحْفَةُ .

(ج) تُحَفُّ .

\* الْمُتَحَفُّ : موضع التحف الفنية أو الأثرية .

و— : الدَّارُ التي تُحَفِّظُ فيها التحف

الفنية أو الأثرية لتكون مُعَدَّةً للعرض .

والنسبة إلى تُحَتُّ تُحْتَانِي .

\* التُّحُوتُ : هم الأزدال السَّفَلَةُ ، وهو

جَمْعُ (تحت) الذي هو ظرف ، يُجْعَلُ اسماً

فأُدْخِلَتْ عليه لامُ التَّعْرِيفِ وَجُمِعَ : وفي

الخَبَرِ : « لا تقوم الساعةُ حتى تظهر التُّحُوتُ

ويهلك الوُعُورُ » ( الوُعُورُ : الأشرافُ ) .

\*\*\*

## ت ح ح

\* تَحْتَحَ فلانٌ الشيءَ من مكانه :

حَرَكَهُ . ( وانظر / ت ح ح ع ، ح ح ح ت ) .

\* تَتَحْتَحُ الشيءُ من مكانه : تحرك .

\* التَّتَحْتَحَةُ : صوتُ حركةِ السيرِ ، والظاهر

أن المراد صوتُ السيرِ - أي الحزام - عند

حَرَكَتِهِ .

\*\*\*

\* تُحْتَمِسُ ( تحوت موسى ) أو لعلها

( تحوت مسو ) : اسم مِصْرِيٌّ قَدِيمٌ سُمِّيَ

به أربعة من فراعنة الأسرة ١٨ ، وهم تُحْتَمِسُ

الأول ( ١٥٢٤ - ١٤٩٥ ق.م ) . والثاني :

( ١٤٩٥ - ١٤٩٠ ق.م ) . والثالث :

\* الْمُتَحَف : الْمُتَحَف .

( ج ) مَتَاحِف .

\*\*\*

## ت ح م

\* تَحَمَ الحَائِكُ الثَّوْبَ - تَحْمًا :

وَشَاه .

\* أَتَحَمَ فُلَانٌ البُرُودَ : جَعَلَهَا أَتَحِمِيَّةً .

وفي التَّهْدِيبِ قال الشاعر يَصِفُ بُرُودًا :

صَفراءُ مُتَحَمَّةٌ جِيكَتْ نَمَانِمُهَا

من الدَّمَقِيسِيِّ أو من فَاخِرِ الطُّوِطِ

[ النَّمَانِمِ : جَمْعُ نَمِيمَةٍ ، وَهِيَ هُنَا الوَشْيُ

والتَّقِشُ . الطُّوِطِ : القُطْنُ ] .

\* تَحَمَّ الحَائِكُ الثَّوْبَ : تَحَمَّهُ ، قال أبو

خِرَاشِ الهَدَلِيِّ يَصِفُ ظَبِيًّا :

كَأَنَّ المَلَأَ المَحْضَ خَلْفَ ذِرَاعِهِ

صُرَاجِيئُهُ وَالآخِيزِيُّ المُتَحَمُّ

[ المَحْضُ : الخَالِصُ . صُرَاجِيئُهُ :

أَبْيَضُهُ . الآخِيزِيُّ : ثِيَابٌ مِنَ الكَتَّانِ ، عَنَى

بِالمَحْضِ الغِبَارَ الخَالِصِ ، شَبَّهَهُ بِالمَلَأَةِ مِنَ الثِّيَابِ ] .

وَيُرْوَى : المُخَدَّمُ ، أَيْ المُشَقَّقُ المَقْطَعُ .

\* أَتَحَمُّ - فَرَسٌ أَتَحَمُّ : أَدَهَمَ .

\* الأَتَحِمِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ بُرُودِ اليَمَنِ ، قال رُوَيْبَةُ :

\* أَمَسَى كَسَحَتِي الأَتَحِمِيُّ أَرَسُمَهُ \*

[ السَّحَقُ : الثَّوْبُ الخَلَقُ ] .

ويقال : فَرَسٌ أَتَحِمِيُّ اللُّوَنِ : أَدَهَمَ .

\* الأَتَحِمِيَّةُ : ضَرَبٌ مِنَ بُرُودِ اليَمَنِ .

\* التَّاجِمُ : الحَائِكُ .

\* التُّحَمَّةُ : شِدَّةُ السَّوَادِ .

\* التُّحَمَّةُ : البُرُودُ المُخَطَّطَةُ بِالصُّفْرَةِ .

\* مُتَحَمٌ - فَرَسٌ مُتَحَمٌ اللُّوَنِ : يَضْرِبُ إِلَى

الشُّقْرَةِ كَأَنَّهُ شُبَّهَ بِالأَتَحِمِيِّ مِنَ البُرُودِ ، وَهُوَ الأَحْمَرُ .

\*\*\*

\* التَّاجِيُّ : خَادِمُ البُسْتَانِ .

## التاء والخاء وما يثلاثهما

\* التَّخْتُ ( فِي الفَارِسيَّةِ : تَخْتُ : العَرْشُ

المَلِكِيِّ - السَّرِيرِ ) : أَرِيكَةُ للجُلُوسِ أَوِ النُّومِ .

\* تَخْ - تَخْج : زَجْرٌ لِلدَّجَاجِ .

\*\*\*

و — : وعاء تُصان فيه الثياب .

و — من الزهرة : ما يحمل أوراقها .

○ وتخت الآلات : اصطلاح فى الموسيقى العربية ، ويُقصد به الجماعة المصاحبة للمغنى بعدد من الآلات الموسيقية مع المنشدين المُساعدين المرذدين لِمذهب الدور أو جزء منه . وتتألف هذه الجماعة من رئيسٍ وثلاثةٍ ممن يضربون على الآلات الوترية وهى القانون والعود والكمان ، ومن ضابطٍ يزمُّ بالنأى وآخر يُنقرُّ بالدَّفِّ لضبط الإيقاع ، ويُساعد المغنى إلى جانب هؤلاء اثنان أو أكثر يُترديد بعض أجزاء الدور .

(ج) تُخوت .

\* التُّخْتة : السُّبورة .

و — : مُفعد خشبى يجلس عليه التلاميذ .

\*\*\*

## ت خ ت خ

\* تَخْتَخُ فلانٌ تَخْتَخَةً : اتبهم كلامه للكنته .

\* التُّخْتَاخ : الألكن .

\* التُّخْتَخَانِي : التُّخْتَاخ .

\* التُّخْتَخة : حكاية بعض الأصوات .

\*\*\*

\* التُّخْتَرَوَان ( فى الفارسية : تَخْت : سرير ، رَوَان : مُتَحَرِّك ) : مَحْفَةٌ لها ذِرَاعَانِ من أمامٍ ومِثْلُهُمَا من الخلفِ ويَحْمِلُهُ دَابَّتَانِ أو أَرْبَعٌ ، وكان يركبها ذوو الشَّانِ من الرجال والنساء ويَحْمَلُ فيها المَرْضَى . قال الجَبْرَتِي : « وَطَلَعَ إِلَى البركة فى تَخْتَرَوَانٍ وَصُحْبَتِهِ طَيْبٍ .

\*\*\*

\* تَخْتَنُوس : اسمُ امرأةٍ . ( وانظر / دَخْتَنُوس )

\*\*\*

## ت خ خ

قال ابنُ فارس : « التَّاءُ والخَاءُ فى المضاعف ليس أصلاً يُقاس عليه أو يُفْرَعُ منه ، والذي ذُكِرَ منه فليس بذلك المُعَوَّلُ عليه » .  
\* تَخَّ العَجِينُ مُ تَخًا ، وتُخُوخًا ، وتُخُوخَةً : حَمَضَ .

و — : كَثُرَ ماؤُهُ حتى لَانَ .

و — الطَّيْنُ : كَثُرَ ماؤُهُ حتى لا يمكن أن

يُطَيَّنَ به .

و — فلانٌ : لم يشتهِ الطعامَ . يقال :

أَصْبَحَ الرجلُ تَاخًا .

و — فلانٌ الإبلُ : ساقها سَوْقًا شديدًا .

\* أَتَخَّ الْعَجِينُ : أكثر مائه حتى لَانَ .  
 و — الطَّيْنُ : أفرط في مائه حتى  
 لا يُمكن أن يُطَيَّنَ به .  
 \* التَّخُّ ( في الفَارِسيَّةِ : تَخ : نُقِلُ  
 السُّمَيْمِ ) : الكُتْبُ .  
 و — : العَجِينُ الحَامِضُ .  
 و — : العَجِينُ المُسْتَرخِي .

\*\*\*

## ت خ ذ الأخذ

قال ابن فارس : « التَّاءُ والخاءُ والدَّالُ كلمة  
 واحدة : تَخَذْتُ الشَّيْءَ ، وَاتَّخَذْتُهُ » .  
 \* تَخَذَ فُلَانٌ الشَّيْءَ — تَخَذًا ( وقد يُسَكَّنُ  
 المُصْدَرُ ) : اكَتَسَبَهُ .  
 قرأ ابن عَبَّاسٍ ومُجَاهِدٌ وأبو عَمْرٍو بن  
 العَلَاءِ : ﴿ لَوْ شِئْتَ لَتَخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ .  
 ( الكهف : ٧٧ ) .

و — فُلَانٌ فُلَانًا خَلِيلًا : جَعَلَهُ كَذَلِكَ .  
 \* اسْتَخَذَ فُلَانٌ أَرْضًا : حَازَهَا ، أَصْلُهُ  
 اسْتَخَذَ اسْتَفْعَلَ مِنْ تَخَذَ فَخُفَّفَ بِحَذْفِ إِحْدَى  
 التَّاءِ ، وَقِيلَ : أَصْلُهُ اتَّخَذَ فَأَبْدِلَ مِنْ إِحْدَى  
 التَّاءِ سِينًا . ( وانظر / أخ ذ )

\*\*\*

\* التَّخْرُبُوتُ - نَاقَةٌ تَخْرَبُوتُ : خِيَارٌ فَاوِةٌ .

\*\*\*

\* التَّخْرُورُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكُونُ جَلْدًا .  
 ( وانظر / خ ور )

\*\*\*

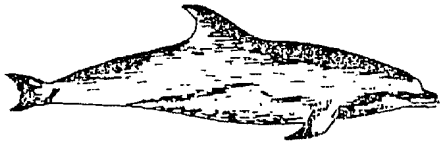
\* التَّخْرِيسُ : لُغَةٌ فِي التَّخْرِيسِ  
 وَالدُّخْرِيسِ ، وَالدُّخْرِيسُ . ( انظر / دخ رص )

\*\*\*

\* التَّخْرِيسُ ( في الفَارِسيَّةِ : تِيرِيز ) :  
 بَيْنَقَةُ الثَّوْبِ . ( وانظر / دخ رص )  
 \* التَّخْرِيسَةُ : التَّخْرِيسُ .

\*\*\*

\* التَّخْسُ : حَيوانٌ بَحْرِيٌّ مِنْ رُتْبَةِ  
 الحَوَائِيَّاتِ ( Cetacea ) مِنْ طَائِفَةِ التُّدِيَّاتِ  
 ( Mammalia ) جِسْمُهُ مَتَحَوِّرٌ لِيُنَاسِبَ الحَيَاةَ  
 المَائِيَّةَ ، وَيُسَمَّى أَيْضًا الدُّخْسُ وَالدُّلْفِينُ .  
 ( وانظر / دلفين / ودخس ) .



( التُّخْسُ )

\*\*\*



## ت خ م

## حد ما بين الأرضيين

قال ابن فارس : « التاء والحاء والميم كلمة واحدة لا تنفرع : أعلام الأرض وحدودها » .

\* تَخِمَ - تَخِمًا ، وَتَحَمَةً : ثَقَلَ الطَّعَامُ على مَعِدَتِهِ فَضَعُفَتْ عَنْ هَضْمِهِ . ( وانظر / وخ م )

\* تَاخَمَ الْمَوْضِعُ الْمَوْضِعَ : جَاوَرَهُ وِلاصِقَهُ . يقال : بِبِلَادِ عُمانِ تُتَاخَمُ بِبِلَادِ الشَّحْرِ .

\* اتَّخَمَ الرَّجُلُ : تَخِمَ . ( انظر / وخ م )

\* التَّخْمُ : الْحَدُّ الْفَاصِلُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ .

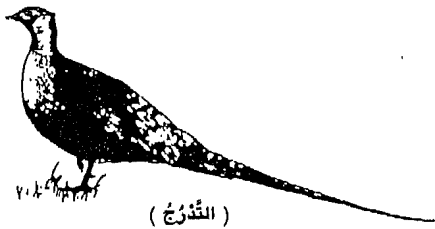
و — : مُنْتَهَى كُلِّ قَرْيَةٍ وَأَرْضٍ ، يُقَالُ : فُلَانٌ على تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ .

( ج ) تَخَوْمٌ ، وَتُخَمٌ . وَفِي الْخَبَرِ : « مَلْعُونٌ مِنْ غَيْرِ تَخَوْمِ الْأَرْضِ » .

قال أحيحة بن الجلاح :

يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلُمُوها  
إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقَّالٍ  
[ ذاء ذو عُقَّالٍ : لا يُبْرَأُ مِنْهُ ] .  
وَيُنْسَبُ الْبَيْتُ إِلَى أَبِي قَيْسِ بْنِ الْأَسْلَتِ .  
وقال عدي بن زيد :  
جَاعِلٌ سِرِّكَ التُّخُومِ وَلَا أَحْفِدَ  
لِ قَوْلِ السُّوْشَاءِ وَالْأَنْدَالِ  
○ وَالتُّخُومُ : الطَّبَائِعُ وَالْعُرُوقُ . يقال :  
فُلَانٌ طَيَّبَ التُّخُومَ .  
و — : الْحَالُ الَّذِي تُرِيدُهُ .  
ويقال : قَدْ جَعَلْتُ سِرِّكَ على تَخُومِ  
قَلْبِي : لَا أُغْفِلُهُ .  
\* التُّخْمُ : التُّخَمُ .  
\* التُّخَمَةُ : ثِقَلُ الطَّعَامِ على الْمَعِدَةِ  
وَضَعْفُهَا عَنْ هَضْمِهِ ، وَأَصْلُهَا وَخَمَةٌ .  
( ج ) تُخَمٌ . ( وانظر / وخ م ) .

## التاء والذال وما يثلثهما



\* التُّدْرُجُ ، وَالتُّدْرُجُ ( فِي الْفَارْسِيَّةِ : تَدْرُو ) : طَائِرٌ حَسَنُ الصُّورَةِ أَرْقَشُ شَبِيهٌ بِالذَّبْيِكِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ ذَيْلًا ، يَكْثُرُ بِأَرْضِ خِرَاسَانَ وَقَارِسَ ، وَيُوجَدُ فِي غَيْرِهِمَا وَهُوَ شَبِيهٌ

ورومانية ، وقضى عليها الرومان سنة ٢٧٣ م ،  
ولم تقم لها بعد ذلك قائمة .

وترجع النقوش التدمرية إلى القرون الثلاثة  
الأولى للميلاد . واللغة التدمرية التي كُتبت بها  
هذه النقوش تعد لهجة آرامية غربية ، وكان  
أغلب سكان تدمر عرباً ، فكثرت فيها أسماء  
الأعلام وبعض الألفاظ العربية .

\* تدمير ( وتفتح التاء ) : كورة بالاندلس  
شرقي قرطبة ، بينهما نحو « ٢١٠ كم » قال أبو  
عبدالله محمد بن الحداد الأندلسي :

يا غائباً خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحَضَّرُهُ  
الصَّبْرَ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدِرُهُ  
لو كُنْتَ تُبْصِرُ فِي تَدْمِيرِ حَالَتِنَا  
إِذْ لَأَشْفَقْتَ مِمَّا كُنْتَ تُبْصِرُهُ

\*\*\*

بالدراج إلا أنه أفضل منه لحماً ، وقيل هو  
الحجل ، وقيل السمانى .

\*\*\*

\* تدمر : مدينة قديمة مشهورة في بئداء  
الشام على بعد ٢٨٨ كيلو مترا إلى الشمال  
الشرقي من دمشق . وقد بقيت منها آثار يقبل  
على مشاهدتها السائحون ، وسُميت بهذا  
الاسم في التوراة ( سفر أخبار الأيام الثاني  
٨ : ٤ ) وفي النقوش التدمرية . وسماها  
اليونان والرومان : ( يلمورا ) وقد ازدهرت بعد  
أن قضى الرومان على مملكة النبط في البتراء  
عام ١٠٥ ، وتحول تجار القوافل إلى الطريق  
الذي تهيم عليه تدمر ، واشتهر من ملوكها  
أذينة وزوجته الزباء أو ( زنوبيا ) ، وحضارتها  
مزاج من عناصر : عربية ، وأرامية ، ويونانية

## التاء والراء وما يثلثهما

الفيروسات التي تلتهب في مُلتحمة العين  
ولاسيما جريباتها ، وهذا سبب ظهور الاحمرار  
فيها ، وقد يُحدث المرض غشاوة على القرنية  
تعرف بالسبل .

\*\*\*

\* تراخوما : ( انظر / المأساة في أسى )

\*\*\*

\* تراخوما ( Trachoma ) : الرمد  
الحبيبي ) : مرض في العين يُصيب المُلتحمة  
والقرنية ، وهو مُعدٍ ، وينشأ عن الإصابة بأحد

## ت ر ب

## ١ - التُّراب ٢ - تَسَاوَى الشَّيْئَيْنِ

قال ابن فارس : « التَّاءُ والرَّاءُ والباءُ أصلان : أَحَدُهُمَا التُّرابُ وما يُشْتَقُّ منه ، والآخرُ تَسَاوَى الشَّيْئَيْنِ » .

\* تَرَبَّ فُلَانٌ الشَّيْءَ تَرَبًّا : وَضَعَ عَلَيْهِ التُّرابَ .

ويقال : تَرَبَّ فُلَانٌ الإِهَابَ ، وَالكِتابَ .

\* تَرَبَّ الشَّيْءُ تَرَبًّا : أَصابَهُ التُّرابُ ،

فهو تَرَبٌّ . يقال : طَعَامُ تَرَبٍّ ، وَلَحْمُ تَرَبٍّ .

و — المَكَانُ : كَثُرَ تُرابُهُ .

و — الرِّيحُ : حَمَلَتِ التُّرابَ . قال ذو الرُّمَّةِ :

لا بَلَّ هو الشُّوقُ من دارٍ تَخَوَّنَها

مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بارِحٌ تَرَبُّ

[ تَخَوَّنَها : تَنَقَّصَها . البارِحُ : الرِّيحُ

الحارَّةُ ] .

و — فُلَانٌ تَرَبًّا ، وَمَتَرَبًّا ، وَمَتَرَبَّةً : خَسِرَ

وافتقرَ فَلَصِقَ بالتُّرابِ . وفي القرآن الكريم :

﴿ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴾ ( البلد : ١٦ ) وفي

الاساس : تَرَبَّ بَعْدَ ما أَتَرَبَّ : اِفْتَقَرَ بَعْدَ

الغِنى . قال الشاعرُ :

لَوَلا تَوَقُّعُ مُعْتَرِّ فَأَرْضِيهِ

ما كُنْتُ أَوْثِرُ إِثْراباً على تَرَبِّ

[ مُعْتَرِّ : محتاج ] .

وفي كلام أنسٍ رضى الله عنه : « لم يَكُنْ رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ سَباباً ولا فَحاشاً . كان يقول لأحدنا عند المُعَاتَبَةِ : تَرَبَّ جَبِينُهُ » قيل : اراد به دُعاءً له بِكُثْرَةِ السُّجودِ .

ويُقال في الدُعاءِ : تَرَبَّتْ يَداهُ : لا أَصابَ خيراً .

\* أَتَرَبَّ فُلَانٌ : اسْتغْنى وَكثُرَ مالُهُ .

و — : اِفْتَقَرَ وَقَلَّ مالُهُ . ( ضد )

و — : مَلَكَ عَبدًا مُلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

و — الشَّيْءَ : وَضَعَ عَلَيْهِ التُّرابَ .

يقال : أَتَرَبَّ الكِتابَ .

\* تَارَبَّتِ الجارِيَةُ الجارِيَةُ : صادَقَتْها ،

قال كُثيرٌ عَزَّةً :

تُتارِبُ بِبيضاً إِذا اسْتَلْعَبَتْ

كَأَدمِ الطُّبَّاءِ تَرِفُ الكَبائِنا

[ الأَدمُ من الطُّبَّاءِ : البِيضُ تَعَلُّوها طَرائِقُ

فيها عُبْرَةٌ . تَرِفُ الكَبائِثُ : تَأْكُلُ الأَراكَ ] .

و — الشَّيْءَ : حَاذَاهُ .

\* تَرَبَّ فُلَانٌ : كَثُرَ مالُهُ .

و — : قَلَّ مالُهُ . ( ضدُّ ) .

و — الشَّيْءَ : جَعَلَ عَلَيْهِ التُّرابَ .

ويُقال : تَرَبَّ الكِتابَ وَالقِرطاسَ

والإهاب : وضع عليه التراب ليُصْلِحَه .

\* تَتَرَّبُ فُلَانٌ : تَلَوَّثَ بِالتُّرَابِ . قال أبو ذؤيب :

فَصَرَعَنهُ تَحْتَ العُبَارِ وَجَنَبَهُ

مُتَتَرَّبٌ وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ

[ صَرَعَنَهُ : يَعْنِي صَرَعَتِ الكَلَابُ الثَّورَ ] .

و — الشَّيْءُ : تَلَطَّخَ بِالتُّرَابِ .

\* التُّرَابُ : مَا نَعَمَ مِنْ أَدِيمِ الأَرْضِ . وفي

القرآن الكريم : ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ

تُرَابٌ ﴾ ( البقرة : ٢٦٤ ) .

( ج ) أَتْرِبَةٌ ، وَتِرْبَانٌ .

○ وَتُرَابُ القَصَّارِ : Fullers Earth .

Bentonite نوع من الطين الرسوبي له خاصية

امتصاص ، دقيق الحبيبات إلى درجة كبيرة

يستعمل في قصر الألوان الأساسية للنسيج ،

ويستعمل أساساً في تكرير زيت البترول وتنقية

زيوت الطعام .

○ وأبو تراب : كنية أمير المؤمنين علي بن

أبي طالب كرم الله وجهه . كناه بها الرسول

صلى الله عليه وسلم حين وجدته في المسجد

ذات يوم مضطجماً وقد سقط رداؤه عن ظهره

وخلص التراب إلى ظهره فجعل الرسول يمسح

التراب عن ظهره ويقول : اجلس أبا تراب ،

قالت فاطمة رضي الله عنها فما كان اسم أحب إليه منه .

\* التُّرْبُ : اللِّدَّةُ وَالخِذْنُ وَالْمُسَاوِي فِي السَّنِّ .

○ وَتُرْبُ الرَّجُلِ : مَنْ وُلِدَ مَعَهُ ، وَأَكْثَرَمَا

يَكُونُ ذَلِكَ فِي المُوَثَّثِ ، يُقَالُ : هَذِهِ تُرْبُ

هَذِهِ ، وَهَمَّا تِرْبَانٌ ، وَهَمَّ وَهَنَّ أَتْرَابٌ . قال

ابن مقبل :

وَاسْتَهْرَأَتْ تِرْبُهَا مِنِّي فَقُلْتُ لَهَا

مَاذَا تَعْيِيَانِ مِنِّي يَا بَنَّتِي عَصْرِي ؟

[ عَصْرٌ : اسْمُ عَلم ] :

( ج ) أَتْرَابٌ ، وفي القرآن الكريم :

﴿ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ أَتْرَابٌ ﴾

( ص : ٥٢ )

وعند ثعلب . الأتراب هنا : الأمثال . قال

عمر بن أبي ربيعة :

أَبْرَزُوهَا وَمِثْلَ المَهَاةِ تَهَادَى

بَيْنَ خَمْسِ كَوَاعِبِ أَتْرَابِ

\* التُّرْبُ : التُّرَابُ .

و — من المِغْزَلِ : العُودُ الَّذِي يُلْفُ

عليه الخَيْطُ .

\* التُّرْبِيُّ - أَرْضُ تَرْبِيٍّ : ذَاتُ تُرَابٍ .

\* التُّرْبَاءُ : التُّرَابُ . ويقال : أَرْضُ تَرْبَاءٍ .

و — : الأَرْضُ . وفي الأساس :

وَبَيْنَهُمَا مَا بَيْنَ الْجَرْبَاءِ وَالتَّرْبَاءِ .  
[ الْجَرْبَاءُ : السَّمَاءُ ] .

و— : النَّاقَةُ تَسْقُطُ فَتَنْحَرُ فَيَتَّسِرُّبُ لَحْمُهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : رَأَى أَعْرَابِيٌّ عَيْونًا يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَقُوقُ فُوقًا مِنْ شِدَّةِ عَجْبِهِ بِهَا ، فَقَالَ : فُقُّ بَلْحَمِ جِرْبَاءٍ لَا يَلْحَمُ تَرْبَاءٍ ، يَدْعُو عَلَيْهِ بَأَن يَأْكُلَ لَحْمَ جِرْبَاءٍ لَا لَحْمَ تَرْبَاءٍ .  
[ الْعَيْونُ : الَّذِي يُصِيبُ بَعَيْنِهِ . الْفُوقُ : الشَّهَقَةُ الْعَالِيَةُ ] .

و— : نَبَتٌ سُهْلِيٌّ مُفْرَضُ الْوَرَقِ ( أَى مُحَرَّزُهُ ) وَقِيلَ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَثَمَرُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ مَعْلُفَةٌ وَيُسَمَّى التَّرْبَةَ أَيْضًا .  
\* التَّرْبَاءُ : التَّرَابُ .

\* تَرْبَانُ : قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْمِيَاهِ ، وَهُوَ وَادٍ بَيْنَ الْحَفِيرِ وَالْمَدِينَةِ لَا يَزَالُ مَعْرُوفًا يَمُرُّ بِهِ الطَّرِيقُ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَيَبْعُدُ عَنِ الْمَدِينَةِ نَحْوَ ٢٥ كِيلُومِتْرًا . وَفِي كَلَامِ عَائِشَةَ : « كُنَّا بِتَرْبَانَ » .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْمِيَاهِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ نَحْوَ خَمْسَةِ فَرَاسِيخَ ( نَحْوَ ٢٩ كَم ) . قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

شَقَّتْ قُسَيَّانَ وَازوَرَّتْ وَمَا عَلِمَتْ

مِنْ أَهْلِ تَرْبَانَ مِنْ سُوءٍ وَلَا حَسَنِ

[ شَقَّتْ : قَطَعَتْ سَيْرًا ، يُرِيدُ الْإِبِلَ .  
قُسَيَّانَ : اسْمُ وَادٍ وَقِيلَ صَحْرَاءُ ] .

\* التَّرْبَةُ : ضَعْفُ الْفُؤَادِ وَقِلَّةُ الْفِطْنَةِ .

\* تُرْبَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ ، وَهُوَ وَادٍ عَظِيمٌ ، يَنْحَدِرُ مِنْ سَرَاةِ بِلَادِ زَهْرَانَ مِنْ أُبَيْدَةَ وَمَا حَوْلَهَا . وَفِي أَسْفَلِهِ بَلَدَةٌ بِهَذَا الْأَسْمِ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « عَرَفَ بَطْنِي بَطْنَ تَرْبَةَ » . يُضْرَبُ فِيهَا يُوَصَّلُ إِلَيْهِ بَعْدَ الْحَنِينِ لَهُ . وَيُرْوَى : تُرْبَةٌ .

\* التَّرْبَةُ : التَّرَابُ .

و— : الْأَرْضُ .

و— : طَبِيعَةُ الْأَرْضِ ، يُقَالُ : أَرْضٌ طَبِيبَةُ التَّرْبَةِ .

( ج ) تَرْبٌ .

○ وَتَرْبَةُ الْأَرْضِ : ظَاهِرُ تَرَابِهَا ، وَهُوَ الْجُزْءُ السُّطْحِيُّ الَّذِي يَتَنَاوَلُهُ الْمِحْرَاتُ .

○ وَتَرْبَةُ الْإِنْسَانِ : رَمْسُهُ ، وَهِيَ الْمَقْبَرَةُ .

\* التَّرْبَةُ : نَبَتٌ سُهْلِيٌّ مُفْرَضُ الْوَرَقِ : أَى مُحَرَّزُهُ ، وَهِيَ التَّرْبَاءُ .

\* التَّرْبُوتُ مِنَ الْإِبِلِ : الدَّلُولُ ، يُقَالُ : بَكَرَ تَرْبُوتٌ وَجَمَلَ تَرْبُوتٌ ، وَنَاقَةُ تَرْبُوتٌ .

- \* التَّرْيِيُّ : مَنْ يَقُومُ عَلَى شُؤْنِ الْمَقَابِرِ ،  
وَيَشِيعُ اسْتِعْمَالُهُ فِي مِصْرَ .  
\* التَّرْيَبُ : التُّرَابُ .  
\* التَّرْيِبُ : التُّرَابُ .

و — : الصُّدْرُ . قَالَ الْأَعْلَبُ الْعِجْلِيُّ :  
\* أَشْرَفَ تَدْيَاهَا عَلَى التَّرْيِبِ \*  
\* التَّرْيِيَّةُ : أَعْلَى صَدْرِ الْإِنْسَانِ .

(ج) تَرَائِبُ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :  
﴿ خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ . يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ  
والتَّرَائِبِ ﴾ ( الطارق : ٦ ، ٧ ) .  
وقيل : التَّرَائِبُ : مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنْ  
الصُّدْرِ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :  
مُهْفَهْفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

تَرَائِبُهَا مَصْفُورَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ  
[ الْمُهْفَهْفَةُ : الْخَفِيفَةُ اللَّحْمِ . الْمُفَاضَةُ :  
الضُّخْمَةُ الْبَطْنِ . السَّجْنَجَلُ : الْجِرَاءَةُ ] .  
وقيل : التَّرَائِبُ : مَا بَيْنَ التُّدَيْنِ وَالتَّرْقُوتَيْنِ .  
وقيل : عِظَامُ الصُّدْرِ : أَرْبَعُ أَضْلَاحٍ مِنْ  
يَمَنِيَّتِهِ ، وَأَرْبَعٌ مِنْ يَسْرَتِهِ .

○ وَتَرْيِيَّةُ الْبَعِيرِ : مَنْحَرُهُ .  
\* التَّرْيِيَّةُ : حِنْطَةُ حَمْرَاءَ . وَسُنْبُلُهَا أَحْمَرُ  
نَاصِعُ الْحُمْرَةِ ، وَهِيَ رَقِيقَةٌ تَنْتَشِرُ مَعَ أَدْنَى بَرْدٍ  
أَوْ رِيحٍ ( عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ) .

- \* التُّورَابُ : التُّرَابُ .  
\* التُّورَبُ : التُّرَابُ .  
\* التُّيرَابُ : التُّرَابُ .  
\* التُّيرَبُ : التُّرَابُ .

\* الْمَتْرَبَةُ : الْمَسْكَنَةُ وَالْفَاقَةُ ، وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ .  
يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ . أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴾  
( البلد : ١٤ - ١٦ ) .

\*\*\*

\* التَّرِيدُ : عُشْبٌ وَرَقُهُ عَلَى هَيْئَةِ وَرَقِ  
الْبَلْبَابِ الْكَبِيرِ لِأَنَّهُ مُحَدَّدُ الْأَطْرَافِ ، وَأَصُولُهُ  
طَوَالٌ تُقَطَّعُ وَهِيَ خُضْرٌ ، مِنْ الْأَدْوِيَةِ الْمُسَهِّلَةِ  
لِلْبَلْغَمِ .

\*\*\*

\* تَرِبْسُ ( Thrips ) : مِنْ رَتَبَةِ  
Thysanoptera : حَشْرَاتِ دِقَاقِ ذَوَاتِ فَمٍ  
ثَاقِبٍ مَاصٍّ ، لَوْنُهَا أَسْوَدٌ أَوْ مُضْفَرٌّ أَوْ كَسْتِنَائِيٌّ  
إِلَى حُمْرَةٍ . تَمْتَصُّ عَصِيرَ النَّبَاتِ ، وَتُوجَدُ فِي  
الْأَزْهَارِ وَفِي الْأَجْزَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ نَبَاتَاتٍ  
كَثِيرَةٍ ، وَبَعْضُ أَنْوَاعِ التَّرِبْسِ لَهُ أَجْنَحَةٌ . وَمِنْ  
الْأَنْوَاعِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ تَرِبْسُ الْقَطَنِ ،  
وَتَرِبْسُ الْعِنَبِ ، وَتَرِبْسُ الْقَمْحِ ، وَتَرِبْسُ  
الْمَانَجُورِ .

\*\*\*

ويروى : « لا تُثْرِيْرُ » و« لا تُبْرِبِرُ »  
و« لا تَبْرِبِرُ » ومعانيها مُتَقَارِبَةٌ ( انظر / ث ر ث ر )  
[ يُرِيدُ أَنَّهُمْ يُقَاسِمُونَ الشَّدَائِدَ وَيَذُوقُونَ  
الْمَنَآيَا وَلَمْ يَصِلُوا بَعْدُ إِلَى قَتْلِي أَوْ قَتْلِكَ ] .

و — الرَّجُلُ : تَعَتَّعَهُ ، بَأَن قَبَضَ عَلَى  
يَدَيْهِ وَحَرَّكَهُ ، وَفِي كَلَامِ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي  
الرَّجُلِ الَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ شَرِبَ الْخَمْرَ فَقَالَ :  
« تَرْتِرُوهُ وَمَزْمِرُوهُ » أَيْ حَرَّكَوهُ لِيُسْتَنَّكَه هَلْ  
يُوجَدُ مِنْهُ رِيحُ الْخَمْرِ أَمْ لَا .

وفى رواية تَلْتَلُوهُ ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ . ( وانظر /  
ت ل ت ل )

\* تَسْرَتْرُ : تَزَلْزَلُ وَتَقْلُقُلُ . قَالَ زَيْدُ  
الْقَوَارِسِ :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي إِذَا الدَّهْرُ مَسَّنِي

بِنَائِبَةِ زَلَّتْ وَلَمْ أَتَسْرَتْرِي ؟

[ زَلَّتْ : مَرَّتْ ] .

\* التَّرَاتِيرُ : الشَّدَائِدُ وَالْأُمُورُ الْعِظَامُ ، قَالَ  
هُذَيْلُ الْأَشْجَعِيُّ :

وَحَتَّى تَقُولُوا بَعْدَ مَا يَشْمَتُ الْعِدَا

بِكُمْ إِنَّ أَصَلَ الْحَرْبِ فِيهَا التَّرَاتِيرُ

\* التَّرَاتِيرُ : الْجَوَارِي الرُّعْنُ .

\* التَّرْتُورُ : الْجِلْوَاؤُ ، أَيْ الشَّرْطِيُّ .

\* يَثْرَبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .  
وَقِيلَ : هِيَ قَرْيَةٌ بِهَا عِنْدَ جَبَلِ الْوَشْمِ . قَالَ  
جُبَيْهَةُ الْأَشْجَعِيُّ :

وَعَدْتِ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً

مَوَاعِيدَ عُرْقُوبٍ أَخَاهُ يَثْرَبُ

وفى رواية أُخْرَى : يَثْرَبُ .

\*\*\*

\* التُّرْتُبُ : التُّرَابُ .

و — : الْعَبْدُ السُّوءُ .

و — : الْأَمْرُ الثَّابِتُ . يُقَالُ : لَا يَزَالُ

هَذَا الشَّيْءُ عَلَى بَنِي فُلَانٍ تُرْتُبًا . وَفِي الْجَمْهَرَةِ  
قَالَ الشَّاعِرُ :

بَنَى اللُّؤْمُ بَيْتًا عَلَى مَذْجِجٍ

وَأَضْحَى عَلَى مَذْجِجٍ تُرْتُبًا

( وانظر / ر ت ب )

\*\*\*

## ت ر ت

\* تَرْتَرُ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى فِي بَدَنِهِ  
وَكَلَامِهِ .

و — : تَكَلَّمَ فَاكْثَرَ ، قَالَ مُوسَى بْنُ

جَابِرٍ :

وَقُلْتُ لَزَيْدٍ : لَا تَسْرَتْرُ فَإِنَّهُمْ

\* يَرُونَ الْمَنَآيَا دُونَ قَتْلِكَ أَوْ قَتْلِي

(وانظر / رت ج )

و — : طائر . ( عن الفيروز ابادى )

\* التُّرْتَةُ : رَدَّة ( اى حُبْسَة ) فَيِيحَة فى اللسان .

\*\*\*

## ت ر ج

قال ابن فارس : « التَّاءُ والرَّاءُ والجِيمُ

لاشياء فيه إلا تَرَجٌ ، وهو موضع » .

\* تَرَجَ فلانٌ تَرَجًا : استتر .

\* تَرَجَ الرَّجُلُ تَرَجًا : إذا أشكل عليه الشئ من علمٍ أو غيره .

\* تَرَجَ الثَّوبُ : صبَّغَه بالْحُمْرَةِ صبَّغًا مُشْبَعًا . وفى الخبر : « نَهَى عن لبسِ القَسِيِّ المُتَرَجِّ » .

[ القَسِيُّ : نوع من ثيابٍ فيها حَرِيرٌ كانت تُصنَع فى مصر ] .

\* الأترجُ : انظره فى رَسْمِه .

\* تَرَجُجُ : جَبَلٌ بالحجاز كثير الأَسْدِ .

وقيل : وادٍ إلى جَنْبِ تَبالَةَ على طَرِيقِ اليَمَنِ ، وهناك أُصِيبَ بِشَرِّ بَنِ أبى تَحازِمِ فى بعضِ عَزَواتِه ، فَمَاتَ بالرُّدُو من بلادِ قَيْسِ ، ودُفِنَ هناك . وهو الآن من إمارة عَسِيرِ ، وفيه قُرَى

كثيرة . ويقال فى المَثَلِ : « هو أَجْرًا من الماشى يَتَرَجُّ » ، لأنَّها مَأْسَدَةٌ . قال أبوذؤبٍ :

كَأَنَّ مُحْرَبًا من أُسْدِ تَرَجٍ

يُنزِلُهُم لِنايِثِه قَيْبُ

[ مُحْرَبًا : يعنى : أُسْدًا مَغِيظًا مُغْضَبًا .

القَيْبُ : صَوْتُ الأَنْيابِ ] .

\* تَرِيحُ - رَجُلٌ تَرِيحُجٌ : شَدِيدُ الأَعْصابِ .

\* تَرِيحَةٌ - رِيحٌ تَرِيحَةٌ : شَدِيدَةٌ .

\*\*\*

## ت ر ج م

( فى العبرية Targém تَرَجِيمٌ : تَرَجَمَ من لغة إلى أخرى ، فَسَّرَ . وفى الأرامية Targem تَرَجَمَ : تَرَجَمَ ، فَسَّرَ ، وَعَظَّ . ومنه Targ- mān تَرَجَمَانٌ . وفى الحبشية Targuama تَرَجُومٌ . وفى الأَكْثَدِيَّة Targumānu ترجمان ) .

١ - نقلُ الكلامِ من لغة إلى أخرى .

٢ - التَّفْسِيرُ .

\* تَرَجَمَ عن اللِّسانِ : فَسَّرَ كلامَه بِلِسانِ آخَرَ .



و — لفلان : دَكَرَ تَرْجَمَتَهُ ، أَيْ عَرَّفَ  
به ، وَذَكَرَ سِيرَتَهُ .

و — اللِّسَانُ : تَرْجَمَ عَنْهُ .

و — الكِتَابُ : نَقَلَهُ مِنْ لُغَةٍ إِلَى أُخْرَى .

\* التَّرْجُمَانُ ، وَالتَّرْجَمَانُ ،  
والتَّرْجُمَانُ : الْمُفْسِّرُ لِللِّسَانِ . قَالَ عَوْفُ بْنُ  
مُحَلِّمٍ الشَّيْبَانِيُّ :

إِنَّ التُّمَانِينَ - وَبُلَّغَتْهَا

قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانَ

و — : الَّذِي يُتْرَجَمُ الْكَلَامُ ، أَيْ يَنْقَلُهُ

مِنْ لُغَةٍ إِلَى أُخْرَى . وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ نُقَادَةُ  
الْأَسَدِيُّ :

\* وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ التِّقَاطَا \*

\* لَمْ أَرِ إِذْ وَرَدَّتْهُ فُرَاطَا \*

\* إِلَّا الْحَمَامَ الْوُرُقَ وَالغَطَّاطَا \*

\* فَهَنْ يُلْغِظُنْ بِهِ الْغَاطَا \*

\* كَالتَّرْجُمَانِ لَقِيَ الْإِنْبَاطَا \*

[ التِّقَاطَا : فُجَاءَةٌ . الْفُرَاطُ : الَّذِينَ

يَسْقُونَ إِلَى الْمَاءِ . الْغَطَّاطُ : الْقَطَا .

يُلْغِظُنْ : يَرِيدُ تَخْتَلِطُ أَصْوَاتُهَا الْمُبْهَمَةَ ] .

وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ يَصِفُ شِعْبَ بَوَانَ :

مَلَاعِبُ جِنَّةٍ لَوْ سَارَ فِيهَا

سُلَيْمَانُ كَسَارُ بَتَّرْجُمَانِ

(ج) تَرَاجِمٌ ، وَتَرَاجِمَةٌ . قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ يَذْكَرُ  
جَيْشَ الرُّومِ :

تَجْمَعُ فِيهِ كُلُّ لِسَانٍ وَأُمَّةٍ

فَمَا تُفْهِمُ الْحَدَاثَ إِلَّا التَّرَاجِمُ

[ الْحَدَاثُ : جَمْعُ حَادِثٍ ، وَهُوَ يَمَعْنَى

مَتَحَدَّثٍ ] .

\* التَّرْجِمَةُ : التَّفْسِيرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

اللُّغَوِيِّينَ : وَرَدَ هَذَا الْمَعْنَى فِي تَرْجِمَةِ كَذَا .

و — : النُّقْلُ مِنْ لُغَةٍ إِلَى أُخْرَى .

و — : ذَكَرَ سِيرَةَ شَخْصٍ وَأَخْلَاقَهُ

وَنَسَبَهُ .

و — : عُنْوَانُ الْفَصْلِ أَوْ الْبَابِ فِي

الْكِتَابِ ، وَيَقُولُونَ عَنْ صَاحِبِ الْبُخَارِيِّ :

« إِنَّ فِقْهَهُ فِي تَرَاجِمِهِ ، لِأَنَّهُ يُبَوِّبُ لِلْحَدِيثِ بِمَا

يُسْتَنْبِطُ مِنْهُ مِنَ الْأَحْكَامِ » .

○ وَالتَّرْجِمَةُ الدَّائِيَّةُ : سِيرَةٌ بِقَلَمِ صَاحِبِهَا

يُصَوِّرُ فِيهَا حَيَاتَهُ عَادَةً مِنْ يَوْمِ مَوْلَدِهِ إِلَى حِينِ

كِتَابَتِهَا ، رَاسِمًا بِبَيْتِهِ وَأَسْرَتَهُ وَمُرَبِّاهُ وَتَقَاتِهِ ،

وَمَا أَثَرُ فِيهِ مِنْ ظُرُوفٍ وَأَحْدَاثٍ دُونَ تَمْوِيهِ .

\*\*\*

ت ر ح

١ - الْحُزْنَ ٢ - قَلَّةُ الشَّيْءِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْحَاءُ

كلمتان متقاربتان : التَّرَحُّ نَقِيضُ الفَرَحِ ...  
والنَّاقَةُ المِتْرَاحُ : التِي قَلُّ لَبْنُهَا .

\* تَرَوَّحَ = تَرَحَّأَ : حَزِنَ وَاغْتَمَّ . يُقَالُ :  
مَا الدُّنْيَا إِلَّا فَرَحٌ وَتَرَحُّ . وَيُقَالُ : عَقِيبُ كُلِّ  
فَرَحَةٍ تَرَحَّةٌ . وَفِي الخَيْرِ : « مَا مِنْ فَرَحَةٍ إِلَّا  
وَمَعَهَا تَرَحَّةٌ » ..

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ الهِلَالِيُّ :

وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقُ إِلَّا حَمَامَةً

دَعَتْ سَاقَ حُرٍّ تَرَحَّةً وَتَرَنُّمَا  
[ سَاقُ حُرٍّ : الذِّكْرُ مِنَ القَمَارِيِّ سُمِّيَ  
بصَوْتِهِ . وَالتَّرَنَمُ : صَوْتٌ لَا يُفْهَمُ لَفْظُهُ غِنَاءً  
كَانَ أَوْ نُوحًا ] .

و— فُلَانٌ : قَلَّ خَيْرُهُ . فَهُوَ تَرَوَّحٌ . قَالَ  
أَبُو وَجْزَةَ السُّعْدِيُّ يَمْدَحُ رَجُلًا :

يُحْيُونَ قِيَاضَ النَّسْدِيِّ مُتَّفَضِّلًا

إِذَا التَّرَوَّحُ المَنْعَ لَمْ يَتَّفَضَّلْ

\* أَتْرَحَهُ الأَمْرُ : أَحْزَنَهُ .

و— فُلَانًا : أَشْقَاهُ وَحَزَمَهُ ، وَاسْتَقْبَلَهُ  
بِتَرَحَّةٍ وَحَزَنٍ (عَنِ السُّكْرِيِّ) قَالَ الأَعْلَمُ  
الهَذَلِيُّ هَاجِيًا :

تَرَوَّحْتُ حُبِّشِيًّا فَأَتْرَحَ إِليدِي

كَمَا زُحِرَتْ عِنْدَ المَبَارِكِ هَيْمُهَا  
[ تَرَوَّحْتُ : رُحْتُ إِليه ، أَي أَتَيْتُهُ بِالعَشِيَّةِ .

الإِلْدَةُ : الأَوْلَادُ . المَبَارِكُ : مَبَارِكُ الإِبِلِ .  
الهِيمُ : الإِبِلُ التِي أَحَدَهَا دَاءُ الهَيْامِ وَهُوَ  
العَطَشُ ] .

\* تَرَحَّ الأَمْرُ فُلَانًا : أَتْرَحَهُ . وَفِي  
الأَسَاسِ : « تَرَحَّتْهُ المِتْرَاحُ » ، وَفِي اللُّسَانِ  
قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ إِبِلًا :

\* قَدْ طَالَ مَا تَرَحَّهَا المِتْرَاحُ \*

و— الثُّوبُ : صَبَّغَهُ صَبْغًا مُشْبَعًا .

(وَانظُرْ / ت ر ج)

رَوَى الأَزْهَرِيُّ عَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ  
اللهُ وَجْهَهُ : « نَهَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنِ لِيَاسِ  
القَسِيِّ المِتْرَاحِ »

(القَسِيُّ : نَوْعٌ مِنْ ثِيَابٍ فِيهَا حَرِيرٌ كَانَتْ  
تُصَنَعُ فِي مِصْرَ) .

\* تَتَرَحَّ الرجلُ : تَرِحَ .

\* تَارِحُ (terah تَرِحُ) : وَهُوَ تَارِحُ بْنُ  
نَاحُورٍ وَالدُّ إِبْرَاهِيمُ وَنَاحُورٌ وَهَارَانُ (التُّكْوِينُ  
٢٤/١١ وَمَا يَلِيهِ ، يَشُوعُ ٢/٢٤ ، أَخْبَارُ الأَيَّامِ  
الأُولَى ٢٦/١) : أَبُو إِبْرَاهِيمَ الخَلِيلِ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ .

\* التُّرْحُ : الفَقْرُ وَالقِلَّةُ ، وَيُقَالُ : قَلِيلٌ  
تَرَحُّ . قَالَ عَمْرُو بْنُ هَمَّيْلِ الهَذَلِيُّ يَهْجُو :

يقال : اترخ شريطى وازترخ شريطى  
(وانظر / رت خ)

\* اترخ الحجام شرطه : ترخه .  
(وانظر / رت خ)

\* الترخ : الشرط اللين فى الجلد .

\*\*\*

## ت ر ر

### السمن والبضاضة

قال ابن فارس : « التاء والرأء قريب من  
الذى قبله . . ( يعنى مادة : ت خ خ ) وفيه من  
اللغة الاصلية كلمة واحدة وهو قولهم : بدن ذو  
ترارة : إذا كان ذا سمن وبضاضة » .

\* تر الشيء ترأ ، وتروراً : بان  
وانقطع بضربة واحدة ، وخص بعضهم به  
العظم .

و — يده تروراً : انقطعت .

و — النعام : ألقى ما فى بطنه .

و — الرجل ترأ ، وترارة ، وتروراً :

امتلاً جسمه ، وتروى عظمه ، فهو تار ، وهى  
بهاء ، يقال : هو ربعة من الرجال تار ،  
ويقال : جارية تارة ممتلئة الجسم ، فى بدنها  
ترارة . قال العجاج :

كسوت على شفا ترخ ولؤم  
وأنت على دريسك مستميت  
[ الدريس : الثوب الخلق ] .

\* الترخ : الهلاك والانقطاع .

و — : الفقر ، وروى بيت الهدلى  
السابق : على شفا ترخ . . . بالتحريك .

و — : الهبوط . يقال : مازلنا منذ الليلة

فى ترخ . وفى التكملة قال الراجز :

كأن جرس القتب المضرب

إذا أنتحى بالترخ المصوب

[ التضييب : شدة القبض على الشيء .

المصوب : المنجدر ] .

\* مترح - ناقة مترح : يسرع انقطاع لبنها .

( ج ) متاريح .

\* المترح ، والمترح : من لا يزال يسمع

ويرى مالا يعجبه . ( عن الصاغاني

والزبيدي ) .

\* المترح من العيش : الشديد .

و — من السيل : القليل وفيه انقطاع .

\*\*\*

## ت ر خ

\* ترخ الحجام شرطه كترخا : شرط

فى لين .

\* تَرَفْلَان ( كَفْرِح ) = تَرَاةٌ : صارتَاراً  
أى ممتلىء الجسم .

و — : طال . ويقال عُتِق تَارَةٌ .

\* أَتْرَيْدَه : قطعها ، وقل : ضربها بالسيف  
فقطعها .

ويقال : ضَرَبَه فَأَتْرَيْدَه : إذا طيرها ( عن  
السكرى ) قال الْمُتَنَخَّلُ الهذلى يَصِفُ سَيْفَه :

كَلَوْنِ الْمِلْحِ ضَرَبْتُهُ هَبِيرٌ  
يُتَسَرُّ الْعَظْمَ سَقَاطُ سُرَاطِي

[ هَبِيرٌ : يَهْبُرُ اللَّحْمَ ، أَى : يَقْطَعُه .  
سَقَاطٌ : يَقْطَعُ الضَّرْبِيَّةَ حَتَّى يَسْقُطَ خَلْقَهَا .  
سُرَاطِي : قَاطِعٌ يَمُرُّ فِي الضَّرْبِيَّةِ ، كَأَنه  
يَسْتَرِطُّهَا ، أَى : يَلْتَمِسُهَا ] .

و — الْقَوْمُ فَلَانًا : أَبْعَدُوهُ . ويقال : أَتْرَه  
الْقَضَاءُ .

و — الْغُلَامُ الْقَلَّةُ بِمِقْلَاتِهِ : نَزَّاهَا ، أَى  
ضَرَبَهَا فَوَثَّبتَ بَعِيداً .

( وَالْقَلَّةُ ، وَالْمِقْلَى : عُودَانٌ يَلْعَبُ بِهِمَا الصَّبِيَّانُ ) .

\* الْأَتْرورُ : الْغُلَامُ الصَّغِيرُ ، وَمِنْ سَجَعَاتِ  
الْأَسَاسِ : ضَعْفُ عَصْفُورٍ ، وَعَقْلُ أَتْرورٍ .

و — : الشَّرْطِيُّ ، وَفِي الْمَقَايِسِ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* بِسَلْهَبٍ لَيْنٍ فِي تُرورٍ \*

\* مُطَرَّدٍ كَالنَّيْزِكِ الْمَطْرورِ \*

[ السَّلْهَبُ : الطَّوِيلُ ، يَعْنِي رُوحاً . لَيْنٌ :  
مُلْسٍ . مُطَرَّدٌ : مُتَتَابِعٌ . النَّيْزِكُ : الرَّوْمِحُ  
الصَّغِيرُ . الْمَطْرورُ : الْمُحَدَّدُ ] .

و — : اسْتَرْخَى بَدَنُهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ  
تَعَبٍ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي النُّوَادِرِ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي  
الْحِزْمِازِ مِنْ تَمِيمٍ :

وَنُضِجُ بِالْغَدَاةِ أَتْرَ شَيْءٍ  
وَنُمِيسِي بِالْعَشِيِّ طَلْتَفَجِينَا  
[ الطَّلْتَفِجُ : الْخَالِي الْجَوْفُ ] .

و — فَلَانٌ عَنْ قَوْمِهِ : انْفَرَدَ عَنْهُمْ .

و — الرَّجُلُ عَنْ يَلَادِهِ تُروراً : تَبَاعَدَ .

و — النُّوَاةُ مِنْ مِرْضَاحِهَا : وَثَّبتَ ،  
وَنَدَّرَتْ ، أَى : سَقَطَتْ .

و — بِسَلْجِهَ : رَمَى بِهِ ، وَقَدَفَ .

ويقال : تُرُّ فِي يَدِهِ : دَفِعَ .

و — يَدُهُ تَرَا : قَطَعَهَا . ويقال : تُرَّتْ يَدُهُ :

قُطِعَتْ فَبَانتَ وَسَقَطَتْ . قَالَ طَرْفَةُ يَصِفُ بَعيراً عَقْرَه :

تَقُولُ وَقَدْ تُرُّ الْوَطِيفُ وَسَاقُهَا  
أَلَسْتُ تَرَى أَنَّ قَدْ أَتَيْتَ بِمُؤَيِّدِ

[ الْوَطِيفُ : مُسْتَدَقُّ الدِّرَاعِ وَالسَّاقِ مِنْ

الإِبِلِ وَغَيْرِهَا . الْمُؤَيِّدُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ] .

و — ( فى الفارسية تُرّ : أداة يَضْبِطُ بها  
الْبِنَاءُ الْبِنَاءُ ) : الْحَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ .  
وهو فى الْعَرَبِيَّةِ الْإِمَامُ . ومن كَلَامِهِمْ - إذا  
عَظِبَ أَحَدُهُمْ عَلَى الْآخَرِ - : وَاللَّهُ لِأَقِيمَنَّكَ  
عَلَى التُّرِّ ، أَى : لِأَقْوَمَنَّ عِوَجَكَ .  
\* التُّرَّةُ : الجارية الحَسَنَاءُ الرَّعْنَاءُ . وفى  
القاموس : التُّرَّةُ ، بِالضَّمِّ .  
\* التُّرَى : الْيَدُ الْمُقْطُوعَةُ .  
\* الْمُتَرُّ - يُقَالُ : بِرْدُونَ مُتَرُّ : سَرِيعِ  
الرَّكْضِ .

\*\*\*

## ت ر ز

١ - الصَّلَابَةُ وَالْيَيْسُ ٢ - الْأَسْبِيْحَامُ وَالشُّدَّةُ  
قال ابن فارس : ” التاء والراء والزاي كلمة  
واحدة صحيحة ، تَرَزَّ الشَّيْءُ : صَلَبٌ ، وكل  
مُسْتَحْكِمٌ تَارِزٌ ” .  
\* تَرَزَّ الشَّيْءُ - تَرَزَّ ، وَتَرَوَزًا :  
هَلَكَ ، وَقِيلَ : مَاتَ وَيَيْسَ ، قال أبو دُوَيْبٍ  
يَصِفُ ثَوْرًا وَحَشِيًّا :  
فَكَبَأَ كَمَا يَكْبُو فَنَيْقُ تَارِزٌ  
بِالْحَبْتِ إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَبْرَعُ  
[ الْفَيْقُ : الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ . الْحَبْتُ :

أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِالْأَمِيرِ  
من صاحبِ الشُّرْطَةِ وَالْأَتْرُورِ  
وقيل الأَتْرُورُ : غُلَامُ الشُّرْطَى لَا يَلْبَسُ  
السُّوَادَ . قالت الدَّهْنَاءُ بنتُ مِسْحَلٍ امرأةُ  
العجاج :

\* وَاللَّهِ لَوْ لَا خَشِيَةُ الْأَمِيرِ \*  
\* وَخَشِيَةُ الشُّرْطِيِّ وَالْأَتْرُورِ \*  
\* نَجَلْتُ بِالشَّيْخِ مِنَ الْبَقِيرِ \*  
[ جُلْتُ بِالشَّيْخِ : دُرْتُ بِهِ ، تُرِيدُ زَوْجَهَا .  
البقير : بُرْدٌ يُشَقُّ فَيَلْبَسُ بِلا كُمَيْنِ ] .

\* التُّرُّ مِنَ الرِّجَالِ : الطُّوِيلُ . يُقَالُ : رَجُلٌ تَرُّ .  
قال ابنُ سَيِّدِهِ : « وَأَرَاهُ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ » .  
و — من الخَيْلِ : الْمُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءِ  
الْحَفِيفُ السَّرِيعُ . وفى التَّهْذِيبِ قال الشاعرُ :  
وقد أَغْدُو مع الْفَيْتِيَا  
بِ الْمُنْجَرِدِ التُّرُّ  
[ الْمُنْجَرِدُ : الْمَاضِي فِي السَّيْرِ ، أَوْ هُوَ  
الْقَلِيلُ الشُّعْرُ ] .

و — من الْبَرَاذِينِ : السَّرِيعُ الرَّكْضِ .  
\* التُّرُّ : الْأَضْلُ . يُقَالُ : لِأَضْطَرَّنَكَ إِلَى  
تُرِّكَ وَقُحَاجِكَ .  
وقال ابنُ سَيِّدِهِ : أَى : لِأَضْطَرَّنَكَ إِلَى  
مَجْهُودِكَ .

الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ . أَبْرَع : يُرِيدُ أَضْحَمَ  
وَأَعْظَمَ . [

و — اللَّحْمُ : صَلْبٌ .

\* تَرَزَ الشَّيْءُ — تَرَزًا : مَاتَ وَيَس .

و — أَذْنَابُ الْإِبِلِ : ذَهَبَتْ شُعُورُهَا مِنْ  
دَاءٍ أَصَابَهَا .

و — الْمَاءُ تَرَزًا : جَمَدَ .

\* أَتَرَزَتِ الْمَرْأَةُ عَجِينَهَا : أَيَسَّتَهُ .

و — الْحَبَلُ : فَتَلْتُهُ فَتَلًا شَدِيدًا .

و — الْعَدُوُّ لِحَمِّ الدَّابَّةِ : صَلَبُهُ وَأَيْسُهُ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسَهُ :

بِعَجَلِيزَةٍ قَدْ أَتَرَزَ الْجَرِيُّ لِحَمِّهَا

كُمَيْتٍ كَأَنَّهَا هِرَاوَةٌ مِنْوَالٍ .

[ الْعَجَلِيزَةُ : الْفَرَسُ الصُّلْبَةُ اللَّحْمُ .

الْهِرَاوَةُ : الْعَصَا ، وَهِرَاوَةُ الْمِنْوَالِ : يَعْنِي

خَشْبَةَ الْحَايِكِ . شَبَّهُ فَرَسَهُ بِهَا لِأَنَّهَا تَكُونُ مِنْ

أَصْلَبِ الْعُودِ وَأَشَدَّهُ ] .

\* التَّارِزُ : الْمَيِّتُ . قَالَ الشَّمَاخُ يَصِفُ

قَانِصًا مَشْهُورًا :

قَلِيلُ التَّلَادِ غَيْرَ قَوْسٍ وَأَسْهَمٍ

كَأَنَّ الَّذِي يَرْمِي مِنَ الْوَحْشِ تَارِزًا

[ التَّلَادُ : الْمَالُ الْقَدِيمُ الْمَوْرُوثُ ] .

و — الْمَوْتُ :

و — : كُلُّ قَبْوِيٍّ صُلْبٌ ، وَفِي

الْأَسَاسِ : وَإِنَّ عَجِينَكُمْ لَتَارِزٌ .

\* التَّارِزَةُ مِنَ التَّمْرِ : الْحَشْفَةُ الْيَابِسَةُ .

وَفِي خَبَرِ الْأَنْصَارِيِّ الَّذِي كَانَ يَسْتَقِي

لِيَهُودِيٍّ : كُلُّ ذَلْوٍ بِتَمْرَةٍ ، وَاشْتَرَطَ أَنْ لَا يَأْخُذَ

تَمْرَةً تَارِزَةً .

\* التَّرَازُ : الْقُعَاصُ ، وَهُوَ الْمَوْتُ الْوَجِيءُ .

و — : مَوْتُ الْفُجَاءَةِ .

\* التَّرَازُ : التَّرَازُ ، وَفِي الْخَبَرِ : « لَا تَقُومُ

السَّاعَةُ حَتَّى يَكْثُرَ التَّرَازُ » .

\* التَّرُزُ : الْجُوعُ .

و — : الصَّرْعُ .

و — : أَنْ تَأْكُلَ الْغَنَمُ حَشِيشًا فِيهِ النَّدَى

فَيَقْطَعُ أَجْوَانَهَا .

\*\*\*

## ت ر س

( فِي الْعِبْرِيَّةِ الْمَتَأَخَّرَةِ وَالْأَرَامِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ Teris

تِيرِيسِ ) .

### ١ - التُّرْسُ ٢ - التَّوْقِيُّ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَالرَّاءُ وَالسِّينُ كَلِمَةٌ

وَاحِدَةٌ وَهِيَ التُّرْسُ » .

\* تَرَسَ : تَوَقَّى بِالتُّرْسِ .

\* تَتَبَّرَسَ : تَرَسَ . وَمِنْ سَجَعَاتِ

الأساس : تَسْتَرْتُ بك من الحَدَثَانِ ، وَتَرَسْتُ  
من نِبَالِ الزَّمَانِ .

ومن المَجَازِ : « أَخَذْتُ إبلى سِلَاحَهَا  
وَتَرَسْتُ بِتَرَسَيْهَا » : إِذَا سَمِنْتَ وَحَسِنْتَ ،  
وَكَانَهَا مَنَعَتْ بِذَلِكَ صَاحِبَهَا مِنْ عَقْرِهَا .

و — بالشَّيْءِ : جَعَلَهُ كَالْتُرْسِ يَتَسَرَّبُ بِهِ .  
\* اَتْرَسَ بِالتُّرْسِ : تَوَقَّى بِهَا .

\* التَّارِسُ - رَجُلٌ تَارِسٌ : ذُو تُرْسٍ .  
تَقُولُ : لَا يَسْتَوِي الرَّاجِلُ وَالْفَارِسُ الْأَكْشَفُ  
وَالتَّارِسُ (الأكشف : من لَا يَلْبَسُ الدَّرْعَ) .

\* التَّرَاسَةُ : صَنَعَةُ التُّرْسِ .

\* التَّرَاسُ : صَانِعُ التُّرْسِ .

○ وَرَجُلٌ تَرَّاسٌ : ذُو تُرْسٍ .

\* التُّرْسُ (في اليونانية Βυρεός :  
تُرْبُوسُ) : خَشَبَةٌ تُوضَعُ خَلْفَ الْبَابِ لِإِحْكَامِ  
إِغْلَاقِهِ .

و — من السَّلَاحِ : مَا يُتَوَقَّى بِهِ فِي  
الْحَرْبِ (ج) أَتْرَاسٌ ، وَتَرَاسٌ ، وَتَرَسَةٌ ،  
وَتُرُوسٌ .



(التُّرْسُ)

وفي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّ شَمْسًا نَارَعَتْ شُمُوسًا

ذُرُوعَنَا وَالْبَيْضَ وَالتُّرُوسًا

[ الْبَيْضُ : جَمْعُ بَيْضَةٍ وَهِيَ الْخُوْدَةُ ] .

وَكَانَتْ عِنْدَ الْعَرَبِ أَصْنَافًا مُخْتَلِفَةً مِنْهَا :  
المُسَطَّحُ ، وَالمُسْتَطِيلُ المَحْفُورُ الوَسْطُ ،  
وَالْمَقَبَّبُ ، وَالمَقَبَّبُ المُنْحَنِي الأَطْرَافِ ،  
وَلِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مَزِيَّتُهَا وَاسْتِعْمَالُهَا . وَقَدْ افْتَنَّ  
المُسْلِمُونَ فِي صَنْعَتِهَا وَتَزْيِينِهَا وَنَقَشُوا عَلَيْهَا  
الآيَاتِ وَالْحِكَمَ .

وَتَمَيَّزَتْ أَتْرَاسُ كُلِّ بِلَدٍ بِشَكْلِهَا خَاصًّا ،  
فَقِيلَ : التُّرْسُ الدَّمَشَقِيُّ ، وَالتُّرْسُ العِرَاقِيُّ  
وَالعُرْنَاطِيُّ وَغَيْرُهَا .

و — من الأَرْضِ : القَاعُ الأَمْلَسُ  
المُسْتَدِيرُّ وَالغَلِيظُ الصُّلْبُ . قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ  
يَصِفُ إبْلًا :

سَقَيْنَ تَرَابَ الأَرْضِ حَتَّى أَبْدَنَهُ

وَوَاجَهَنَ تُرْسًا مِنْ مُتُونِ صَحَارِي

[ سَفَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : حَمَلَتْهُ وَذَرَّتْهُ ] .

و — : عَجَلَةٌ دَائِرَةٌ ذَاتُ أَطْرَافٍ مُسَنَّنَةٍ ،  
تُسْتَعْمَدُ لِنَقْلِ الحَرَكَةِ مِنْ عَمُودٍ لِآخَرَ ، وَتَكُونُ  
أَسْنَانُهَا غَالِبِيًّا عَمُودِيَّةً عَلَى المِجْجُورِ ، وَهَنَاكَ

والسلاحف البحرية موجودة بالبحر  
المتوسط والبحر الأحمر، يأكلها سُكَّان  
السواحل .

\* المِتراس : ما يُوضَعُ في طريق العدوّ  
لعرقلته (ج) متاريس . قال الجبّريُّ يذكرُ قدومَ  
الحَمَلَة الفرنسية :

« فاتفق رأبهم على عمل متاريس من بولاق  
إلى شبرا » .

\* المِترس (في الفارسية : مترس : دعامة  
الباب ، وأصلها لا تخف) : خشبة تُوضَعُ  
خلف الباب لإحكام إغلاقه .

\* المِترس : المترس .

\* المِترسة : ما تُترس به ، وكلُّ شيءٍ  
تُرست به فهو مِترسةٌ لك .  
(ج) متاريس .

\* المِتروسة : المِترسة .

\*\*\*

## ت ر ش

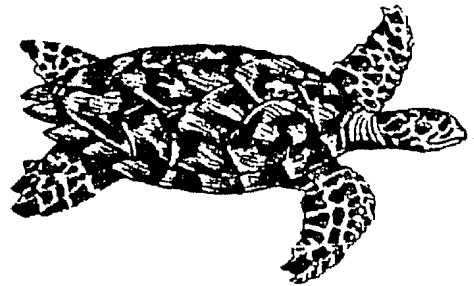
قال ابن فارس : « التاء والرّاء والشين ليس  
أصلاً ولا فرعاً ، سيوى أنّ ابنَ دُرَيْدٍ ذَكَرَ أَنَّ  
التُرَشَّ خِطْفَةٌ وَنَزَقٌ . . وأنكر الأزهريُّ هذا  
الأصل » .

تُرُوس الاختِكَاكِ وهي لَيْسَتْ مُسَنَّنة ، بل تُنْقَلُ  
الحَرَكََةُ بالاختِكَاكِ النَّاتِجِ بين سَطْحِي  
التُّرْسِين .

○ وتُرُسُ الشَّمْسُ : قُرْصُهَا . (عن  
الزبيدي) .

\* التُّرْسَانَة (في التركية : ترسانة مأخوذة من  
الإيطالية Darsina ويُظن أن الكلمة مأخوذة عن  
الكلمة العربية دار الصناعة) : مَصْنَعُ الأَدْوَاتِ  
الحَرْبِيَّةِ والبحْرِيَّةِ ، وما تزال « دَارُ الصَّنْعَةِ »  
مُسْتَعْمَلَةٌ في المِغْرِبِ للمِصْنَعِ الكَبِيرِ .

\* التُّرْسَة Tyrse (سُلْحَفَاءُ بحرية) : حَيَوَانٌ  
زاحفٌ من رُبَّةِ السُّلْحَفِيَّاتِ ، وللسُّلْحَفِ  
البحرية فُكَّانٌ قَوِيَّانِ حَادَّانِ عَدِيمَا الأَسْنَانِ ،  
والجِسْمُ مُغْلَفٌ بصدفةٍ تَتْرَكَّبُ من صَفَائِحِ  
عَظْمِيَّةٍ مُنْدَغِمَةٍ من الضُّلُوعِ والفَقَرَاتِ ،  
وتُعْطِيهَا من المَخَارِجِ تُرُوسٌ قَرْنِيَّةٌ .



( التُّرْسَة )



\* تَرِشٌ - تَرَشًا : خَفَّ وَنَزَقَ ، فَهُوَ تَرِشٌ ، وَتَارِشٌ .

\* التَّرِشُ : سُوءُ خُلُقٍ وَضِنَّةٌ ، أَيْ يُخَلُّ .

\* التَّرِشُ ( فِى الْفَارْسِيَّةِ وَالتَّرْكِيَّةِ تُرِشُ : حَامِضٌ ) : السَّيِّئُ الْأَخْلَاقِي .

\*\*\*

## ت ر ص الإحكام

قال ابن فارس : « التاء والراء والصاد أصل واحد ، وهو الإحكام » .

\* تَرَصَّ الشَّيْءُ - تَرَصًّا : أَحْكَمَهُ وَقَوَّمَهُ .

\* تَرَصَّ الشَّيْءُ - تَرَاصَةً : أَحْكَمَهُ ، فَهُوَ تَرِصٌ ، وَفِي الْمَقَائِيسِ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَشُدُّ يَدَيْكَ بِالْعَقْدِ التَّرِصِ \*

و — الِمْيزَانُ : صَارَ عَدْلًا لَا يَجِيفُ .

وَفِي الْخَبَرِ : « لَوْ وُزِنَ رَجَاءُ الْمُؤْمِنِ وَخَوْفُهُ بِمِيزَانِ تَرِصٍ مَا زَادَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ » .

\* أَتَرَصَّ الشَّيْءُ : أَحْكَمَهُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ مُتَغَزِّلًا :

أَمْ كَيْفَ جُزَّتْ فَيُوجًا حَوْلَهُمْ حَرَسٌ

وَمُتْرَصًا بِأَبِهِ بِالنَّشْكِ صَرَارًا

[ الْفُيُوجُ : جَمْعُ فَيْجٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَسْعَى

بِالرَّسَائِلِ مِنْ قِبَلِ السُّلْطَانِ ] .

وَيُرَوَّى : « مَرَبَضًا بِأَبِهِ » .

و — الرُّمْحُ : ثَقْفُهُ وَقَوَّمَهُ .

وَيَقَالُ : أَتَرِصُ مِيزَانَكَ فَإِنَّهُ شَائِلٌ ، أَيْ اضْبُطَّهُ .

\* تَرَصَّ الشَّيْءُ : أَحْكَمَهُ وَقَوَّمَهُ وَسَوَّاهُ وَعَدَّلَهُ .

قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ ، يَصِفُ نَبَلًا :

تَرَصَّ أَفْوَاقَهَا وَقَوَّمَهَا

أَتَلَّ عَدَوَانَ كُلَّهَا صَنَعًا

[ أَفْوَاقُ : جَمْعُ فُوقٍ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْوَتْرِ

مِنَ السَّهْمِ . أَتَلَّهَا : أَعْلَمَهَا بِصِنَاعَةِ النَّبْلِ . عَدَوَانُ : قَبِيلَةٌ ] .

\* تَارِصٌ - فَرَسٌ تَارِصٌ : شَدِيدٌ وَثِيقٌ مُحْكَمُ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ نَعْلَبُ :

\* قَدْ أَغْتَدَى بِالْأَعْوَجِيِّ التَّارِصِ \*

[ الْأَعْوَجِيُّ : فَرَسٌ مَنْسُوبٌ إِلَى أَعْوَجِ :

فَحَلَّ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ]

\*\*\*

## ت ر ع تَفْتِخُ الشَّيْءِ

قال ابن فارس : « التاء والراء والعين أصل

مُطَرِّدٌ قِيَاسُهُ ، وَهُوَ تَفْتِخُ الشَّيْءِ » .

\* تَرَعَ فَلَانًا عَنْ وَجْهِهِ - تَرَعًا : تَنَاهَى عَنْهُ وَصَرَفَهُ .

\* ترع الحوض ونحوه — ترعاً : امتلاً  
فهو ترع . قال سويد بن أبي كاهل الشكري :  
وجفان كالجوابي ملئت

من سميات الدرى فيها ترع  
[ الجوابي : جمع جابية : الحوض الذى  
يجمع فيه الماء . الدرى : جمع ذروة ،  
والمراد بها هنا السنام ] .

و — فلان : اقتحم الأمور مرحاً  
ونشاطاً ، قال الراعي :

الباغي الحرب يسعى نحوها ترعاً

حتى إذا ذاق منها حامياً برداً  
و — : أسرع إلى الشر . قال بدر بن  
عامر :

هلاً ذرات الخضم حين رأيتهم

جنفاً على بالسن وعيون  
وزجرت عنى كل أبلخ كاشح

ترع المقالة شامخ العرنيين

[ ذراً : دفع . جنف : أى جور وميل عن

الحق . وزجرت : يريد : وهلاً زجرت .

الأبلخ : المتكبر الفخور فى نفسه . الكاشح :

المبغض . العرنيين : الأنف ] .

و — : سفه .

\* أترع الحوض ، أو الإناء : ملأه .

○ وجفنة مترعة : مملوءة . قال أبو  
خراش :

لو كان حياً لغاداهم بمترعة

فيها الرواويق من شيزى بنى الهطيف

[ غاداهم : صبحهم غدوة . الرواويق :

المصافى . الشيزى : خشب أسود تعمل منه

القصاع والجفان ، يقال إنه الأبنوس . بنو

الھطيف : بنو أسد ] .

\* ترع فلان الباب : أغلقه . وقريء فى

الشواذ : « وترعت الأبواب » وهو فى معنى :

﴿ وغلقت الأبواب ﴾ ( يوسف / ٢٣ ) .

\* أترع الإناء : امتلاً .

\* تترع فلان إلى الشيء : تسرع ، قال ذو

الخرق الطهوي :

أتانى كلام الثعلبي بن ديسق

ففى أى هذا - ويله - يتترع ؟

[ الثعلبي : طارق بن ديسق ] .

ويقال أيضاً : تترع به إلى الشر ، و : تترع

إليه بالشر .

\* الأترع - يقال : سئل أترع : أى يملأ

الوادي : قال رؤبة يصف بني تميم بالكثرة :

\* فافتروشوا الأرض بسيل أترعا \*

[ يعنى أنهم افترشوا الأرض بعدد كالسيل ] .

و — : مَجْرَى مَائِيٍّ يُوصَّلُ مَاءَ النَّهْرِ إِلَى  
الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَةِ .  
و — : مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ مِنَ الْحَوْضِ .  
و — : الْبَابُ ، يُقَالُ : فَتَحَ تَرْعَةَ الدَّارِ .  
و — : الْمَتْنُ الْمَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ .  
و — : الرُّوْضَةُ عَلَى الْمَكَانِ الْغَلِيظِ الْمَرْتَفِعِ .  
و — : مِرْقَاةُ الْجَنْبَرِ .  
و — : الدَّرَجَةُ .  
و — : شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ  
وَتَيْسُ مَعَهُ ، وَهِيَ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْحَمِيرِ .

\*\*\*

## ت ر ف التَّرْفَةُ

قال ابن فارس : «التاء والرء والفاء كلمة  
واحدة وهي الترففة .»  
\* تَرِفُ فُلَانٌ كَتَرَفًا : تَنْعَمُ ، فَهُوَ تَرِفٌ .  
و — : النَّبَاتُ : كَثْرَ مَاؤُهُ وَنَضْرُ .  
\* أَتْرَفُ فُلَانٌ : أَصْرًا عَلَى الْبَغِيِّ .  
و — : فُلَانًا : أَعْطَاهُ مَا يَشْتَهِي .  
و — : وَسَّعَ عَلَيْهِ وَدَلَّلَهُ ، قَالَ  
أَبُو دَوْبٍ :  
كَأَنَّهُا كَاعِبٌ حَسَنَاءُ زَحْرَفَهَا  
حَلَى وَأَتْرَفَهَا طَغَمٌ وَإِصْلَاحُ

○ وَسِيرٌ أَتْرَعُ : شَدِيدٌ .  
\* التَّرَاعُ : الْبَوَّابُ ، قَالَ هُذَيْبَةُ بْنُ الْحَشْرَمِ  
يَصِفُ بَوَّابَ سِجْنٍ :  
يُخَيِّرُنِي تَرَاعُهُ بَيْنَ حَلَقَةٍ  
أَزُومِ إِذَا عَضَّتْ ، وَكَبْلٍ مُضَبَّبٍ  
[ الْأَزُومُ : شَدِيدَةُ الْعَضِّ . الْكَبْلُ :  
الْقَيْدُ . مُضَبَّبٌ : شَدِيدُ الْإِمْسَاكِ وَالتَّقْيِيدِ ] .  
وَيُرْوَى : يُخَيِّرُنِي حَدَاؤَهُ .  
و — : مِنَ السَّيْلِ : الْأَتْرَعُ يُقَالُ : سَيْلٌ تَرَاعٌ .  
\* التَّرْعُ - يُقَالُ : حَوْضٌ أَوْ كَوْزٌ تَرَعٌ :  
مَمْلُوءٌ . وَضَفَّ بِالْمَصْدَرِ .  
\* التَّرِيعُ مِنَ النَّاسِ : مَنْ فِيهِ عَجَلَةٌ .  
و — : مِنَ السَّحَابِ : الْكَثِيرُ الْمَطْرُ .  
قال أبو وجزة السعدي :  
كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلَى مُعَهَّدَةٌ  
مِنَ الرَّبَاضِ ، وَلَاهَا عَارِضٌ تَرِيعُ  
(الرَّبَاضُ الْمُعَهَّدَةُ : الَّتِي تَتَابَعُ عَلَيْهَا  
الْمَطْرُ ، عَارِضٌ : سَحَابٌ كَثِيرُ الْمَطْرِ) .  
و — مِنَ الْعُشْبِ : الْعَضُّ (وَانظُرْ / وَرِع) .  
\* التَّرِعَةُ مِنَ الْبِئْسَاءِ : الْفَاجِئَةُ الْخَفِيفَةُ الْحَرَكَةُ .  
\* التَّرْعَةُ : ( فِي الْأَرَامِيَّةِ tarā : تَرْعَةٌ : بَابٌ ) .  
فَمِ الْجَدُولِ يَنْفَجِرُ مِنَ النَّهْرِ (ج) تَرَعٌ .

و— : ملكه .

و— : الصبي : أحسنَ غذاءه وخصه بشيء طيب .

و— : النعمة فلاناً : أظفته وأبظرته .

وفي القرآن الكريم : ﴿وَاتَّبِعِ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أَتَرَفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ (هود : ١١٦)

وفي القرآن الكريم أيضاً : ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا﴾ (الإسراء : ١٦) .

\* تَرَفٌ فُلَانًا : أترفه .

\* تَتَرَفُ فُلَانٌ : تتعم وحسنَ غذاؤه .

\* اسْتَرَفَ فُلَانٌ : تكبرَ وطفى .

\* الأترَفُ : صاحبُ الهنة الناتجة خِلقةً في وَسَطِ الشفة العُلَيَا (وانظر / ت ف ر) .

\* التَّارِفُ : ذو الترفِ والدعة (عَنِ ابنِ الأَنْبَارِيِّ) وَجَمَعُهُ تَوَارِفٌ ، قَالَ المَرْقُشُ الأَكْبَرُ يَمْدَحُ قَوْمَهُ :

عِظَامِ الجِيفَانِ بِالعَشِيَّاتِ وَالضَّحَى

مَشَائِطُ لِأَبْدَانِ غَيْرِ التَّوَارِفِ

(الجِيفَانُ : جَمْعُ جَفَنَةٍ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ

مِنَ القِصَاعِ - المَشَائِطُ : جَمْعُ مَشَائِطٍ وَهِيَ

النَّجَارُ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ كِرَامٌ ، وَيَعْرِضُونَ أَبْدَانَهُمْ

لِلحَرْبِ وَإِسَالَةِ الدَّمَاءِ) .

\* التَّرْفُ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدٍ  
وَفِي التَّاجِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* أَرَا حِيَّ الرَّحْمَنِ مِنْ قَبْلِ تَرَفٍ \*

\* أَسْفَلُهُ جَذْبٌ وَأَعْلَاهُ قَرَفٌ \*

[ القَرَفُ هُنَا : الوَيْءُ ]

\* التَّرْفَةُ : طَبَقَةٌ مِنْ طَبَقَاتِ العَيْنِ ، وَهِيَ المَادَّةُ الرُّخْوَةُ المُتَمَاسِكَةُ ( اسْتَعْمَلَهُ ابنُ الهَيْثَمِ فِي وَصْفِ طَبَقَاتِ العَيْنِ ) .

\* التَّرْفَةُ : النُّعْمَةُ وَسَعَةُ العَيْشِ . ( انظر / ط ر ق ) .

و— : الطعام الطيب .

و— : الشئ الطريف يخص به الرجل صاحبه .

و— : هنة ناتجة خِلقةً في وَسَطِ الشفة

العُلَيَا . وَيُقَالُ ابنُ فَارِسٍ : وَهِيَ غَلَطٌ وَإِنَّمَا هِيَ التُّفْرَةُ . ( وانظر / ت فر ) .

و— : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا . ( ج ) تُرْفٌ .

\*\*\*

\* التُّرْفَاسُ ( فِي الفَارْسِيَّةِ : تِرْفَاسٌ : نَوْعٌ مِنَ الكَمَاةِ ) : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَاةِ .

\*\*\*

## ت ر ق

### الترقوة

قال ابن فارس : « النَّاءُ والرَّاءُ والقافُ ليس

فيه شيء غير الترقوة « ( وانظر / رقى ) .  
 \* تَرَقَى فُلَانًا تَرَقَاةً : أصَابَ تَرَقُوتَهُ .  
 \* التَّرَاق : حَيَوَانٌ ذُو صَدْفٍ يَغْلَقُ بِالصُّخُورِ  
 فِي الْمَاءِ الْمِلْحِ .  
 \* التَّرْقُ : شَبِيهٌ بِالذُّرْجِ ( سَفِيطٌ صَغِيرٌ شَبِيهُ  
 بِالذُّرْجِ تَحْفَظُ فِيهِ الْمَرَأَةُ طَبِيحَهَا وَمَا تَتَزَيَّنُ بِهِ ) .

قال الأعشى يصف دُرَّةً :

ومارِدٌ من عُوَاةِ الْجِنِّ يَحْرُسُهَا

ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِيدٌ ذُونَهَا تَرَقَا

[ ذُو نَيْقَةٍ : ذُو خِجْرَةٍ . مُسْتَعِيدٌ : يَرِيدُ

مُعِيدًا ] .

\* التَّرْقُوتَةُ : الْعُظْمِيُّ الَّذِي بَيْنَ ثَغْرَةِ النَّحْرِ  
 وَالْعَاتِقِ ، وَهِيَ تَرَقُوتَانِ . ( وانظر / رقى ) .

( ج ) التَّرَاقِي . ويقال : بَلَغَتْ رُوحَهُ

التَّرَاقِي : إِذَا شَارَفَ الْمَوْتَ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ، وَقِيلَ مَنْ

رَاقٍ ﴾ ( الْقِيَامَةُ : ٢٦ ) ، وَفِي اللُّسَانِ قَالَ

الشاعر في وصف قِطَاةٍ :

قَرَّتْ نُظْفَةُ بَيْنَ التَّرَاقِي كَأَنَّهَا

لَسَدَى سَفِيطٍ بَيْنَ الْجَوَانِحِ مُقْفَلِ

[ قَرَّتْ : جَمَعَتْ . نُظْفَةُ : يُرِيدُ قَطْرَاتِ

الْمَاءِ . التَّرَاقِي هُنَا : الْحَوْصَلَةُ ] .

وَيُجْمَعُ عَلَى التَّرَاقِيقِ أَيْضًا عَلَى الْقَلْبِ ،  
 وَعَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

هُمُّ أوردُوكَ الْمَوْتَ حِينَ أَتَيْتَهُمْ

وَجَاشَتْ إِلَيْكَ النَّفْسُ بَيْنَ التَّرَاقِيقِ

\* التَّرِيقُ : انْظُرْهُ فِي رَسْمِهِ .

( ت ر ي ا ق ) .

\*\*\*

## ت ر ك

### التَّرْكُ وَالتَّخْلِي عَنْ الشَّيْءِ

قال ابن فارس : « التاء والراء والكاف :

التَّرْكُ وَالتَّخْلِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ وَهُوَ قِيَاسُ الْبَابِ » .

\* تَرَكَ الشَّيْءَ تُتْرَكًا ، وَتَرَكَانًا ( عَنِ

الْفِرَاءِ ) : تَخَلَّى عَنْهُ وَوَدَّعَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ

بِاللَّهِ ﴾ ( يُونُسُ : ٣٧ ) .

و — : خَلَّفَهُ وَرَاءَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ

ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾ ( النِّسَاءُ : ٩ )

وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : « مَا تَرَكَ

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دِينَارًا

وَلَا دِرْهَمًا وَلَا شَاةً وَلَا بَعِيرًا وَلَا أَوْصَى

بِشَيْءٍ » .

و — : أَبَقَاه ، وفى القرآن الكَرِيم :  
﴿ ولقد تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً بَيِّنَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾  
( العنكبوت : ٣٥ ) .

و — : جَعَلَهُ ( عن الليث ) يقال : قَتَلَ  
الْحَبْلَ حَتَّى تَرَكَهُ شَدِيداً .

و — الْمَنْزِلَ : رَحَلَ عَنْهُ .

و — حَقَّهُ : أَسَقَطَهُ .

ويقال : تَرَكَ الْوَأَجِبَ : إِذَا لَمْ يُؤَدِّهِ .

و — الرَّجُلَ : فَارَقَهُ .

\* تَرَكَ فُلَانٌ — تَرَكَاً : تَزَوَّجَ تَرِيكَةً مِنْ  
النِّسَاءِ ( عن ابن الأعرابى ) ، وهى الْعَانِيسُ فى  
بَيْتِ أَبِيهَا .

\* تَارَكَ فُلَانٌ الشَّيْءَ : أَبَقَاه ، يقال :  
« لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَارَكَ وَلَا ذَارَكَ » ( إِتْبَاعُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ) .

و — : خَلَّاهُ .

و — فُلَانًا الْبَيْعَ أَوْ فى الْبَيْعِ : صَالَحَهُ

فِيهِ .

\* أَتَرَكَ الشَّيْءَ : وَدَعَهُ وَخَلَّاهُ ، يقال :  
قَالَ فِيهِ فَمَا أَتَرَكَ ، أَيْ : مَا تَرَكَ شَيْئاً .

\* تَتَارَكُوا الْأَمْرَ بَيْنَهُمْ : تَرَكَوهُ .

\* تَرَكَ : اسمُ فِعْلٍ أمرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ  
بِمَعْنَى أَتَرَكَ ، قَالَ طَفَيْلُ بْنُ يَزِيدِ الْحَارِثِيُّ :

\* تَرَكَهَا مِنْ لِبْلِ تَرَكَهَا \*

\* أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْزَاكِهَا \*

وقيل : هُوَ لِيَكْرِبِنِ وَائِلِ .

\* التُّرْكُ : الْقَدْحُ الْكَبِيرُ الَّذِى يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ  
بِيَدَيْهِ . ( عن ابن عباد ) .

\* التُّرْكُ : جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُقَالُ إِنَّهُمْ بَنُو

قَنْطُورَاءَ ، وهى أُمَّةُ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،

والمشهورُ أَنَّهُمْ أَوْلَادُ يَافِثِ بْنِ نُوحٍ ، وَقِيلَ :

إِنَّهُمْ الذُّيْلُ وَمِنْهُمْ التُّتَارُ ، وَقِيلَ : نَسْلُ تُبَّعٍ ،

وقد اعتمد النُّمَرِيُّ النُّسَابَةَ عَلَى أَنَّهُمْ مِنْ أَوْلَادِ

يَافِثِ ، النُّسْبَةُ إِلَيْهِمْ تُرِكِيٌّ ( ج ) أَتَرَكَ .

والتُّرْكُ : يُطْلَقُ بِمَعْنَاهِ الْوَأَسِيعِ عَلَى الشُّعُوبِ

الَّتِى تَتَكَلَّمُ اللُّغَاتِ التُّرْكِيَّةَ فى تُرْكِيَا وَرُوسِيَا

السُّوَيْتِيَّةَ وَتُرْكِسْتَانَ الصُّيْنِيَّةَ وَشَرْقى إِيرانَ ،

وَيَبْلُغُ عَدْدُ سَكَانِ هَذِهِ الْجِهَاتِ مِنَ النَّاطِقِينَ

بِاللُّغَاتِ التُّرْكِيَّةِ نَحْوَ ٧٥ مِليُونِ نَسْمَةٍ مُوزَعِينَ

بَيْنَ شَرْقى سِيْبِيْرِيَا وَغَرْبِ الدُّرْدَنِيلِ وَبِلَادِ الْبَلْقَانِ

( الْيُونَانَ وَيُوغُوسْلَافِيَا ) ، وَيَرْتَبِطُهُمُ الْإِسْلَامُ

بِرِبَاطِ وَثِيقٍ ، وَأَكْبَرُ الظَّنِّ أَنَّ التُّرِكَ الْأَصْلِيينَ

عَاشُوا أَوَّلًا فى جَنُوبِ سِيْبِيْرِيَا وَتَوَسَّعُوا جَنُوباً

وَغَرْباً وَكُونُوا إِمْبِرَاطُورِيَاتِ عِدَّةٍ كَالْأَتَرَكَ

السُّلَاجِقَةَ ( الْأَتَرَكَ الشَّرْقِيَّونَ ) وَالْأَتَرَكَ

العُثمَانِيينَ ( الْأَتَرَكَ الْغَرْبِيَّونَ ) . وَقَدْ انْتَصَرَ

السلاجقة بقيادة « آلب أرسلان » على الإمبراطورية البيزنطية عام ١٠٧١ في « منزيكرت » ، وكونوا إمبراطورية سقطت في القرن الثاني عشر .

ولكن الأتراك العثمانيين أقاموا إمبراطورية مترامية الأطراف بقيادة عثمان الأول .

\* التركة : بيضة النعامة ، وبها شُبّهت البيضة من الحديد ( الخوذة ) .

( ج ) تَرَكَ . قال لبيد يصفُ درعاً :

فَحَمَّةٌ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْمَعْرَى

قُرْدُمَانِيًّا وَتَرْكًا كَالْبَصَلِ

[ فَحَمَّةٌ : يُرِيدُ دِرْعًا . ذَفْرَاءٌ : تَغَيَّرَتْ

رَائِحَتُهَا مِنَ الْحَدِيدِ . تُرْتَى : تُشَدُّ . قُرْدُمَانِيًّا : لَفْظَةٌ فَارْسِيَّةٌ بِمَعْنَى الدَّرْعِ ] .

و — : مَا يُخْلَفُهُ الْمَرْءُ وَرَاءَهُ ، وَفِي خَبَرِ

إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « جَاءَ إِلَى مَكَّةَ يُطَالِعُ تَرْكَتَهُ » أَيْ هَاجَرَ وَوَلَدَهَا إِسْمَاعِيلُ .

و — : الْمَرْأَةُ الرَّبْعَةُ .

\* التركة : ما يُخْلَفُهُ الْمَرْءُ بَعْدَ مَوْتِهِ .

\* التريك : العنقود إذا أكل ما عليه .

و — : الْعِدْقُ إِذَا نَفِضَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهِ

شَيْءٌ .

\* التريكة : المرأة تُتْرَكُ فَلَا يَتَزَوَّجُهَا أَحَدٌ

وهي العائس في بيت أبيها . قال الكميت :  
إِذْ لَا تَبِيضُ إِلَّا السَّوْرَا

ثِيَابُكَ وَالضَّرَائِكُ كَفَّ جَاوِزِ

[ لَا تَبِيضُ : لَا تَأْتِي بِخَيْرٍ . الضَّرَائِكُ :

البائسات . الجايزر : القاطع ] .

و — : الشئ المترك زهداً فيه .

و — : التراث المخلف ، وفي خبر عليّ

كريم الله وجهه : « وَأَنْتُمْ تَرِيكَةُ الْإِسْلَامِ وَبَقِيَّةُ

النَّاسِ » . وَفِي خَبَرِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ : « إِنَّ

لِلَّهِ تَعَالَى تَرَائِكٌ فِي خَلْقِهِ » أَيْ أُمُورًا أَبْقَاهَا فِي

العباد من الأمل والغفلة حتى يَنْبَسِطُوا بِهَا إِلَى الدُّنْيَا .

و — : الروضة يُغْفَلُ عَنْ رَعِيهَا .

و — : المَرْتَعُ فِيهِ بَقِيَّةٌ بَعْدَ الرَّعْيِ ،

يُقَالُ : رَعَوْا الْكَلَاءَ وَتَرَكُوا مِنْهُ تَرَائِكًا .

و — : البَيضة بعد ما يخرج منها

الفرخ ، وَنَحَصَ بَعْضُهُمْ بِهِ بَيضَ النِّعَامِ الَّتِي

تَتْرَكُهَا فِي الْفَلَاةِ بَعْدَ خُلُوقِهَا مِمَّا فِيهَا .

و — : مَا تَرَكَهُ السَّيْلُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ

الفرزدق :

كَأَنَّ تَرِيكَةَ مِنْ مَاءِ مُزْنٍ

وَدَارِي الدُّكِيِّ مَعَ الْمُدَامِ

[ الْمُزْنُ : جَمْعُ مُزْنَةٍ ، وَهِيَ السُّحَابَةُ

منها : تُرِكْستان الغَرْبِيَّة أو الرُّوسِيَّة وتشمل جمهوريات تُركمانستان وأوزبكستان وتايجستان ، وقرغيزستان ، وقازاكيستان ، ومنها تركستان الشرقية أو الصينية التي هي الآن مقاطعة سُنْجِيَانج في الصين ، ويتكلم معظم شعوبها اللغات من العائلة التركية .

\*\*\*

\* التُّرْكْمَان : هم بَدُو التُّرْك ، هاجروا نحو الغرب إلى آسيا الصغرى ، وكان لهجراتهم أثر في لغتهم وخلقتهم ، لم يَتَمَكَّنُوا من إقامة دولة خاصة بهم ، وتفرَّقوا في إيران وخوازم وبُخارى وأفغانستان في القرن الثامن عشر ، وفي الاتحاد السوفيتي عدد كبير منهم ، وكذلك العراق .

\*\*\*

\* تُرْكِيَا : جُمهُورِيَّة تقع في آسيا الصُغْرَى وجَنُوب شَرْق أوروبا مساحتها ٧٦٧٨٥ كم<sup>٢</sup> ، وسكانها نحو ٥٠ مليون نسمة ١٩٨٥ ، عاصمتها أنقرة ، وبها من المُدُن الهامة : أدرنة وأزمير ، واستانبول التي كانت العاصمة ومركز الخلافة الإسلامية . صارت جمهورية بعد الحرب الأولى ، ٩٤٪ من سكانها يتكلمون التركية ، والسواد الأعظم منهم مسلمون سنيون .

البيضاء . الدَّارِيّ : يُرِيد به المِسْك الذي يُضَافُ إلى الشَّرَابِ نِسْبَةً إلى دَارِين ] .

و — : بِيضَةُ النُّعَامِ المُفْرَدَةِ .

قال المُخَبِّلُ :

كَبْرِيكَةِ الأُدْحِيّ أَذْفَاهَا

قَرِدٌ كَأَنَّ جَنَاحَهُ هِذْمٌ

[ الأُدْحِيّ : مَبِيضُ النُّعَامِ فِي الرَّمْلِ .

قَرِدٌ : مُتَلَبِّدُ الرِّيشِ . الهِذْمُ : المُتَحَطِّمُ ] .

وقال الأَعْشَى :

وَبِهَمَاءٍ قَفْرٍ تَحْرَجُ العَيْنُ وَسَطْهًا

وَتَلْقَى بِهَا بَيْضَ النُّعَامِ تَرَائِكًا

[ البُهْمَاءُ : الفَلَاةُ . تَحْرَجُ : تَحَارُ ] .

و — : بِيضَةُ الحَدِيدِ للرَّأْسِ ، تُشَبِّهُهَا

بِبَيْضَةِ النُّعَامِ .

و — : الكِبَاسَةُ بعد ما يُنْفَضُ ما عليها

وتُتْرَكُ .

(ج) تَرَائِكٌ ، وَتَرِيكٌ ، وَتُرْكٌ .

\* المُتَشَارِكَةُ : الهُدْنَةُ . قال الجَبْرِيّ :

« وَسَلَّمُوا الأَسْرَى وَفِيهِمْ مَنْ كَانَ صَغِيرًا وَأَسْلَمَ

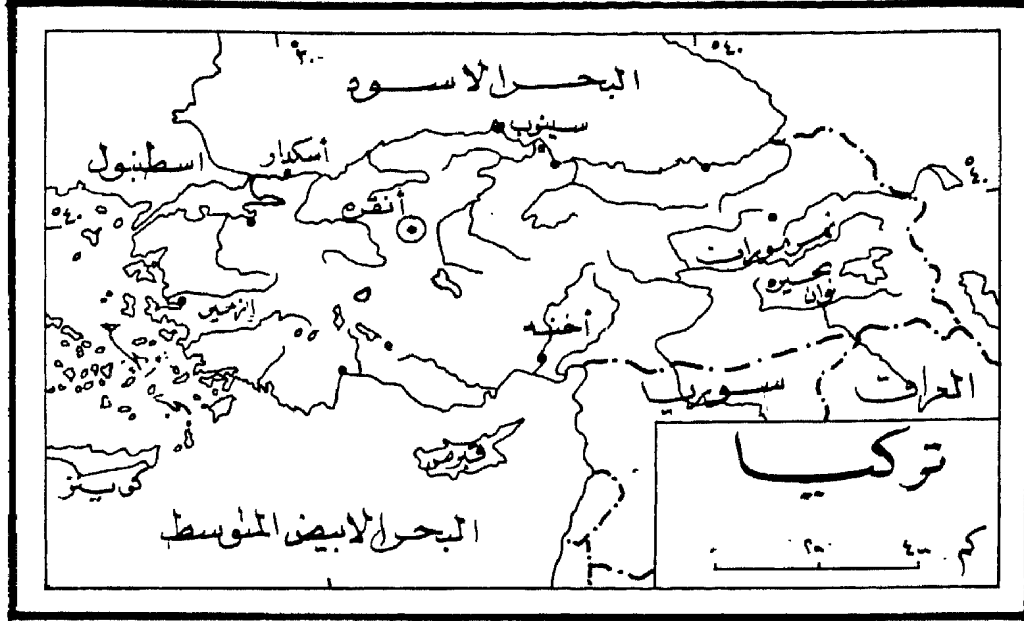
وَقَرَأَ القُرْآنَ ، وَاتَّفَقُوا عَلَى المُتَارِكَةِ وَالمُهَلَّةِ

زَمَانًا مِقْدَارُهُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ » .

\*\*\*

\* تُرْكِيسْتَان : اسمٌ جَامِعٌ لِبِلَادِ التُّرْكِ ،





( خريطة تركيا )

\*\*\*

[ يُقْبَرُ : يُدْفَن ] .  
 \* تَرِيم : اسم لإحدى مدينتي حَضْرَمَوْت ،  
 ومدينتها شِيبام وتَرِيم وهما قَبِيلَتَان ، سُمِّيت  
 المَدِينَتَان بِاسْمَيْهِمَا لِأَن حَضْرَمَوْت اسم  
 لِلنَّاحِيَةِ بِجُمْلَتِهَا . قال الأَعْشَى :  
 طَالَ الشَّوَاءَ لَدَى تَرِيمِ  
 سَمَ وَقَدْ نَأَتْ بَكَرُ بنِ وَاثِلِ  
 [ الشَّوَاءُ : الإِقَامَةُ ] .

\*\*\*

\* تَرِيمِد : مدينة مَشْهُورَةٌ مِنْ أُمَّهَاتِ المَدُنِ  
 عَلَى نَهْرِ جَيْحُونَ مِنْ جَانِبِ الشَّرْقِيِّ ، فَتَحَهَا

\* التَّرَم : وَجَعُ الخُورَانِ . ( الدُّبُر ) .  
 \* التَّرِيمُ : المُلُوثُ بالدَّرَنِ وبالمَعَايِبِ .  
 و— : المَتَوَاضِعُ لِلَّهِ تَعَالَى .  
 \* تَرِيم : وادٍ يَنْحَدِرُ مِنْ جِبَالِ جِسْمَى فِي  
 شِمَالِ الحِجَازِ مُتَّجِهًا صَوْبَ الغَرْبِ حَتَّى يَصُبَّ  
 فِي البَحْرِ الأَحْمَرِ بَيْنَ مِينَاءِ « المَوِيلِجِ » جَنُوبًا  
 وَحَقْلٍ شِمَالًا ، وَيَبْعُدُ مَصْبَهُ عَنِ المَوِيلِجِ نَحْوَ  
 ٣٠ كِلِوْمَتْرًا .

و— : مَوْضِعٌ .

قال أَبُو كَبِيرِ الهَدَلِيِّ :

هَلْ أُسْوَةٌ لَكَ فِي رِجَالٍ صُرْعُوا  
 بِسِلَاعِ تَرِيمِ هَا مَهْمَ لَمْ يُقْبَرِ

\* التُّرَامِزُ مِنَ الْإِبِلِ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ . قَالَ  
إِهَابُ بْنُ عُمَيْرِ الْعَبْسَمِيِّ :

إِذَا أَرَدْتَ طَلَبَ الْمَفَاوِزِ

فَاعْمِدْ لَهَا بِبَازِلِ تُرَامِزِ

و — : الْبَعِيرُ الْمُسِينُ تَرْجُفُ هَامَتَهُ إِذَا

اعْتَلَفَ أَوْ مَضَغَ . ( كَأَنَّهُ ضِدُّ ) .

\*\*\*

### ت ر م س

\* تَرْمَسُ الرَّجُلُ : تَغَيَّبَ عَنْ حَرْبٍ أَوْ  
شَغَبَ .

\* التُّرَامِسُ : الْجُمَانُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، كَأَنَّهُ  
جَمْعُ تَرْمَسِهِ .

\* التُّرْمُسُ : ( فِي الْفَارْسِيَّةِ : تَرْمُس )  
جِنْسٌ نَبَاتَاتٍ زَرَاعِيَّةٍ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْقَرْنِيَّةِ  
( Leguminosae ) فِيهِ نَوْعٌ يُزْرَعُ لَبَزِهِ  
الْمُقْلَطَحُ ، مُرُّ الطَّعْمِ ، يُؤْكَلُ بَعْدَ الْمَعَالِجَةِ  
بِالنَّقْعِ بِالْمَاءِ ، وَمِنْهُ أَنْوَاعٌ تُزْرَعُ لِأَزْهَارِهَا .



( التُّرْمُس )

مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَازِمٍ ( ٧١هـ - ٦٩٠ م )  
قَالَ نَهَارُ بْنُ تَوْسِعَةَ يَذُمُّ قُتَيْبَةَ بْنَ مُسْلِمِ  
الْبَاهِلِيِّ :

هَبَّتْ شَمَالاً خَرِيْقاً أَسْقَطَتْ وَرْقاً

وَاصْفَرَّ بِالْقَاعِ بَعْدَ الْخُضْرَةِ الشَّيْخِ

فَارْحَلْ ، هُدَيْتْ ، وَلَا تَجْعَلْ غَنِيْمَتَنَا

ثَلْجاً تُصَفِّقُهُ بِالتُّرْمِزِ الرَّيْحِ

[ الْخَرِيْقُ : الرِّيحُ الْبَارِدَةُ الشَّدِيدَةُ ]

وَقِيلَ : الشُّعْرُ لِمَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ فِي سَعِيدِ بْنِ  
عَثْمَانَ .

وَالِیْهَا يُنْسَبُ عَدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، أَشْهَرُهُمْ :

○ التُّرْمِذِيُّ : أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ سُوْرَةَ  
الْبُوْعِي ( ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م ) مِنْ أَيْمَةِ الْحَدِيثِ  
وَحِفَاطِهِ ، تَلَمَّذَ لِلْبُخَارِيِّ وَشَارَكَهُ فِي بَعْضِ  
شُيُوْخِهِ ، رَحَلَ إِلَى خُرَاسَانَ وَالْعِرَاقِ  
وَالْحِجَازِ . وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : « الْجَمَاعِعُ »  
و« السَّمَائِلُ النَّبَوِيَّةُ » وَ« التَّوَارِيْخُ وَالْعِلَلُ » .

○ الْحَكِيْمُ التُّرْمِذِيُّ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ  
ابْنُ عَلِيٍّ ، مِنْ أَهْلِ الْقَرْنِ الثَّلَاثِ ، يُعْرَفُ  
بِالْحَكِيْمِ التُّرْمِذِيِّ ، مُحَدِّثٌ صَوْفِيٌّ ، أَلَّفَ  
كِتَابَ « نَوَادِرِ الْأَصُولِ » فِي الْحَدِيثِ وَكُتِبَ  
أُخْرَى فِي التَّصَوُّفِ ، أَنْكَرَتْ عَلَيْهِ بَعْضُ أَقْوَالِهِ  
فِيهَا ، وَأَخْرَجَ مِنْ بَلَدِهِ تَرْمِذَ وَلَجَأَ إِلَى بَلْخٍ وَبِهَا  
تُوْفِيَ .

\* التُّرْمَسُ : ماء لبني أسد ، قال المرار بن منقذ :

وكأن أرحلنا بجو محصب

يلوى عنيزة من مقل الترمس

[ محصب ، ولوى عنيزة : موضعان ] .

و — : نمر شجرة له حب مضلع .

\* التُّرْمُسة : السرداب ، يقال : حفر فلان ترمسة تحت الأرض .

و — : قطعة من معدن توضع في عنق

الصنوبر لضبط سيلان السائل .

\*\*\*

\* تُرْنَى : الأمة .

و — : المرأة البيغى .

و — : زملة في ديار بني سعد ، قال

العجاج :

\* برمل تُرنى أو برمل بوزعا \*

[ بوزع : زملة ]

ويروى : ترنى وبنى .

○ وابن تُرنى : ابن الأمة .

و — : اللثيم .

و — : ولد البيغى ، قال أبو ذؤيب :

فإن ابن تُرنى إذا جئتكم

يدافع عني قولاً بريحا

[ قولاً بريحا : مبرحا شديد الأذى ] .

( وانظر / رن و )

\*\*\*

\* التُّرْنُجَانُ : أو ( بادرنجوية ، مفرح

القلب ، حبق تُرنجاني ، حبق ريحاني ) ،

نبات عطري : ( *Melissa officinalis* ) من

الفصيلة الشفوية : ( *Labiatae* ) ينبت في

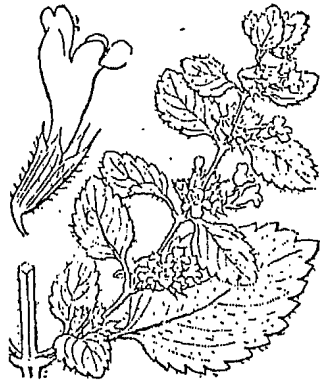
الأراضي الرطبة ، ساقه مستقيمة ، يرتفع إلى

٦٠ سنتيمترا أو أكثر، ولماثه المستقطر رائحة

الليمون ، ويستخلص منه زيت عطري طيار

يستعمل في الطب علاجا للدوار والغثيان .

يقبل عليه النحل لرحيق أزهاره .



( التُّرْنُجَانُ )

\*\*\*

\* تَرْنَجَبِينُ : أو ( عسل الحاج ) :

( *Manna* ) مادة سكرية لزجة معقدة ،

تفرزها النباتات إما طبيعياً أو بتأثير حشرة المن

\* التُّرَّةُ : الباطل (ج) تَرَارِيهِ . وفي الصَّحاح قال الراجز :

\* رُدُّوا بَيْنِي الْأَعْرَجِ إِبْلَى مِنْ كَنْبٍ \*

\* قَبَلَ التَّرَارِيهِ وَبُعِدِ الْمُطَلَّبِ \*

\* التُّرْهَةُ : الطَّرِيقُ الصَّغِيرَةُ الْمُتَشَعِّبَةُ مِنَ الْجَادَّةِ .

و— : الباطلُ ، وفي اللِّسَانِ قال الشَّاعِرُ :

ذَاكَ الْبَدِي وَأَيْبِكَ يَعْرِفُ مَالِكَ

وَالْحَقُّ يَدْفَعُ تُرْهَاتِ الْبَاطِلِ

ويقال : التُّرْهَاتُ الْبَسَائِسُ . والتُّرْهَاتُ

الصَّحَاحِ .

وقال ابنُ مُقْبِلٍ :

وما ذَكَرَهُ دَهْمَاءٌ بَعْدَ مَزَارِهَا

بِنَجْرَانٍ إِلَّا التُّرْهَاتُ الصَّحَاحُ

[ دَهْمَاءُ : امْرَأَةٌ ابْنِ مُقْبِلٍ ] .

وَرُبَّمَا قَالُوا : تُرْهَاتُ الْبَسَائِسِ ، وَتُرْهَاتُ

الصَّحَاحِ . قال الجَوْهَرِيُّ : وَهُمَا بِالْإِضَافَةِ

أَجُودٌ عِنْدِي .

و— : الدَّاهِيَةُ .

و— : الرِّيحُ .

و— : السَّحَابُ .

و— : دُوبِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ .

\*\*\*

من هذه النباتات الطُّرْفَاءُ النِّيْلِيَّةُ ، والشَّيْحُ ، وبعض أنواع مَنِّ العاقولِ وَمَنِّ القتادِ .

\*\*\*

\* التُّرْسَةُ : التُّرْمَسَةُ ، وهي السُّرْدَابُ .

\*\*\*

## ت ر ن ق

\* التُّرْنُوقُ : الطِّينُ الَّذِي يَرْسُبُ فِي مَسَائِلِ الْأَنْهَارِ .

و— : الماءُ الْبَاقِي فِي مَسِيلِهِ .

و— : مَسِيلُ الْمَاءِ إِذَا نَضَبَ .

\* التُّرْنُوقَاءُ : التُّرْنُوقُ .

\*\*\*

\* التُّرْنُوكُ : الْحَقِيرُ الْمَهْزُولُ . ( عن ابن عباد ) .

\*\*\*

## ت ر ه

### الْبَاطِلُ وَالتَّخْلِيْطُ

قال ابنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْهَاءُ كَلِمَةٌ

لَيْسَتْ بِأَصْلٍ مَتَفَرِّعٍ مِنْهُ » .

\* تَرَهُ فَلَانُ تَرَهَا : جَاءَ بِالْكَذِبِ وَالتَّخْلِيْطِ .

و— : وَقَعَ فِي التُّرْهَاتِ .

## ت ر ي التراخي

\* تَرَى فُلَانٌ تَرِيًّا : تراخى فى العمل .  
\* أترى فُلَانٌ : عمل أعمالاً متواترة بين كلَّ عملين فترة .

\* التَّرِيَّةُ فى بَقِيَّةِ حَيْضِ الْمَرْأَةِ : أفلُ مِنْ الصُّفْرَةِ وَالْكُدْرَةِ ، وَأخْفَى ، تراها المرأة عند طهرها فتعلم أنها قد طهرت من حَيْضِهَا ، قال شَجِرٌ : ولا تكونُ التَّرِيَّةُ إلا بعد الاغتسال ، وأما ما كان فى أيام الحَيْضِ فليس بِتَرِيَّةٍ .  
( انظر / رأى )

\*\*\* :

\* التَّرِيَّاقُ ( فى اليونانية Thériake ) : قال الفَيروزابادى هو دواءٌ مركب اخترعه ماغنيس وتممه أندروماخس ( أندروماخوس ) بزيادة لحوم الأفاعى فيه ، نافع من لدغ الهوامِّ السَّبِيَّةِ .

وفى الطَّبِّ الحَدِيثِ : التَّرِيَّاقُ : اسم لما يَنْهَسُ من الحيوان كالأفاعى ، استعمل فى أولِ الأمرِ للدلالة على مُضَادَّاتِ سُمومِ الوُحُوشِ البرِّيَّةِ ، ثم اعتُبرَ مُضَادًّا للسُّمومِ عامة . ولكلِّ سُمِّ تَرِيَّاقٍ خاصٍّ ، وليس ثَمَّةُ تَرِيَّاقٍ ذو تأثيرٍ شاملٍ على جميعِ الأمراضِ كما

\* التُّرُوبَادُورُ : Troubadour جماعةٌ من الشعراء المتجولين ، ظهرت فى جنوب فرنسا فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر ، ونظمت الشعرَ بلُغَةِ الجَنُوبِ Languedoc وشعرهم فى جُمْلَتِهِ غِنَائِيٌّ غَزَلِيٌّ مُتَأَثِّرٌ بالشعر العربى الأندلسيِّ ، يتوَدَّدُ فيه الشاعرُ إلى النُبَيْلَةِ التى يُحِبُّهَا ، فيصف لها وَجَدَهُ ، وَصَبَابَتَهُ ، وَيُحَدِّثُهَا عن وِلايَةِ وَتَخْشَعُهُ وَيُبْثِّها حُزْنَها لصدودها وإغفالها إياه ، وقد لُحِنَ بعضُ هذا الشعرِ ، وبلغَ عددُ هؤلاء الشعراء زهاءَ أربعمئة شاعرٍ ، اشتهر منهم دى بُورن ( Bertrand de Born ) وأرنو وكاردينال .

\*\*\*

\* التُّرُوفِيرُ : Trouver كان يُطلق فى العصورِ الوسطى على الشاعرِ المُتَجَوِّلِ فى شمالِ فرنسا . وخاصَّةً فى مُقاطعةِ بيكاردى Picardie ، وكان هؤلاء الشعراء يَنْظُمون بلُغَةَ الشمالِ Languedoil وهى نِوَاةُ اللُّغَةِ الفرنسيَّةِ الحديثة . تحدَّثوا فى العِشْقِ الرِّفِيعِ مثل شعراء التروبادور فى جنوب فرنسا ، وقصوا أساطير البطولة والفروسيَّةِ ، ومن أشهر التُّرُوفِيرِ الشاعر بلوندل دى نيل Blondel de Neale .

\*\*\*

\* التُّسْحَة : الحَرَد والغَضَب ( عن كراع )  
وقال ابنُ سيده : ولا أَحَقُّها ( وانظر / ت ش ح )

\*\*\*

## ت س ع

## أحد الأعداد الأصلية

قال ابن فارس : التاء والسين والعين كلمة  
واحدة وهي التسعة في العدد .

\* تَسَعُ فُلَانُ الْقَوْمَ — تَسَعًا : صَارَ  
تاسِعَهُمْ .

يقال : هو تاسِعٌ تِسْعَةً ، وتاسِعٌ ثَمَانِيَةً .

و — : أَخَذَ تَسَعُ أَمْوَالِهِمْ .

و — : الْحَبْلُ : فَتَلَّهُ عَلَى تِسْعِ قُوَى .

\* اتَّسَعَ الْقَوْمُ : كَانُوا ثَمَانِيَةً فَصَارُوا  
تِسْعَةً .

و — : صَارُوا تِسْعِينَ .

و — : وَرَدَتْ إِبْلَهُمْ لِتِسْعَةِ أَيَّامٍ وَثَمَانِي  
لِيَالٍ .

و — : فُلَانٌ الْعَدَدُ : جَعَلَهُ تِسْعَةً .

\* التَّاسِعُ : يَوْمٌ عَاشُورَاءُ .

\* التَّاسُوعَاءُ : الْيَوْمُ التَّاسِعُ مِنَ الْمُحَرَّمِ .

وقيل : يَوْمٌ عَاشُورَاءُ ( مُؤَلَّدٌ ) ، وَفِي الْخَبَرِ :

زَعَمَ الْأَقْبَدُمُونَ . ( وانظر / درياق ،  
وطرياق ) .

و — : فَرَسٌ كَانَ لِلخَزْرَجِ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ

ابن بشير الأنصاري :

بَيْنَ الْقَتَادِيِّ وَالتَّرِيَاقِ نَسَبُهَا

جَرْدَاءٌ مَعْرُوقَةٌ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ

[ الْقَتَادِيُّ : فَرَسٌ آخِرٌ مَنْسُوبٌ لِلخَزْرَجِ .

سُرْحُوبٌ : طَوِيلَةٌ ] .

\* التَّرِيَاقَةُ : الْخَمْرُ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

سَقَتْنِي بَصْهَاءِ تَرِيَاقَةٍ

مَتَى مَا تَلَّيْنِ عِظَامِي تَلِينِ

وقيل البيت لابن مقبل برواية : دَرِيَاقَةُ .

\*\*\*

\* تَرِيَسْتَا : مِينَاءٌ عَلَى رَأْسِ الْبَحْرِ

الْأَدْرِيَاتِي . كَانَ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ مَدِينَةً

حُرَّةٌ ثُمَّ دَخَلَتْ تَحْتَ سَيْطَرَةِ دُوقَاتِ النُّمَسَا مَعَ

احتفاظها باستقلالها الذاتي ( ١٣٨٢ )

وَأَسْتَمَرَّتْ كَذَلِكَ حَتَّى الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ

وَكَانَتْ الْمِينَاءَ الْوَجِيدَ لَامْبِرَاطُورِيَّةِ النُّمَسَا

وَالْمَجْرَ ، وَاحْتَفَظَتْ بِثَقَافَتِهَا الْإِيطَالِيَّةِ ، أُقِيمَتْ

بِهَا مَنطِقَةٌ حُرَّةٌ شَمِلَتْ الْمَدِينَةَ وَضَوَاجِيهَا فِي

مَسَاحَةِ ٧٨٠ كم<sup>٢</sup> فِي سَنَةِ ١٩٤٧ ، وَكَانَ ذَلِكَ

تَسْوِيَةً لِلْمَطَالِبِ الْمُتَعَارِضَةِ بَيْنَ يُوغُسْلَافِيَا

وَإِيطَالِيَا .

\* **التُّسَع - الثَّلَاثُ التُّسَع** : اللَّيْلَةُ السَّابِعَةُ  
وَالثَّامِنَةُ وَالتَّاسِعَةُ مِنَ الشَّهْرِ .

\* **التُّسَعُونَ** : الْعَدْدُ التَّاسِعُ بَيْنَ الْعُقُودِ ،  
يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ . وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ إِنَّ هَذَا أُخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ  
نَعَجَةً وَلِي نَعَجَةً وَاحِدَةً ﴾ ( ص : ٢٣ )  
\* **التُّسِيع** : لُغَةٌ فِي التُّسَعِ .

\*\*\*

\* **تَسْمَانِيَا** ( Tasmania ) : جَزِيرَةٌ فِي  
جَنُوبِ شَرْقِ أَسْتْرَالِيَا ، مِسَاحَتُهَا ٦٣٣٢٥ كم<sup>٢</sup>  
عَاصِمَتُهَا هَوِبَارْت ، جَبَلِيَّةُ السُّطْحِ تُغَطِّي  
الْغَابَاتُ أَجْزَاءً وَاسِعَةً مِنْهَا .

\*\*\*

\* **تَاسَا فُلَانٌ فُلَانًا** : آذَاهُ وَاسْتَخَفَّ بِهِ .

« لِيَنْ يَبْقِيَ إِلَى قَابِلٍ لِأَصُومَنْ تَأْسُوعَاءً » .

\* **التُّسَع** : عَدَدٌ بَعْدَ الثَّمَانِيَةِ ، وَقَبْلَ  
العَشْرَةِ . يُذَكَّرُ مَعَ الْمُؤَنَّثِ وَيُؤَنَّثُ مَعَ الْمَذْكُورِ  
مَنْفَرِدًا وَمُرَكَّبًا وَمَعْطُوفًا . يُقَالُ : تِسْعَةٌ رِجَالٍ  
وَتِسْعُ نِسْوَةٍ ، وَتِسْعَةُ عَشَرَ رِجَالًا . وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ  
بَيِّنَاتٍ ﴾ ( الْإِسْرَاءُ : ١٠١ ) وَفِيهِ أَيْضًا :  
﴿ لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ ، عَلَيْهَا تِسْعَةُ عَشَرَ ﴾  
( الْمَدْثَرُ : ٢٩ ، ٣٠ ) .

و— : ظَمٌّ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ . ( وَهُوَ  
وَرُودُ الْإِبِلِ لِتِسْعَةِ أَيَّامٍ وَثَمَانِي لَيَالٍ ) .

\* **التُّسَع** : جُزْءٌ مِنْ تِسْعَةِ أَجْزَاءٍ . مِنْ شَيْءٍ  
مُعَيَّنٍ أَوْ كَمِّيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ .

( ج ) أَسْعَاءُ .

## التاء والشين وما يثلثهما

الوسطى ، والكاميرون ، ونيجيريا ، والنيجر .  
يصلها بشمال أفريقيا عدة طرق للقوافل أهمها  
طريق يربطها بمدينة بنى غازى ، وقد استقلت  
سنة ١٩٦٠ م .

○ **وبحيرة تشاد** : بحيرة بوسط أفريقيا ،  
تَحْفُفُ بِهَا جُمْهُورِيَّاتُ نِيْجِيرِيَا وَنِيْجِرِ وَتَشَادِ

\* **تَشَاد** : جُمْهُورِيَّةٌ عَضُوٌّ فِي مَجْمُوعَةِ  
الدول الإفريقية (الاتحاد الفرنسي) سكانها  
نحو ٥,٣٠٠,٠٠٠ نسمة (١٩٨٧م)  
مساحتها (١,٢٨٤,٠٠٠ كم<sup>٢</sup>) ، وعاصمتها  
« نجامينا » على نهر شارى ، تشترك فى  
حدودها مع ليبيا ، والسودان ، وأفريقيا

« بحيرة البجع » وله قطع كثيرة من موسيقى  
الحجرة والأغاني والأناشيد الجماعية .

\*\*\*

### ت ش ح

١ - الجُبْن

٢ - خُبْتُ النَّفْس

٣ - الجِدِّ والحَمِيَّة

\* التَّشَحُّح : الجُبْن .

و — : الفَرْق .

و — : الخَرْد ، أَى الغَضَب .

و — : خُبْتُ النَّفْس .

و — : الجِرْص .

\* التَّشْحُحَة : التَّشَحُّح .

و — : الجِدِّ والحَمِيَّة .

( وانظر / أش ح ، وش ح ) .

\*\*\*

\* تَشْرِشِل : وِنْسْتُون - Winston Schur

chel ( م ١٩٦٥ ) سياسى بريطانى تولى

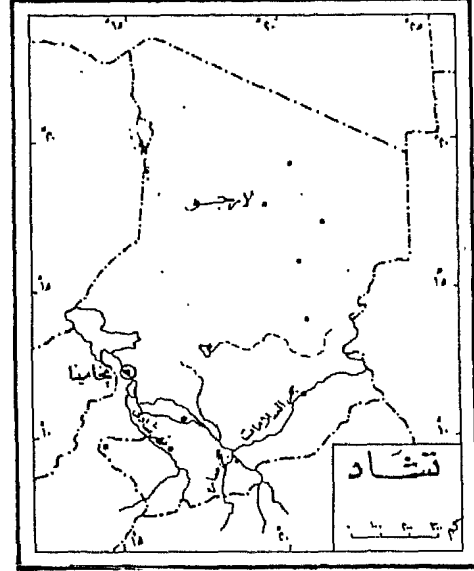
مناصب وزارية فى الفترة من سنة ١٩٠٨ -

١٩٢٩ ، ورأس الوزارة البريطانىة أثناء الحرب

العالمية الثانية من سنة ١٩٤٠ - ١٩٤٥ ، ثم

بعد الحرب من سنة ١٩٥٠ - ١٩٥٥ ، له

مؤلفات منها: « حياتى الباكورة » و « الأزمة



( خريطة تشاد )

والكاميرون ، تختلف مساحتها باختلاف  
الفصول ، فتتراوح بين ١٠ آلاف و ٢٠ ألف  
كم<sup>٢</sup> يصب فيها عدة أنهار أهمها نهر شارى .

\*\*\*

\* تَشَايْكُوْفِسْكى : يُوْتْرَابِتْشِى

( ١١٣٦ هـ = ١٨٩٣ م ) موسيقى روسى ،

ترك العمل فى وزارة العدل ، ووهب نفسه

للتأليف الموسيقى منذ ١٨٥٩ م حتى وفاته ،

وتتميز موسيقاه بالطابع الغربى ، خلافا لما

كان يؤلفه معاصروه المتأثرون بالتراث القومى

الروسى ، وقد ألف عشرة أوبرات ، أشهرها

( افجينى اينجن ) وثلاثة باليهات أشهرها:



ظَهَرَت في القرن الرَّابِع عَشَرَ المِيلادى ، ومن أشهرِ مُؤَلَّفاته « حِكَاية كَانْتِيرِبْرِى » .

\*\*\*

\* تَشِيكوسلوفَاكِيَا : جُمهُورِيَّة بَأورُوبَا الوَسْطَى من دَوْل الكُنْتَلَّة الشَّرْقِيَّة ، مَسَاحَتِهَا ١٢٧٨٢٦ كم<sup>٢</sup> ، وِعدد سِكانِهَا نَحْو ١٦ مِليون نِسمَة ( ١٩٨٧ م ) ، تَحُدُّهَا بُولَنْدَا شَمَالًا ، وَأَلْمَانِيَا الشَّرْقِيَّة مِن الشَّمَالِ والغَرْبِ ، والنَّمْسَا والمَمَجْر جنُوبًا ، وروسِيَا شَرْقًا . وَهِيَ مُؤَلَّفَةٌ من مَقَاطَعَات : بُوهِمِيَا ، وَمُورَافِيَا ، وَسِيلِيْزِيَا ، وَسُلُوفَاكِيَا ، وَعَاصِمَتُهَا « بَرَاغ » أَوْ « بَرَاها » وَمِن مَدِينِهَا الهَامَة : بَرُونُو ، وِپَرَاتِيْسَلَافا ، وَهِيَ غَنِيَّة بِالْمَعَادِنِ وَالغَابَاتِ والأَرْضِي الأَزْرَاعِيَّة ، وَتَشْتَهَر بِصِنَاعَةِ المَعَادِنِ والبَلُورِ .

العَالَمِيَّة الثَانِيَّة « وَتَارِيخ الأُمم النَاطِقَة بِالإنجِلِيزِيَّة » ، وَقَدْ مُنِحَ جَائِزَةُ نُوبِلِ للأدب سَنَة ١٩٥٣ م .

\*\*\*

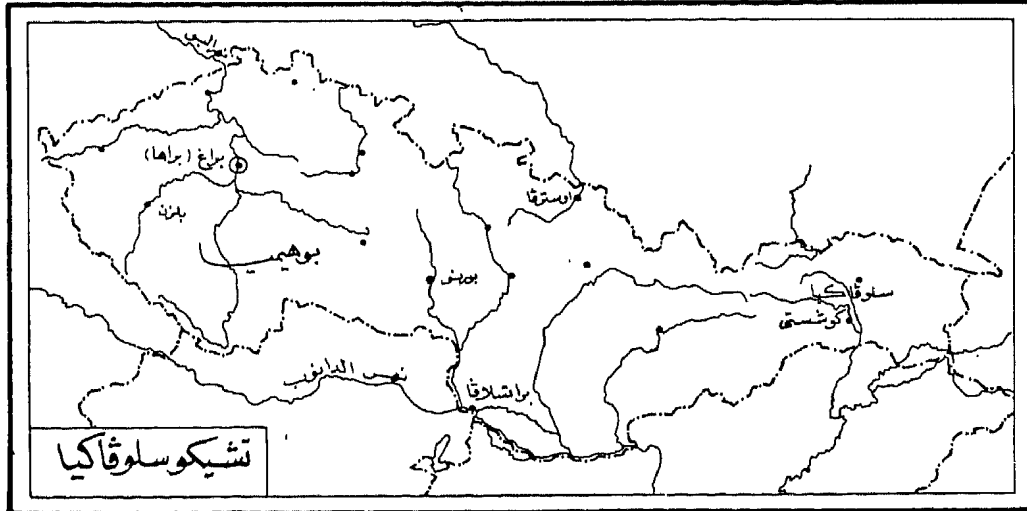
\* تِشْرِين : اسم لَشَهْرَيْنِ من شَهُورِ السَّنَةِ السُّرِيَانِيَّةِ ، تِشْرِين الأَوَّلِ ، وَكَانَتْ تُبَدَأُ بِهِ السَّنَةُ ، وَيُقَابِلُ أكتُوبَرِ ، وَتِشْرِين الثَّانِي ، وَيُقَابِلُ نُوفَمْبَرِ .

\*\*\*

\* تَشَا فُلَانٌ : زَجَرُ الجِمَارِ .

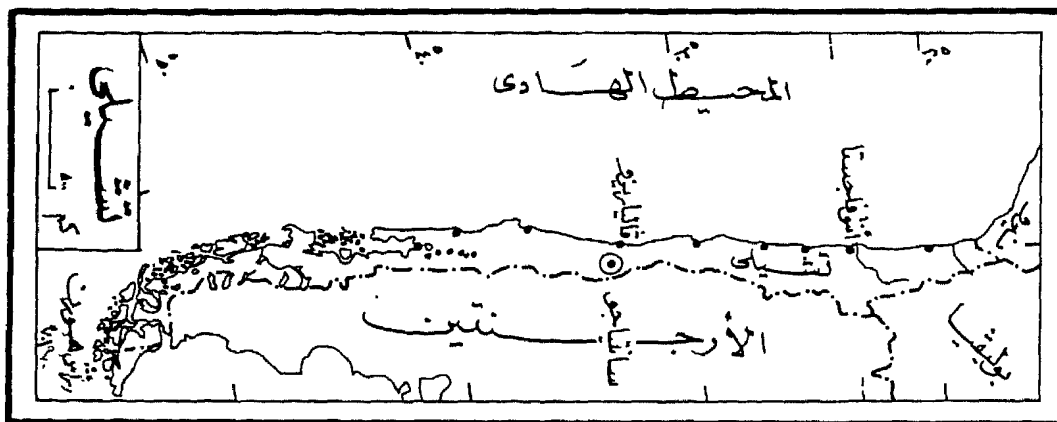
\*\*\*

\* تَشومر جُفْرَى ( ١٤٠٠ م ) : شَاعِرُ أنجِلِيزِي يُعَدُّ من أَمَمِ الشَّخْصِيَّاتِ الأدبِيَّةِ الَّتِي



( خَرِيْطَةُ تَشِيكوسلوفَاكِيَا )

\* تشيلي : جمهورية تمتد على طول الساحل الجنوبي الغربي لأمريكا الجنوبية ،  
تبلغ مساحتها ٧٤٢٠٠٠ كم<sup>٢</sup> ، وتعداد سكانها نحو ١٣ مليون نسمة سنة ١٩٨٧ م .



(خريطة تشيلي)

### التاء والصاد وما يثلاثهما

\* تَصْلَبُ : ماء يَنجِدُ لَبَنِي إنسان من جُشَم . ( انظره في / ص ل ب )  
\*\*\*  
\* تَصِيلُ : يَثْرُ في ديارِ هَذِيل ، وقيل : شُعْبَةُ من شُعْبِ الوَادِي ، وفي معجم البلدان قال المُدَالُ بن المُعْتَرِضِ الهَدْلِي : نَحْنُ مَنْعَا من تَصِيلَ وَأَهْلِهَا مَشَارِبَهَا من بَعْدِ ظِمِّ طَوِيل [ ظِمء طویل : يريد منذ زمن طويل ]  
\*\*\*

### التاء والضاد وما يثلاثهما

\* تَضَارِعُ : جَبَلٌ بِتِهَامَةِ لَبْنِي كِنَانَةَ . ( انظره في / ض ر ع ) .  
\* تَضْرُوعُ : مَوْضِعٌ . ( انظره في / ض ر ع ) .  
\* تَضْرَعُ : جَبَلٌ بِكِنَانَةَ قُرْبَ مَكَّة . ( انظره في / ض ر ع ) .  
\*\*\*

## التاء والطاء وما يثلاثهما

مَمْلَكَة غَرْنَاطَة ، وَنَقَلُوا إِلَيْهَا صِنَاعَاتِهِمْ  
وَخَضَارَتِهِمْ مِمَّا يَشْتَهَرُ بِهِ أَهْلُهَا إِلَى الْآنَ ،  
سَكَانُهَا نَحْوَ ١٢٠,٠٠٠ نَسْمَةٍ ، صَارَتْ بَعْدَ  
فَرَضِ الْجِمَايَةِ الْأَجْنِبِيَّةِ عَلَى الْمَغْرِبِ (سنة  
١٩١٢) عَاصِمَةَ الْمَنْطِقَةِ الْخَلِيفِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ  
تَخْضَعُ لِأَسْبَانِيَا ثُمَّ تَحَوَّلَتْ إِلَى مَرْكَزِ عَمَالَةَ  
(محافظة) بَعْدَ الْاِسْتِقْلَالِ .

\*\*\*

## ت ط و

### الظلم

\* تَطَا ُ تَطَوًّا : ظَلَمَ وَجَارَ . وَقَالَ  
الزَّبِيدِيُّ : الصَّوَابُ أَظْلَمُ ، فَإِنَّ نَصَّ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : « تَطَا اللَّيْلُ : أَظْلَمَ » .  
\* تَطَوَّانٌ ( وَيُقَالُ فِيهَا : تَطَاوُنٌ وَتَطَاوَيْنٌ ) :  
مَدِينَةٌ فِي الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ مِنَ الْمَغْرِبِ  
الْأَقْصَى ، نَزَلَهَا مُهَاجِرَةُ الْأَنْدَلُسِ بَعْدَ سُقُوطِ

## التاء والعين وما يثلاثهما

\* تَعَبَ فُلَانٌ ـــ تَعَبًا : أَعْيَا وَكَلَّ ، فَهَرُ  
تَعِبَ .

\* أَتَعَبَ الْقَوْمُ : تَعَبَتْ مَا شِئْتَهُمْ .

و ـــ فُلَانٌ نَفْسَهُ فِي عَمَلٍ يُمَارِسُهُ :  
أَنْصَبَهَا فِيمَا حَمَلَهَا وَأَعْمَلَهَا فِيهِ .

و ـــ فُلَانًا : أَعْيَاهُ .

و ـــ رِكَابَهُ : أَعْجَلَهَا فِي السُّوقِ أَوِ السُّبُرِ  
الْحَثِيثِ .

و ـــ الْعَظَمَ : أَعْتَنَهُ (أَي كَسَرَهُ) بَعْدَ  
الْجَبْرِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

\* التَّعَانِيْقُ : مَوْضِعٌ فِي شِئِّ الْعَالِيَةِ .  
(انظر / ع ن ق) .

\*\*\*

\* تُعَاهِنُ : اسْمُ مَاءٍ . (انظره في / ع ه ن) .

\*\*\*

## ت ع ب

### الإعياء

قال ابنُ فارس : « التاء والعين والباء كلمة  
واحدة ، وهو الإعياء » .

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَانَتْ هِيَاضَ الْمُتَعَبِ الْمُتَمِّمِ

[ هِيضٌ : كُسِرَ بَعْدَ جُبُورِ الْمُتَمِّمِ :

الَّذِي كَانَ بِهِ كَسْرٌ يَمْشِي بِهِ ثُمَّ أَجْهَدَ فَتَصَدَّعَ

كَبْرُهُ ] .

و — إِنَاءَهُ وَقَدْحَهُ : مَلَأَهُ، يُقَالُ : أَتَعَبُ

الْعِتَادَ وَهَاتِهِ . أَيْ امْلَأِ الْقَدْحَ الْكَبِيرَ .

( وانظر / ث ع ب ) .

\* أْتَعَابَ (Derangements) الْمُحَامِي

وَنَحْوَهُ كَالْمُحَابِيبِ وَالْخَبِيرِ : مَا يَأْخُذُهُ مُقَابِلَ

عَمَلِهِ .

\* الْمَتَاعِبُ : السُّوَاطِبُ الْمَمْلُوءَةُ .

( وانظر / ث ع ب ) .

\* الْمُتَعَبُ — يُقَالُ : بُنِيَ فُلَانٌ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ

الْمُتَعَبُ : أَيْ الْمَاءَ الْمُعْتَصِرَ مِنَ الثَّرَى .

\* الْمَتَّعِبَةُ : الْمَشَقَّةُ وَالْإِعْيَاءُ . يُقَالُ :

اسْتَخْرَجَ الْمُعْمَى مَتَّعِبَةً لِلْخَوَاطِرِ .

\*\*\*

## ت ع ت ع

\* تَعَتَبَتِ الدَّابَّةُ : سَاخَتْ فِي الْأَرْضِ

الرَّخْوَةَ وَارْتَطَمَتْ ، قَالَ أُعْشَى هَمْدَانٌ يَصِفُ

بِغَلَا :

يُتَعَبِعُ فِي الْخَبَارِ إِذَا عَلَاهُ

وَيَعْتَرُ فِي الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ

[ الْخَبَارُ : مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ

وَاسْتَرَحَى ] .

و — فُلَانٌ : فَأَفَأُ .

و — الشَّيْءُ : عَتَلَهُ وَأَقْلَقَهُ .

و — : حَرَّكَهُ بَعُثْفٍ .

و — فُلَانًا : أَكْرَهَهُ فِي الْأَمْرِ وَعَنْفَ عَلَيْهِ

حَتَّى قَلَبَ ، وَفِي الْخَبَرِ : « ... حَتَّى يَأْخُذَ

لِلضَّعِيفِ حَقَّهُ غَيْرَ مُتَعَتِّعٍ »

\* تُتَعَبِعُ فُلَانٌ : رُدَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ .

\* تَتَعَتَّعُ فِي الْقِرَاءَةِ : تَرَدَّدَ وَتَبَلَّدَ فِيهَا لِسَانُهُ

وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ - قَالَ : « الْمَاهِرُ فِي

الْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ ، وَالَّذِي يَقْرَأُهُ

وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ يَتَتَعَتَّعُ فِيهِ لَهُ أَجْرَانِ اثْنَانِ » .

\* تَعَاتَيْعٌ - يُقَالُ : وَقَعَ الْقَوْمُ فِي تَعَاتَيْعٍ : فِي

أَرَاخِيفٍ وَتَخْلِيطٍ .

\* التَّعْتَعَةُ : أَحَدُ عِيُوبِ النُّطْقِ ، يَتَرَدَّدُ

الْمِصَابُ بِهِ فِي كَلَامِهِ وَلَا يَنْطَلِقُ .

\*\*\*

## ت ع ر

قال ابنُ فارسٍ : « التَّاءُ وَالْعَيْنُ وَالرَّاءُ لَيْسَ

بِشَيْءٍ إِلَّا تَعَارَ ، وَهُوَ جَبَلٌ » .

عندما اتخذها ملوك بني رسول عاصمة لهم .  
وتشتهر باعتدال مناخها ، وتكثر من حولها  
البياتين والزروع . يزبو عدد سكانها هي  
وأرباضها على السبعين ألف نسمة . وبها قلعة  
عظيمة من قلاع اليمن المشهورات .

\*\*\*

## ت ع س

١ - الانكباب على الوجه

٢ - الهلاك

قال ابن فارس : « التاء والعين والسین كلمة  
واحدة وهو الكب » .

\* تعس فلان تعسا : انكب فعثر ،  
فسقط على يديه وفيه . فهو تاعس .

و — : لم ينهض من عثرته ونكس في  
سقال .

و — : هلك ، وفي القرآن الكريم :  
« والذين كفروا فتعسا لهم وأضل  
أعمالهم » . ( محمد : ٨ ) وقال أبو رزمة  
القراري :

\* الوقس يعدي فتعد الوقسا \*  
\* من يدن للوقس يلاق تعسا \*  
[ الوقس : الجرب . تعد : تجنب ] .

\* تعر فلان تعرا : صاح .

\* تعرت الحرب تعرا : اشتعلت .

\* تعار : جبل ببلاد قيس ، وفي كلام  
طهفة بن زهير النهدي للنبي ﷺ : « لنا دعوة  
السلام وشريعة الإسلام ، ما طما البحر وقام  
تعار » .

قال ابن الأثير : « تعار ينصرف  
ولا يتصرف » .

قال لبيد :

عشت دهرًا ولا يدوم على الأيب

سام إلا يرمرم أو تعار .

[ يرمرم : جبل ] .

وقال كثير :

وما هبت الأرياح تجرى وما توى

مقيما بنجد عوفها وتعارها

[ عوف : جبل ] .

\* تعار - جرح تعار : يسيل منه الدم ،  
وقد أهمله الجوهري ، وقال ابن فارس فيه :  
ليس بشيء ( وانظر / ت غ ر ، ن غ ر ) .

\*\*\*

\* تعز : مدينة باليمن ، وهي المدينة الثانية  
في الجمهورية العربية اليمنية ، تقع على  
السفح الشمالي لجبل صبر . زادت أهميتها

و — : انْحَطَّ .

و — : بَعُدَ .

و — : أَخْطَأَ حُجَّتَهُ إِنْ خَاصَمَ ، وَبُغِيَّتَهُ  
إِنْ طَلَبَ .

و — اللَّهُ فُلَانًا : أَهْلَكَهُ . يُقَالُ : هُوَ  
مَنْحُوسٌ مَتْعُوسٌ .

\* تَعَسَ فُلَانٌ تَعَسًا : تَعَسَ ، فَهُوَ تَعِيسٌ .

ويقال : جَدَّ تَعِيسٌ : حَطَّ عَائِزٌ . و : تَعَسَا

له . وقال شَمِيرٌ : لَا أَعْرِفُ تَعِيسَةَ اللَّهِ . وفي

خَبْرِ أَبِي هُرَيْرَةَ : « تَعِيسَ عَبْدُ الدِّينَارِ

والدَّرْهَمَ ، الَّذِي إِنْ أُعْطِيَ مَدَحَ وَضَبِحَ ، وَإِنْ

مُنِعَ قَبِحَ وَكَلَحَ ، تَعِيسَ فَلَا انْتَعَشَ ، وَشَبِكَ

فَلَا انْتَقَشَ » .

( الضُّبَاخُ : صَوْتُ الثَّلَبِ . كَلَحَ : عَبَسَ .

شَبِكَ : دَخَلَ الشُّوْكَ رِجْلَهُ . الْاِنْتِقَاشُ :

اسْتِخْرَاجُ الشُّوْكِ مِنَ الرَّجْلِ بِالْمِنْقَاشِ ) .

\* اَتَعَسَ اللَّهُ فُلَانًا : تَعَسَهُ . وَيُقَالُ :

أَضْرَعَ اللَّهُ خَدَّهُ وَأَتَعَسَ جَدَّهُ .

وفي الأساس قال الشاعر :

غَدَاةَ هَزَمْنَا جَمْعَهُمْ بِمُتَالِعِ

فَأَبَوْا بِإِتْعَاسٍ عَلَى شَرِّ طَائِرِ

[ مُتَالِعٌ : جَبَلٌ ] .

و — : كَبَّهُ وَأَعَثَرَهُ .

\* التَّعْسُ : الشُّرُّ .

\* التَّعْسُ : التَّعْسُ .

\* المِتْعَسُ - رَجُلٌ مِتْعَسٌ : مَاضٍ فِي أَمْرِهِ .

\* المِتْعَسَةُ : الأَمْرُ المُسَبِّبُ التَّعْسَ ، يُقَالُ

هَذَا الأَمْرُ مِتْعَسَةٌ مُنْحَسَةٌ .

\*\*\*

\* تَعَشَّرَ : مَوْضِعٌ . ( انظره في / ع ش ر )

\* تَعَشَّرَ : قَالَ يَاقُوتٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ ،

وَأَنشَدَ لِعَمْرُو بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ عَمْرُو بْنِ يَزِيدِ بْنِ

الصَّبِيقِ :

أَلَا يَا قُلَّ خَيْرِ المَرءِ أَنَّى

يُرجى الخَيْرُ والرَّجْمُ المُحَارُ

لِيَخْلُدَ بَعْدَ لُقْمَانَ بْنِ عَادِ

وَبَعْدَ ثَمُودَ ، إِذْ هَلَكُوا وَبَارُوا

وَبَعْدَ النَّاقِضِينَ قُصُورَ جَوْ

وَتَعَشَّرَ ثَمَّ دَارُهُمْ قِفَارُ

و — : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى عَثْرَ بِالْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ

قَيْلِيَّتِهَا . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ العَبْشِيِّ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيَّتَنُ لَيْلَةَ

بَتَعَشَّرَ بَيْنَ الأَثَلِ وَالرَّكْوَانِ ؟

○ وَوَادِي تَعَشَّرَ : وَادٍ عَظِيمٌ مِنْ أَوْدِيَةِ

الْيَمَنِ الشُّهَيْرَةِ ، يَقَعُ شَمَالِيَّ مَدِينَةِ حَرَضَ

الواقعة شمالي صنعاء، ويحتفظ باسمه إلى يومنا هذا.

\*\*\*

## ت ع ص

قال ابن فارس: «التاء والعين والصاد كلمة واحدة، ذكر ابن دُرَيْد أن التَّعِصَ الذي يَشْتَكِي عُنْقَهُ من المَشْيِ». «

\* تَعِصَ فُلَانٌ كَ تَعَصًّا: اشتكى عصبه من شدة المشي.  
و—: حدّد نظره.

\* التَّعَص: شبيه بالمعص، وهو داء يُصيب عَصَبَ الرَّجْلِ، وليس بثبت.  
\* التَّعْصُوصَة: البُعْصُوصَة، وهي: دُوَيْبَة صَغِيرَة بِيضَاء لَهَا بَرِيقٌ. (وانظر / البعصوصة)

\*\*\*

## ت ع ع

١ - القِيءُ ٢ - الاسترخاء

قال ابن فارس: «التاء والعين من الكلام الأصيل الصحيح، وقياسه القلق والإكراء». «  
\* تَعَّ فُلَانٌ كَ تَعًّا، وَتَعَّةً: استرخى.  
و—: قَاء. وفي الخبر: «...»

فمسح صدره ودعا له فتعّ تعّة، فخرج من فيه مثل الجرو الأسود». «  
[الجرو هنا: الورم].

(وانظر / ث ع ع).

\* أَتَعَ فُلَانٌ: تَعَّ.

\* اتَّعَّ فُلَانٌ: قَاءَ.

\*\*\*

\* تَعَكَّرُ: قَلَعَة بِالْيَمَنِ. (وانظر / ع ك ر)

\*\*\*

## ت ع ل

\* تَعِيلَ كَ تَعَلًّا: أَخَذَهُ التَّعَلُّ.

\* التَّعَلُّ: حَرَارَةُ الحَلْقِ الهَائِجَةِ. (عن الأزهري)

\*\*\*

## ت ع ي

## العَبْدُو

\* تَعَى فُلَانٌ كَ تَعْيًا: عَدَا.

و—: قَذَف (وانظر / ث ع ي)

\* اسْتَعَى فُلَانٌ فُلَانًا: دَعَاهُ دُعَاءً لَطِيفًا.

(وانظر / د ع و).

\* الأَتْعَاءُ: سَاعَاتُ اللَّيْلِ. (عن الفراء).

\* التَّعَى فِي الْحِفْظِ : الْحَسَنُ . ( عن ابن الأعرابي ) .

\* التَّاعَى : اللَّبَّاءُ الْمُسْتَرْخِي ( أَوَّلُ اللَّبَنِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، وَهُوَ فِي حَالَةِ الْخُثُورِ ) .

## التاء والغين وما يثلاثهما

\* التَّغَبُ : الْقُبْحُ ، قَالَ الْمُعَطَّلُ الْهُذَلِيُّ فِي الرَّثَاءِ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْلَنْتَ خِرْقًا مُبْرَأً

مِنَ التَّغَبِ جَوَابَ الْمَهَالِكِ أَرْوَعًا

[ أَعْلَنْتَ : يُرِيدُ أَظْهَرْتَ مَوْتَهُ . الْخِرْقُ

هِنَا : السُّخِيُّ الْكَرِيمُ . جَوَابُ الْمَهَالِكِ :

قَطَّاعِ الْفَلَوَاتِ الَّتِي يَهْلِكُ السَّالِكُ فِيهَا .

الْأَرْوَعُ : الذِّكِيُّ الْقَلْبُ ] .

و — : الرَّيْبَةُ .

\* التَّغْبَةُ : الْعَيْبُ ، وَفِي كَلَامِ الزُّهْرِيِّ :

لَا يَقْبَلُ اللَّهُ شَهَادَةَ ذِي تَغْبَةٍ .

قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَيُرْوَى : تَغْبَةٌ

( وَاَنْظُرْ / غ ب ب )

\*\*\*

## ت غ ت غ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ وَالغَيْنُ لَيْسَ

أَصْلًا » .

\* تَغْتَعُغُ : ضَحِكَ ضَحِكًا خَفِيًّا

## ت غ — ت غ

\* تَغِ تَغِ ( بِتَثْلِيثِ الْغَيْنِ ) : صَوْتُ الضَّحِكِ .

يُقَالُ : أَقْبَلُوا تَغِ تَغِ وَأَقْبَلُوا . قَهْ قَهْ : إِذَا

قَرَقَرُوا بِالضَّحِكِ .

\*\*\*

## ت غ ب

١ - الْفَسَادُ وَالْهَلَاكُ وَالْعَيْبُ

٢ - الْقَحْطُ وَالْجُوعُ .

\* تَغِبَ تَغِبًا : هَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا .

أَي فَسَدَ فِي دِينِهِ ، أَوْ سَاءَ عَمَلُهُ .

و — : صَارَ فِيهِ عَيْبٌ .

و — فُلَانٌ : جَاعَ وَقَحَطَ .

( وَاَنْظُرْ / س غ ب ) .

و — الشَّيْءُ : اتَّسَخَ .

\* أَتَغَبَ فُلَانًا : عَابَهُ .

و — : أَفْسَدَ عَلَيْهِ دِينَهُ وَدُنْيَاهُ .

و — : أَجَاعَهُ وَأَفْحَطَهُ .

و — الشَّيْءُ : وَسَّخَهُ .



و — الشَّيْخُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ فَلَمْ يُفْهَم كَلَامُهُ .

و — الرَّجُلُ : ثَقُلَ لِسَانُهُ .

و — كَلَامُهُ : رَدَّدَهُ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ .

و — الضُّحِكُ : أَخْفَاهُ .

\* التَّغْتَمَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الضُّحِكِ .

و — : حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ (عَنِ اللَّيْثِ وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ) .

و — : رُتَّةٌ وَثِقْلٌ فِي اللِّسَانِ .

و — : الْأَنْجِدَارُ مِنْ جَبَلٍ أَوْ عَلُوٍّ عَلَى غَيْرِ

طَرِيقٍ كَأَنَّهُ يَهْوَى عَلَى وَجْهِهِ . (عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ) .

و — : السُّوقُ الْعَيْفُ . (عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ)

\*\*\*

## ت غ ر

### الغليانُ والانفجارُ

\* تَغَرَّتِ الْقِدْرُ كَتَغَرَّانًا : غَلَّتْ . (عَنِ الْخَلِيلِ) .

قال الأزهرى : « هذا تصحيف ، والصواب تَغَرَّتْ بِالنُّونِ » وأيده في ذلك ابنُ بَرِّي والنَّيروز آبادي والزَّبيدي .

و — الْعِرْقُ تَغَرًّا : انْفَجَرَ بِالْدَّمِ .

ويقال : تَغَرَّ الْجُرْحُ ، وَ : جُرْحٌ تَغَارٌ (عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) .

و — الْقِرْبَةُ : خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خَرَقٍ فِيهَا ، كَمَا يَنْفَجِرُ الْعِرْقُ بِالْدَّمِ .

و — السَّحَابُ تَغُورًا : انْفَجَرَ بِالْمَاءِ . (عَنِ أَبِي عَمْرِو الزَّاهِدِ) .

و — الْكَلْبُ : انْفَجَرَ بِبَوْلِهِ .

\* تَغَرَّتِ الْقِدْرُ كَتَغَرًّا ، وَتَغَرَّانًا : تَغَرَّتْ .

\* التَّغَارَةُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَزِيدُ عِنْدَ الْعَدُوِّ ، وَتَشْتَدُّ ، وَلَا تَنْتَهِي فِي مَرَّهَا . (وَانظُرْ

فِي كُلِّ ذَلِكَ / ن ع ر ، ن غ ر ، وَغ ر) .

\* التَّيَغَارُ : الْإِجَانَةُ ، وَهِيَ إِذَا تَغَسَّلَ فِيهِ الثِّيَابُ ، قَالَ الزَّبِيدِيُّ : وَمِنَ الْعَامَّةِ مَنْ يَقُولُ : تَيْغَارٌ ، بِحَذْفِ الْيَاءِ .

\*\*\*

\* التَّغْسُ : قَلِيلُ سَحَابٍ رَفِيقٍ فِي السَّمَاءِ .

\* التَّغْسُ : التَّغْسُ .

\*\*\*

\* تُغْلَسُ : يُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي تُغْلَسٍ :

دَاهِيَةٌ (انظُرْ / غ ل س) .

\*\*\*

## ت غ م

\* أَتَغَمَ الطَّعَامُ فُلَانًا : أَتَخَمَهُ .

و— فلانُ الإناءُ : مَلَأَهُ .

\* مَتَّعِمَةٌ — يُقَالُ : طَعَامٌ مَتَّعِمَةٌ مَتَّخِمَةٌ .

( وانظر / ت خ م ) .

\*\*\*

## ت غ و

\* تَغَا الْإِنْسَانُ مِ تَغَوًّا : هَلَكَ .

و— الْجَارِيَةُ الضَّحِكَ : سَتَرَتْهُ فَعَلَبَهَا .

\* اتَّغَى بِالضَّحِكِ : عَلَا صَوْتُهُ بِهِ .

\* التَّغَا : الضَّحِكُ الْعَالِي .

## التاء والفاء وما يشلهما

### ت ف أ

\* تَفَىءَ الرَّجُلُ كَ تَفَأً : احْتَدَّ وَعَضِبَ .

\* تَفِيئَةُ الشَّيْءِ : حِيْنُهُ وَزَمَانُهُ ، وَفِي

الْخَبَرِ : « دَخَلَ عُمَرُ فَكَلَّمَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ثُمَّ دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى تَفِيئَةِ

ذَلِكَ » وَفِي لُغَةِ أُخْرَى « عَلَى تَيْفَةِ ذَلِكَ »

( وانظر / أ ف ف ، ت ف ف ، ع ف ف ، ف ي أ ) .

\*\*\*

### ت ف ت ف

\* تَفْتَفَ الرَّجُلُ : تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ .

\* التَّفَاتِفُ : شِبْهُ الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ .

\* التَّفَاتِفُ : اللَّاقِطُ لِحَدِيثِ النِّسَاءِ .

( ج ) تَفَاتِفٌ ، وَتَفَاتُفُونَ .

\* الْمُتَّفَاتِفُ : التَّفَاتِفُ .

\*\*\*

### ت ف ث

#### تَرَكَ التَّطْيِبَ

قال ابنُ فارس : « التَّاءُ وَالْفَاءُ وَالنَّاءُ كَلِمَةٌ

وَاحِدَةٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ ثُمَّ لِيَقْضُوا

تَفْتَهُمْ ﴾ . ( الْحَجَّ : ٢٩ )

\* تَفَّتِ السِّدْمُ الْمَكَانَ : لَطَّخَهُ ، وَفِي

الْخَبَرِ : « فَتَفَّتِ الدِّمَاءُ مَكَانَهُ » .

\* تَفَّتِ الرَّجُلُ كَ تَفْتًا : تَرَكَ الْأَدَهَانَ

فَعَلَاهُ التَّفْتُ .

\* التَّفْتُ : الشَّعْتُ .

و— : الدَّرَنُ وَالْوَسَخُ .

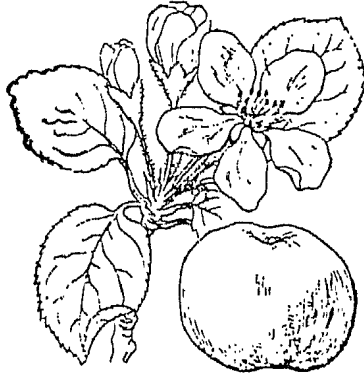
○ وَقَضَاءُ التَّفْتِ فِي مَنَاسِكِ الْحَجِّ :

اسْتِيَابَةُ مَا حُرِّمَ عَلَى الْحَاجِّ بِالْإِحْرَامِ بَعْدَ

التَّحُلُّلِ مِنْ نَحْوِ تَقْلِيمِ الْأُظْفَارِ ، وَقَصِّ الشَّارِبِ

وَحَلْقِ الرَّأْسِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ ثُمَّ

التُّفَّاحَةُ تُفَيِّحَةُ ، وَذُكِرَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ أَنَّهَا  
مُشْتَقَّةٌ مِنَ التُّفْحَةِ .



(التُّفَّاحُ)

○ والتُّفَّاحُ الْبَرِّيُّ : نَوْعٌ مِنْ شَجَرِ التُّفَّاحِ ،  
ثِمَارُهُ صَغِيرَةٌ حَامِضَةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي الْمَرْبِّيَّاتِ ،  
وَمَحْفُوظَةٌ ، وَمِنْ التُّفَّاحِ أَنْوَاعٌ وَسَلَالَاتٌ تُزْرَعُ  
لِلزِينَةِ .

\* التُّفَّاحَةُ (فِي التَّشْرِيحِ) : رَأْسُ الْفَخْدِ  
وَالْوَرِكِ . وَهِيَ تَفَّاحَتَانِ .

\* الْمَتَّفَحَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهِ  
التُّفَّاحُ .

\*\*\*

## ت ف ر

١ - النُّقْرَةُ تَحْتَ الْأَنْفِ

٢ - الْوَسْخُ

قال ابن فارس : « التَّاءُ وَالْفَاءُ وَالرَّاءُ كَلِمَةٌ

لِيُقْضُوا تَفْتَهُمْ وَلِيُؤْنُوا نُذُورَهُمْ »  
(الحج : ٢٩) .

\* التَّفْتُ - يُقَالُ : رَجُلٌ تَفْتُ : شَعِثٌ ،  
مُغْبَرٌّ لَمْ يَنْتَظِفْ وَلَمْ يَدَّهِنْ (عَنِ النَّضْرِيِّينَ  
شَمِيلٌ) .

\*\*\*

## ت ف ح

قال ابن فارس : « التَّاءُ وَالْفَاءُ وَالْحَاءُ كَلِمَةٌ  
وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ التُّفَّاحُ » .

\* أَتَفَّحَ فَلَانٌ فَلَانًا : أَعْطَاهُ تَفَّاحَةً (عَنِ  
الزَّمَخْشَرِيِّ) وَفِي الْأَسَاسِ : « قَدْ أَتَفَّحَكَ مِنْ  
أَتَفَّحَكَ » .

\* التُّفْحَةُ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ .

\* التُّفَّاحُ : ثَمَرُ فَاكِهَةٍ ، اسْمُهُ الْعِلْمِيُّ :  
«مَالُوسٌ سَافْسْتَرَسٌ أَوْ Pyrus Malus يَتَّبِعُ

الْفَصِيلَةَ الْوَرْدِيَّةَ (Rosaceae) ، أَهْمُ  
مَحَاصِيلِ الْفَاكِهَةِ فِي الْمَنْطِقَةِ الْمَعْتَدَلَةِ ، وَلَا  
تَنْجَحُ زِرَاعَتُهُ فِي الْمَنْاطِقِ الدَّافِئَةِ ، وَيُزْرَعُ مِنْ

أَقْدَمِ الْعُصُورِ ، وَلِلتُّفَّاحِ ٧٥٠٠ صِنْفٌ تُصْنَعُ مِنْهُ

أَنْوَاعٌ مِنَ الْخَمْرِ ، وَيُعْتَصَرُ مِنْ بَعْضِ الْأَصْنَافِ

شَرَابٌ يُسَمَّى « سِيدِرٌ : Cider » وَثَمَرَةُ التُّفَّاحِ

تَعِيشُ طَوِيلًا بَعْدَ الْقَطْفِ وَتَحْتَمَلُ التَّصْدِيرَ .

وَاحِدَتُهُ تَفَّاحَةٌ ، وَجَمْعُهَا تَفَّافِيحٌ ، وَتَصْغِيرُ

لها تَفِرَاتٌ تَحْتَهَا وَقَصَارُهَا  
إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَلَقْ بِالْمَحَاجِنِ  
[ لها : يَعْنِي لِلظُّبَاءِ . قَصَارُهَا : أَيْ مُنْتَهَى  
أَمْرِهَا . الْمَشْرَةُ : الشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْوَرَقِ .  
الْمَحَاجِنِ : جَمْعٌ مِخْجَنٍ ، وَهِيَ عَصَا مَعْقُوفَةٌ  
الطَّرْفُ يَتَنَاوَلُ بِهَا الرُّعَاةُ أَغْصَانُ الشَّجَرِ ] .  
\* التُّفْرَةُ : التُّفْرَةُ .  
\* التُّفْرَةَ : التُّفْرَةَ .  
\* التُّفْرَةَ : التُّفْرَةَ .  
\* التُّفْرِيرَةُ : نَبْتُ صَغِيرٍ تَحْتَ الشَّجَرِ تَرَعَاهُ  
الْمَاشِيَةُ .

\*\*\*

## ت ف ف

١ - الوَسَخُ ٢ - نَوْعٌ مِنَ الدَّوَابِّ  
\* اتَّفَفَ الظُّفْرُ : وَبِخ .  
\* تَفَّفَهُ : قَالَ لَهُ : تَفًّا ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :  
أَفَّفَهُ : إِذَا قَالَ لَهُ : أُمَّ .  
\* تَفَاف (Tafafgodayd) : اسْمُ بَرْبَرِيٍّ  
لِلنَّبْتَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْبَقْلَةِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَهِيَ نَبْتُ  
عَشْبِيٍّ مِنْ جِنْسِ (Sonchus) مِنَ الْفَصِيلَةِ  
الْمُرَكَّبَةِ (Compositae) يَكْثُرُ فِي الْمُسْتَنْقَعَاتِ  
وَفِي سِقَانِهِ عَصَارَةٌ لَبْنِيَّةٌ ، وَالْأَزْهَارُ صَفْرَاءُ فِي  
نَوْرَةٍ هَامِيَّةٍ ، وَأَطْرَافُ وَرَقِهِ مَشْوَكَةٌ ، وَالسَّاقُ

وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ التُّفْرَةُ : الدَّائِرَةُ الَّتِي تَحْتَ  
الْأَنْفِ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

\* أَتْفَرَ الرَّجُلُ : خَرَجَ شَعْرُ أَنْفِهِ إِلَى  
تُفْرَتِهِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

و — الطَّلْحُ : طَلَعَتْ فِيهِ نَشَائُهُ ، وَهِيَ مَا  
طَلَعَتْ مِنْهُ وَلَمْ يَغْلُظْ بَعْدَ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ مُتْفِرَةٌ :  
أَكَلَتْ كَلْوَهَا صَغِيرًا .

\* التَّافِرُ : الْوَسِخُ مِنَ النَّاسِ .

\* التَّفِيرُ : النَّبَاتُ الْقَصِيرُ .

و — : التَّافِرُ .

\* التَّفِيرَانُ : التَّافِرُ .

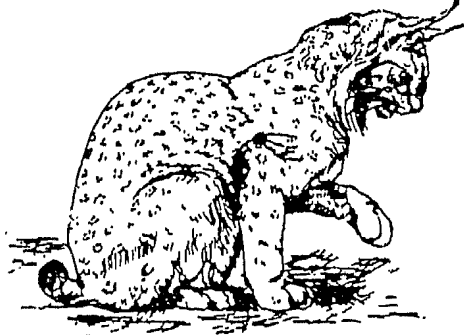
\* التُّفْرَةُ : التُّفْرَةُ تَحْتَ الْأَنْفِ فِي وَسَطِ  
الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

و — مِنَ النَّبَاتِ : مَا لَا تَسْتَمَكِّنُ مِنْهُ  
الرَّاعِيَةُ لِصِغَرِهِ .

و — : مَا يُنْبَتُ تَحْتَ الشَّجَرِ .

و — : مَا ابْتَدَأَ مِنَ الطَّرِيفَةِ يُنْبَتُ لِينًا  
صَغِيرًا ، وَهُوَ أَحَبُّ الْمَرْعَى إِلَى الْمَاشِيَةِ إِذَا  
عَدِمَتْ الْبَقْلَ . وَتَكُونُ مِنْ جَمِيعِ الشَّجَرِ  
وَالْبَقْلِ ، وَقِيلَ : هِيَ مِنَ الْجَنْبَةِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ  
يَصِفُ ظَبْيَةً تَأْكُلُ الْمَشْرَةَ وَتَشْرِكُ النَّبَاتَ  
الصَّغِيرَ :

ليلى ، يختفى داخل جحره نهاراً ، ويغشى المزارع ليلاً . وينقض على الطيور والأرانب وغيرها ، فهى من الجوارح الصائدة .



(الثقة)

وفى المثل : «استغنت الثقة عن الرقة»  
يُضرب للثيم إذا شبع (الرقة : دفاق الثبن أو الثبن عامة) .

ويُسمى أيضاً العنجل ، وعناق الأرض (انظر/ ت ف ق ، ع ن ج ل ، ع ن ق) .  
قال ابن السكيت : هى بالتخفيف لا غير ، بالهاء الأصلية ، وقيل : هى بالهاء التى يُوقف عليها بالهاء .

\* الثقة : دودة صغيرة تؤثر فى الجلد .

\*\*\*

## ت ف ل

١ - البصق ٢ - ترك التطيب

قال ابن فارس : «التاء والفاء واللام أصل واحد ، وهو خبث الشيء وكراهته» .

مزواة جوفاء ، ومن أنواعه : تفاف بستانى :  
(Sonchus arvensis) نبات لين طيب الطعم يؤكل .

والجعظييض (فى مصر) : (Sonchus oleraceus) .

\* التفف : وسخ الظفر . وقيل : ما يجتمع تحت الظفر من الوسخ .

و — : الشيء يستقدر .

و — : كل ما يتأذى به .

\* التفاف : الوضيع .

و — : الذى يسأل الناس شاة أو شاتين .

\* التفان - يقال : أتيتك بتفانه ، وعلى تفانه ،

أى على جينه وأوانه (وانظر / أ ف ف) .

\* تفة - يقال : أفة له وتفة : للتضجر .

\* التفة : المرأة المحفورة .

و — (Felis Chaus) : من الفصيلة

السنورية (Felidae) من اللواجم

(Graivora) : دوية كجرو الكلب أو الفارة

حجما ، حسنة الصورة ، والذيل قصير نسبيا .

والفراء غليظ ، والجسم رملى اللون أو رمادى

يضرب إلى السمرة ، وعلى الجسم والذيل

خطوط دكنا ، ولون البطن أبيض ، وهو حيوان

\* تَفَلَّ فلانٌ تَفَلًّا : بَصَقَ . ويقال :

تَفَلَّ الرَّافِي . قال ذو الرِّمَّة :

ومن جَوَفِ ماءٍ عَرَمَضُ الحَوْلِ فوقه

متى يَحْسُ منه مائِحُ القومِ يَتَفَلُّ

[ العَرَمَضُ : الخُضْرَةُ على الماء .

وعَرَمَضُ الحَوْلِ : أتى عليه حَوْلٌ . حَسَا

الماءُ : تناولَ جَرْعَةً منه . المائِحُ : الذى

يَسْتَقِي الماءَ ] .

و— بالشىء : رَمَى به من فيه مُتَكْرِّها له .

و— فى أُذُنِ الرَّجُلِ : نَاجَاهُ .

و— الهِرُّ الهِرَّةُ : سَفَدَها .

\* تَفَلَّ فلانٌ تَفَلًّا : تَرَكَ الطَّيِّبَ . وفى

الخَبَرِ : « لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ ،

وَيُخْرِجُنْ إِذَا خَرَجْنَ تَفَلَاتٍ » .

و— : تَرَكَ الطَّيِّبَ فَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

و— : تَطَيَّبَ (ضِدًّا) .

\* أَتَفَلَّ الشَّىءُ : غَيَّرَهُ ، ومنه قَوْلُ عَلِيٍّ

- كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - لِرَجُلٍ رآه نائِماً فى

الشمسِ : « قُمَ عنها فإنها مَجْفَرَةٌ تُنْفِلُ الرِّيحَ

وتُبَلِّى الثَّوبَ ، وتُظهِرُ الدَّاءَ الدَّافِينَ » . وفى

اللسانِ قال الرَّاجِزُ :

يَا بَنَ التى تَصَيِّدُ الوِبارَا

وتُتَفِلُ العَنبِرَ والصُّوَارَا

[ الوِبارُ : جَمْعُ وِبْرَةٍ : دُوَيْبَةٍ كَالسُّنُورِ .

الصُّوارُ : وعاءُ المِسْكِ ] .

\* التُّفَالُ : البُصَاقُ . قال ابنُ مُقْبِلٍ يذكر

فُحولَ الإِبِلِ - وقد شَبَّهَ بها السَّادَةَ من

الرُّجالِ - :

تَعَرَّضُ تَصْرِفُ أنيَابِها

ويَقْلِفُنْ فوقَ اللُّحَى الثَّقَالَا

[ تَعَرَّضُ : تَتَعَرَّضُ . تَصْرِفُ أنيَابِها :

تَحُكُّ بَعْضَها بِبَعْضٍ حتى يُسْمَعُ لها صَوْتُ .

اللُّحَى : جَمْعُ اللُّحَى ، وهو العَظْمُ الذى فيه

الأسنانِ من دَاخِلِ الفَمِ ، وهما لَحْيَانِ ] .

و— : الزَّبْدُ .

○ وتُفَالُ البَحْرُ : زَبَدُهُ .

\* التُّفَلُ : ضَرَبٌ من البَصَاقِ يقال : أوَّلُهُ

البِزْقُ ، ثم التُّفَلُ ، ثم التُّفْثُ ، ثم التُّفُخُ .

○ وتُفَلُ البَحْرُ : زَبَدُهُ .

\* التُّفَلُ : البُصَاقُ .

\* التُّفَلُ : التُّفَلُ .

\* التُّتْفَلُ : نَبَاتٌ أَحْضَرُ تَشَوُّهُ عُبْرَةٌ أو

حُمْرَةٌ ، وهو آخر ما يَجِفُّ .

و— : ما يَسَّ من العُشْبِ أو الشَّجَرِ

ويُسَمِّيهِ أهلُ الحِجَازِ مِشْطَ الدُّثْبِ . ( عن

الزبيدى ) .

## ت ف هـ

## قِلَّةُ الشَّيْءِ

قال ابنُ فارسٍ : « النَّاءُ والفَاءُ والهَاءُ أصلٌ واحد ، وهو قِلَّةُ الشَّيْءِ » .

\* تَفَهَ الشَّيْءُ = تَفُوهُأَ : غَثٌ ، أى صار رَدِيئاً .

\* تَفِهَ الشَّيْءُ = تَفَهَأَ ، وَتَفُوهُأَ ، وَتَفَاهَأَ : قَلَّ وَخَسَّ . يقال : تَفِهَ عَطَاءٌ فَلَانٍ . وفى اللسان قال الشاعر :

لا تُنَجِرِ الوَعْدَ إن وَعَدْتَ وإن

أَعْطَيْتَ أَعْطَيْتَ تَأْفِهَأَ نَكِيداً

[ التَّكِيدُ : القَلِيلُ النَّفْعِ ] .

و — : حَقَّرَ ، وفى الخَبَرِ : « كانت اليَدُ لا تُقَطَعُ فى الشَّيْءِ التَّافِهِ » .

و — : غَثٌ ، فهو تَأْفِهَةٌ .

و — : فَلَانٌ تَفُوهُأَ : حَمَقٌ ، فهو تَأْفِهَةٌ .

و — : الثَّوبُ : بَلِيٌّ .

وفى كلامِ عبدِ اللهِ بنِ مَسْعُودٍ : « القُرْآنُ لا يَتَفَهَى ولا يَتَشَانُ » ( يَتَشَانُ : يَخْلُقُ ، أى لا يَبْلَى من كَثْرَةِ التَّرْدَادِ ) .

و — : الطَّعَامُ : سَنِخٌ ، أى قَسَدٌ وَتَغْيِيرٌ رَائِحَتُهُ .

\* والتُّتْفَلُ ( كَتْفُنْفَذُ ) ، والتُّتْفَلُ ( كَجُنْدَبِ ) ، والتُّتْفَلُ ( كَعَسْكَرِ ) ، والتُّتْفَلُ ( كزَبْرِجِ ) ، والتُّتْفَلُ ( كَسْكَرِ ) ، والتُّتْفَلُ ( كَدِرْهَمِ ) : الثَّلَعِبُ أو جَزْوُهُ ، وهى بناءٌ .

قال امرؤ القيسِ يَصِفُ حِصَانَهُ :

له أَيُّطَلَا ظَمِيٌّ وَسَاقَا نَعَامِيَّةٍ

وإِرْحَاءِ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَتْفَلٍ

[ الأَيْطَلُ : الحَاصِرَةُ . الإِرْحَاءُ : سَيْرِليس

بالشَّدِيدِ . السَّرْحَانُ : الذُّئْبُ . التَّقْرِيْبُ :

ضَرْبٌ مِنَ العَدُوِّ ] .

[ وَيُرْوَى : تَقْلٌ ]

\* التَّقْلُ - قال النَّضْرِيُّ شَمِيْلٌ : ما أَصَابَ فلانٌ من فلانٍ إلا يَفْلأُ طَفيْفاً : أى قَلِيلاً .

\* مِتْفَالٌ - امرأةٌ مِتْفَالٌ : مُبالِغةٌ من تَفِلةٌ قال امرؤ القيسِ :

لَطِيفَةٌ طَى الكَشْحِ عَيرِ مُقَاضَةٍ

إذا انْفَتَلتْ مُرْتَجَّةٌ عَيرِ مِتْفَالٍ

[ لَطِيفَةٌ طَى الكَشْحِ : أى رَشِيْقَةٌ

الحَاصِرَتَيْنِ . المُقَاضَةُ : العَظِيْمَةُ البَطْنِ .

انْفَتَلتْ : انْطَلَقتْ . المُرْتَجَّةُ : المُهتَزَّةُ

[ لِنَعْمَتِها ] .

\* المُتْفَلَةُ : المُبِزْقَةُ .

\*\*\*

و — الطَّيْبُ : ذَهَبَتْ رَائِحَتُهُ بِمُرُورِ  
الْأَزْمَنَةِ .

\* أَتَفَّهُ فُلَانٌ فِي عَطَاءِ فُلَانٍ : قَلَّه . وفي  
الْأَسَاسِ : أُعْطِيَ رَجُلٌ أَعْرَابِيًّا فَقَالَ : أَتَفَّهَتْ .

\* التُّفْهَةُ : ذُو التُّفَاهَةِ .

و — من الْأَطْعِمَةِ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ طَعْمٌ  
حَلَاوَةٌ أَوْ حُمُوضَةٌ أَوْ مَرَارَةٌ أَوْ حِرَافَةٌ أَوْ مُلُوحَةٌ أَوْ  
عُفُوضَةٌ أَوْ دُسُومَةٌ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْخُبْزَ  
وَاللَّحْمَ مِنْهَا .

\* التُّفْهَةُ : التُّفَّةُ ، وَهِيَ دُورِيَّةٌ كَجَرِّوِ الْكَلْبِ

( وانظر / ت ف ف ) ( ج ) تَفَّهَات .

وقيل : هِيَ بِالنَّاءِ الَّتِي يُوَقَّفُ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ .

وفي اللسان قال الشاعر :

غَيْنِنَا عَنْ وَصَالِكُمْ حَدِيثًا

كَمَا غَنَى التُّفَاتُ عَنِ الرُّفَاتِ

[ الرُّفَةُ : التَّبْنُ ، يَعْنِي كَمَا اسْتَعْنَتِ التُّفَّةُ

عَنِ التَّبْنِ ، لِأَنَّهَا تَطْعَمُ اللَّحْمَ ] .

و — مِنَ النِّسَاءِ : الْمَحْقُورَةُ ،

وَالْمَعْرُوفُ فِيهَا التُّفَّةُ . ( وانظر / ت ف ف ) .

\* الْمُتَفَّهَةُ مِنَ التُّوْقِ : الدَّلُولُ .

\*\*\*

## التاء والقاف وما يثلثهما

[ بَدَّتْهُ : أَبْعَدَتْهُ . الْحَاجِزُ : الَّذِي

يَحْجِزُهَا ، أَيْ يَشُدُّ رُسْعَى رِجْلَيْهَا ] .

\*\*\*

## ت ق ت ق

١ - الْحَرَكََةُ ٢ - الْهُوِيُّ وَالْأَنْجِدَارُ

\* تَقْتَقُ الشَّيْءُ : تَحْرُكُ .

و — الرَّجُلُ : سَارَ سَيْرًا عَنيفًا .

و — عَيْنُ فُلَانٍ : غَارَتْ ( عَنْ أَبِي

عَبِيدَةَ ) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَهَوَّ بِالنُّونِ ، أَيْ

نَقَّتْ ( انظر / ن ق ن ق ) .

## ت ق ق

قال ابن فارس : «التاء والقاف ليس أصلاً» .

\* تَقَاقُ : الْبَقْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ . ( عَنْ الزُّبَيْدِيِّ )

( وانظر / ت ف ف ) .

\*\*\*

\* تَقْتَدُ : رَكِيَّةٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سَعْدِ ، وَقِيلَ :

قَرِيَّةٌ بِالْحِجَازِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السُّعْدِيُّ يَذْكُرُ  
نَاقَتَهُ :

\* تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا \*

\* فَبَدَّتُ الْحَاجِزَ مِنْ رِعَائِهَا \*



و — فلان من الجبل : هبط وانحدر ،  
ويقال : تفتق في الجبل .

\* تَفْتَقَت عَيْنُ فلان : تفتقت . ( وانظر /  
ن ق ن ق ) .

و — فلان من الجبل ، وفيه : تفتق .

و — الجمل ونحوه : أسرع في سيره واشتد .

\* تُفَاتِقُ - يقال : قَرَبَ تُفَاتِقُ : سريع .

( القرب : السير ليلاً لطلب الماء ) .

\* تُفَاتِقُ - يقال : قَرَبَ تُفَاتِقُ : تُفَاتِقُ .

\*\*\*

### ت ق د

قال ابن فارس : « التاء والقاف والدال :

تبت » .

\* التَّقْد : بقلة زراعية حولية ، من فصيلة

الخيميات ( Umbellefrae ) تُضاف أوراقها

على بعض المأكِل ، وتُستعمل بزورها في

الصيدلة ؛ ويعرف بالكزبرة أو الكسبرة ، ولها

رائحة مميزة .

\* التَّقْدَة ، والتَّقْدَة : التَّقْد .

وفي كلام عطاء : « أنه ذكر الحبوب التي

تجِب فيها الصدقة وعدُّ التَّقْدَة » ( انظر /

ت ق ر د ، ق ر د ، ن ق د ) .

وقيل : هي الكروياء ، وبها فُسر كلامُ  
عطاء السابق .

\*\*\*

\* التَّقِر : التَّقْد ، قال ابن سيده : وهي

بالدال أعلى . ( وانظر / ت ق د )

و — : التوايل .

\* التَّقِرَة : التَّقِر .

\*\*\*

\* التَّقِرْد : التَّقْد ( عن ابن دريد ) ( وانظر /

ت ق ر ، ق ر د )

و — : الأيسون ، وهو من فصيلة

الخيميات . وقيل : الأبرار كلها .

وأنكره الأزهرى ، قال : وأما التَّقِرْدُ فلا

أعرفه في كلام العرب ، والصحيح التَّقْدَة .

\* التَّقِرْدَة : الأبرار كلها ( يمنية ) ( وانظر /

ت ق د ، ق ر د )

\*\*\*

### ت ق ع

\* تَقِعَ فلانٌ - تَقَعًا : جاع .

( وانظر / د ق ع )

\* تَقِعٌ - يقال : جُوعٌ تَقِعٌ : شديد ، قال

الزبيدي : ولعلَّ تاءه بدلٌ من الدال ( وانظر /

د ق ع )

## ت ق ن

## ١ - الغرّين ٢ - إحكام الشيء

قال ابن فارس : « التاء والقاف والنون أصلاًن : أحدهما إحكام الشيء ، والثاني الطين والحماة » .

\* أتقن فلان الشيء : أحكمه . وفي القرآن الكريم : ﴿ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ ( النمل : ٨٨ )

\* تقن الزارع أرضه : أرسل فيها الماء الخائر ( الثخين ) لتجود .

\* تتقنت البئر : رسب بها الترنوق ؛ وهو الطين الرقيق يخالطه حماة .

و — : الدّم : تكدر .

\* الإتقان ( فى الاصطلاح ) : معرفة الأدلة ، وضبط القواعد الكلية بجزيئاتها .

\* التقن : الوسخ .

\* التقن : الطيبة والجيلة ، يقال : الفصاحة من يقنه .

و — : الرجل الحاذق .

و — : الحاضر المنطقي والجواب .

و — : ترنوق البئر .

و — : رُسابة الماء فى الجدول أو

المسيل أو الحوض .

و — : الطين الذى يذهب عنه الماء فيتشقق .

و — : التربة . يقال : زرّعنا فى يقن أرض طيبة ، أو خبيثة .

و — : مايقوم به المعاش ويصلح به التدبير ، كالحديد وغيره من معادن الأرض .

○ وابن يقن : رجل من عاد يدعى كعب بن يقن ، كان جيد الرمي ، وبه ضرب المثل فقيل : أرمى من ابن يقن . وفى اللسان قال الراجز :

\* لأكلة من أقطِ وسمن \*

\* وشربتان من عكى الضان \*

\* ألين مساً فى حوايا البطن \*

\* من يثريبات قذاذ حُشن \*

\* يرمى بها أرمى من ابن يقن \*

[ العكى من اللبن : المحض . الثريبات

هنا : السهام المنسوبة إلى يثرب . قذاذ :

جمع قذ الذى واحده أقذ ، وهو : السهم حين

يبرى قبل أن يراش . حُشن : يعنى أنها

جديدة ] .

\* التقنة : رُسابة الماء وخطارته .

\* التقنيّة : ( فى اليونانية

Technicitechne الفنّ والصناعة ) : وهى

جَدَن ، من أَقْيَالِ جَمِير . جَاش ، وَمَارِب :  
مَوْضِعَان بِالْيَمَنِ ] .  
وَنُسِبَ الشَّاهِدُ فِي حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ إِلَى  
سَلْمَى بِنِ رَبِيعَةَ .

\*\*\*

\* التَّقَى : مَوْضِع . وَرَدَ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ  
ابْنِ مُطِير :

أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَاجِفًا  
وَنَفْسِي قَد كَادَ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا  
أَلَا حَبِّذَا ذَاتُ السُّلَامِ ، وَحَبِّذَا  
أَجَارِعُ وَعَسَاءَ التُّقَى فَدُورُهَا  
[ وَاجِفًا : مُسْرِعًا . ذَاتُ السُّلَامِ :  
مَوْضِع . الْأَجَارِعُ : جَمْعُ الْأَجْرَعِ ، وَهُوَ  
الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ ذَاتُ الرَّمْلِ . وَعَسَاءَ :  
مَوْضِع ] .

جُمْلَةُ الْمَبَادِيءِ وَالْوَسَائِلِ الَّتِي تُعَيِّنُ عَلَى إِنْجَازِ  
شَيْءٍ أَوْ تَحْقِيقِ غَايَةٍ ، وَتَقُومُ الْيَوْمَ عَلَى أُسُسٍ  
عِلْمِيَّةٍ دَقِيقَةٍ . وَتَخْتَلِفُ عَنِ الْعُلُومِ فِي أَنَّ  
غَايَتَهَا الْعَمَلُ وَالتَّطْبِيقَ ، فِي حِينِ أَنَّ الْعِلْمَ  
يُرْمَى إِلَى مُجَرَّدِ الْفَهْمِ الْخَالِي مِنَ الْغَرَضِ  
الْعَمَلِيِّ .

\* التُّقُونَ : قَوْمٌ مِنْ بَنِي تَقْنِ بْنِ عَادَ ، مِنْهُمْ  
عَمْرُو بْنُ تَقْنِ ، وَكَعْبُ بْنُ تَقْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ  
قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ رِيَّانَ :

\* أَهْلَكُنْ طَسْمًا وَبَعْدَهُمْ \*

\* غَذِيَّ بَهْمٍ وَذَا جُدُونَ \*

\* وَأَهْلَ جَاشٍ وَأَهْلَ مَارِبَ \*

\* وَحَى لُقْمَانَ وَالتُّقُونَ \*

[ طَسَمَ : قَبِيلَةٌ مِنْ عَادَ انْقَرَضُوا . غَذِيَّ

بَهُمْ : أَحَدُ أَقْيَالِ جَمِيرَ . ذَا جُدُونَ : يُرِيدُ ذَا

## التاء والكاف وما يثلثهما

و— فُلَانُ الشَّيْءِ : وَطِئَهُ فَشَدَّخَهُ  
وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي شَيْءٍ لَيِّنٍ كَالرُّطْبِ وَالْبِطِّخِ  
وَنَحْوِهِمَا . ( انظر / ت ك ك )  
و— النَبِيذُ فُلَانًا : بَلَغَ مِنْهُ .  
\* التَّكْتِيكُ Tactics : تَصْمِيمُ خِطَّةٍ لِمَعْرَكَةٍ

## ت ك ت ك

\* تَكْتَكُ الْفَرَسُ : مَشَى كَأَنَّهُ يَطَأُ عَلَى  
شَوْكٍ أَوْ نَارٍ .  
و— فُلَانٌ فِي سَيْرِهِ : تَقَارَبَتْ خُطَاهُ فِي  
سُرْعَةٍ .

واحدة ، بَتَضَمَّن إدارة القُوَّات في المعركة ،  
وتنسيق التعاون بين مُخْتَلَف الأسلحة  
المُستخدمة فيها ، ومَمَّن اشتهروا بمهاراتهم  
التكتيكية هانبيال ، وخالد بن الوليد ،  
وسعد بن أبي وقاص ، وعمرو بن العاص  
والظاهر بيبرس ، ونابليون بونابرت ، وقد  
لازمت الآراء التكتيكية الأسلحة المتطورة بعد  
اكتشاف البخار ، كما أثرت الأسلحة الحديثة  
في تكتيك القوات المسلحة ، حتى اختلطت  
واجبات الأسلحة في الحرب الذرية .

\*\*\*

\* تُكْتَم : من أسماء زَمَم . ( انظره في / ك ت م )

\*\*\*

\* التَّكْرُز Ticker : التلغراف الكاتب .  
( انظر / تلغراف )

\*\*\*

\* التُّكْرُور : بلاد تنسب إلى قبيل من  
السودان في أقصى جنوب المغرب ، وأهلها  
أشبه الناس بالزنوج .

\*\*\*

\* تَكْرِيْتُ : مدينة بالعراق على الضفة  
اليمنى لنهر دجلة شرقى سامراء ، افتتحها

المُسلمون سنة ( ١٦ هـ = ٦٣٦ م ) في عهد  
عمر بن الخطاب ، قال عبید الله بن الحرّ  
الجعفی :

فإن تك خيلي يوم تكريت أحجمت  
وقتل فرسانى ، فما كنت واينا  
وفيها ولد صلاح الدين الأيوبي ( ٥٣٣ هـ =  
١١٣٨ م ) .

\*\*\*

\* تِكْسَاس Texas : إحدى الولايات

المتحدة الأمريكية ، مساحتها ٦٩٢٣٠٨ كم<sup>٢</sup>  
يزيد عدد سكانها على ثمانية ملايين نسمة ،  
عاصمتها أوستن (Osten) أقام بها الأسبان أول  
مستوطنة لبيض عام ١٦٨١ م ، انضمت إلى  
اتحاد الولايات سنة ١٨٤٥ م ، فكانت الولاية  
الثامنة والعشرين ، ولكنها انسحبت منه سنة  
١٨٦١ م ثم عادت سنة ١٨٧٢ م . وهي أغنى  
الولايات المتحدة الأمريكية بالبتروال الذى  
اكتشف فيها سنة ١٩٠١ م .

\*\*\*

## ت ك ك

١ - الحُمق ٢ - رباط السراويل

قال ابن فارس : « التاء والكاف ليس

أصلاً ، ويُضعِفُ أمره قِلَّةُ اثْتِلافِ النَّاءِ والكافِ  
فِي صَدْرِ الْكَلَامِ .

\* تَكُّ فُلَانٌ = تُكْوَكَاً : حَمَقٌ . يُقَالُ :  
أَبَيْتَ إِلَّا أَنْ تَحْمُقَ وَتَتَكَّ . فَهُوَ تَاكٌ ، وَهُم  
تَكَّكَةٌ ، وَتُكَّاكٌ ، وَتُكَّاكٌ ، وَتُكَّاكٌ ، يُقَالُ :  
أَحْمَقُ فَاكٌ تَاكٌ (إِتْبَاع) : بِالْبَلْغِ الْحُمَقُ .  
وَبَعْضُهُمْ يُفْرِدُهُ فَيَقُولُ : أَحْمَقُ فَاكٌ وَأَحْمَقُ  
تَاكٌ .

و — الشَّيْءُ : قَطَعَهُ .

و — الْبَطِيخُ وَنَحْوَهُ : وَطِئَهُ فَشَدَّنْخَهُ .

و — النَّبِيذُ فُلَانًا : بَلَغَ مِنْهُ .

\* تَكُّ ، كَكْرُمٌ هُ تَكَاكَةٌ : صَارَ لَا رَأْيَ  
لَهُ . فَهُوَ تَكِيكٌ . يُقَالُ : هَوَيْتُ التَّكَاكَةَ . (عَنْ  
الْهَجْرِيِّ) . وَفِي الْمُحْكَمِ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَمْ تَأْتِ التَّكَاكَةَ قَدْ تَرَاهَا

كَقَرْنِ الشَّمْسِ بَادِيَةً ضُحْيًا !

و — فُلَانٌ تَكَّا : هَزَلَ .

و — : هَلَكَ مُوقًا ، أَيْ حُمَقًا .

و — : تَرَدَّدَ بَيْنَ الصُّوَابِ وَالْخَطَا .

\* تَكَّكَ النَّبِيذُ فُلَانًا : بَلَغَ مِنْهُ .

\* اسْتَتَكَّ فُلَانٌ بِالْحَرِيرِ : اتَّخَذَ مِنْهُ يَكَّةً .

و — بِالنُّكَّةِ : أَدخَلَهَا فِي السَّرَاوِيلِ .

\* التَّائِكَةُ : النَّابُ . وَيُقَالُ : مَا فِي فِيهِ حَاكَةٌ  
(ضَرَسَ) وَلَا تَائِكَةٌ .

\* التُّكُّ : طَائِرٌ ، يُقَالُ لَهُ : ابْنُ تُمْرَةٍ (عَنْ  
كِرَاعٍ) (انظُرْهُ فِي / ت م ر) .

\* التُّكَّةُ (فِي الْفَارْسِيَّةِ : يَكَّةُ) : رِبَاطُ  
السَّرَاوِيلِ .

(ج) تَكَّكَ .

\* الْمِتَّكُ : مَا تُدخَلُ بِهِ النُّكَّةُ فِي السَّرَاوِيلِ .

\*\*\*

\* التَّكِّيْنُ : السَّكِّيْنُ . وَفِي الْمُحْكَمِ أَنْشَدَ  
ابْنَ السَّكِّيْتِ :

\* قَدْ زَمَلُوا سَلَمَى عَلَى يَكِّيْنِ \*

\* وَأَوْلَعُوها بِدَمِ الْمِسْكِيْنِ \*

[أَوْلَعَهُ بِهِ : أَغْرَاهُ وَحَرَّضَهُ . بِدَمِ

الْمِسْكِيْنِ : أَيْ بِنِيسَانَ يَأْمُرُونَهَا بِقَتْلِهِ] .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَادَ «سَكِّيْنِ» فَأَبْدَلَ

(وَانظُرْ / س ك ن) .

\*\*\*

\* تِكْنُولُوجِيَا Technology : نَسَقٌ مِنْ

مَعَارِفٍ يَقْنِيَّةٍ مُسْتَمَدَّةٍ مِنْ عِلْمٍ مُخْتَلِفَةٍ ، تَهْدِفُ

كُلَّهَا إِلَى غَايَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَهِيَ تَطْوِيرُ الْإِنْتِاجِ ،

وَتَنْوِيْعِ وَسَائِلِهِ وَتَحْدِيدِ دَوْرِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ، وَهِيَ

بِهَذَا سِمَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْعَصْرِ الْحَالِي .

\*\*\*

\* التكنيك : Technique .. المنهج

التطبيقي لفن أو عمل أو جرقة فى إنجازة .

\*\*\*

ت ك ي

\* أتكى القوم عند فلان : أكلوا عنده

( عن ابن قتيبة ) .

\* التكيبة : رباط الصوفية ، ولعلها من

تكأ ، لأن القوم يقضون أوقاتهم فيها للذكر دون

سعى للرزق ( ج ) تكايا .

\*\*\*

### التاء واللام وما يثلثهما

ت ل أ ب

الاطراد والاستقامة

\* اتلاب الشيء : انتصب .

و — الطريق : امتد واستوى ، يقال :

مرؤا فاتلاب بهم الطريق . قال الحطيمية :

ألا طرقتنا بعد ما هجدوا هند

وقد سرن خمسا واتلاب بنا نجد

[ النجد : ما ارتفع من الأرض ] .

وفى ديوانه :

\* وقد سرن غورا واستبان لنا نجد \*

و — الأمر : استقام .

ويقال : هذا قياس متلب : مطرد .

و — الجمار : أقام صدره ورأسه

ويقال : اتلاب الفرس . قال لبيد :

فأوردتها مسجورة تحت غابة

من القرنتين واتلاب يحوم

[ المسجورة : العين المملوءة . القرنتان :

موضع . يحوم : يدور حول الماء ] .

\* التلابية : الاستقامة والاطراد .

\* المتلب : ما يميل من الأرض المرتفعة

إلى الأرض المنخفضة .

\*\*\*

\* التلب ، والتلب : الخسار . يقال : تلبا

له وتلبأ .

\* التلب : شاعر عنبري ، ورد فى قول

الراجز كما جاء فى اللسان :

\* لا هم إن كان بنو عميرة \*

\* رهط التلب هولا مقصورة \*

\* قد أجمعوا لندرة مشهورة \*

\* فابعت عليهم سنة قاسورة \*

\* تحلق المال اختلاق النورة \*

[ مقصورة : يريد لم يشاركهم غيرهم .

○ والنَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَقِيْشٍ :  
يَرْجِعُ نَسَبُهُ إِلَى عَبْدِ مَنَآةَ بْنِ أَدِّ الْعُكَلِيِّ ، كَانَ  
شَاعِرَ الرَّيَّابِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَكَانَ فَصِيحاً  
جَوَاداً ، أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ وَهُوَ كَبِيرٌ ، يُقَالُ : إِنَّهُ  
وَفَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِشَعْرِ  
أَوَّلِهِ :

\* إِنَّا أَتَيْنَاكَ وَقَدْ طَالَ السَّفَرُ \*

\* نَقُودٌ خَيْلاً ضُمَّراً فِيهَا ضَرَرٌ \*

\* نَطَعُمُهَا اللَّحْمَ إِذَا عَزَّ الشُّجْرُ \*

[ نَطَعُمُهَا اللَّحْمَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ  
بِاللَّحْمِ اللَّبَنَ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الْخَيْلَ تَسْمَنُ عَلَى  
اللَّبَنِ ] .

\* الْمَتَالِبُ : الْمَقَاتِلُ .

\*\*\*

## ت ل ت ل

\* تَلْتَلُ فُلَانٌ : سَارَ سَيْراً شَدِيداً .

و — : عُنْفٌ بِسَوْقِهِ .

و — الدَّابَّةُ : سَاقَهَا بَعْنَفٍ .

و — الشَّيْءُ : حَرَّكَهُ وَزَلَّزَلَهُ ، وَأَقْلَفَهُ

وَزَعَزَعَهُ . وَمِنْ كَلَامِ ابْنِ مَسْعُودٍ : « أَتَيْتُ

بِشَارِبٍ فَقَالَ : تَلْتَلُوهُ لِيُعَلِّمَ أَشْرِبَ أَمْ لَا » .

\* التُّلَاتِلُ مِنَ الرُّجَالِ : الْمُتَمَلِّئِيُّ الْغَلِيظُ .

و — : الْقَصِيرُ .

سَنَةَ قَاشُورَةَ : مُجْدِبَةٌ . الثُّورَةُ : مِنْ حَجَرِ  
الْكِلْسِ يُحَلَّقُ بِهِ الشَّعْرُ . يَدْعُو عَلَيْهِمُ  
بِالْجَدْبِ ] .

\* التَّوَلَّبُ : وَكَلْدُ جِمَارِ الْوَحْشِ إِذَا اسْتَكْمَلَ  
الْحَوْلَ . تَأْوُهُ أَصْلِيَّةٌ ، وَقِيلَ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ .  
وَقَدْ يُسْتَعَارُ لِوَلَدِ الْإِنْسَانِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ  
يَصِفُ صَبِيًّا :

وَذَاتُ هَيْدَمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهَا

تُصِيتُ بِالْمَاءِ تَوَلِّباً جَدِيعاً

[ الْهَيْدَمُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ . النَّوَاشِرُ : عَصَبُ

الدَّرَاعِ ، وَاحِدَتُهُ نَاشِرَةٌ . تُصِيتُ بِالْمَاءِ :

تُسَكِّنُهُ بِهِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ شِدَّةِ الضَّرِّ .

الْجَدِيعُ : السَّيِّءُ الْغَدَاءُ ] .

وَيُعَزَى الْبَيْتُ إِلَى بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ .

و — : لَقَّبَ لِلْأَخْطَلِ الشَّاعِرِ الْأَمْوِيِّ

( ٩٠ هـ = ٧٠٨ م ) .

○ وَأُمُّ تَوَلَّبٍ : كُنْيَةُ الْأَتَانِ .

قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَساً :

فَيَوْمًا عَلَى سِرْبٍ نَقِيٍّ جَلُودُهُ

وَيَوْمًا عَلَى بَيْدَانَةٍ أُمَّ تَوَلَّبٍ

[ السَّرْبُ : الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ . نَقِيٌّ

جَلُودُهُ : أبيضُ الْجُلُودِ . الْبَيْدَانَةُ : الْأَتَانُ

الْوَحْشِيَّةُ ] .

\* التَّلْتَلَةُ : الشَّدَّة (ج) تَلَاتِل . قال الرَّاعِي :

واختَلَّ ذُو المَالِ والمُشْرُونَ قد بَقِيَتْ

على التَّلَاتِلِ من أموالِهِمْ عَقْدٌ

[ اِخْتَلَّ : افْتَقَرَ . المَالُ : المَاشِيَةُ . العُقْدُ :

جمع عَقْدَةٍ ، وهى هُنَا المَالُ الثَّابِتُ كالضَّيْعَةِ  
والعَقَارِ ] .

و — : مِشْرَبَةٌ من قِشْرِ الطَّلَعِ يُشْرَبُ فيها

النَّبِيذُ .

و — ( فى اللُّغَةِ ) : كَسْرُ حَرْفِ المُضَارَعَةِ

عدا الياء ، وهو من التَّلَاتِلِي إِذَا كان من بَابِ فَعِل

يَفْعَلُ مثل تَعَلَّمَ ، ومن غير التَّلَاتِلِي إِذَا كان الفِعْلُ

مَبْدُوعًا بِهَمْزَةٍ وَضَلَّ أو بَالْتِئَاءٍ ، فيُقَالُ : نحن

نِسْتَعِينُ ونِسْتَسْجِرُ ، ونُسِبَتْ هذه الظَّاهِرَةُ إِلى

جَمِيعِ العَرَبِ غَيرِ الحِجَازِيِّينَ ، وإن كانت قد

اِقتَرَنَتْ بِبَهْرَاءِ إِحدى فروع قُضَاعَةَ .

\*\*\*

\* التَّلِيْثُ : ضَرْبٌ من نَجِيلِ السَّبَاخِ .

\*\*\*

## ت ل د

١ - القِدَمُ . ٢ - الإِقَامَةُ .

قال ابن فارس : « التَّاءُ واللَّامُ والدَّالُ أصلٌ

واحد ، وهو الإِقَامَةُ » .

\* تَلَدَ المَالُ وَغَيرُهُ تُلُودًا : قَدَّمَ . فهو

تَالِدٌ ، وهى بِنَاءٌ ، وفى خَبَرِ العَبَّاسِ فى

الجِلافةِ : « فهى لَهُم تَالِدَةٌ بِأَيْدِيهِمْ » .

و — فلانٌ بِالمَكَانِ ، وَفِيهِ مَ : أَقامَ .

و — فلانٌ عِنْدَنَا : وَلَدْنَا أُمَّهُ وَأَباهُ .

\* تَلَدَ فلانٌ بِالمَكَانِ ، وَفِيهِ مَ تَلَدًا :

تَلَدَ .

و — فلانٌ عِنْدَنَا : تَلَدَ .

\* أَتَلَدَ فلانٌ : اتَّخَذَ مالا .

و — فلانٌ عِنْدَنَا : تَلَدَ .

و — الشَّيْءُ : اتَّخَذَهُ تِلادًا (مَوْرُوثًا) .

ويقال : مَالٌ مُتَلَدٌ ، وَخُلِقَ مُتَلَدٌ ؛ أى قَدِيمٌ

(مَوْرُوثٌ عن الأَباءِ) . وفى اللِّسانِ أنشَدَ ابنُ

الأعرابِيُّ :

\* ما إذا رُزِقْنَا مِنْكَ أُمَّ مَعْبَدِ \*

\* من سَعَةِ الجِلْمِ وَخُلِقِ مُتَلَدِ \*

وفى الأَبْيَانِ لِلجَاحِظِ « وَعَقْلٌ مُتَلَدٌ » .

\* تَلَدَ الرَّجُلُ : جَمَعَ المَالَ وَمَنَعَهُ ( عن ابنِ

الأعرابِي ) .

و — الشَّيْءُ : اتَّخَذَهُ تِلادًا .

\* الإِتلادُ : ما وُلِدَ عِنْدَ صاحِبِهِ من مالٍ أو

نُتِجَ . ( انظر / ول د ) .



\* التَّالِدُ : كُلُّ الْمَالِ الْقَدِيمِ يَرِثُهُ الرَّجُلُ عَنْ آبَائِهِ .

ويقال : مَالَهُ طَارِفٌ وَلَا تَالِدٌ ، قَالَ طَرْفَةُ : وَمَا زَالَ تَشْرَابِي الْخُمُورَ وَلَذَّتِي

وَيَبِيحِي وَإِنْفَاقِي طَرِيفِي وَتَالِدِي

[ الطَّرِيفُ : مَا اسْتُحْدِثَ مِنَ الْمَالِ ] .

وَيُرْوَى : وَمُتَلْدِي .

و— : الْإِتْلَادُ .

\* التَّلَادُ : التَّالِدُ . وَفِي كَلَامِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ

قَالَ : « آلَ حَمٍّ مِنْ تِلَادِي » ، أَيْ مِنْ أَوَّلِ مَا تَعَلَّمْتَهُ وَأَخَذْتَهُ بِمَكَّةَ ، وَفِي خَبَرِ عَائِشَةَ - رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهَا - « أَنَّهَا أَعْتَقَتْ عَنْ أُخِيهَا عَبْدَ

الرَّحْمَنِ تِلَادًا مِنْ تِلَادِهَا ، فَإِنَّهُ مَاتَ فِي

مَنَابِهِ » ، وَفِي نُسَخَةٍ « تِلَادًا مِنْ أَتْلَادِهِ » .

و— مِنَ الْمَالِ : مَا تَوَالَدَ عِنْدَ صَاحِبِهِ

مِنْ رَقِيقٍ أَوْ سَائِمَةٍ (عَنْ شَيْبَرٍ) .

\* التَّلْدُ : الْإِتْلَادُ .

\* التَّلْدُ : مَنْ وُلِدَ بِبِلَادٍ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ

فَحُوِّلَ صَغِيرًا فَتَشَأَ فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ .

(ج) أَتْلَادٌ ، وَتِلَادٌ .

\* التُّلْدُ : التَّالِدُ .

(ج) أَتْلَادٌ ، وَتِلَادٌ .

و— : فَرَّخُ الْعُقَابِ .

\* التَّلِيدُ : التَّالِدُ . يُقَالُ : مَالَهُ طَرِيفٌ وَلَا تَلِيدٌ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ تَلِيدٌ مِنْ قَوْمٍ تُلْدَاءُ ، أَيْ مَاجِدٌ عَرِيقٌ .

(ج) أَتْلَادٌ ، وَتِلَادٌ .

و— : التُّلْدُ .

و— مَا وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ ثُمَّ اشْتَرَيْتَهُ صَغِيرًا

فَتَبَّتْ عِنْدَكَ (عَنْ الْأَصْمَعِيِّ) .

\* التَّلِيدَةُ مِنَ الْجَوَارِي : الَّتِي تُورَثُ .

و— مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِدَةُ الْعَرِيقَةُ (ج)

تَلَايِدٌ ، وَتُلْدٌ . وَفِي اللُّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ

خَيْلًا :

\* تَلَايِدٌ نَحْنُ افْتَلَيْنَا هُنَّةُ \*

\* نَعَمَ الْحُصُونُ وَالْعَتَادُ هُنَّةُ \*

[ افْتَلَيْنَاهَا : نَتَجَّنَاهَا ] .

\* الْمُتَلْدُ : التَّالِدُ .

\*\*\*

\* تِلِسْتَار (Telstar) : مِنْ وَسَائِلِ

الِاتِّصَالِ اللَّاسِلِكِي الْحَدِيثَةِ . وَهُوَ كُرَّةٌ مِنْ

الْأَلْمُنِيومِ وَالْمَغْنِيسِيومِ مُجَوَّفَةٌ . بِهَا أَجْهَزَةٌ يُمْكِنُ

بِوَسَائِلِهَا نَقْلَ الْإِدَاعَاتِ وَالْمُحَادَثَاتِ التَّلِيْفُونِيَّةِ

فِي آيٍ وَاحِدٍ . أُطْلِقَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ سَنَةَ ١٩٦٢ م .

\*\*\*

\* التَّلِسْكُوب (Telescope) : مِنْظَرٌ

قال زهير بن أبي سلمى يصف امرأة :  
 برديّة في الغيل يغذو أصلها  
 ظلّ إذا تلّع النهار وماء  
 [ الغيل : الماء يجرى بين الشجر . يغذو :  
 يُرَبِّي . يريد أن هذه المرأة بمنزلة البرديّة في  
 نعمتها وطرائفها ] .

و — الضحى تلوعاً : انبسطت .  
 و — رأس المختبىء : برز .  
 و — الظبى والثور من كناسيه : أخرج  
 رأسه وسما بجيده .

و — الرجل رأسه : أخرجه من شيء كان  
 فيه . وهو شبه « طلع » إلا أن طلع أعم .  
 \* تلّع فلانٌ — تلعاً : طالت قامته . فهو  
 أتلع ، وتلّع ، وهى تلعاء ، وتلعة .  
 ويقال : سيد تلّع : رفيع .

و — : طال عنقه .  
 و — العنق : طال ، وانتصب أصله ،  
 وجدل أعلاه .

و — الإناء : امتلأ . (انظر / ت رع) .  
 \* تلّع العنق — تلعاً : تلّع . فهو تلّيع .  
 قال الأعشى :

يَوْمَ أَبَدتْ لَنَا قُتَيْلَةَ عَنْ جِـ  
 سِيدِ تَلِيْعِ تَزِينُهُ الْأَطْوَأُ

يُقَرَّبُ الأشياءَ البعيدة ، وُستَعْمَلُ لرصد  
 الكواكب والنجوم . ومن أنواعه التليسكوب  
 الفلكى ذو قوة التكبير العالية ، والتليسكوب  
 الإلكترونى الذى تُكَبَّرُ فيه الصورة إلكترونيا .

\*\*\*

\* التليسة : الخُصِيَّة ( عن الصاغاني ) .  
 و — : وعاء يُتخذ من الخوص كالفقعة ،  
 وهى شبه العيّبة التى تكون عند القصارين .  
 ويُطلق عليها عامةً مِصْر : تليسة .  
 و — : كيس الحساب يوضع فيه الورق  
 ونحوه .

\*\*\*

## ت ل ص

\* تلّص فلانٌ الشيء : لئنه .  
 و — : ملّسه .  
 و — : أحكمه .

\*\*\*

## ت ل ع

### الامتداد والطول

قال ابن فارس : « التاء واللّام والعين أصل  
 واحد ، وهو الامتداد والطول صعداً »  
 \* تلّع النهار — تلعاً ، وتلوعاً : ارتفع

ويقال : سَيِّدٌ تَلِيْعٌ ، أَيْ رَفِيْعٌ .

\* أَتَلَعُ النَّهَارُ : تَلَعٌ .

و — الضَّحَى : تَلَعَتْ .

و — الرَّجُلُ : مَدَّ عُنُقَهُ مُتَطَاوِلًا .

و — الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ : رَفَعَتْ رَأْسَهَا

تَتَعَرَّضُ لِلنَّاظِرِينَ .

و — الثَّوْرُ وَالظَّبْيُ مِنَ الْكِنَاسِ : تَلَعُ

مِنْهُ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَمَا أَتَلَعْتُ مِنْ تَحْتِ أَرْضِي صَرِيْمَةَ

إِلَى نَبْأَةِ الصَّوْتِ الطَّبَّاءِ الْكَوَانِسُ

[ الْأَرْضِي : شَجَرَ . الصَّرِيْمَةَ هُنَا :

الرَّمْلُ . النَّبْأَةُ : الصَّوْتُ ] .

و — فَلَانٌ عُنُقَهُ : اشْرَأَبٌ ، أَيْ مَدَّ عُنُقَهُ

لِيَنْظُرَ . وَفِي كَلَامِ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : « لَقَدْ

أَتَلَعُوا أَعْنَاقَهُمْ إِلَى أَمِيرٍ لَمْ يَكُونُوا أَهْلَهُ .

فَوُقِّصُوا دُونَهُ » .

( وَوَقِّصَتْ عُنُقَهُ : كُسِبَتْ وَوَدَّقَتْ ) .

\* تَتَالَعُ فَلَانٌ فِي مَشْيِهِ : مَدَّ عُنُقَهُ ، وَرَفَعَ

رَأْسَهُ .

\* تَتَلَعُ الْبَعِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ لِلْقِيَامِ .

ويقال : لَزِمَ فَلَانٌ مَكَانَهُ فَمَا تَتَلَعُ ، أَيْ قَعَدَ

وَلَمْ يُرِدِ الْبِرَاحَ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ حُمْرَ

الْوَحْشِ :

فَوَزَدَنَّ وَالْعَيْوُقُ مَقْعَدُ رَابِيءِ الـ

ضَرْبَاءِ خَلَفَ النُّجْمَ لَا يَتَتَلَعُ

[ الْعَيْوُقُ : كَوَكَبٌ يَطْلُعُ بِجِبَالِ الثُّرَيَّا .

الرَّابِيءُ : الْحَافِظُ الْأَمِينُ . الضَّرْبَاءُ : الَّذِينَ

يَضْرِبُونَ بِالْقِدَاحِ ] .

و — : تَقَدَّمَ .

و — فَلَانٌ فِي مَشْيِهِ : تَتَالَعُ .

و — لِلأَمْرِ : شَخَّصَ لَهُ .

\* اسْتَتَلَعُ فَلَانٌ لِلْخَبْرِ : شَخَّصَ لَهُ .

\* التَّلَاعَةُ : اسْمُ وَادٍ يَسِيلُ مِنْ جِبَالِ رَايَةَ

حَتَّى يَصُبَّ فِي وَادِي إِدَامَ مِنَ الشَّرْقِ ، وَسَكَانُهُ

بَنُو شَعْبَةَ ، وَيَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنْ حَطِّ الطُّولِ ٤٥°

وَخَطِّ الْعَرْضِ ٤٥° - ٢٠° جَنُوبَ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ بِمَا

يَقْرُبُ مِنْ ٨ كِيلُومِتْرًا شَمَالَ وَادِي يَلْمَلَمَ - مَحَلٌّ

لِحِرَامِ حُجَّاجِ الْيَمَنِ - عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ . وَرَدَ فِي

قَوْلِ تَابُطِ شَرًّا :

أُنْهِنُهُ رِجْلِي عَنْهُمْ وَأَخَالُهُمْ

مِنَ الدَّلِّ يَعْرَأُ بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرَا

[ أُنْهِنُهُ : أَكْفُ . الْيَعْرُ : الْجَدْيُ الَّذِي

يُرْبِطُ عَلَى رُؤْيَةِ الْأَسَدِ . أَعْفَرُ : مُمَرِّغٌ فِي

الْتِرَابِ ] .

\* التَّلَاعَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَبِهِ

شُبُهَتِ النَّاقَةُ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ :

بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَدْرِ لَمَّا

تَنَوَّرَ وَاسْتَقَلَّ عَلَى الْجِبَالِ

\* التَّلْعُ : التَّرْعُ (الامتلاء) (لُعْيَةٌ أَوْ لُتْعَةٌ أَوْ

بَدَلُ .) (انظر / ت ر ع) .

○ وَتَلَعُ الضُّحَى : وَفَتْ طُلُوعَهَا .

\* تَلْعَةٌ : مَاءٌ لِبْنِي سَلِيطَ بْنِ يَرْبُوعَ مِنْ

تَمِيمٍ ، قُرْبَ الْيَمَامَةِ . قَالَ جَرِيرٌ :

أَلَا رُبَّمَا هَاجَ التَّنْذُكْرُ وَالْهَوَى

بِتَلْعَةِ إِزْشَاشِ الدُّمُوعِ السَّوَاجِمِ

[ إِزْشَاشِ الدُّمُوعِ السَّوَاجِمِ : يَرِيدُ انْهِمَارَ

الدُّمُوعِ الْعَزِيرَةِ . ]

○ وَتَلْعَةُ النَّعَمِ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَرَدَ فِي

قَوْلِ سَعِيَّةَ بْنِ عُرَيْضِ الْيَهُودِيِّ :

\* يَأْذَارُ سَعْدَى بِمَفْضَى تَلْعَةِ النَّعَمِ \*

\* حُيَيْتٌ ذِكْرًا عَلَى الْإِقْوَاءِ وَالْقَدَمِ \*

\* التَّلْعَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ

الرَّاعِي :

كَدُخَانِ مُرْتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلْعَةٍ

عَرَثَانَ ضَرْمٍ عَرَفَجًا مَبْلُولًا

[ الْمُرْتَجِلُ هُنَا : الَّذِي يَقَعُ بِرِجْلِ

(جَمَاعَةٌ) مِنْ جَرَادٍ فَيَشْوِي مِنْهَا ، أَوْ مِنْ يَطْبُخُ

فِي الْمِرْجَلِ . عَرَثَانٌ : جَائِعٌ . الْعَرَفَجُ :

نَبْتٌ ] .

و — : أَرْضٌ مَرْتَفِعَةٌ غَلِيظَةٌ يَتَرَدَّدُ فِيهَا

السَّيْلُ ، ثُمَّ يُدْفَعُ عَنْهَا إِلَى تَلْعَةٍ أَسْفَلَ مِنْهَا ،

وَهِيَ مَكْرَمَةٌ مِنَ الْمَنَابِتِ ، وَفِي الْخَبَرِ :

” فَيَجِيءُ مَطَرٌ لَا يُمْنَعُ مِنْهُ ذَنْبُ تَلْعَةٍ ” يُرِيدُ

كَثْرَتَهُ وَأَنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهُ مَوْضِعٌ .

ويقال : فَلَانٌ لَا يُمْنَعُ ذَنْبُ تَلْعَةٍ : يُضْرَبُ

لِلرَّجُلِ الدَّلِيلِ الْحَقِيرِ .

و — : مَا اتَّسَعَ مِنْ فَوْهَةِ الْوَادِي كَالرُّحْبَةِ .

و — : مَجْرَى الْمَاءِ مِنْ أَعْلَى الْوَادِي إِلَى

بُطُونِ الْأَرْضِ .

وَفِي الْمَثَلِ : فَلَانٌ لَا يُوثِقُ بِسَيْلِ تَلْعَتِهِ ، أَيْ

لَا يُوثِقُ بِمَا يَقُولُ وَمَا يَجِيءُ بِهِ .

ويقال : مَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ سَيْلِ تَلْعَتِي ، أَيْ :

مِنْ بَيْتِي عَمِّي وَأَقَارِبِي .

و — : بَطْنُ الْوَادِي ، وَمَا أَنْهَبَطَ مِنْ

الْأَرْضِ (ضَدُّ) قَالَ زُهَيْرٌ :

وَأِنِّي مَتَى أَهْبَطُ مِنَ الْأَرْضِ تَلْعَةً

أَجْدُ أَثْرًا قَبْلِي جَدِيدًا وَعَافِيًا

[ عَافٍ : دَارِسٌ ] .

(ج) تَلَعٌ ، وَتِلَاعٌ ، وَتَلَعَاتٌ ، قَالَ عَارِقُ

الطَّائِي :

وَكُنَّا أَنْسَأَ دَائِبِينَ بِغُبْطَةٍ

يَسِيلُ بِنَا تَلَعِ الْمَلَا وَأَبَارِقُهُ

[ المَلَا : الصُّحراء . الأبارق : جمع الأبرق ، وهو الأرضُ الغليظةُ فيها حجارة ورمل وطين ] .  
وقال النابغة :

عَفَا ذُو حُسَا مِنْ فَرْتَنَى فَالْفَوَارِعُ  
فَجَنَّا أَرِيكَ فَالتَّلَاعُ الدَّوَابِعُ  
[ عَفَا : دَرَس . ذُو حُسَا : مَكَان مِنْ بِلَادِ  
بَنِي مُرَّة . فَرْتَنَى : امْرَأة . الفَوَارِع ، وَأَرِيكَ :  
مَوْضِعَان . الدَّوَابِع : التي تَدْفَعُ إِلَى الوَادِي ] .  
\* التَّلعة : قَلْع السَّفِينة .

\* تَوَلَّع : قرية بالشام وَرَدَتْ فِي قَوْلِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلْمَةَ الغامِديّ :

\* لِمَنِ الدِّيَارُ بَتَوَلَّعِ قَيْسُوسِ \*  
\* فَبِيَّاضِ رَيْطَةَ غَيْرِ ذَاتِ أَنْيسِ \*

[ بِيَّوس ، بِيَّاضِ رَيْطَةَ : مَوْضِعَان فِي أَرْضِ  
شَنُوءة ] .

\* مُتَالِع : اسم يُطَلَقُ عَلَى عِدَّةِ جِبَالٍ فِي  
شَرْقِ الْجَزِيرَةِ وَوَسَطِهَا ، وَمَاء ، وَمَوْضِع ،  
مِنهَا :

(أ) جَبَلٌ فِي شَرْقِ الْجَزِيرَةِ فِي إِقْلِيمِ  
الأَحْسَاءِ (البَحْرَيْنِ قَدِيمًا) بَيْنَ السُّودَةِ  
وَالأَحْسَاءِ ، فِي سَفْحِهِ عَيْنٌ يَسِيحُ مَائُهَا ، يُقَالُ  
لِهَا « عَيْنُ مُتَالِعِ » قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

نَحَاهَا لِثَأَجٍ نَحْوَةٌ ثُمَّ إِنَّهُ  
تَوَخَّى بِهَا الْعَيْنَيْنِ عَيْنِي مُتَالِعِ  
[ نَحَاهَا : صَرَفَهَا ، أَي الحُمُر . ثَأَج :  
مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ وَالبَحْرَيْنِ ] .

وَمُتَالِعِ وَعَيْنُهَا لَا يَزَالَانِ مَعْرُوفَيْنِ .  
(ب) جَبَلٌ لَعْنَى بِالْحِمَى فِي شَمَالِ  
الْجَزِيرَةِ غَرْبِيَّ جَبَلِي طَيِّءٍ وَرَدَ فِي شِعْرِ  
الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ :

عَفَا مِجْدَلُ مِنْ أَهْلِهِ فَمُتَالِعُ  
فَجَنَّبَا أَرِيكَ قَدْ خَلَا فَالْمَصَانِعِ  
[ مِجْدَلُ : مَوْضِعٌ ] .

وَوَرَدَ أَيْضًا فِي قَوْلِ كُثَيْبِ :  
بَكَى سَائِبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجِ

أَتَى دُونَهُ وَالهَضْبَ هَضْبَ مُتَالِعِ  
(ج) جَبَلٌ فِي شَمَالِ حِمَى ضَرْبِيَّةٍ فِي  
وَسَطِ الْجَزِيرَةِ ، وَرَدَ فِي قَوْلِ صَدَقَةَ بْنِ نَافِعِ  
العُمَيْلِيِّ :

وَهَلْ تَرَجِعُنِ أَيَامُنَا بِمُتَالِعِ  
وَشَرِبْتُ بِأَوْشَالٍ لَهْنٌ ظِلَالُ؟

[ الأَوْشَالُ : جَمْعُ وَشَلٍ : المِيَاهُ الَّتِي تَسِيلُ  
مِنْ أَعْرَاضِ الجِبَالِ فَتَجْمَعُ ثُمَّ تُسَاقُ إِلَى  
المَزَارِعِ ] .

\* التَّلْعَفْرِيُّ : نسبة إلى تَلُّ أَعْفَر ( انظر :  
تل أعفر في / ت ل ل ) .

\*\*\*

\* التَّلْغَراف ( Telegraph ) : نظامٌ  
للاتصالات السُّلكية واللاسلكية ، يتم به إرسال  
الرسائل باستعمال إشارات مصطلح عليها  
تنتقل عبر قناة إرسال بِشَفْرَةٍ من نقطة وشرطة  
كهربائياً إلى مسافات بعيدة ، وتستقبل على  
شرايط ورقية .

\*\*\*

## ت ل ف

### هَلَاكُ الشَّيْءِ

قال ابن فارس : « التَّاء واللام والفاء كلمة  
واحدة ، وهو ذَهَابُ الشَّيْءِ » .

\* تَلِفَ الشَّيْءُ : تَلَفَاً : هَلَكَ ، فهو  
تَلِفٌ ، وهو تَالَفٌ ، وتَلَفَانٌ ( عن الزُّبَيْدِيِّ ) .  
ويقال : إنَّ من القَرَفِ التَّلَفَ ( القَرَفُ :  
مُدَانَةُ الوَبَاءِ ) .

و — : عَطِبَ .

و — : ذَهَبَ ضَيَاعاً ، وفي المثل :  
« السُّلْفُ تَلَفَ » .

و — نفسُ فُلَانٍ : ذَهَبَتْ هَدْرًا .  
ويُقال : ذَهَبَ دَمُهُ تَلَفًا .

\* أَتَلَفَ الشَّيْءَ : أَفْنَاهُ وَأَهْلَكَهُ .

ويُقال : أَتَلَفَ فُلَانٌ مَالَهُ : أَفْنَاهُ إِسْرَافًا .

قال ابن مُقْبِلٍ :

فَأَتَلَفَ وَأَخْلِفَ إِنَّمَا المَالُ عَارَةٌ

وَكُلُّهُ مع الدُّهْرِ الذِي هو آكِلُهُ

[ عَارَةٌ : عَارِيَةٌ ] .

و — القَوْمُ المَنَائِيَا : صَادَفُوهَا مَتَلَفَةً

لَهُمْ . قال الفَرَزْدَقُ :

وقومٍ كِرامٍ قد نَقَلْنَا إِلَيْهِمْ

قِرَاهُمُ فَأَتَلَفْنَا المَنَائِيَا وَأَتَلَفُوا

[ والمعنى : صَادَفْنَاهَا تَتَلَفْنَا ، وَصَادَفُوهَا

تَتَلَفُهُمْ ] .

\* التَّلْفَةُ : الهَضْبَةُ المَنْبِيعَةُ التي يصيب

التَّلْفُ كُلُّ من يَرَقَاها . وفي اللسان قال

الشاعر :

أَلَا لَكُما فَرَحانٍ في رَأْسِ تَلْفَةٍ

إِذا رَامَها الرَّامِي تَطاولَ نَيْقُها

[ النَيْقُ : أَعلى مَوْضِعِ في الجَبَلِ ] .

\* المِتْلَافُ : مَنْ يُفْنِي مَالَهُ إِسْرَافًا . يُقال :

رَجُلٌ مِتْلَافٌ مِخْلَافٌ ( المِخْلَافُ : مَنْ يُجَدِّدُ

ما أَتَلَفَهُ ) .

\* المِتْلَافُ : المَهْلِكُ . يُقال : بَلَدٌ مِتْلَافٌ :

ذو هَلَاكِ .

و — : القفر . قال بدر بن عامر الهذلي :  
أَفْطَيْمَ هَلْ تَدْرِينِ كَمْ مِنْ مَتَلْفٍ  
جَاوَزْتُ لَامِرْعَى وَلَا مَسْكُونُ  
(ج) متالف . وفي اللسان قال الشاعر :  
أَمِنْ حَذْرٍ آتَى الْمَتَالِفِ سَادِرًا  
وَأَيَّةُ أَرْضٍ لَيْسَ مِنْهَا مَتَالِفٌ !  
[ السادر : المتحير ] .

\* المتلف : المتلاف .

\* المتلفة : القفر . قال طرفة :

فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصْبِ أَنِّي لَمَيِّتٌ  
بِمَتَلْفَةٍ لَيْسَتْ بِطَلْحٍ وَلَا حَمْضٍ  
[ النصب : النصب ، وهو ما نصب فعبد  
من دون الله . الطلح والحامض : نباتان ] .

و — : مهواة مشرفة على تلف .

(ج) متالف .

\*\*\*

\* تَلْفَرِيك (Téléfereque) : وسيلة لنقل  
الناس في مركبات هوائية كهربائية معلقة ،  
ويطلق عليه أيضاً معبر هوائي .

\*\*\*

\* تلفزيون (Television) : جهاز لنقل  
الصور والأصوات بواسطة الأمواج الكهربائية .

\* التلّفون (Telephone) : جهاز كهربائي  
ينقل الأصوات والأحاديث من مكان إلى آخر ،  
عرف زمانا باسم المسرة ، ثم عرف باسم  
الهاتف ، وعرب اللفظ الأجنبي في بعض  
البلاد العربية .

\*\*\*

\* تَلْقَمُ : قال ياقوت : جبل باليمن فيه مدينة  
ريذة ، وفيه البشر المعطلة والقصر المشيد  
الواردان بالقرآن الكريم في (سورة الحج :  
٤٥) ، قال عَلَقَمَةُ ذُو جَدَنَ الْجَمِيرِيَّ :  
وَدَا الْقُوَّةَ الْمَشْهُورِ مِنْ رَأْسِ تَلْقَمٍ  
أَزْلَنَ ، وَكَانَ اللَّيْثُ حَامِي الْحَقَائِقِ

\*\*\*

\* تِلْكَ : من أسماء الإشارة ، يُشارُ بِهَا  
للمفردة المؤنثة ، وللجمع الذي يُعاملُ مُعَامَلَةَ  
المؤنث ، وهو جمع التكسير ، وجمع المؤنث  
السالم . ويَرَى النُّحَاةَ أَنَّ اسْمَ الإِشَارَةِ هُوَ  
(تِي) وَاللَّامُ لِلْبُعْدِ وَالكَافُ لِلخِطَابِ ، وَقَدْ  
يَتَغَيَّرُ تَبَعًا لِلْمُخَاطَبِ ، فَيُقَالُ فِي مُخَاطَبَةِ  
الْجَمْعِ تِلْكُمْ أَوْ تِلْكَنَّ ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ الْكَافُ  
المفتوحة مع المذكر في صور الخطاب  
المختلفة . وفي القرآن الكريم : ﴿ تِلْكَ  
الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ ( البقرة :

الخبر : « فَجَاءَ بِنَاقَةٍ كَوْمَاءَ فَتَلَّهَا إِلَيْهِ فِدْعَالَهُ فِي  
إِبْلِهِ بِالْبَرَكَةِ » .

و— فُلَانًا : صَرَعَهُ ، فَهُوَ مَتَلُولٌ وَتَلِيلٌ ،  
وَهُمْ تَلَّى . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَأَخُو الْأَبَاءِ إِذْ رَأَى إِخْوَانَهُ

تَلَّى شِفَاعًا حَوَّلَهُ كَالِإِذْخِرِ

[ الْأَبَاءُ : الْأَجْمَةُ ، أَرَادَ أَنَّهُمْ صُرِعُوا  
شَفَعًا ، أَيْ أَتَيْنِ أَتَيْنِ ] .

و— الْحَبْلَ فِي الْبِئْرِ : أَرْخَاهُ فِيهَا عِنْدَ  
الِاسْتِسْقَاءِ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَوْمَانِ يَوْمٌ نَعْمَةٌ وَظِلٌّ \*

\* وَيَوْمٌ تَلٌّ مَجْصٌ مُبْتَلٌ \*

[ الْمَجْصُ : الْحَبْلُ الْأَمْلَسُ النَّاعِمُ ] .

و— الْمَاءَ وَنَحْوَهُ فِي يَدِهِ : صَبَّهَ فِيهَا .

و— دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، وَفِي الْحَبْرِ : « أَنْ

رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَتَى بِشَرَابٍ

فَشَرِبَ مِنْهُ ، وَعَنْ يَمِينِهِ غُلَامٌ ، وَعَنْ يَسَارِهِ

الْأَشْيَاحُ ، فَقَالَ لِلْغُلَامِ : أَتَأْذُنُ لِي أَنْ أُعْطِيَ

هَؤُلَاءِ ؟ فَقَالَ : لَا وَاللَّهِ لَا أُؤَيِّرُ بِنَصِيْبِي مِنْكَ

أَحَدًا ، فَتَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فِي يَدِهِ » .

و— الشَّيْءُ — تَلًّا ، وَتَلَالًا ،

( ٢٥٣ ) وَفِيهِ أَيْضًا : ﴿ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ  
أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَمَا الشَّجَرَةَ ﴾ ( الْأَعْرَافُ :  
٢٢ ) وَفِيهِ : ﴿ وَنُودُوا أَنْ تِلْكُمْ الْجَنَّةُ  
أُورِثُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ ( الْأَعْرَافُ :  
٤٣ ) .

\*\*\*

\* التَّلِكْسُ (Telex) : جِهَازُ إِرسَالٍ  
وَاسْتِقْبَالٍ لِلْكَلماتِ يَحْوِلُ الْكَلماتِ إِلَى شَفْرَةٍ  
لِاسْلَكيًا حَيْثُ يَسْتَقْبِلُهَا مَسْتَقْبَلٌ يَحْوِلُ الشَّفْرَةَ  
ثَانِيَةً إِلَى كَلِمَةٍ لُغَةً بَعِينَهَا .

\*\*\*

ت ل ل

السَّقُوطُ

\* تَلَّ الشَّيْءَ — تَلًّا ، وَتَلُولًا : أَلْقَاهُ عَلَى  
الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : تَلَّى لِلْجَبِينِ : أَضْجَعَهُ أَوْ كَبَّهُ لِيْفِيهِ ،

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّى

لِلْجَبِينِ ﴾ ( الصَّافَاتُ : ١٠٣ ) . وَقَالَ

الْكُمَيْتُ :

وَتَلَّى لِلْجَبِينِ مُنْعَفِرًا

مِنْهُ مَنَاطَ الْوَتِيِّينِ مُنْقَضِبٌ

و— النَّاقَةُ : أَنَاخَهَا وَأَبْرَكَهَا . وَفِي



[ الفُوفُ : الزَّهر . تَنسِجُه : تَجْمَعُ بَعْضُه  
إلى بَعْضٍ . القَرَا : الظَّهْر ] .

و — : الرِّايَّةُ مِنَ التُّرابِ ، وقيل :  
مَكْبُوساً لَيْسَ خِلْقَةً .

و — : الكُومَةُ مِنَ الرَّمْلِ .

و — : صِغارُ الأكامِ .

و — : الوِسادَةُ ، وَجْمَعُه أَتْلالٌ ، نادرٌ .

و — : إقْلِيمٌ طَبِيعِيٌّ يَمْتَدُّ وِراءَ السَّاحِلِ

الجَزائِرِيِّ عَرَضاً ، به جِبالُ الأَطْلَسِ التَّلِّيِّ

الشَّهيرَةِ ، يَمْتازُ بِخُصُوبَةِ أَرْضِه ، وَكَثْرَةِ مائِه ،

وَكَثافَةِ سُكَّانِه ، وَغِنَى مَزارِعِه ، وَقَد وَرَدَ ذِكرُه

في التَّاريخِ كَثيراً .

وورد لفظ التل مضافاً علماً على مواضع ،

من أشهرها :

○ تَلُّ أَعْفَرُ : قلعة حصينة بين سنجار

والموصل ، يُنسَبُ إليها :

○ التَّلْعَفَرِيُّ : محمد بن يوسف بن مسعود

الشَّيبانيِّ ، شهابُ الدِّينِ أبو عَبْدِ اللهِ

( ٦٧٥ هـ = ١٢٧٧ م ) : شاعراً مُجيداً ، مَدَحَ

من الأُمراءِ الأيوبيِّينَ : المَلِكُ الأَشْرَفُ مُوسَى

ابنَ أَبِي بَكْرٍ صَاحِبِ دِمَشقِ ، والمَلِكُ الناصر

يُوسُفَ بنَ مُحَمَّدِ صَاحِبِ حَلَبِ ، وله ديوان

شِعْرٍ مَطْبُوعٍ . ويُنسَبُ إلى « تل أعفر » أو « تَلُّ

يعفر » .

وَتِلالَةٌ : سَقَطٌ . ويقال : تَلَّ فلانٌ : تَصَرَّعَ  
وسَقَطَ .

و — الحَوْضُ : رَشَحٌ . ويُقال : تَلَّ  
جَبِينُ فلانٍ .

\* أَتَلَّ الدَّابَّةُ : اقتادَها .

و — : ارْتَبَطَها .

و — الماءَ ونحوَه : تَلَّه .

و — المائِغَ : أَقَطَرَه .

\* تالَ فلانٌ لِفَرَسِه فَحلاً : طَلَبَ لها

فَحلاً ، يقال : ذَهَبَ يُتالَ .

\* تَلَّلَ فلانٌ فلاناً : صَرَعَه .

\* الأتلالُ : ضُرُوبٌ مِنَ الثَّيابِ .

\* التَّلالُ - يُقالُ : هو الضَّلالُ بنُ التَّلالِ ،

أى مَنْ لا يُعَرَفُ ، ولا يُعَرَفُ أبوه ( إتباع ) .

\* التَّلالةُ - يُقالُ : جَاءَ بالضَّلالةِ والتَّلالةُ .

( إتباع ) .

\* التَّلُّ : جُزءٌ مِنَ الأَرْضِ يَرتَفِعُ عَمَّا

حَوَلَه ، وهو دُونَ الجَبَلِ .

( ج ) تِلالٌ ، وأتلالٌ ، وتُلُولٌ ، وأُتُلٌ . قال

ابنُ أَحمرَ :

والفُوفُ تَنسِجُه الدُّبُورِ وأت

لالٌ مُلَمَّعةُ القَرَا شُقُرُ

○ وتَلُّ بِأَشِير : بلدة على ضفاف نهر ساجور أحد روافد الفرات على بعد نحو ٨٠ كم إلى الشرق من شمال حلب ، سُكَّانها في القرن الحادي عشر للميلاد مهاجرون من الأرض ، واحتلها الصليبيون سنة ١٠٩٥ فأقاموا فيها إحدى دويلاتهم ، ثم انتزَعها المسلمون سنة ١١٥١ ، اشتهرت بقلعة فيها ، وذكرها ياقوت الحموي . فقال : « قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب ، بينها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها رِبْضٌ وأسواقٌ ، وهي عامرة آهلة » ، وتقع تل بأشير اليوم وراء الحدود بين سورية وتركيا ، وأهلها مسلمون .

○ وتَلُّ بَحْرَى : بلدة مُندثرة على ضفاف نهر البليخ في شمالي سورية كانت بين حصن مسكمة بن عبد الملك والرقعة ، قال ياقوت : ويقال لها « تل محرى وتَلُّ البليخ » وأنشد لأحد بني حذافة من إباد قوله :

توى بين العجيش وتَلُّ بحرى

فوراس من نمارة غير ميل

○ وتَلُّ بَسْطَة : عاصمة الإقليم الثامن عشر من أقاليم دلتنا بصر أيام الفراعنة ، نُسبت إلى معبودتها « بستة » فسُميت : « بريسته » أى

« بيت بستة » . أو « معبد بستة » وعَلت شُهْرَتها في التاريخ حينما أصبَحَت قاعدةً للحكم أيام الأسرة الثانية والعشرين ، ذكرها هيرودوت ، وتحدث عن أعياد معبودتها الصاخبة ، عُثِر فيها على آثار مُختلفة لم يبقَ منها غير أطلال قريية من مدينة الرقازيق . ( وانظر / بسطة ) .

○ وتَلُّ بَطْرِيْق : بلدة كانت بأرض الروم في الثغور ، غزاها سيف الدولة بن حمدان وفيها قال المتنبي :

هنديّة إن تُصغّر معشراً صغروا

بحدّها ، أو تُعظّم معشراً عظّموا

قاسمتها تلُّ بطريق فكان لها

أبطالها ، ولك الأطفال والحرم

○ وتَلُّ بَوْتَا : من قرى الكوفة ، قال مالك ابن أسماء الفزاري :

حبّدا ليلى بتل بوتا

حيث نسقى شرابنا ونغنى

○ وتَلُّ جَحْوَش : بلد في أرض

الجزيرة ، وردت في قول عدي بن زيد :

ماذا تُرجون ، إن أودى ربيعكم

بغد الإله ، ومن أذكى لكم نارا ؟

كلا يَمِيناً بِذَاتِ الْوَدْعِ لَوْ حَدَّثَتْ

فيكم ، وَقَابَلَ قَبْرُ الْمَاجِدِ الزَّارَا  
بِتَلٍّ جَحْوَشٍ مَا يَدْعُو مُؤَدَّنُهُمْ

لامِرِ ذَهْرٍ ، وَلَا يَحْتَثُّ أَنْفَارَا  
[ ذَاتُ الْوَدْعِ : الْأَوْتَانُ ، وَقِيلَ : سَفِينَةُ  
نُوحٍ . الزَّارُ : مَوْضِعٌ ] .

○ وتَلَّ عَقْرُقُوفٍ : قَرْيَةٌ مِنْ ضَوَاحِي  
بَغْدَادَ ، وَرَدَّتْ فِي قَوْلِ أَبِي نُوَّاسٍ :  
رَحَلْنَا بِنَا مِنْ عَقْرُقُوفٍ وَقَدْ بَدَا

مِنَ الصُّبْحِ مَفْتُوقُ الْأَدِيمِ شَهِيرٍ  
[ مَفْتُوقُ الْأَدِيمِ : مَشْقُوقُ الْجِلْدِ ، كِنَايَةٌ عَنِ  
ظُهُورِ الصُّبْحِ ] .

○ وتَلَّ الْعَمَارِيَّةُ : اسْمٌ عَرَبِيٌّ لِلْبَلَدِ الَّذِي  
أَقِيمَ عَلَى أَنْقَاضِ الْعَاصِمَةِ الَّتِي أَنْشَأَهَا  
أَخْنَاتُونُ ( نَحْوَ ١٣٦٥ ق . م ) فِي قَلْبِ الْوَادِي  
مِنَ إِقْلِيمِ الْأَشْمُونِيِّينَ ، وَأَسْمَاها ( أخت -  
آتون ) أَيْ ( أَفُقْ آتون ) .

○ والتَّلُّ الْكَبِيرُ : بَلَدَةٌ مِنْ مَحَافِظَةِ  
الشَّرْقِيَّةِ ، اشتهرت بِالْمَعْرَكَةِ الشَّدِيدَةِ الْقَصِيرَةِ  
الْأَجَلِ الَّتِي نَشِبَتْ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ بِقِيَادَةِ أَحْمَدَ  
عُرَابِيٍّ ، وَالْإِنْجِلِيزِيِّينَ بِقِيَادَةِ وَيْلزلي  
( ١٨٨٢ م ) .

○ وتَلَّ كُشَافٌ : مَوْضِعٌ بِالزَّوَابِ . وَرَدَ فِي

قَوْلِ الْبُحْتَرِيِّ :

وَالزَّابُ إِذْ حَانَتْ أُمِيَّةٌ فَاغْتَدَتْ  
تُزْجِي لَنَا جَعْدِيَّهَا الزَّنْدِيْقَا  
كَشَفُوا بِتَلٍّ كُشَافٌ أَرْوَقَةٌ الدُّجَى

عَنِ عَارِضٍ مَلَأَ السَّمَاءَ بُرُوقَا  
[ الزَّابُ : فَرْعٌ مِنْ نَهْرِ دَجْلَةَ . الْجَعْدِيُّ :

يَعْنِي مَرَّانَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، آخِرَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمِيَّةٍ ] .  
○ وتَلَّ مَاسِحٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ،  
وَرَدَّتْ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

يُذَكِّرُهَا أَوْطَانَهَا تَلُّ مَاسِحٍ  
مَنَازِلُهَا مِنْ بَرَبَعِيصَ وَمَيْسَرَ  
[ بَرَبَعِيصَ ، وَمَيْسَرَ : مَوْضِعَانِ ] .

○ وتَلَّ الْيَهُودِيَّةُ : مَكَانٌ فِي جَنُوبِي دِنَّا  
مِصْرَ كَانَ فِيهِ مَعْبَدٌ رَمْسِيْسَ الثَّالِثِ ، نُقِلَتْ  
بَعْضُ أَنْقَاضِهِ إِلَى الْمُتَحَفِّ الْمِصْرِيِّ بِالْقَاهِرَةِ .  
\* التَّلُّ : الْبَلُّ .

\* التُّلُّ : ( فِي التَّرْكِيَّةِ : تَلَّ - بَفَتْحِ التَّاءِ - :  
السُّلْكُ الدَّقِيقُ الطُّوبِيلُ ، وَنَسِيحٌ دَقِيقٌ مِنْ  
خُبُوطِ ذَهَبِيَّةٍ أَوْ فِضِّيَّةٍ ) : نَسِيحٌ رَقِيقٌ مِنْ حَرِيرٍ  
أَوْ قُطْنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا يُسْتَنْفُ مَا وَرَاءَهُ .

\* التَّلَّةُ : الْكَسَلُ .

و— : مَشْرَبَةٌ مِنْ وَعَاءِ الطَّلَعِ .

( انظر / التلثة ) .

(ج) تِلَالٌ .

و— : مِنْ وَصْفِ الْإِبِلِ .

\* التَّلَّةُ : الْحَالَةُ وَالْهَيْئَةُ .

و— : الْبِلَّةُ . يُقَالُ : مَا هَذِهِ التَّلَّةُ

بِفَيْكِ .

\* تَلَّى : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَلَا تَرَى مَا حَلَّ دُونَ الْمَقْرَبِ

مَنْ نَعَفِ تَلَّى فِدِيَابِ الْأَخْشَبِ

\* تَلَّى (بِضْمٍ فَفَتْحَ فَيَاءَ مُشَدَّدَةً فِي آخِرِهِ) :

مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ بِقُرْبِ سَجَا .

\* التَّلَّى : الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ .

\* التَّلُولُ : الَّذِي لَا يُنْقَادُ إِلَّا بِطَيْئًا .

\* التَّلِيلُ : الْعُنُقُ . يُقَالُ : لَهُ تَلِيلٌ كَجَدْعٍ

النَّخْلَةِ . قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ فَرَسَهُ :

وَتَأَيَّتُ عَلَيْهِ ثَانِيًا

يَتَّقِينِي يَتَّلِيلُ ذِي خُصَلِ

[تَأَيَّتُ : تَثَبَّتْ وَتَمَكَّنَتْ ، أَوْ انْصَرَفَتْ عَلَى

تُوْدَةٍ] .

(ج) أَتَلَّةٌ ، وَتَلَّلٌ ، وَتَلَالِيلٌ .

\* التَّلْيَانُ : اسْمٌ يُطْلَقُ عَلَى مَوْضِعَيْنِ :

(أ) هَضْبٌ فِي جَمَى الرُّبْدَةِ فِي مَهَبِ

الشُّمَالِ مِنْهَا عَلَى مَسَافَةِ خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلاً

يَدْعَمُهَا طَرِيقُ الْحِجِّ الْقَدِيمِ (دَرْبُ رُبَيْدَةَ)

يَسَارِهِ ، وَهُوَ مُتَّجِهٌ إِلَى مَكَّةَ ، وَيُعرفَانِ الْآنَ

بِاسْمِ صَبْحَا وَصَبِيحَا ، يَقَعَانِ غَرْبَ جَبَلِ مَاوَانَ

بِجَوَارِهِ ( بِقُرْبِ خَطِّ الطُّولِ ٢٩-٤١° وَخَطِّ

الْعَرْضِ ١٣-٢٥° ) .

(ب) التَّلْيَانُ أَيْضًا : مَاءَانِ قَرِيْبَانِ مِنْ

سَجَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا حَبْدًا بَرَدُ الْخِيَامِ عَلَى سَجَا

وَقَوْلُ عَلَى مَاءِ التَّلْيَيْنِ أَمْرَسِ

وَهُمَا غَيْرُ مَعْرُوفَيْنِ الْآنَ وَلَكِنْ سَجَا لَا يَزَالُ

مَعْرُوفًا فِي عَالِيَةِ نَجْدِ (قُرْبِ خَطِّ الطُّولِ

٤٥-٤٢° وَخَطِّ الْعَرْضِ ٣٣-٢٣°) .

\* الْمَتَلُّ : الْمَضْرَعُ (اسْمُ مَكَانٍ) وَفِي خَبَرِ

أَبِي الدَّرْدَاءِ : « أَتَقْنُوا عَلَيْكَ الْبُنْيَانَ وَتَرْكُوكَ

لِمَتَلِّكَ » .

\* الْمِتَلُّ : مَا يُضْرَعُ بِهِ .

و— مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ .

قَالَ لَبِيدٌ :

رَابِطُ الْجَاشِرِ عَلَى فَرْجِهِمْ

الْمُحَطَّفُ الْجَوْنَ بِمَرْبُوعٍ مِتَلِّ

[ الْفَرْجُ : الْفَرْجَةُ ، وَهِيَ مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ .

الْجَوْنَ : فَرَسُهُ . مَرْبُوعٌ : أَرَادَ عِنَانًا عَلَى أَرْبَعِ

قُؤَى ] .

و— مِنَ الرَّمَاحِ : الْمُعْتَدِلُ . قَالَتْ

دَحْتَنُوسُ بِنْتُ لَقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ :

فَر ابْنُ قَهْوَسِ الشُّجَا

عُ بِكَفِّهِ زُمَحٌ مِثْلُ

[ ابْنُ قَهْوَسَ : هُوَ النُّعْمَانُ بْنُ قَيْسِ

النُّبَيْمِيِّ ، مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ ] .

○ وَرَجُلٌ مِثْلُ : مُتَّصِبُ الْقَامَةِ فِي

الصَّلَاةِ . ( وَانظُرْ / ت ل و )

\* الْمَتَلُولُ : الْمُدْمَجُ الْخَلْقُ .

و — : مَنْ بِهِ أَثَرُ ضَرْبَةٍ .

\*\*\*

## ت ل م

قال ابن فارس : « التاء واللأم واليميم ليس

بأصل ، ولا فيه كلام صحيح ولا فصيح »

\* التَّلَامُ : كُلُّ أَحْدُوْدٍ فِي الْأَرْضِ .

و — : أَثَرُ اللَّوْمَةِ ( الْبِحْرَاثِ ) فِي

الْأَرْضِ .

و — : مِنْفَاخٌ طَوِيلٌ يَسْتَعْمَلُهُ الصَّائِغُ .

( ج ) التَّلْمُ

\* التَّلْمُ : كُلُّ أَحْدُوْدٍ فِي الْأَرْضِ .

و — : خَطُّ الْحَرَاثِ . وَقِيلَ : مَشَقُّ

الْكَرَابِ فِي الْأَرْضِ . ( الْكَرَابُ : قَلْبُ

الْأَرْضِ لِلْحَرْثِ وَإِنَارَتُهَا لِلزَّرْعِ ) .

و — : الْعَنْقَةُ ( أَيْ مَا بَيْنَ خَطِّي الزَّرْعِ ) .

( ج ) أَتْلَامُ .

\* التَّلْمُ : الْحَرَاثُ . وَقِيلَ : الْأَكَارُ ( أَيْ

الزَّرْعُ ) .

و — : الْعُلَامُ ، تَلْمِيذًا كَانَ أَوْ غَيْرَ

تَلْمِيذٍ .

و — : مِنْفَاخٌ طَوِيلٌ يَسْتَعْمَلُهُ الصَّائِغُ .

و — : الصَّائِغُ .

( ج ) تِلَامٌ . قَالَ الطَّرْمَاحُ يَصِفُ بَقْرَةَ :

تَتَّقِي الشَّمْسَ بِمَدْرِيَّةٍ

كَالْحَمَالِيحِ بِأَيْدِي التَّلَامِ

[ الْمَدْرِيَّةُ : الْقُرُونُ . الْحَمَالِيحُ : جَمْعُ

حُمْلُوجٍ ، وَهِيَ مَنَافِخُ الصَّاعَةِ الْحَدِيدِيَّةِ

الطَّوَالِ ] .

\*\*\*

## ت ل م ذ

\* تَلَمَذَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : صَارَ تَلْمِيذًا لَهُ .

\* التَّلْمِيذُ : خَادِمُ الْأَسْتَاذِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَوْ

الْفَنِّ أَوْ الْحِرْفَةِ .

و — : طَالِبُ الْعِلْمِ ، وَخَصَّهُ أَهْلُ

الْعَصْرِ بِالتَّلْمِيذِ الصَّغِيرِ .

( ج ) تَلَامِيذٌ ، وَتَلَامِيذَةٌ .

○ وَابْنُ التَّلْمِيذِ : هَبَّةُ اللَّهِ بْنِ صَاعِدِ بْنِ

هَبَّةِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، أَمِيْنُ الدَّوْلَةِ ( ٥٦٠ هـ =

(١١٦٥ م) : حَكِيم عالم بالطَّبِّ والأَدَب ، مولده ووفاته ببغداد ، خَدَم خُلَفَاءَ عَصْرِهِ من بَنِي العَبَّاسِ ، وانتهت إليه رِياسَةُ الأَطِبَّاءِ في العِراقِ ، وكان مُلِمًّا بِبَعْضِ اللُّغَاتِ كَالسَّرِيانِيَّةِ وَالفارِسيَّةِ ، وتولَّى الِبيمارِستانَ العَضُدِيَّ ، وكان رَئيسَ النُّصارى ببغدادَ وقَسَّيسَهُم ، وله كُتُبٌ أشهرها (الأقرباؤين) و (الكُنَّاش في الطَّبِّ)

\*\*\*

\* تِلْمَسَان ( في البربرية : « تيلي مسين » :  
أى منابع المياه العذبة ) : مدينة كبيرة بالشمال  
الغربي للجزائر ، في إقليم التل ، بين جبال  
وسهول غنيّة ، وتبعد ٥٠ كم عن البحر  
المُتوسِّط ، عُرِفَت منذ عهد الرومان ، وأعاد  
يُوسُف بنُ تاشفينُ بِناءَها ، ثم أعيدَ تَخطيطُها  
في أيامِ بَنِي عَبْدِ الوادِ ، وصارت عاصمةً  
دولتهم ، ازدهرت فيما بين القرنين الثالث عشر  
والخامس عشر الميلاديين ، وكانت في أيام  
بَنِي زِيانَ شَهِيرةً عامرةً بالمساجدِ العَظيمةِ ،  
والمدارسِ الكَبيِرةِ ، والقُصورِ الفاخرةِ ،  
واشتهرت بصناعاتها المحليّة التي منها الزرابي  
والجلود المزركشة ، وأصبحت بعلمائها  
تُضاهي فاس ، وقُرطبة ، وغرناطة ، ويُنسب

إليها جماعة من العلماء والأدباء منهم :

- ١ - أبو مَدِين ، شُعَيْبُ بنُ الحَسَنِ  
التِّلْمَسَانِيُّ ( ٥٩٤ هـ = ١١٩٨ م ) : صُوفِيٌّ  
من المَشاهيرِ ، أصلُه من الأندلس ، أقامَ  
بفاس ، ورَحَلَ إلى مَكَّةَ ، وأقَى بها الشَّيخَ عبدَ  
القادرِ الجِيلانيِّ ثم عاد إلى المَغْرِبِ وسَكَنَ  
( بِنجاية ) ، وكَثُرَ أتباعُه حتى خافه السلطان  
الموحدِي أبو يُوسُفَ يَعقُوبَ المَنصورَ ، وقبرُه  
مَعروف بِرِباطِ العَبَّادِ قَربِ تِلْمَسان .

- ٢ - الشَّابُّ الطَّرِيفُ ، مُحَمَّدُ بنُ  
سُلَيْمانِ بنِ عَلِيِّ بنِ عَبْدِ اللهِ التِّلْمَسَانِيِّ  
( ٦٦٨ هـ = ١٢٨٩ م ) ويقال له : ابنُ  
العَفيفِ التِّلْمَسَانِيِّ ، شاعِرٌ رقيقٌ ، وُلِدَ بالقاهرةِ  
وولِيَ عِمالةَ الخِزانةِ بدمشق ، وتوفى بها ، وله  
ديوان شعر مطبوع .

- ٣ - الشَّرِيفُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيِّ  
الإدْرِيسِيِّ أبو عَبْدِ اللهِ العُلُونِيِّ التِّلْمَسَانِيِّ  
( ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م ) من أعلامِ المالكيَّةِ .  
انتهت إليه إمامتُهُم بالمَغْرِبِ ، بنى له موسى بنُ  
يوسفَ مدرَسةً ، أقامه بالتدريسِ فيها إلى أن  
توفى . له مُصنَّفاتٌ كثيرةٌ منها « المِفْتَاحُ » في  
أصولِ الفقه ، و « شرح جَمَلِ الخُونَجِيِّ » .

\*\*\*

فإنَّكُمْ لَسْتُمْ بِدَارِ تَلُونَةٍ  
وَلَكِنَّمَا أَنْتُمْ بِهِنْدِ الْأَحَامِيسِ  
[ هِنْدِ الْأَحَامِيسِ : كِنَايَةٌ عَنِ الشُّدَّةِ ] .

\*\*\*

## ت ل هـ

## التَّرْدُّدُ وَالْحَيْرَةُ

قال ابنُ فارسٍ : « التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَاءُ لَيْسَ  
أَصْلًا فِي نَفْسِهِ »  
\* تَلَهُ الرَّجُلُ تَلَهَا : حَارَ ، وَقِيلَ :  
الْأَصْلُ فِيهِ وَلَهُ ، وَقِيلَ : ذَلِه .  
و — الشَّيْءُ : تَلَفَ .  
و — عَقَلَ فُلَانٌ : ذَهَبَ .  
و — فُلَانٌ الشَّيْءَ ، وَعَنَهُ : ضَلَّهُ  
وَأَنْسِيَهُ .

\* أَتَلَهُ الْمَرِيضُ فُلَانًا : أَتَلَفَهُ .  
\* أَتَلَهُ الرَّجُلُ : حَارَ وَتَرَدَّدَ . (وَانظُرْ/  
وَل هـ) .  
\* تَتَلَّهُ الرَّجُلُ : جَالَ فِي غَيْرِ ضَيْعَةٍ .  
و — : تَرَدَّدَ مُتَحَيِّرًا . (كَأَنَّهُ ضَيِّدٌ) قَالَ  
لَيْبِدٌ يَذْكُرُ نَاقَتَهُ :  
بَاتَتْ تَتَلَّهُ فِي نِهَاءِ صُعَائِدٍ  
سَبْعًا تُؤَامًا كَامِلًا أَيَّامَهَا

\* التَّلْمُودُ : مَجْمُوعَةُ التَّعَالِيمِ وَالتَّقَالِيدِ  
الْيَهُودِيَّةِ الْمُنْقُولَةَ شَفَهِيًّا عَنِ رِجَالِ الدِّينِ .

\*\*\*

\* تَلَانٌ : لُغَةٌ فِي الْآنَ ، يَزِيدُونَ النَّاءَ فِي  
أَوَّلِهِ وَيَحْدِثُونَ الْأَلْفَ (انظُرْ / أَى ن) . قَالَ  
جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ :  
نَوَّلِي قَبْلَ نَأَى دَارِي جُمَانَا  
وَصَلِينَا كَمَا زَعَمَتِ تَلَانَا  
\* التَّلَانَةُ : الْحَاجَةُ .  
\* التُّلَّةُ : التُّلَاتَةُ . يُقَالُ : لَنَا قَبْلَكَ تَلَّةٌ  
وَتُلَّةٌ .

(ج) تُلَّنَاتٌ . يُقَالُ : لَنَا تُلَّنَاتٌ نَقْضِيهَا .  
و — : اللَّبْثُ . (أَى الْإِقَامَةُ) يُقَالُ :  
لِي فِيهِمْ تَلَّةٌ وَتُلَّةٌ .  
و — : الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ .  
\* التُّلُونُ : التُّلَاتَةُ . وَفِي اللِّسَانِ :  
فَقُلْتُ لَهَا : لَا تَجْزَعِي إِنَّ حَاجَتِي  
يَجْزَعُ الْعَضَى قَدْ كَادَ يُعْضِي تُلُونَهَا  
و — : اللَّبْثُ (أَى الْمُكْتَبُ) .  
\* التُّلُونَةُ : التُّلَاتَةُ .

و — : الْإِقَامَةُ . يُقَالُ : مَا هَذِهِ الدَّارُ دَارِ  
تَلُونَةٍ ، وَتُلُونَةٍ . وَفِي التَّهْذِيبِ أَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ :

[ المَدَاكِي : جمع المَدَكِي من الخَيْل : وهو ما له عَامَان . الحَوْلِي : ما له عَامٌ ] .  
 و — عن فُلَانٍ : خَذَلَهُ ، وَتَرَكَهُ ، وَتَخَلَّفَ عَنْهُ .  
 ويُقال : فُلَانٌ يَتَلُو عَلَى فُلَانٍ ، وَيَقُولُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَكْذِبُ عَلَيْهِ .  
 و — فُلَانًا تَلَّوًا ، وَتَلَّوًا : تَبِعَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ، وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّاهَا ﴾ ( الشمس : ۱ ، ۲ ) .  
 و — : تَرَكَهُ . ( ضِدٌّ ) .  
 و — : حَاكَاهُ وَتَبِعَ فِعْلَهُ .  
 و — الإِبِلَ وَغَيْرَهَا : طَرَدَهَا ( مجاز ) .  
 وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ يَصِفُ جِمَارًا يَتَلُو أُنْتًا :  
 تَتَلُو نَحَائِصَ أَشْبَاهًا مُحْمَلَجَةً  
 صُحْرَ السَّرَاوِيلِ فِي أَحْشَائِهَا قَبَبٌ  
 وَفِي الدِّيْوَانِ : يَحْدُو نَحَائِصَ .  
 [ النِّحَائِصُ : الأَتْنُ التِّي لَمْ تَحْمَلْ .  
 أَشْبَاهَا : مُتَشَابِهَاتُ . مُحْمَلَجَةٌ : شَدِيدَةٌ .  
 الصُّحْرَةُ : غُبْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ خَفِيفَةٍ إِلَى بَيَاضٍ قَلِيلٍ . الْقَبَبُ : دِقَّةُ الْخَصْرِ وَضُمُورِ الْبَطْنِ ] .  
 و — الْقُرْآنَ وَالْكِتَابَ تِلَاوَةً : قَرَأَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ ، وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ

[ نِهَاءٌ : جمع نَهْيٌ ، وهو الغَدِيرُ .  
 صُعَائِدٌ : موضع ] .  
 وَيُرْوَى : تَبَّلَّهُ ، وَتَبَلَّدَ ، وَتَرَدَّدَ .  
 \* مَتَلَّهُ - مَكَانٌ مَتَلَّهُ : مَتَلَفٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :  
 \* بِهِ تَمَطَّتْ عَوَلٌ كُلُّ مَتَلَهُ \*  
 [ تَمَطَّتْ : سَارَتْ سَيْرًا طَوِيلًا . الْعَوَلُ :  
 الْمَكَانُ يَغْتَالُ السَّيْرَ ، فَلَا يَسْتَبِينُ الْمَشْيُ فِيهِ ،  
 وَلَا يَكَادُ يَنْقَطِعُ مِنْ بُعْدِهِ ] .  
 وَيُرْوَى : « كُلُّ مَيْلَةٍ » مِنَ الْوَلَةِ ، وَيُرْوَى :  
 « كُلُّ مَيْتِي » مِنَ التَّيِّهِ .  
 \* الْمُتَلَّهُ : الدَّاهِبُ الْعَقْلُ .  
 \* الْمُتَلَّهَةُ : الْمُتَلَفَةُ ؛ يُقَالُ : فَلَاةٌ مُتَلَّهَةٌ .  
 ( وانظر / ول هـ ) .

\*\*\*

## ت ل و - ی

## ۱ - الاتِّبَاعُ ۲ - الْقِرَاءَةُ

قال ابن فارس : « التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْوَاوُ أَصْلُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْإِتِّبَاعُ » .  
 \* تَلَّا فُلَانٌ - تَلَّوًا : اشْتَرَى تَلَّوًا ( هُوَ وَوَلَدُ الْبُعْلِ ) .  
 و — الشَّيْءُ : تَأَخَّرَ . وَفِي التَّهْلِيكِ قَالَ الرَّاجِزُ :  
 \* رَكَضُ الْمَدَاكِي وَتَلَّا الْحَوْلِي \*



« لا دَرَيْتَ ولا أَتَلَيْتَ » دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِأَلَّا تُتْلَى  
إِبْلَهُ . .

و — : نُتِجَتْ فِي آخِرِ النَّتَاجِ (أى لم  
تُنتِجْ حتى أَدْرَكَهَا الصَّيْفُ) . وقد يُسْتَعَارُ  
الإِتْلَاءَ لِلوَحْشِ ، قال الرَّاعِي :

لَهَا بِحَقِيلٍ فَالنَّمِيرَةُ مَنْزِلٌ

تَرَى الوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا

[ حَقِيلٌ ، والنَّمِيرَةُ : مَوْضِعَانِ . عُوذَاتٌ :

جَمْعُ عُوذٍ ، وهى المَقِيمَاتُ عَلَى أَوْلَادِهَا ] .

و — : أَثْقَلْتُ فَأَنْقَلَبُ رَأْسُ جَنِينِهَا إِلَى

نَاحِيَةِ الذَّنْبِ وَالْحَيَاءِ (عن ابن جنى) .

و — فلانٌ فلاناً : سَبَقَهُ . يقال : ما زِلْتُ

أَتْلُوهُ حَتَّى أَتْلَيْتُهُ ، أى تَقَدَّمْتُهُ وَصَارَ خَلْفِي .

و — : أَعْطَاهُ التَّلَاءَ ، أى شَيْئاً يَأْمَنُ بِهِ ،

كَسَهْمٍ وَنَحْوِهِ .

و — بَقِيَّةُ حَاجَتِهِ : تَعَهَّدَهَا وَاقْتَضَاهَا .

و — فلاناً على فلانٍ : أَحَالَهُ عَلَيْهِ .

و — الشُّيْءَ عِنْدَ فلانٍ : أَبْقَاهُ . يقال :

أَتَلَى حَقَّهُ عِنْدَ فلانٍ : أَبْقَى مِنْهُ بَقِيَّةً .

و — فلاناً ذِمَّةً : أَعْطَاهُ إِيَّاهَا .

و — فلاناً الشُّيْءَ : أَتْبَعَهُ إِيَّاهُ . ويقال :

أَتْلَاهُ اللَّهُ أَطْفَالاً ، أى أَتْبَعَهُ أَوْلَادًا .

الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ ﴿  
(البقرة : ١١٣) .

وفى خَبَرِ عَذَابِ الْقَبْرِ : « إِنَّ الْمُنَافِقَ إِذَا  
وُضِعَ فِي قَبْرِهِ سُئِلَ عَنْ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ - وَمَا جَاءَ بِهِ فَيَقُولُ : لا أَدْرِي ، فَيُقَالُ :

لا دَرَيْتَ ولا تَلَيْتَ ولا اهْتَدَيْتَ » . أى  
لا تَلَوْتُ ، وَإِنَّمَا قَالُوا : تَلَيْتَ بِالْيَاءِ لِيُعَاقِبَ بِهَا  
الْيَاءُ فِي دَرَيْتَ .

ويُقَالُ : تَلَا عَلَيْهِ الْكِتَابَ ، وفى الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ ﴾  
(يونس : ١٦) .

و — الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ : أَتْبَعَ مَا فِيهِمَا .  
وفى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ  
يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ﴾ (البقرة : ١٢١) .

و — الْخَبَرَ : أَخْبَرَ بِهِ .

و — فلاناً تَلِيًّا : تَبِعَهُ .

\* تَلَى كَ تَلَى : تَخَلَّفَ .

و — الدُّيْنُ عَلَى فلانٍ : بَقِيَ ، يقال :

تَلَيْتُ لِي مِنْ حَقِّي تَلِيَّةً وَتِلَاوَةً .

ويقال : تَلَى مِنْ الشُّهُرِ كَذَا . ويُقال : تَلَى

فلانٌ بَعْدَ قَوْمِهِ .

\* أَتَلَّتِ النَّاقَةُ : تَلَّاهَا وَلَدَّهَا ، فَهِيَ مُتَلٍ

وَمُتَلِيَّةٌ . (ج) مَتَالٍ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ :

و— فلاناً سَهْمًا : أعطاه إياه لِيَسْتَجِيرَ به . ( وانظر / التلاء ) .

\* تَأَلَى فُلَانٌ فُلَانًا فِي عَمَلِهِ : تَابَعَهُ وَشَارَكَهُ .

و— الْمُغْنَى : رَاسَلَهُ ، أَيْ غَنَى مَعَهُ بِصَوْتٍ رَفِيعٍ . قَالَ الْأَخْطَلُ يَذْكُرُ فِرْسًا .

صَلَّتْ الْجَبِينِ كَأَنَّ رَجَعَ صَهِيلِهِ  
زَجْرُ الْمُحَاوِلِ أَوْ غِنَاءُ مُتَالِ  
[ صَلَّتْ الْجَبِينِ : بَارِزُهُ وَاسِعُهُ ] .

\* تَلَّى الرَّجُلُ : صَارَ بِأَخِيرِ رَمَقٍ مِنْ عُمُرِهِ .  
و— : قَضَى نَحْبَهُ .

و— : انْتَصَبَ لِلصَّلَاةِ . قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :  
عَلَى ظَهْرٍ عَادِيٍّ كَأَنَّ أُرُومَهُ  
رِجَالٌ يُتَلُونَ الصَّلَاةَ قِيَامًا  
[ الْأُرُومُ : قُبُورُ عَادٍ ] .

و— صَلَاتَهُ : أَتَبَعَ الْمَكْتُوبَةَ التَّطَوُّعَ .  
وَيُقَالُ : تَلَّى الْفَرِيضَةَ .

و— الشَّيْءَ : أَدْرَكَهُ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

لِحِقْنَا فَرَاغْنَا الْحُمُولَ وَإِنَّمَا  
يُتَلَّى ذُبَابَاتِ الْوَدَاعِ الْمُرَاجِعُ  
[ الذُّبَابَةُ هُنَا : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ ، وَالْمَعْنَى :  
إِنَّمَا يَدْرِكُ بَقَايَا الْحَوَائِجِ مَنْ رَاجَعَ فِيهَا ] .

\* تَتَأَلَّتْ الْأُمُورُ : تَلَا بَعْضُهَا بَعْضًا ،  
وَيُقَالُ : جَاءَتْ الْحَيْلُ تَتَالِيًا .

\* تَتَلَّى فُلَانٌ : بَقِيَ بَقِيَّةً مِنْ دِينِهِ .  
و— : جَمَعَ مَالًا كَثِيرًا .

و— الشَّيْءَ : تَتَبَعَهُ ، وَيُقَالُ : تَتَلَّى  
حَقَّهُ : تَتَبَعَهُ حَتَّى اسْتَوْفَاهُ .

و— حَقَّهُ عِنْدَ فُلَانٍ : تَرَكَ مِنْهُ بَقِيَّةً .

\* اسْتَتَلَى فُلَانٌ : طَلَبَ التَّلَاءَ ( أَيْ سَهْمَ  
الْجَوَارِزِ ) . وَفِي اللِّسَانِ أَنْشَدَ الْبَاهِلِيُّ :

إِذَا خُضِرَ الْأَصْمُ رَمِيَتْ فِيهَا  
بِمُسْتَتَلٍ عَلَى الْأَذْنَيْنِ بَاغٍ  
[ خُضِرَ الْأَصْمُ : يُرِيدُ لِيَالِي الْمَحَاقِي مِنْ  
شَهْرِ رَجَبٍ ] .

و— فُلَانًا : انْتَظَرَهُ .

و— : جَعَلَهُ يَتْلُوهُ .

و— فُلَانًا الشَّيْءَ : دَعَاهُ إِلَى تُلُوِّهِ . وَفِي  
اللِّسَانِ :

\* قَدْ جَعَلْتُ ذُلُوبِي تَسْتَتَلِينِي \*

\* وَلَا أُرِيدُ تَبَعَ الْقَرِينِ \*

\* التَّالِي : الدَّبْرَانُ . ( انظر / تابع النجم  
في ت ب ع ) .

\* التَّلَاءُ : الذَّمَّةُ . وَقِيلَ : هِيَ الْجَوَارِزُ وَالضَّمَانُ .

قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَمْدَحُ هِشَامَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ :

يَعْدُونَ لِلجَارِ التَّلَاءِ إِذَا التَوَى  
على أى أقتارِ البرية يَمَّا  
[ الأقتار : الأقطار ، وهى الجوانب  
والنواحي ] .

و — : السهمُ يكتب عليه المتلى اسمه  
ويُعطيه للرجل ، فاذا صار إلى قبيلة أراهم ذلك  
السهم ، وجاز فلم يؤذ . قال زهير :  
جوارٌ شاهدٌ عدلٌ عليكم  
وسيانٍ الكفالة والتلاء  
\* التلاوة : بقية الشيء عامة ، وخص  
بعضهم به بقية الدين والحاجة .

\* التلاوة : اتباع كتب الله المنزلة بالقراءة  
تارة ، وتارة بالارتسام لما فيها من أمر ونهى ،  
وترغيب وترهيب ، وفى القرآن الكريم :  
﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ﴾  
( البقرة : ١٢١ ) .

\* التلو : ما يتلو الشيء . يقال : هذا تلو  
هذا .

و — من الغنم : التى تُنتج قبل الصفرية  
( الصفرية : نتاج الغنم فى إقبال الشتاء ) .

و — : ولد الناقة يفطم فيتلوها (ج)  
أتلأه

و — من أولاد المعزى والضأن : الذى

استكرش وشذن . وقيل : الذى فطم وتبع  
أمه . ويقال أيضاً لولد الناقة وولد الجمار  
والبغل ، ومؤنثه بناء .

\* التلو : الذى لا يزال متبعاً .

و — : الرفيع ، يقال : إنه لتلو  
المقدار ، أى : رفيعه .

\* تلو : ضرب من السفن صغير ، فعول  
من التلو ، لأنه يتبع السفينة العظمى .

\* التلى : الكثير المال .

و — : الكثير الأيمان .

\* التلية : التلاوة .

ويقال : ذهبت تلية الشباب ، أى بقيته ،  
قال ابن مقبل :

ياحراً أمسّت تليات الصبا ذهبت

فلست منها على عينٍ ولا أثرٍ

[ حر : ترخيم حره ] .

ويقال وقع كذا تلية كذا ، أى عقبه .

\* التوالى : الأعجاز ؛ لأتباعها الصدور .

و — من الخيل : ماخيرها ، أو الذنب

والرجلان . يقال : ليس هوى الخيل

كالتوالى . (الهوى : الأعناق) قال زهير بن

أبى سلمى يذكر فرساً :

وَصَدْرَهُ . و — مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : آخِرُهُ . و — مِنَ الظُّعْنِ وَالإِبْرِ وَالنُّجُومِ : أَوَاخِرُهَا .	يُشْرِنُ الحَصَى فِي وَجْهِهِ وَهُوَ لَاجِحٌ سِرَاعٌ تَوَالِيهِ صَيَابٌ أَوَائِلُهُ [ يُشْرِنُ : يُرِيدُ البَقَرَاتِ . صَيَابٌ : جَمْعُ صَائِبٍ ، أَى : قَاصِدٍ . أَوَائِلُهُ : يُرِيدُ يَدَيْهِ
---	---

## التاء والميم وما يشلثهما

## ت م ت م

( فى السريانية Tamtem تَمْتِم : تَمَّتَم  
تكلم من خلال الأنف . بمعنى ردّد الكلام دُونَ  
إبانة ) .

\* تَمَّتَم فُلَانٌ : رَدُّ الكلامِ إِلَى التاء  
والميم ، وقيل : عَجَل بِكلامِهِ فلا يَكاد يُفهِمُكَ  
فهو تَمَّتَمٌ ، وهى بِتاءٍ .

\* التَّمْتَمَةُ فى الكلامِ : الأُّ يُبَيِّنُ المتكَلِّمُ  
النُّطْقَ ، وَيُخَطِئُ نَوْعَ الحرفِ فينطِقُ بلفظِ كَأَنَّهُ  
التاء والميم ، وإن لم يكن يَبِيناً .

\* التَّمْتَمُ : شجيرات من جنس (Rhus) من  
الفصيلة البطمية Anacardiaceae تسمو إلى  
٢ - ٥ أمتار ، أوراقها مزغبة مركبة ريشية  
وريفاتها ممطولة ، الأزهار متعددة الجنس فى  
نورة عنقودية مركبة ، والثمرة حَسَلَةٌ حمراء  
عُدِّيَّة مزغبة كروية أو كلوية . ويطلق عليها عادة  
السَّمَّاقِ : (Rhus coriaria)

\*\*\*

## ت م أ ر

\* اتمأر الشىء : طال واشتد . ( وانظر /  
ت م أ ل ) .

و — الرَّمْحُ : غَلْظٌ واستقام .  
ويقال : اتمأر الذُّكْرُ : اشتدَّ نَعْطُهُ .  
و — الحَبْلُ : صَلْبٌ .

\*\*\*

## ت م أ ل

\* اتمأل الشىء : طال واشتد .

و — اسْتَوَى وانتصب ، يقال : اتمأل  
سَنَامُ البَعِيرِ ( وانظر / ت م أ ل ، ت م أ ر ) .

\*\*\*

\* التَّمْتُ : ضَرَبٌ من النبت لا تُؤْكَلُ  
تَمْرُهُ ، وقال ابن دُرَيْدٍ : له تَمْرٌ يُؤْكَلُ .

\*\*\*

## ت م ر

( فى العبرية Tāmar تَامَرُ : اَعْتَدَلْ ،  
ارْتَفَعَ . وفى الآرامية Tāmār تَامَارُ : تَمَرُ ،  
نخلة . وفى السريانية Tamrē تَمْرِي : تمر .  
وفى الحبشية Tamr تَمْرُ : نخلة ) .

## التمر

قال ابن فارس : « التاء والميم والراء كلمة  
واحدة ، ثم يُشْتَقُّ منها ، وهى التَّمْر  
المأكول » .

\* تَمَرُ فُلَانٌ القَوْمَ تَمْرًا : أَطْعَمَهُم  
التَّمْرَ ، فهو تَامِرٌ ، وهم مَتَمُورُونَ . وفى  
الأساسِ قال الشاعرُ :

إذا نَحْنُ لم نَقْرِ المُضَافَ ذَبِيحَةً

تَمَرِنَاهُ تَمْرًا ، أو لَبِنَاهُ رَاغِيَا

[ رَاغِيَا : يُرِيدُ لَبِنًا لَهُ رَغْوَةً ] .

\* تَمَرَتْ نَفْسُهُ بِكَذَابٍ تَمْرًا : طَابَتْ  
به ، يقال : دَعْنِي فَإِنَّ نَفْسِي لَيْسَتْ بِتَمْرَةٍ .

\* أَتَمَرَ الرُّطْبُ : صار فى حَدِّ التَّمْرِ .

و— النُّخْلَةُ : حَمَلَتْ التَّمْرَ .

و— القَوْمُ : كَثُرَ تَمْرُهُمْ .

و— فُلَانٌ القَوْمَ : تَمَرَهُمْ .

و— اللُّهُ فى فُلَانٍ : بَارَكَ فيه ، وفى

الأساسِ قال الشاعرُ :

فَلَعَمْرُ يُعَمِّيَ التى لم تَجْزِهَا

وَلَعَمْرُ طَعَنَتِكَ التى لم تُتَمِّرِ

\* تَمَرُ الرُّطْبُ : أَتَمَرَ .

و— النُّخْلَةُ : أَتَمَرَتْ .

و— فُلَانٌ القَوْمَ : تَمَرَهُمْ .

و— التَّمْرَ وَغَيْرَهُ : جَفَّفَهُ وَبَيَّسَهُ .

ويُقال : تَمَرُ اللِّحْمُ ، أى : قَطَعَهُ قِطْعًا  
صِغَارًا كالتَّمْرِ ، وَجَفَّفَهُ ، ويُقال : تَمَرْتُ  
القَدِيدَ ، وفى كَلَامِ النُّحَيْيِّ : « كان لا يَرَى  
بالتَّيْمِيرِ بَاسًا » أَرَادَ أَنَّهُ لا بَاسَ أن يَتَزَوَّدَهُ  
المُحْرِمِ .

وقال أبو كاهلِ اليَشْكُرِيُّ يَصِفُ عُقَابًا . شَبَّهَ

رَاجِلَتَهُ بِهَا فى سُرْعَتِهَا :

كَأَنَّ رَحْلِي على شَغْوَاءِ حَادِرَةٍ

ظَمِيَاءَ قد بُلُّ من طَلَّ خَوَافِيهَا

لِهَا أَشَارِيرُ من لَحْمٍ تُتَمَّرُهُ

من الثُّعَالِي وَوَحَزُّ من أَرَانِيهَا

[ الشُّغْوَاءُ : العُقَابُ . الحَادِرَةُ : الغَلِيظَةُ .

الظَّمِيَاءُ : العَطَشَى إلى الدَّمِ . الخَوَافِي :

قِصَارُ ريشِ الجَنَاحِ . وتُقَابِلُ القِوَادِمِ .

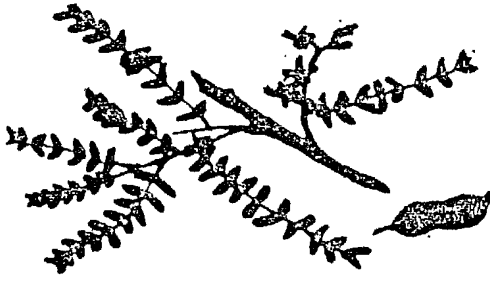
الأَشَارِيرُ : جمع الإِشْرَارَةِ ، وهى القِطْعَةُ من

القَدِيدِ . والثُّعَالِي والأَرَانِي : يُرِيدُ الثُّعَالِبَ

يَأْكُلُونَ مَالَ الْجَارِ وَيَسْتَحْلُونَهُ ، كَمَا تَسْتَحْلِي  
النَّاسُ التَّمْرَ فِي الشِّتَاءِ . وَفِي اللِّسَانِ أَنْشَدَ  
تَعَلَّبُ :

لَسْنَا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا  
جَاءَ الشِّتَاءُ فَجَارُهُمْ تَمْرُ  
( ج ) تُمُورٌ ، وَتُمْرَان .

○ وَتَمْرٌ حِنَاءٌ : ( *Lawsonia inermis* )  
شجيرة من الفصيلة الحِنَائِيَّة ( *Lyrhraceae* )  
ترتفع من ٢ - ٧ أمتار ، مُزْعَبَةٌ ، أوراقها متقابلة  
رمحية الشكل مستدقة كاملة الحافة ، الأزهار  
بيضاء عطرية في نورة قمية عنقودية مركبة ،  
والثمرة عُلْبَةٌ ، ويتخذ من أوراقها خضاب أحمر  
لصبغ الشعر والأكف .



( تمر حناء )

○ وَتَمْرٌ هِنْدِيٌّ : ( في السريانية  
( *Tamarhendi* ) واللاتينية ( *Tamarindi* )  
من الفصيلة القَرْنِيَّة ( *Leguminosae* ) ،  
وشجرته متوسطة الحجم إلى كبيرة ، معمرة ،  
أوراقها ريشية ولأزهارها نورات صُفْرٌ مُعْرَقَةٌ

والأرايَب ، فأبدل من البَاءِ فِيهِمَا يَاءٌ لِلضَّرُورَةِ .  
الْوَحْز : شَيْءٌ لَيْسَ بِالكَثِيرِ ] .

\* تَمَّرَ التَّمْرُ : جَفَّ وَيَبَسَ . يُقَالُ : تَمَّرْتَهُ  
فَتَمَّرَ .

\* التَّامِرُ : ذُو التَّمْرِ ، نَسَبٌ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ تَامِرٌ وَلَايِنٌ .

\* التَّامِرِيُّ : التَّامِرِيُّ . ( انظره في أم ر ) .

\* التَّامُورُ : التَّامُورُ . ( انظره في أم ر ) .

\* التَّامُورَةُ : التَّامُورَةُ . ( انظره في أم ر ) .

\* التَّمَارِيُّ : شَجَرَةٌ لَهَا تَمْرٌ كَثْمَرُ العَوْسَجِ  
إِلَّا أَنَّهَا أَطْيَبُ مِنْهَا ، وَهِيَ تُشَبَّهُ النَّبْعَ ، وَفِي  
اللِّسَانِ :

\* كَقَدْحِ التَّمَارِيِّ أَخْطَأَ النَّبْعَ قَاضِيَهُ \*  
[ النَّبْعُ : شَجَرٌ تُصْنَعُ مِنْهُ السَّهَامُ .

القَاضِيَةُ : الَّذِي يَقَطَعُ العُصْنَ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ سَهْمًا  
وَنَحْوَهُ . ]

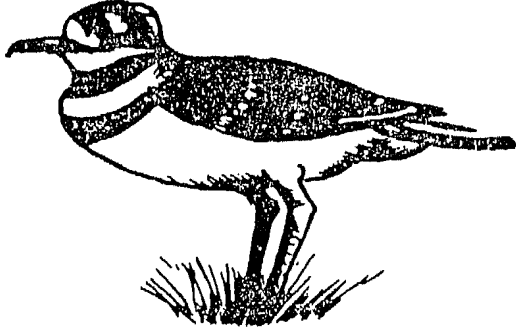
\* التَّمْرُ : حَمْلُ النَّخْلِ ، وَاحِدُهُ تَمْرَةٌ .

وَفِي المَثَلِ : « التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمْرٌ » ،  
يُضْرَبُ فِي اسْتِصْلَاحِ المَالِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ أَيْضًا : « أَعْطَى أَخَاكَ تَمْرَةً ،  
فَإِنْ أَبِي فَجَمْرَةٌ » ، يُضْرَبُ لِلَّذِي يَخْتَارُ الهَوَانَ  
عَلَى الكَرَامَةِ .

ويقال : جَارُهُمْ تَمْرٌ : كِنَايَةٌ عَنْ أَنَّهُمْ

تَمِير وادى النيل : وهو من أجمل الطيور  
وأصغرهما ، وبخاصة الذكور ، يُرْفَزُ حَوْلَ  
الأزهار ليمتص رحيقها ، كما يفعل النحل .



(تمير)

والتَمِير الحَبَشِيُّ : وهو يعيش بجبل عُلبَة .  
\* التُّومِرِيُّ : ( انظر التُّومِرِيُّ فى أم ر ) .  
\* تُوْمُورٌ : ( انظر التُّومُور فى أم ر ) .  
\* تيمار : اسم جَبَل يُظَنُّ أنه بنواحي  
البحرين ، قال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :  
تَدَارَكْتُ عَبْدَ اللَّهِ قَدْ ثُلَّ عَرَشُهُ  
وقد عَلِقَتْ فى كِفَّةِ الحَابِلِ يَدُ  
سَمَوْتُ لَهُ بِالرَّكْبِ حَتَّى لَقِيْتَهُ  
بَتِيمَارَ ، يَبْكِيهِ الحَمَامُ المُعْرَدُ  
[ ثُلَّ عَرَشُهُ : ذَهَبَ عِزُّهُ . الكِفَّةُ : جباله  
الصَّائِدِ . الحَابِلِ : الذى يَنْصِبُ الجباله  
للصَّيْدِ ] .  
\* تَيْمَرٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَرَدَ فى قولِ  
امرئ القيس :

بُغْرُوقُ حُمُرٍ ، ثَمَرُهَا قَرْنٌ طَوْلُهُ نَحْوُ ١٢ سَم ،  
طَعْمُهُ مُرٌّ . مَوْطِنُهُ أَفْرِيقِيَا الاِسْتِوَاثِيَّةُ ، وَيُزْرَعُ  
بِالهِندِ مِنْذُ القَدَمِ .

\* تَمَرٌ : قَرْيَةٌ ، مِنْ قُرَى إِقْلِيمِ سُدَيْرٍ ،  
الواقِعِ شَمَالِيَّ مَدِينَةِ الرِّيَاضِ .

وَأَنشَدَ نَعْلَبُ بْنُ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :

\* يَا قَبْحَ اللّهِ وَقَيْلاً ذَا الحَدْرُ \*  
\* وَأَمَّهُ ، لَيْلَةَ بَتْنَا بِتَمَرُ \*  
\* بَاتَتْ تُرَاعِي لَيْلَهَا ضَوْءَ القَمَرُ \*

وقيل : اسمُ شَخْصٍ .

[ بَاتَتْ تُرَاعِي لَيْلَهَا .. إلخ يريد أنها  
تَسْتَبْطِئُ انقضاءَ الليلِ ، وَتَسْتَعِجِلُ  
رحيلهم ] .

\* التَّمَرِيُّ : الذى يُجِبُّ التَّمَرِ .

\* التَّمْرَةُ : عَجَبِيَّةٌ ، أَى : عَصَبَةٌ صَغِيرَةٌ عِنْدَ  
أَعْلَى الذُّكْرِ .

\* التَّمَارُ : الذى يَبِيعُ التَّمَرَ .

\* التَّمْرَةُ : طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ العَصْفُورِ .

ويقال له أيضا : ابنُ تَمْرَةٍ . ويقال : ابنُ  
تَمْرَةٍ ، لأنك لا تراه أبداً إلا وفى فَمِهِ تَمْرَةٌ .

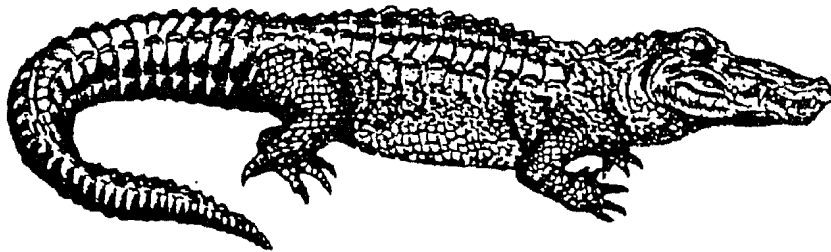
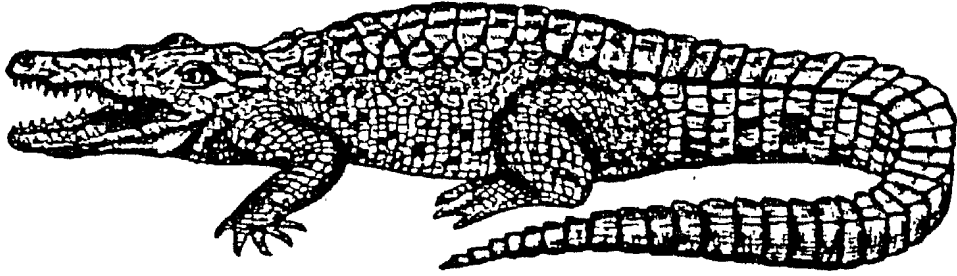
\* تَمِيرٌ : طَيُورٌ صَغِيرَةٌ تَسْتَوِطِنُ مَنَاطِقَ آسِيَا  
وَأَفْرِيقِيَا الحَارَّةَ ، تَتَّبِعُ رُبَّةَ العَصْفُورِيَّاتِ ،  
يَعِيشُ بِمِصْرَ مِنْهَا نَوْعَانِ :

كبير الجسم ، طويل الذنب ، قصير الأرجل ،  
على ظهره ورأسه وذنبه ثرس متين ، كترس  
السلاحف ، مؤلف من فلول قرنيّة متصل  
بعضها ببعض . وأكثر التماسيح شهرة هو  
التمساح النيلى ( Niloticus ) الذى  
يعيش عند أعالي النيل ، ومنها نوع  
آخر يوجد فى الولايات الجنوبيّة  
لأمريكا الشماليّة ويسمى أليجاتور  
المسبيسى ( Alligator Missipiensis )  
ونوع ثالث يعيش فى أنهار الهند ويسمى جافال  
الجانج ( Gavialis Gangeticus ) .  
( ج ) تماسيح .

يَعْنَى ظُلْعُنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا  
لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ جَنْبِ تَيْمَرًا  
[ ظُلْعُنُ : جَمْعُ ظَعِينَةٍ ، وَهِيَ الرَّاحِلَةُ  
يُرْتَحَلُ عَلَيْهَا ، أَوْ الْمَرَأَةُ فِي الْهَوْدَجِ .  
الْأَفْلَاجُ : الْأَنْهَارُ ، وَاجِدْهَا فُلْجٌ . يَقُولُ :  
اتَّبَعْتُهُمْ بِنَظَرِي لَمَّا تَحْمَلُوا حُزْنَ لِفِرَاقِهِمْ . ]

\*\*\*

\* تَمْسَاحُ : ( فى المصريّة القديمة :  
إمساخ ، زيدت فى أولها التاء ) : حيوان  
بَرْمَائِيّ ( يَعِيشُ فى المَاءِ وَعَلَى الْيَابِسَةِ ) من  
رتبة التمساحيات ( Crocodilia ) طائفة  
الزواحف ( Reptilia ) . فى شكل الضَّبِّ ،



( التمساح )



○ ودُموع التماسيح : كناية عن الشفقة  
الكاذبة ابتغاء الخديعة .

\*\*\*

## ت م ش

\* تَمَشَ فَلَانَ الشَّيْءَ تَمْشًا : جَمَعَهُ .  
وأنكره الأزهري .

\*\*\*

\* التَّمْعَةُ : ( انظر / الدمغة ) .

\*\*\*

## ت م ك

١ - ارتفاع الشيء ٢ - السَّمَن

قال ابن فارس : « التاء والميم والكاف  
كلمة واحدة ، وهو ارتفاع الشيء » .  
\* تَمَكَ السَّنَامُ تَمَكًا ، وَتَمُوكًا : طَالَ  
وَارْتَفَعَ .

و — : اِكْتَنَزَ ، قال الأعشى يذكر ناقته :  
بأدماء حُرْجُوجٍ بَرِيَتْ سَنَامَهَا  
بَسِيرِي عَلَيْهَا بَعْدَ مَا كَانَ تَامِكًا

[ الأدماء من النوق : المُشْرَبُ لونها بياضاً  
أو سواداً . الحُرْجُوجُ : الناقة الشديدة ] .

ويقال : تَمَكَتِ النَّاقَةُ : إِذَا عَظُمَ سَنَامُهَا  
فهي تَامِكٌ ( ج ) تَوَامِكٌ .

و — البناء : ارتَفَعَ .

ويقال : تَمَكَ فِيهِ الْحُسْنُ ، وَإِنَّهُ لَتَامِكُ  
الْجَمَالِ ، ويقال : شَرَفَكَ تَامِكٌ ، وإقبالُك  
سَامِقٌ .

\* أْتَمَكَ الْكَلَاءُ النَّاقَةَ : سَمَّنَهَا . ويقال :  
أْتَمَكَ الرَّبِيعُ سَنَامَ الْبَعِيرِ . قال الكميت :  
إلى الذي أتمك المعروف أسنمة

مَعْرُوفَةٌ كَانَ فِيهَا قَبْلَهُ جَبَبٌ  
[ الْجَبَبُ : قَطَعُ فِي السَّنَامِ ، أَوْ أَنْ يَأْكُلَهُ  
الرَّحْلُ فَلَا يَكْبُرُ ] .

\* التَّامِكُ : السَّنَامُ ، قال زهير :

تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرِيدًا  
كَمَا تَخَوَّفَ عُوْدَ النَّبْعَةِ السَّقْنُ  
[ تَخَوَّفَ : تَنَقَّصَ . مِنْهَا : يُرِيدُ النَّاقَةَ .  
الْقَرِيدُ : الَّذِي تَجَعَّدَ وَبَرَّهَ وَانْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ .  
عُوْدُ النَّبْعَةِ : يُرِيدُ السَّهْمَ الْمُتَّخِذَ مِنْ شَجَرِ  
النَّبْعِ . السَّقْنُ : مِبْرَاةُ الْحَدِيدِ الَّتِي تَبْرِي  
السُّهَامَ ] .

وقيل : اللَّيْتُ لِيذِي الرُّمَّةِ أَوْ لِعَظِيهِ .

\*\*\*

\* التَّمْلُولُ : نَبَتٌ يُؤْكَلُ ، وَيُنْكَرُ فِي أَوَّلِ  
الرَّبِيعِ وَأَيَّامِ الدَّفْعِ ، كَانَ يُقَالُ : إِنَّهُ أَنْفَعُ شَيْءٍ  
لِلْبَهَقِ وَالْوَضْحِ أَكْلًا وَضِمَادًا ، فَارِسِيَّتِهِ

قَصَى ، اسْتَهْلَكَ . ومنه Tām تامٌ : كامل  
وتام ؛ برىء . وفي السريانية Tammem تَمَم  
كَمَّلَ . وفي الحبشية Tamām تَمَامٌ : تام .

### كمال الشيء

قال ابن فارس : « التاء والميم أصل واحد  
مُنْقَاس ، وهو ذليل الكمال » .  
\* تَمَّ الشيء — تَمًّا ، وتَمَامًا ( مثلثة  
التاء فيهما ) وتَمَامَةً ، وتُمَمَّةً : كَمَّلَ . وفي  
القرآن الكريم : ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ  
لَيْلَةً ﴾ ( الأعراف : ١٤٢ ) .

وفي الخبر : « أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ »  
وَصَفَّ كَلَامَهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِالتَّامِّ ، لأنه  
لا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي كَلَامِهِ نَقْصٌ أَوْ عَيْبٌ ،  
كما يكون في كلام الأدميين .  
وقال طَفَيْلُ العَنَوِيِّ :

عَوَازِبُ لَمْ تَسْمَعْ نُبُوحَ مَقَامَةٍ

ولم تَرَ نَاراً تَمَّ حَوْلِ مُجْرِمٍ

[ عَوَازِبُ الإِبْلِ : التي لا تَرُوحُ إلى أهلها

ولنما تَبَيَّتْ فِي القَفْرِ . نُبُوحَ مَقَامَةٍ : أصوات

كلاب المقيمين . المُجْرِمُ : المُنْصَرِمُ ] .

و — : اشْتَدَّ وَصَلَبَ ، فهو تَمِيمٌ .

و — الأمرُ : اسْتَمَرَّ وَمَضَى . وفي القرآن

الكريم : ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ الحُسْنَى عَلَى

بِرْعَاسْتِ ، وَنَبَطِيَّهُ قُنَابِرِيُّ ، ويقال له أيضا :  
العُمْلُولُ ( شجرة البَهَق ) من الفصيلة  
الرُّصَاصِيَّة ( Plumbaginaceae ) ، أزهاره  
منتظمة في نورة عنقودية ، والكأس مستديمة  
تحمل شعيرات غدية ، حريف الطعم .

\*\*\*

\* التَّمِيلَةُ : عِنَاقُ الأَرْضِ ، حيوان من  
فصيلة السنائير Felidae وهي التَّفَّةُ ، ويقال  
لذَكَرِهَا : الفُنْجَلُ ، وقيل : هي دَوَيْبَةٌ بالحجاز  
على قَدْرِ الهَرَّةِ .



( التميلة )

( ج ) تَمِيلَاتٌ ، وَتَمْلَانٌ .

\*\*\*

### ت م م

تدل المادة ( ت م م ) في اللغات

الأوجاريتية والفينيقية والبونية والعبرية  
والسريانية على الكمال المادى والمعنوي .

( في العبرية Tāmam تَامَمٌ : أَتَمَّ ،

بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا ﴿  
(الأعراف : ١٣٧) .

و — : بَلَغَ غَايَتَهُ .

و — الشَّهْرُ : كَمَلَتْ عِدَّةَ أَيَّامِهِ ثَلَاثِينَ ،  
فَهُو تَامٌ .

و — القَمَرُ : امْتَلَأَ قَبْهَرُ .

قال المُنْتَبِي يَمْدَحُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ :

فَلَيْسَ لِشَّمْسٍ مُذْ أَنْزَتْ إِنْارَةً

وَلَيْسَ لِبَدْرِ مِذْ تَمَمَّتْ تَمَامٌ

و — عن الصَّبِيِّ العَيْنَ : دَفَعَهَا عَنْهُ

بِتَعْلِيْقِ التَّمِيمَةِ عَلَيْهِ .

و — فَلَانَ بِالشَّيْءِ : أَكْمَلَهُ . وجعله

تاماً . وفي اللسان قال الشاعر :

إِنْ قُلْتَ يَوْمًا نَعَمَ بَدَأَ فِتْمٌ بِهَا

فَلِإِنْ إِمضَاءِهَا صِنْفٌ مِنَ الكَرَمِ

و — على الأمرِ : استمرَّ عليه . قال

الأعشى :

فَتَمَّ عَلَى مَغشُوقَةٍ لَا يَزِيدُهَا

إِلَيْهِ بَلَاءُ الشُّوقِ إِلَّا تَحَبَّبَا

و — إلى كذا : بَلَغَهُ . قال أبو ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمْعٍ ثُمَّ تَمَّ إِلَى مَنِي

فَأَصْبَحَ رَادًا يَتَغَيَّرُ المِزْجَ بِالسُّخْلِ

[ جَمَعَ : المَزْدَلِفَةُ . رَادًا : يريد رائدًا ،

أى طالبا . المِزْجَ : العَسَلُ . السُّخْلُ : نَقْدُ  
الدَّرَاهِمِ ] .

وقال العجاج :

\* إِذَا دَعَوْا يَالَ تَمِيمٍ تَمُّوا \*

\* إِلَى المَعَالِي وَبِهِنَّ سُمُّوا \*

\* تَمَّ الشَّيْءُ : كَبُرَ (عن ابن الأعرابي) .

\* أَتَمَّ القَمَرُ : امْتَلَأَ قَبْهَرُ .

و — النَّبْتُ : اكْتَهَلَ . أى : تَمَّ طَوْلُهُ .

و — المَرْأَةُ : تَمَّتْ أَيَّامَ حَمْلِهَا ،

وشارفت الوَضْعَ ، فَهِيَ مُتِمٌّ .

وفي خبر أسماء بنتِ أبي بكرٍ : « خَرَجْتُ

وَأَنَا مُتِمٌّ » . ويقال : أَتَمَّتِ النَّاقَةُ .

و — الشَّيْءُ : جَعَلَهُ تَامًا .

و — : أَكْمَلَهُ . ويقال : أَتَمَّ اللهُ عَلَيْكَ

النَّعْمَةَ ، وفي القرآن الكريم : ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ

لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾

(المائدة : ١٢) .

و — فَلَانَ الفَرَضَ : أَذَاهُ ، وفي القرآن

الكريم : ﴿ وَأَتَمُّوا الحَجَّ وَالْمُعْرَةَ لِلَّهِ ﴾ .

(البقرة : ١٩٦) .

و — الأمرَ : عمل به . وفي القرآن

الكريم : ﴿ وَإِذْ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ

فَاتَمَّهِنَّ ﴾ (البقرة : ١٢٤) .

و — القِلَادَة : جعل فيها تَمِيمَةً . قال  
طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ يَهْجُو نَفْرًا :

فإِلاً أُمْتُ أَجْعَلُ لِنَفْرِ قِلَادَةً  
يُتِمُّ بِهَا نَفْرٌ قِلَادَتَهُ قَبْلُ

[ نَفْرٌ : اسم رَجُلٍ ، أَرَادَ : أَقْلَدَهُ هِجَاءً ] .

و — فلانا : أعطاه التَّمِيمَةَ .

\* تَمَّمَ الرَّجُلُ : انْتَسَبَ إِلَى تَمِيمٍ .

و — : صار تَمِيمِيًّا فِي هَوَاهُ ، أَوْ رَأْيِهِ أَوْ  
مَحَلَّتِهِ .

و — : فاز قِدْحُهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَأَطْعَمَ  
نَصِيبَهُ مِنْ لَحْمِ الْجَزُورِ الْمَسَاكِينَ .

و — الْكَسْرُ : انْصَدَعَ وَلَمْ يَبِين . وَقِيلَ :  
انْصَدَعَ ثُمَّ بَانَ .

و — عَلَى الْجَرِيحِ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

و — عَلَى الْأَمْرِ : اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ .

وَفِي كَلَامِ مُعَاوِيَةَ لِصَاحِبِ الرُّومِ حِينَ بَلَغَهُ  
أَنَّهُ يُرِيدُ غَزْوَ بِلَادِ الشَّامِ أَيَّامَ فِتْنَةِ صَيْفِينَ : « لَيْتَ  
تَمَمَّتْ عَلَى مَا بَلَغَنِي مِنْ عَزْمِكَ لِأَصَالِحِنَّ  
صَاحِبِي ، وَلَا كَوْنَنُ مَقْدَمَتَهُ إِلَيْكَ » .

و — الشَّيْءَ : جَعَلَهُ تَامًا .

و — الدَّاءُ فُلَانًا : أَهْلَكَهُ وَبَلَغَهُ أَجَلَهُ .

قال رُوَيْبَةُ :

\* فِي بَطْنِهِ غَاشِيَةٌ تُتَمَّمُهُ \*

[ الْغَاشِيَّةُ : دَاءٌ ، أَوْ وَرَمٌ يَكُونُ فِي  
الْبَطْنِ ] .

و — الْأُمُّ وَلَدَهَا : عَلَّقَتْ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ .

و — فَلَانُ الْقَوْمِ : أَطْعَمَهُمْ نَصِيبَ قِدْحِهِ .

قال النَابِغَةُ :

إِنِّي أَتَمَّمُ أَيْسَارِي وَأَمْنَحُهُمْ

مَثْنَى الْأَيْدِي وَأَكْسُو الْجَفْنَةَ الْأُدْمَا

[ الْأَيْسَارُ : الْمُتَقَامِرُونَ ، جَمَعَ يَسَر .

الْمَثْنَى مِنَ الدَّابَّةِ : رُكْبَتَاهَا وَمِرْفَقَاهَا . الْأُدْمَا :

جَمَعَ الْإِدَامَ ، وَهُوَ مَا يُسْتَمَرُّ بِهِ الْخُبْزُ ، وَالْمِرَادُ

اللَّحْمِ وَالْمَرَقِ ] .

و — الْأَيْسَارُ : أَخَذَ مَا بَقِيَ مِنْ أَنْصِيبَاءِ

الْجَزُورِ إِنْ نَقَصَ الْمُتَقَامِرُونَ عَنْ اسْتِيفَائِهَا .

و — الْكَسْرُ : صَدَعَهُ قَبَانَ ، وَقِيلَ :

صَدَعَهُ وَلَمْ يَبِين .

و — الْأُمُّ الْعَيْنَ عَنْ صَبِيَّهَا : دَفَعَتْهَا

بِتَعْلِيْقِ التَّمِيمَةِ .

و — الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، وَعَلَيْهِ : أَكْمَلَهُ .

وَجَعَلَهُ تَامًا . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنْ قُلْتَ يَوْمًا نَعَمَ بَدَأَ فِتْمًا بِهَا

فَلِإِنَّ إِمْضَاءَهَا صِنْفٌ مِنَ الْكَرَمِ

\* تَتَامَ الْقَوْمُ : جَاءُوا كُلُّهُمْ وَتَمُّوا ، يُقَالُ :

اجْتَمَعُوا فَتَتَامُوا عَشْرَةَ .

و — القَيْلَةُ إلى فلانٍ : أجابته وجاءته  
مُتَوَافِرَةً مُتَتَابِعَةً . وفي الخبر تَنَامَتْ إليه قُرَيْشٌ .  
\* تَمَّم الرجلُ : صار تَمِيمِيًّا في هَوَاهُ أو  
رَأْيِهِ أو مَحَلَّتِهِ .

و — : كان به كَسْرٌ يمشى به ثم أَبَتَّ ،  
أى : انْقَطَعَ .  
يقال : ظَلَعَ فلانٌ ثم تَمَّم ، أى : تَمَّ عَرَجَهُ  
كَسْرًا . قال ذو الرَّمَّةِ :

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هَيْضَ قَلْبِهِ  
بِهَا كَانَتْ هِاضِ الْمُتَعَبِ الْمُتَمَّمِ  
[ هَيْضَ قَلْبِهِ : ارتَجَفَ ] .  
و — الكَسْرُ : تَمَّم .  
و — الشَّيْءُ : تَكَسَّر .

\* اسْتَمَّت النُّعْمَةُ : سَأَلَ إِمْتَامَهَا .  
يقال : اسْتَمَّت النُّعْمَةُ بالشُّكْرِ .

و — فُلَانًا : طلب منه التَّمَّة ، وهى  
الجزء من الصُّوفِ أو الشُّعْرِ أو الوَبَرِ لِيَتَمَّ بِهَا  
نَسَجَهُ . يقال : ذَهَبَتْ فُلَانَةٌ إلى جَارَتِهَا  
تَسْتَيْمُهَا . قال أبو دُوَادٍ الإِيَادِيُّ :

فَهَى كَالْبَيْضِ فِي الأَدَاجِيِّ لا يُر  
هَبُ مِنْهَا لِمُسْتَتَمِّ عِصَامِ  
[ الأَدَاجِيُّ : جَمع أَدَجِيٍّ ، وهو مَبِيضٌ  
النُّعَامِ فِي الرَّمْلِ . العِصَامُ : خَيْطُ القُرْبَةِ .

يُرِيدُ أَنْ هَذِهِ الإِبِلُ كَالْبَيْضِ فِي الصِّيَانَةِ أو  
المَلَاسَةِ ، وَأَنَّهَا لا يَوجَدُ عَلَيْهَا مِنَ الوَبَرِ  
مَا يُوهَبُ ؛ لِأَنَّهَا قَدْ سَمِنَتْ وَأَلْقَتْ أَوْبَارَهَا ] .  
و — : طلب منه التَّمُّ ، وهى المِسْحَاةُ ،  
أو الفَأْسُ .

و — فُلَانٌ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ تَامًا .

\* التَّامُّ مِنَ الشَّيْءِ : مَا اسْتَوْفَى الوَقْتَ الَّذِي  
يُسَمَّى فِيهِ جَدْعًا ، وَبَلَغَ أَنْ يُسَمَّى تَمِيمًا . وَفِي  
خَبَرِ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ : « الْجَدْعُ التَّامُّ التَّمُّ  
يُجْزَى » « وَيُرْوَى : الْجَدْعُ التَّامُّ التَّمُّ » .  
( الجَدْعُ : مَا كَانَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ ، التَّمِيمُ :  
مَا كَانَ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ ) .

و — مِنَ الشُّعْرِ : مَا يُمَكِّنُ أَنْ يَدْخُلَهُ  
الرَّحَافُ فَيَسْلَمَ مِنْهُ .

و — مِنَ الدَّعَوَاتِ : الَّتِي فِيهَا ذَكَرَ اللهُ .

( ج ) تَامَات . وَفِي خَبَرِ دُعَاءِ الأَذَانِ :  
« اللَّهُمَّ هَذِهِ الدَّعَوَاتُ التَّامَاتُ » .

\* تَيْمَمَةُ الشَّيْءِ : مَا يَكُونُ بِهِ تَمَامٌ غَايَتِهِ .  
يقال : هَذِهِ الدَّرَاهِمُ تَيْمَمَةٌ هَذِهِ المِئَةٌ .

\* التَّتَمِيمُ ( فِي عِلْمِ البَدِيعِ ) : أَنْ يَأْخُذَ  
الشَّاعِرُ فِي مَعْنَى فَيُورِدُهُ غَيْرَ مَشْرُوحٍ ، ثُمَّ يَرَى  
أَنْ السَّامِعَ لا يَتَصَوَّرُهُ بِحَقِيقَتِهِ ، فَيَعُودُ رَاجِعًا  
إِلَى مَا قَدَّمَهُ ، لِيُؤَكِّدَ ، أَوْ يُجَلِّيَ الشُّبُهَةَ فِيهِ ،

نحو قول ابن الرومي :

أرأؤكُم ووجوهكُم وسيوفكُم

في الحادثات إذا دجون نجوم

منها معالم للهدى ، ومصايح

تجلو الدجى ، والأخريات رجوم

\* التمام : ماتم به الشيء . يقال : هذه

الدراهم تمام هذه المئة .

و — : الكمال .

وقيل : بين التمام والكمال فرق : هو أن

التام : ما تجزأ منه أجزاءه . فلا يفهم السامع

من : « رجل تام الخلق » إلا أنه لا نقص في

أعضائه ، ويفهم من « كامل الخلق » معنى زائداً

على التمام ، كالحسن ، والفضل ، والكمال

تمام وزيادة ، فهو أخص ، وقد يطلق كل على

الآخر تجوزاً .

وقيل : التمام يستدعي سبق نقص بخلاف

الكمال .

و — من العروض : ما استوفى نصفه

الأول نصف الدائرة : وكان نصفه الآخر بمنزلة

الحشو ، يجوز فيه ما جاز في الحشو .

○ وليلة التمام : الليلة التي يتم فيها

القمر ، وهي ليلة أربع عشرة ، ويقال لها

أيضاً : ليلة السواء .

\* التمام - ليل التمام : أطول ما يكون من

ليالى الشتاء . قال امرؤ القيس :

فبت أكابد ليل التما

م والقلب من خشية مفسع

يقال : ليل تمام ، وليل تمام ، وليل

تمامي . وفي اللسان قال الفرزدق :

تمامياً كان شاميات

رجحن بجانيه عن الغور

[ الشاميات : جبال الكتان ، أى كأن الليل

مشدود بأمراس من الكتان فلا يغور ] .

ويقال : لكل ليلة طالت على صاحبها فلم

ينم فيها : ليلة التمام ، أو هي كليلة التمام .

\* تمام ، وتمام - يقال : قمر تمام ، وقمر

تمام : إذا تمت استدارته ليلة البدر .

ويقال : ولدت المرأة لتمام : إذا ولدت

مولودها وقد تم خلقه .

وقال الأصمعي : ولدته للتمام - بالألف

واللام - ولا يجيء نكرة إلا في الشعر .

○ وتمام : علم لغير واحد ، منهم :

تمام بن العباس بن عبد المطلب ، ابن عم

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من رواية

الحديث ، وأمه أم ولد رومية ، وكان آخر أولاد

أبيه العشرة .

بَرِيدَ الْمَوْصِلِ ، فَبَقِيَ عَلَيْهِ نَحْوُ عَامَيْنِ قَبْلَ  
وفاته بها .

كان فصيحاً تُشوبُ كَلَامَهُ تَمَمَةٌ سِيرَةٌ ،  
وكان يحفظ كثيراً من أشعار العرب  
وأراجيزهم . أكثر من البديع في شعره ،  
واستعان بالتشخيص والصور والاستعارات  
الغريبة وتأثر في بعض معانيه بالثقافة الفلسفية  
فغلبت على شعره الصنعة حتى عدَّ رأساً  
لمذهب شعري جديد اختلف فيه النقاد بين  
متعصب له أو عليه ، وخلصت الخصومة بين  
النقاد في دراسة شعره ثروة أدبية قيمة تمثلت  
فيما كتب في المفاضلة بينه وبين المثنبي  
والبحرئي . له ديوان شعر مطبوع ، ومختارات  
شعرية أهمها : « الحماسة »  
و« الوحيات » .

\* التَّمَّة : الجِزَّة الموهوبة من الصوف أو  
الشعر أو الوبر مما تُتيمُّ به المرأة نسجها .

( ج ) تَمَّم .

\* التَّمَّة : التَّمَّة . ( ج ) تَمَّم .

\* التَّمَّى : التَّمَّة .

\* التَّمِيمُ : التَّمُّمُ الخلق الشديد من الناس  
والخيل .

و — : التَّمِيمُ . وفي اللسان قال

\* تِمَامَةُ الشَّيْءِ : ماتَمَّ به .

\* التَّمَامَةُ : البَقِيَّة من كُلِّ شَيْءٍ .

\* التَّمُّ : التَّمَامُ .

\* التَّمُّ : التَّمُّ . يقال : رُئِيَ الْهَيْلَالُ لَيْتَمَّ  
الشَّهْرُ . وقال الراعي :

حتى وَرَدَن لَيْتَمَّ خَمْسٍ بِائِصٍ

جُدًّا تَعَاوَرَهُ الرِّيَّاحُ وَيَيْلًا

[ الخَمْسُ : أن تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ يَوْمًا وَتَدَعَهُ

ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَتَرَدُّ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ . بِائِصٌ :

بَعِيدٌ شَاقٌ . الْجُدُّ : الْبَيْرُ . تَعَاوَرَهُ : تَخْتَلَفُ

عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَيَيْلًا : وَخِيمًا . ]

ويقال : وَلَدَنَهُ لَيْتَمَّ ، أَي بَلَغَتْهُ تَمَامَ خَلْقِهِ .

و — : الْفَأْسُ .

و — : الْمِسْحَاةُ .

( ج ) تَمَّم ( عن ابن الأعرابي ) وَتَمَمَّةٌ .

\* التَّمُّ : التَّمُّ .

\* التَّمُّمُ مِنَ الرِّجَالِ : التَّمُّمُ الْخَلْقُ .

\* تَمَّامٌ - أَبُو تَمَّامٍ : حَبِيبُ بْنُ أَوْسِ بْنِ

الْحَارِثِ الطَّائِي ( ٢٣١ هـ = ٨٤٦ م ) : مِنْ

كِبَارِ شُعْرَاءِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَوُلِدَ فِي جَاسِمِ ( مِنْ قُرَى

حُورَانَ بِسُورِيَّةِ ) وَرَحَلَ إِلَى مِصْرَ ، ثُمَّ دَخَلَ

الْعِرَاقَ فَمَدَحَ الْأَمْرَاءَ وَالْقَوَادِ ، حَتَّى خَلَصَ إِلَى

الْمُعْتَصِمِ ، فَقَدَّمَهُ عَلَى شُعْرَاءِ زَمَانِهِ ، ثُمَّ وُلَّاهُ

الشاعر:

وَصُلِبَ تَمِيمٌ تَبْهَرُ اللَّبْدُ جَوْزُهُ

إذا ما تَمَطَّى فِي الْجِزَامِ تَبَطَّرَا

[ يَبْهَرُ : يَغْلِبُ . جَوْزُهُ : وَسَطُهُ . تَبَطَّرَ :

تَشَقَّقُ ، أَيْ يَضِيقُ اللَّبْدُ عَنْ وَسَطِهِ لِتَمَامِهِ ] .

و — : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .

و — : اسْمٌ لَغَيْرِ وَاحِدٍ ، مِنْهُمْ :

١ - تَمِيمٌ : جَدُّ جَاهِلِيٌّ ، أَبُو قَبِيلَةٍ تُعَدُّ مِنْ

أَكْبَرِ قَوَاعِدِ الْعَرَبِ ، لَهَا بُطُونٌ عَدِيدَةٌ ،

أَسْلَمَتْ وَقَدِمَ وَفَدَّهَا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ فِي السَّنَةِ التَّاسِعَةِ ، كَانَتْ مَنَازِلَهُمْ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ فِي شَرْقِ الْجَزِيرَةِ بِنَجْدٍ وَالْعَرُوضِ ،

وَفِي الْإِسْلَامِ انْتَشَرَتْ فُرُوعٌ بِالْحَوَاضِرِ ، وَكَثُرُوا

حَتَّى قِيلَ فِي الْمَثَلِ : « لَوْلَا تَمِيمٌ لَا نَكَفَأَتْ

الْأَرْضُ بِأَهْلِهَا » ، وَفِيهِمْ يَقُولُ رَجُلٌ مِنْ

طَيْءٍ :

فَإِنَّ بَيْتَ تَمِيمٍ دُو سَمِعْتُ بِهِ

فِيهِ تَمَّتْ وَأَرَسَتْ عِزُّهَا مُضَرٌ

[ دُو : الَّذِي ] .

كَانَتْ لَهُمْ بَيْنَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَكَانَةٌ

عَالِيَةٌ ، وَاخْتَصُّوا بِأَعْمَالٍ جَلِيلَةٍ كَالْمُرَادَفَةِ

وَالْإِفَاضَةِ بِالنَّاسِ مِنْ عَرَفَةٍ ، وَالتَّحْكِيمِ بَيْنَ

الْمُتَنَازِعِينَ فِي الْأَسْوَاقِ ، وَالِدَّفَاعِ عَنِ

الْمُظْلَمِينَ بِهَا ، وَكَانَ مِنْهَا سَادَةٌ فِي السِّيَاسَةِ

وَالْحَرْبِ ، وَفِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ ،

وَمِنْ أَشْهَرِهِمْ عَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ الَّذِي أُعْجِبَ

الرَّسُولُ بِفَصَاحَتِهِ فَقَالَ فِيهِ حِينَ سَمِعَ كَلَامَهُ :

« إِنَّ مِنَ الْبَيَانَ لَسِحْرًا » ، وَقَطْرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ

الْخَطِيبِ الشَّاعِرِ ، وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ مِنْ

أَيْمَةِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالْقِرَاءَاتِ ، وَالنَّضْرُ بْنُ

شُمَيْلٍ . وَمِنْ شُعْرَائِهِمْ : السُّلَيْكُ بْنُ السُّلَيْكَةِ ،

وَعَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ ، وَجَرِيرٌ ، وَالْفَرَزْدَقُ . وَإِلَيْهِمْ

يَنْتَسِبُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ .

٢ - تَمِيمٌ بْنُ أَبِي بْنِ مُقْبِلِ الْعَجْلَانِيِّ

( مُخَضَّرَمٌ ) : مِنْ شُعْرَاءِ قَيْسٍ ، عُمَرُ قَبْلَهُ مِثَّةٌ

وَإِثْنَيْ عَشْرِينَ عَامًا ، عَاشَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ذَهْرًا ،

وَطَالَتْ حَيَاتُهُ فِي الْإِسْلَامِ إِلَى خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ ،

وَهُوَ مِنَ الَّذِينَ فَرَّقَ الْإِسْلَامَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ زُوجَاتِ

آبَائِهِمُ الْجَاهِلِيِّينَ ، نَشَأَ فِي بَيْتَةٍ شِعْرِيَّةٍ ، وَعَدَّهُ

ابْنُ سَلَامٍ فِي الطَّبَقَةِ الْخَامِسَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ

الْجَاهِلِيِّينَ ، قَالَ الشُّعْرَ فِي الْفَخْرِ وَالْوَصْفِ .

وَالغَزَلِ وَالهِجَاءِ ، وَقَلَّتْ أَهْجَاؤُهُ لِرِزَانَتِهِ

وَمُجَافَاتِهِ الْهَجَاءِ بِطَبْعِهِ ، وَلَهُ دِيْوَانٌ شِعْرِيٌّ

مَطْبُوعٌ .

٣ - تَمِيمٌ بْنُ أَوْسِ بْنِ خَارِجَةَ الدَّارِيِّ

( ٤٠ هـ = ٦٦٠ م ) : كُنِيَّتُهُ أَبُو رُوَيْسَةَ ،



٤٤٥ هـ ، ثُمَّ وَلِيَ الْمُلْكَ بَعْدَ أَبِيهِ سَنَةً  
٤٥٤ هـ ، فَجَدَّدَ مَعَالِمَ الدَّوْلَةِ ، وَاسْتَرَدَّ مَدَائِنَ  
سُوسَةَ وَصَفَاقُسَ وَتُونُسَ مِنَ الْهَلَالِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ  
مِنَ الثَّائِرِينَ . انْتَزَعَ مِنْهُ الْفِرْنَجَةُ جَزِيرَةَ صِيقَلِيَّةِ  
عَامَ ٤٨٤ هـ بَعْدَ أَنْ لَبِثَتْ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ  
أَكْثَرَ مِنْ ٢٧٠ عَامًا ، ثُمَّ هَجَمَ عَلَيْهِ الرُّومَانُ  
وَأْتَصَرَ عَلَيْهِمْ . كَانَتْ لَهُ عِنَايَةٌ بِالْأَدَبِ ، وَهُوَ  
دِيْوَانُ شِعْرِ كَبِيرٍ ، تُوفِّيَ فِي الْمَهْدِيَّةِ بَعْدَ حُكْمِ  
دَامَ أَكْثَرَ مِنْ ٤٦ عَامًا .

\* التَّمِيمَةُ : خَزْرَجَةٌ رَقِطَاءٌ تُنْظَمُ فِي سَيْرٍ ، ثُمَّ  
يُعْقَدُ فِي الْعُنُقِ ، كَانُوا يَعْتَقِدُونَ أَنَّهَا تَمَامُ الدَّوَاءِ  
وَالشِّفَاءِ ، وَالاعْتِمَادُ عَلَيْهَا شَائِعٌ فِي مُجْتَمَعَاتِ  
كَثِيرَةٍ ، وَتَخْتَلِفُ مَا دُتُّهَا مِنْ أَسْنَانِ الْحَيَوَانِ إِلَى  
الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ ، وَتُنْقَشُ عَلَيْهَا رَمُوزٌ دِينِيَّةٌ  
مُخْتَلِفَةٌ ، وَقَدْ عُرِفَتْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الشُّعُوبِ .  
وَفِي الْأَثَرِ : « مَنْ عَلَّقَ تَمِيمَةً فَلَا أَتَمَّ اللَّهُ لَهُ »  
وَجَعَلَهَا ابْنُ مَسْعُودٍ مِنَ الشُّرْكِ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
الْهَدَلِيُّ :

وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا

أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنْفَعُ

(ج) تَمِيمٌ ، وَتَمَائِمٌ ، قَالَ سَلْمَةُ بْنُ

الْخُرْشُبُ :

صَحَابِيٍّ ، نَسَبَتْهُ إِلَى الدَّارِبِينَ هَانِيءٍ مِنْ لَحْمٍ ،  
وَكَانَ نَصْرَانِيًّا فَأَسْلَمَ سَنَةَ ٩ هـ ، وَعَدَّهُ النَّبِيُّ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَرْيَةَ خَبْرُونَ ( الْخَلِيلُ  
بِفِلَسْطِينَ ) وَكَانَ يَسْكُنُ الْمَدِينَةَ ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى  
الشَّامِ بَعْدَ مَقْتَلِ عُثْمَانَ ، فَتَزَلَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ،  
وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَسْرَجَ السَّرَاجَ بِالْمَسْجِدِ ،  
وَقَدْ رَوَى لَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ . وَلِلْمَقْرِيزِيِّ فِيهِ  
كِتَابٌ سَمَّاهُ « ضَوْءُ السَّارِي فِي مَعْرِفَةِ خَبَرِ تَمِيمِ  
الدَّارِيِّ » مَاتَ بِفِلَسْطِينَ .

٤ - تَمِيمُ بْنُ الْمُعِزِّ لِذَيْنِ اللَّهِ الْفَاطِمِيِّ  
( ٣٧٥ هـ = ٩٨٥ م ) : أَمِيرٌ مِنْ شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ  
الْفَاطِمِيَّةِ ، وَوُلِدَ بِالْمَهْدِيَّةِ بِتُونِسَ وَمَاتَ بِبِصْرَ ،  
صُرِفَتْ عَنْهُ وِلَايَةُ الْعَهْدِ لِنَقَائِصَ رُمِيَ بِهَا ، نَفَاهُ  
أَخُوهُ الْخَلِيفَةُ الْعَزِيزُ مُدَّةً إِلَى الرَّمْلَةِ بِفِلَسْطِينَ ،  
قَالَ الشُّعْرَاءُ فِي الْعَزْلِ وَالْخَمْرِ وَاللَّهْوِ ، وَوَصَفَ  
الدِّيَارَ وَالرِّيَاضَ ، وَأَشَادَ فِي بَعْضِ مَدَائِحِهِ  
بِالْمَذْهَبِ الْفَاطِمِيِّ ، وَأَتَسَّمَ شِعْرُهُ بِالْعُدُوبَةِ  
وَتَوَافَرَ النَّعَمُ ، وَكَثُرَتِ التَّشْبِيهَاتُ ، فَعَدَّهُ النُّقَادُ  
مُحْتَدِيًّا ابْنَ الْمُعْتَزِّ . وَهُوَ دِيْوَانُ شِعْرِ مَطْبُوعٍ .

٥ - تَمِيمُ بْنُ الْمُعِزِّ بْنِ بَادِيَسَ بْنِ الْمَنْصُورِ

الصَّنْهَاجِيِّ ( ٥٠١ هـ = ١١٠٨ م ) : مِنْ مَلُوكِ  
الدَّوْلَةِ الصَّنْهَاجِيَّةِ بِإِفْرِيْقِيَّةِ ، وَوُلِدَ فِي  
الْمَنْصُورِيَّةِ ، وَوَلَّاهُ أَبُوهُ الْمَهْدِيَّةَ سَنَةَ

تُعَوِّدُ بِالرَّقَى مِنْ غَيْرِ خَبَلٍ  
وَتُعَقِّدُ فِي قَلَائِدِهَا التَّمِيمُ

[ الخَبَلُ : يُرِيدُ المَرَضَ ] .

وقال ابنُ مِيَّادَةَ :

بِإِلَادٍ بِهَا نَيْطَتْ عَلَيَّ تَمَائِي

وَحُلِّلَنْ عَنِّي جِئِنْ أَدْرَكَنِي عَقْلِي

[ نَيْطَتْ : عَلَّقَتْ ] .

\* المَتَّمُّ : مُنْقَطِعُ عِرْقِ السُّرَّةِ .

\* المَتَّمَمُ (عند العروضيِّين) : كل ما زدت

عليه بعد اعتدال البيتِ ، وكان من الجزء الذي

زِدْتُهُ عليه نحو فاعلات في ضرب الرَّمْلِ ،

سمى مُتَمِّمًا لأنك تَمَّمْتَ أصلَ الجزء .

\* المَتَّمَمُ : الذي يُطْعِمُ المَسَاكِينَ نَصِيبَ

قِدْحِهِ من لَحْمِ الجَزُورِ . ( عن ابن الأعرابي )

وبه سُمِّيَ مُتَمِّمُ بنُ نُورِيَةَ .

○ ومُتَمِّمُ بنُ نُورِيَةَ بنُ حَمَزَةَ بنُ شَدَّادِ

الْيَرْبُوعِيِّ التَّمِيمِيِّ أبُو نَهْشَلِ

( ٣٠هـ = ٦٤١م ) : صَحَابِيُّ ، شَاعِرُ بَنِي

يَرْبُوعٍ ، كان من أشرف قومه ، اشتهر في

الجاهليَّةِ والإسلام ، سَكَنَ المَدِينَةَ في أيامِ

عُمَرَ . وله في أخيه مَالِكِ قِصَائِدُ يَرْتِيهِ بِهَا من

غُرِّ الشُّعْرِ .

\*\*\*

## ت م هـ

( في العبرية Tāmāh وفي الآرامية Tmah )

بمعنى عجب ، تعجب ، ومنها في العبرية

المتأخرة Timmāhon وفي الآرامية Timhā

بمعنى الدهشة والتعجب ) .

## تَغْيِيرُ الشُّيْءِ

قال ابنُ فَارِسٍ : « التَّاءُ والمِيمُ والهاءُ كلمة

واحدة تُدَلُّ على تَغْيِيرِ الشُّيْءِ » .

\* تَمِهَ الطَّعَامُ كَ تَمَهَا وَتَمَاهَةً : فَسَدَ .

ويقال : تَمِهَ الدُّهْنُ أو اللَّبَنُ أو اللَّحْمُ : إذا

تَغَيَّرَ رِيحُهُ وَطَعْمُهُ ، مثل الزُّهُومَةِ ، فهو تَمِهَةٌ .

( وانظر / ت هـ م ) .

و — الشُّاةُ : تَغْيِيرُ لَبْنِهَا سَرِيعًا رَيْثَمَا

يُحَلَبُ ، فهي مِتْمَاءٌ .

\*\*\*

## ت م هـ ل

### الطُّولُ وَالاعْتِدَالُ

قال الزَّمخَشَرِيُّ : « أُخِذَتْ حُرُوفُ المَهَلِ

مع التَّاءِ فَبُنِيَ مِنْهَا رُبَاعِيٌّ فِيهِ مَعْنَى السَّبْقِ فِي

البُسُوقِ » .

\* اَتْمَهَلُ سَنَامُ البُعَيْرِ : اسْتَوَى وَانْتَصَبَ .

\* تمّوز : ( فى الأكديّة tamuzt أو Dumuzt أو tumuzi وفى العبرية والآرامية tammoz . وعن الآرامية دخلت الكلمة اللغة العربيّة ) : شخصيّة أسطوريّة عند السومريّين والأكاديين .

يظهر تمّوز فى الأساطير شاباً أحبّه أنثا أو عشتروت ، هبط إلى العالم السفلى ، وعاد إلى الحياة ، فأصبح تجسيداً لاخضرار النباتات فى الربيع ، ورمزاً للخصب والنماء . وتمّوز هو الشهر الرابع فى العام وفق التقويم السريانيّ ، ويُقابله يوليُو فى التاريخ الميلادى .

( وانظر / ت م آل ، ت م أر ) .

و — الشىء : طالَ واعتدل ، قال أبوتمام يَرى ابنى عبد الله بن طاهر : إنَّ الأشاء إذا أصاب مُشدَّب منه اتمهلُّ ذرى وأثَّ أسافلاً [ الأشاء : صغار النخل . المُشدَّب : من يأخذ بالمنجل أصول السعف لينقص عن النخلة . أثَّ : غلظ وكثف ] .

و — الروضة : طال نبثها .

و — فلان فى الشرف أو المجد : سبق . ( وانظر / م هل ) .

\*\*\*

## التاء والنون وما يثلثهما

همزته فيقال : تنا . قال أبو نخيلة :  
إذا لقيت ابن قشير هانيا  
لقيت من بهراء شيخاً وانياً  
شيخاً يظل الحجاج الثمانياً  
ضيفاً ولا تلقاه إلا تانياً  
و — على كذا : أقر عليه لازماً  
لا يفارقه ، وفى كلام عمر : « ابن السبيل  
أحق بالماء من التانيء عليه » .  
\* التانيء : ملازم الدهقان .

## ت ن أ

### الإقامة فى المكان

قال ابن فارس : « التاء والنون والهمزة كلمة واحدة ، يقال : تنا بالبلد ، إذا قطنه »  
\* تنا فلان — تنوءاً : استغنى وكثر ماله .  
و — بالمكان : أقام . يقال : تنا الضيف شهراً ، فهو تانيء . ( ج ) تناء ، ويقال : أين تنائها أنت أم من طرائها ؟  
ويقال : تنا بالبلد : استوطنه ، وقد تخفف

\* التَّنْبَالَةُ : التَّنْبَالُ . ( والتاء في آخره للمبالغة ) .

\* التَّنْبِيلُ : هو التامول ( Piper Metel ) :  
الْيَقْطِينِ الْهِنْدِيِّ ( نوع من القرع )

قال البَدْرُ الدَّمَامِينِيُّ :

بَعَثْتُ بِأَوْرَاقٍ مِنَ التَّنْبِيلِ الَّذِي

تَرَاهُ بِأَرْضِ الْهِنْدِ قَاطِبَةً قُوْتًا

إِذَا مَضَعَ الْإِنْسَانُ مِنْهُ وَرَيْقَةً

تَقَلَّبَ فِي فِيهِ عَقِيْقًا وَيَأْتُوْتًا

( وانظر / تامول ) .

\* التَّنْبِيلُ : التَّنْبَالُ .

\* التَّنْبُولُ : التَّنْبَالُ .

\* التَّنْبُولِيُّ : بَائِعُ التَّنْبِيلِ .

\*\*\*

### ت ن ت

\* تَنَّتِ النَّسَجَ : جَوَّدَهُ ، يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ :  
تَنَّتِي نَسَجَكَ .

\*\*\*

### ت ن ل

\* تَنَّتَلَ الرَّجُلُ : تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ .  
( وانظر / تنتل ) .

و — : تَحَامَقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

\* التَّنَائِئَةُ : اسْمُ جَمْعٍ ، وَاجِدُهُ تَائِيَةً ، وَفِي  
خَبَرِ ابْنِ سَيْرِينَ : « لَيْسَ لِلتَّنَائِئَةِ شَيْءٌ » يُرِيدُ أَنْ  
الْمُقِيمِينَ الَّذِينَ لَا يَنْفِرُونَ مَعَ الْغَزَاةِ لَيْسَ لَهُمْ  
فِي الْفَيْءِ نَصِيبٌ . ( وانظر / ت ن خ ) .

\* التَّنَوُّةُ : الصُّحْرَاءُ ، يُقَالُ : قَطَعُوا تَنَوُّةً  
ذَاتَ أَهْوَالٍ . ( عن الزبيدي ) .

\*\*\*

\* التَّنْبَاكُ : نوع من التَّبَغِ معروف ، وهو  
ضُرُوبٌ .

\*\*\*

\* التَّنْبَالُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، تَأْوَهُ أَصْلِيَّةٌ  
( عن سيبويه ) قال : « لِأَنَّ التَّنَاءَ لَا تُزَادُ إِلَّا  
بِنَبْتٍ وَكَذَلِكَ النُّونُ لَا تُزَادُ ثَانِيَةً إِلَّا بِذَلِكَ » .  
وقال ثَعْلَبٌ : « التَّنَاءُ مَزِيدَةٌ ، فَهُوَ مِنَ التَّنْبِيلِ  
الَّذِي هُوَ الصَّغْرُ . وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّلَاثِيَّ  
أَيْضًا . ( وانظر / ن ب ل ) .

( ج ) التَّنَائِيلُ . قال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ يَمْدَحُ

المهاجرين :

يَمْشُونَ مَشَى الْجَمَالِ الزُّهْرِ يَعْصِمُهُمْ

ضَرْبٌ إِذَا عَرَّدَ السُّودُ التَّنَائِيلَ

[ الزُّهْرُ : الْبَيْضُ . يَعْصِمُهُمْ ضَرْبٌ :

يُحْوِيهِمْ ضَرْبُهُم بِالسُّيُوفِ . عَرَّدَ : فَرَّ

وَجَبُنَ ] .

و — البَيْضَةُ : مَذِرَت . ( أَى فَسَدَت )  
( وانظر / نتل ) .

\* التَّنَالَةُ مِنَ النَّاسِ : الْقَصِير .  
( وانظر / نتل ) .

\* التَّنِيلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِير .  
( وانظر / نتل ، نتل ) .

\*\*\*

### ت ن ن

\* تَتَنَّ الرَّجُلُ : تَرَكَ أَصْدِقَاءَهُ ، وَصَاحَبَ  
غَيْرِهِمْ .

\*\*\*

### ت ن خ

#### الإقامة

قال ابن فارس : « التاء والنون والحاء كلمة  
واحدة وهو الإقامة » .

\* تَنَخَ فُلَانٌ بِالْمَكَانِ مُنْ تَنُوخًا : أَقَامَ  
بِهِ . ( وانظر / ت ن أ ) .

و — عَلَى الْأَمْرِ : ثَبَّت . وَفِي كَلَامِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ : « أَنَّهُ آمَنَ وَمَنْ مَعَهُ مِنْ  
يَهُودٍ فَتَنَخُوا عَلَى الْإِسْلَامِ » .

وَيُرْوَى بِتَقْدِيمِ النَّونِ عَلَى التَّاءِ . ( وانظر /

ن ت خ )

و — فِي الشَّيْءِ : رَسَخَ فِيهِ .  
\* تَنِيخُ فُلَانٌ مُنْ تَنَخًا : اتَّخَمَ ، فَهُوَ تَنِيخٌ ،  
وَتَانِيخٌ . ( وانظر / ط ن خ ) .

و — نَفْسُ فُلَانٍ : خَبْنَتُ مِنْ شَيْعٍ أَوْ غَيْرِهِ .  
\* أَتَنَخَ الدَّسَمُ فُلَانًا : اتَّخَمَهُ .

\* تَانَخَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي الْحَرْبِ : ثَابَتَهُ .

\* تَنَخَّ فُلَانٌ بِالْمَكَانِ : تَنَخَ .

و — عَلَى الْأَمْرِ : ثَبَّت .

\* تَتَنَخَّ فُلَانٌ بِالْمَكَانِ : تَنَخَ .

\* تَنُوخُ : قَبِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، وَقِيلَ :  
عِدَّةُ قَبَائِلٍ اجْتَمَعَتْ وَتَحَالَفَتْ فَتَنَخَتْ فِي  
مَوَاضِعِهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُمْ ثَلَاثَةُ أَبْطَنِ :  
نِزَارٌ وَالْأَخْلَافُ وَفَهْمٌ ، كَانُوا يُقِيمُونَ بِالشَّامِ .  
وَكَانَ لِخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَقَعَةٌ مَعَهُمْ فِي دَوْمَةَ  
الْجَنْدَلِ فِي الْعَامِ الثَّانِي عَشَرَ الْهَجْرِيِّ .

وإليها يُنسب كثيرون ، منهم :

١ - أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ بَهْلُولِ بْنِ حَسَّانَ ،  
أَبُو جَعْفَرِ التَّنُوخِيِّ الْأَنْبَارِيِّ النَّحْوِيُّ الْقَاضِي  
( ٣١٨ هـ = ٩٣٠ م ) : أَدِيبٌ ، وَلِدٌ  
بِالْأَنْبَارِ ، وَمَاتَ بِبَغْدَادَ ، وَعُرِفَ بِحِفْظِ اللُّغَةِ  
وَالشُّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَإِجَادَةِ النَّحْوِ ، وَلَهُ شِعْرٌ  
كَثِيرٌ ، وَصَنَّفَ كُتُبًا مِنْهَا : « أَدَبُ الْقَاضِي » ،  
وَلَهُ كِتَابٌ « الدُّعَاءُ » وَكِتَابٌ فِي النَّحْوِ عَلَى

أخِمْلَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴿٤٠﴾ .  
(هود : ٤٠) .

و — : مُجْتَمَعُ مَاءِ الْوَادِي .

(ج) تَنَائِير .

و — : تَنْوِيرُ الصُّبْحِ .

○ وَذَاتُ التَّنَائِيرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْكُوفَةِ  
جَنُوبِيَّ رُبَالَةَ ، يَبْعُدُ عَنْهَا نَحْوَ ٢٣ كِيلُومِتْرًا ،  
وَيُعْرَفُ مَوْقِعُهَا الْآنَ بِاسْمِ « الْعَصَافِيرِ » ، وَرَدَّ  
فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

فَلَمَّا عَلَا ذَاتُ التَّنَائِيرِ صَوْتُهُ

تَكشَّفُ عَنْ بَرَقٍ قَلِيلٍ صَوَاعِقُهُ

[ الصَّوْبُ : المَطَرُ ] .

\* التَّنُّورَةُ مِنَ المَلَابِسِ : مَا يُحِيطُ بِالْجِسْمِ  
مِنَ الخَصْرِ إِلَى القَدَمِينَ .

\*\*\*

\* تَنَاسُ النَّاسِ : رِعَاؤُهُمْ (عَنْ كِرَاعِ) .

\* تَنَسُّ : مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ عَلَى الْبَحْرِ

الْمَتَوَسِّطِ ، غَرْبِيَّ مَدِينَةِ الْجَزَائِرِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ

وَهْرَانَ ثَمَانِيَةَ مَرَاجِلَ (٢٤٠ كَم) ، أَسَّسَهَا

الْقَرْطَاجِيُّونَ ، وَتَدَاوَلَهَا الرُّومَانُ فَالْبَرْبَرُ

فَالعَرَبُ ، وَكَانَتْ مَدِينَةً مُسَوَّرَةً حَصِينَةً بِهَا قَلْعَةٌ

صَغِيرَةٌ ، وَمَسْجِدٌ جَامِعٌ ، وَأَسْوَاقٌ كَثِيرَةٌ ، فِيهَا

الآنَ حَمَامَاتٌ مَعْدِنِيَّةٌ . أَشَدُّ يَاقُوتٍ لِبَعْضِ

مَذْهَبِ الكُوفِيِّينَ . قَالَ عَنْهُ الخَطِيبُ  
البَغْدَادِيُّ : « كَانَ ثَبَاتًا فِي الْحَدِيثِ ، يُقَّةً مَأْمُونًا  
جَيِّدَ الضَّبْطِ » .

٢ - الحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ التَّنُوحِيُّ

البَصْرِيُّ أَبُو عَلِيٍّ (٣٨٤ هـ = ٩٩٤ م) :

قَاضٍ ، مِنَ العُلَمَاءِ الْأَدْبَاءِ الشُعْرَاءِ ، وُلِدَ  
بِالبَصْرَةِ ، وَهُوَ مُؤَلِّفَاتٌ مِنْهَا : « الْفَرَجُ بَعْدَ  
الشُّدَّةِ » وَجَامِعُ التَّوَارِيخِ الْمُسَمَّى « نِشْوَارُ  
المُحَاضِرَةِ » ، وَهُوَ دِيْوَانُ شِعْرِ مَطْبُوعٍ ، وَتَوَفَى  
بِبَغْدَادَ .

\*\*\*

## ت ن ر

(فِي الْعِبْرِيَّةِ Tannūr ، وَفِي الْأَرَامِيَّةِ

Tannūrā ، وَفِي الْأَكَادِيَّةِ Tinūru عِن

السُّومَرِيَّةِ Tinur بِمَعْنَى الْفِرْنِ) .

## التنور

\* التَّنَّارُ : صَانِعُ التَّنُّورِ .

\* التَّنُّورُ : (فِي الْفَارْسِيَّةِ تَنُّور) : نَوْعٌ مِنَ

الْكُوَابِينِ يُخْبَزُ فِيهِ .

و — : وَجْهُ الْأَرْضِ .

و — : أَعْلَى الْأَرْضِ .

و — : كُلُّ مَفْجَرِ مَاءٍ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا

شُعرايها يَدْمُها :

أَيُّها السَّائِلُ عن أرضِ تَنَسٍ

مَقْعَدِ اللُّؤْمِ المِصْفَى والدَّنَسِ

بِلَدَّةٍ لا يَنْزِلُ القَطْرُ بها

والنَّدَى في أهلِها حَرْفٌ دَرَسِ

نُسِبَ إليها عَدَدٌ من العلماء ، منهم :

الحَافِظُ التَّنِيسِيُّ ( ٨٩٩ هـ = ١٤٩٣ م ) مُحَمَّدٌ

ابنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْدِ الجَلِيلِ الذي عاش في

بَلَّاطِ بنِي زَيَّان . له مَوْلُفاتٌ منها : « نَظْمُ الدَّرِّ

والعِقيانِ في دَوْلَةِ آلِ زَيَّان » و« الطَّرَازُ في رَسمِ

الجِرازِ » .

\* التَّنِيسُ : لُعبةُ كُرَّةٍ تكونُ بينَ لاعِبينَ ،

تَفتَصِلُ بينهما شَبَكَةٌ وَيَتَقادَمانِ الكُرَّةَ بِمَضْرِبينَ ،

وقد تكونُ بينَ أربعَةِ لاعِبينَ : اثْنينِ اثْنينِ .

\*\*\*

\* التَّنْضُبُ : شَجْرٌ . ( انظره في / ن ض ب ) .

\* تَنِيسٌ : Tinnis إحدى المُدنِ المِصْرِيَّةِ

القَدِيمَةِ التي ائْتَدَّتْ ، وكانت تقومُ في جَزِيرَةِ

وَسَطِ بَحِيرَةِ مُعزَلَةٍ عن البحرِ المَتوسِّطِ على بعدِ

تسعة كيلو مترات من موضع بورسعيد ،

ولا تزال باقيةً إلى اليومِ ببَحِيرَةِ المَنْزَلَةِ ،

ومَعروفَةٌ بِجَزِيرَةِ تَنِيسٍ . وبها بعضُ بَقايا من

الطُّوبِ الأحمرِ المَتَخَلِّفِ من مَبانيها القَدِيمَةِ ،

وكانت تُعْمَلُ بها الثِّيابُ المُلَوَّنةُ ، وبخاصَّةٍ

القَصَبِ المُلَوَّنِ والقَرشِ المِسمَى

( أبو قَلْمُون ) .

وممن نُسِبَ إليها : ابنُ وَكِيعِ التَّنِيسِيِّ .

\* التَّنِيسِيُّ : ابنُ وَكِيعِ التَّنِيسِيِّ ( ٣٩٣ هـ =

١٠٠٣ م ) : الحَسَنُ بنُ عَلِيِّ الضَّيِّبِيِّ :

التَّنِيسِيُّ أبو مُحَمَّدٍ المَعروفُ بابنِ وَكِيعِ : شاعرٌ

مُجيدٌ ، أصلُهُ من بَغدادِ ، ومولده ووفاته في

تَنِيسَ بِمِصرَ . له ديوانُ شِعْرٍ ، وكتابُ سَماءِ

« المُنْصَفِ في سِرقاتِ المُنْتَبِي » .

\*\*\*

\* التَّنَوُّطُ : طائرٌ . ( انظره في : نوط ) .

\*\*\*

\* تَنِيسون ، أَلْفَرِيد ( ١٨٠٩ -

١٨٩٢ ) : شاعرٌ إنْجِلِيزِيٌّ من أْبْرَزِ شُعراءِ

القرنِ التاسعِ عَشْرٍ ، عيَّنَ شاعرًا لِلبَلَّاطِ

( ١٨٥٠ ) ومن أشهرِ أَعمالِهِ قَصِيدَةُ « في

الدَّكْرِي » وديوانُهُ الشُّعْرِي « الأَمِيرَةُ » ، نَظْمُ

عِدَّةِ قِصائِدِ في المُناسباتِ مثل « أَناشيدِ

الملكِ » ، ويُعَدُّ تَنِيسونُ أستاذًا للشُّعْرِ العِراقِيِّ ،

كما يُعَدُّ الشَّاعرَ الذي يُمثِّلُ العَصْرَ .

\*\*\*

## ت ن ف

## القفر من الأرض

قال ابن فارس : « التاء والنون والفاء كلمة واحدة ، التنوفة المفازة وكذلك التَّنُوفِيَّة » .

\* تَنُوف : جبل في الشمال الشرقي من مدينة حَائل بمسافة ٢٥ كم ، مُشْرِف على جبال طَبَّيء ورد في قول امرئ القيس :

كَأَنَّ دِنَاراً حَلَّقَتْ يَلْبُونَهُ

عُقَابُ تَنُوفٍ لَا عُقَابُ الْقَوَاعِلِ .

[ دِنَار : رَاعِي إِبِلٍ امْرِئِ الْقَيْسِ .

اللَّبُون : ذَاتُ الْأَلْبَانِ . الْقَوَاعِل : جِبَالٌ غَيْرُ شَامِحَةٍ . يَقُول : كَأَنَّ عُقَاباً مِنْ عِقْبَانِ تَنُوفٍ ذَهَبَتْ بِهَذِهِ الْإِبِلِ لَا عُقَابُ هَذِهِ الْجِبَالِ الصَّغِيرَةِ . فَلَا يُسْتَطَاعُ رَدُّهَا ] .

ويروى : عُقَابُ تَنُوفِي .

\* تَنُوفِي : تَنُوف . قال ابن جني : « يجوز أن يكون تَنُوفِي مَقْصُورَةً مِنْ تَنُوفَاء » . وقال ابن سيده : « يجوز أن تكون أَلْفُ تَنُوفِي إِشْبَاعاً لَلْفَتْحَةِ » ويقال أيضا : يَنُوفِي ( وانظر / ن وف ) .

\* التَّنُوفَةُ : القفر من الأرض ، وقيل : الفلاة لا ماء بها ولا أنيس ، وإن كانت مُعْشِبَةً . ( عن ابن شميل ) .

و — : المفازة ، يقال : قَطَعُوا تَنُوفَةً ذات أهوال .

وقيل : الأَرْضُ البَعِيدَةُ المَاءِ المُتَبَاعِدَةُ مَا بَيْنَ الأَطْرَافِ . ( عن المؤرج ) . أو : الأَرْضُ البَعِيدَةُ وفيها مُجْتَمَعٌ كَثِيراً لَا يُقَدَّرُ عَلَى رَعِيهِ لِبُعْدِهَا . ( عن أبي خيرة ) .

قال زهير بن أبي سلمى :

وَتَنُوفَةٌ عَمِيَاءٌ لَا يَجْتَازُهَا

إِلَّا المُشَيِّعُ ذُو الفُوَادِ الهَادِي

[ العَمِيَاء : التي لا طريقَ بها ، أو

المَجْهُولَةُ التي يَضِلُّ سَالِكُهَا . المُشَيِّع : الجَرِيءُ الشُّجَاعُ ] .

( ج ) تَنَائِفٌ ، قال ذو الرمة :

أَخَا تَنَائِفٌ أَعْفَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ

بِأَخْلَقِي الدَّفِّ مِنْ تَضْدِيرِهَا جُلْبٌ

[ أَخَا تَنَائِفٌ : مُلَازِماً لِلْمَفَاوِزِ . سَاهِمَةٌ :

نَاقَةٌ ضَامِرَةٌ . الأَخْلَقُ : الأَمْلَسُ . الدَّفُّ :

الجَنْبُ . التَضْدِيرُ : حِزَامُ الرَّحْلِ . الجُلْبُ :

جَمْعُ جُلْبَةٍ ، وَهِيَ القِشْرَةُ التي تَعْلُو الجُرْحَ عِنْدَ

البُرءِ ] .

ويقال : بَيْنَنَا تَنَائِفٌ تُنْفٌ ، أي : بَعِيدَةٌ

الأطرافِ .

\* التَّنُوفِيَّةُ : التَّنُوفَةُ ، قال ابن أحمَر :



والعُرْقُوبَيْنِ . مُصَلِّمُ الْأَذْنَيْنِ : يريد صَغِيرَهُمَا  
كأنهما مَقْطُوعَتَانِ خِلْقَةً . أَجْنَأُ : أَجْنَأُ ، أَى  
أَحْدَبُ . السَّيُّ : مَوْضِعُ . الْآءُ : شَجَرُهُ ثَمَرٌ  
تَأْكُلُهُ الْأَنْعَامُ ] .

\*\*\*

## ت ن ن

( فى الأكادية danānu ، وفى العبرية  
Tānan تَانَنُ : دَخَنَ . وفى السريانية Tan  
تَنُّ : دَخَنَ . وفى الحبشية Tanna تَنُّ :  
تَبَاعَدَ ) .

## المِثْلُ وَالقَرِينُ

قال ابن فارس : « التاء والنون كلمتان  
مأدرى ما أصلهما ، إلا أنهم يسمون التُّرب  
التُّن ، ويقولون : أتنه المرضُ : إذا قصعه وهو  
لا يكاد يَشِبُّ » .

\* تَنُّ فُلَانٌ بِالمَكَانِ : أقام به . ( عن  
ثعلب ) ( وانظر / ت ن أ ) .

\* أَتَنُّ فُلَانٌ : بَعُدَ .

و— المرضُ فُلَانًا : قَصَعَهُ فلم يَلْحَقْ  
بَاتْنَانِهِ ( أَى بِأَقْرَانِهِ ) ، فهو لا يَشِبُّ .

\* تَانٌ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : قَائِسٌ بَيْنَهُمَا .

\* التُّنُّ : المِثْلُ والقِرْنُ ، يقال : فُلَانٌ تِنُّ  
فُلَانٍ ، ويقال : هما تِنَانُ .

كَمْ دُونَ لَيْلَى مِنْ تَنُوفِيَّةٍ  
لَمَاعَةٍ تُنْذِرُ فِيهَا النُّذْرُ  
[ لَمَاعَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ] .

\*\*\*

\* التَّنْكَةُ : ( فى التُّرْكِيَّةِ ) : الصَّفِيحُ .

و— : وعاءٌ له مَقْبِضٌ تُصْنَعُ فِيهِ القَهْوَةُ  
عند المِصْرِيِّينَ . ( وانظر / كَنْكَةُ )

\*\*\*

## ت ن م

( فى العبرية Tnūmah بمعنى الخمول  
والنوم ، وفى السريانية Tannūma ، نوع من  
القَنْبِ ( Cannabis Sativa )

\* تَنَّمَ البَعِيرُ — تَنَّمَ : أَكَلَ التَّنُومَ .

\* التَّنُومُ : شَجَرُهُ حَمَلٌ صِغَارٌ مِثْلُ حَبِّ

الجَزْوَعِ ، وَيَتَفَلَّقُ عَنْ حَبِّ يَأْكُلُهُ أَهْلُ البَادِيَةِ ،

وَكَيْفَمَا زَالَتِ الشَّمْسُ تَبِعَهَا بِأَعْرَاضِ الوَرَقِ ،

وَاجِدَتْهُ بِنَاءً . وفى خِبر الكُصُوفِ : « فاسْوَدَّتْ

وَاضَّتْ كَأَنَّهَا تَنُومَةٌ » ( آضَتْ : صَارَتْ )

وقال زُهَيْرٌ فى صِفَةِ الظَّلِيمِ :

أَصَكُّ مُصَلِّمُ الْأَذْنَيْنِ أَجْنَأُ

له بِالسَّيِّ تَنُومٌ وآءٌ

[ الْأَصَكُّ : المُضْطَرِبُ الرُّكْبَتَيْنِ

\* التَّنِينُ : ( فى العبرية tannin ، وفى الأرامية tanninā ، وفى الأوجاريتية ت ن ن ، وفى الأكادية danninu ، وفى الحبشية taman ) : كائن حيوانى أسطورى مخيف .  
و — : ( Dragon - Draco ) : جنس حيوانات من العظاء اللجيمات الألسنة له رجل أويدها فيها أربعة أظفار على نسق ، وظفر خامس فى الكف ، وثنى يأسه جبهة شعر ، ومنه ضرب بهخري .



( التنين )

و — : حيوان أسطورى ، يزعمون أنه يجمع بين الزواحف والطيور ، له مخالب أسد ، وأجنحة نسر ، وذنب أفعى ، يتخذ أحيانا رمزا قوميا .

( ج ) تنانين .

و — : نجم من نجوم السماء وليس بكوكب ، ولكنه بياض خفي فى السماء ، يكون جسده فى ستة بروج ، وذنبه فى البرج السابع ، يتنقل كتقل الكواكب الجوارى ،

و — : التَّزْب ، وفى كلام عمَّار بن ياسر رضى الله عنه : « إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نبي وتريى » .

و — : الصاحب .

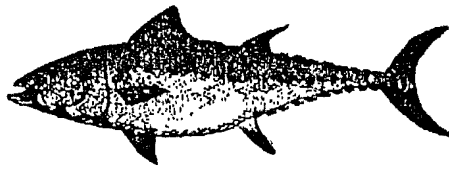
و — : الشخص والمثال .

و — : الصبى الذى قصعه المرض فلا يشب .

( ج ) أتنان .

\* التَّنُّ أَوْ التُّونَةُ : ( Tuna; tunny ) :

سمك كبير من الفصيلة الأسقمرية ( Scombridae ) قد يبلغ طوله أربعة أمتار ، شوكى الزعانف ، وهو غذاء سمكى ممتاز ، ويؤكل طازجا أو مملحا أو محفوظا فى الزيت . شائع الانتشار أساسا فى البحار الدافئة والمعتدلة .



( التن او التونة )

ومن أنواعه : التونة أو التَّنُّ أزرق الزعنفة : « Thunnus Thynnus » ويكثر فى المحيط الأطلسى .

\* التَّنِينُ : المثل والقِرْن .

بَنَجْد ، إحداهما تَقَعُ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمِ بِمَرَجِ  
الدَّهْنَاءِ شَرْقَى العَرَمَةِ ، وَهِيَ مِنْ أَشْهُرِ رِيَاضِ  
نَجْدِ ، وَالثَّانِيَةُ غَرْبَى بَلَدَةِ بَيْضَاءِ النَّبِيلِ ،  
وَشَرْقَى حَرَّةِ ثَنَانِ ( حَرَّةٌ لَيْلَى قَدِيمَا ) يَفِيضُ فِيهَا  
سَيْلٌ وَادِي سَبَطَرِ .

وَأَنشَدَ يَاقُوتٌ لَصَفِيَّةَ بِنْتِ خَالِدِ المَازِنِيِّ -  
وَهِى يَوْمُئِذٍ بِالبِشْرِ مِنْ أَرْضِ الجَزِيرَةِ - تَتَشَوَّقُ  
أَهْلَهَا بَنَجْدِ :

نَظَرْتُ وَأَعْلَامٌ مِنَ البِشْرِ دُونَهَا  
بَنَظَرَةِ أَقْنَى الأَنْفِ حَاجِنِ المَخَالِبِ  
لأَبْصَرَ وَهَنَاءً نَارَ تَنْهَاءِ أَوْقَدَتْ  
بِرَوْضِ القَطَا وَالهَضْبِ ، هَضْبِ التَّنَاضِبِ  
[ أَقْنَى الأَنْفِ : مُعَوَّجُ المِنْقَارِ . حَاجِنٌ :  
تَخْفِيفُ حَاجِنٍ ، أَيْ مُعَوَّجٌ ، وَهَذَا كِنَايَةٌ عَنِ  
الصُّقْرِ . الوَهْنُ : نَحْوٌ مِنْ نِصْفِ اللَّيْلِ .  
التَّنَاضِبِ : مَوْضِعٌ ] .

\*\*\*

## ت ن و

\* تَنَافُلَانُ بِالمَكَانِ مُتَّوًّا : أَقَامَ بِهِ .  
( وَانظُرْ / ت ن أ )  
\* الأَتْنَاءُ : الأَثْرَانِ . ( وَانظُرْ / ت ن ن )  
و — : الأَثْدَامِ .

\* التَّنَاوَةُ : تَرَكُ المُذَاكِرَةَ ، وَهَجْرَانُ

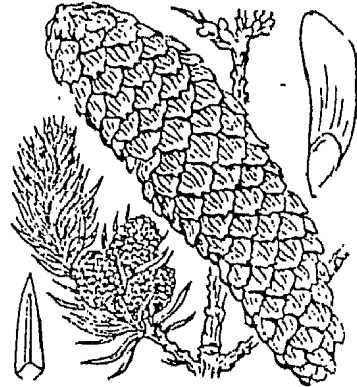
وَاسْمُهُ بِالفَارْسِيَةِ فِي حِسَابِ النُّجُومِ  
« هُشْتَنْبِيرٌ » ، وَهُوَ مِنَ النُّحُوسِ . وَقَالَ ابْنُ  
بَرِّي : وَتُسَمَّى الفُرْسُ « الجَوْزَهْر » .

وَقِيلَ : كَوَاكِبٌ عَلَى صُورَةِ التَّنِينِ ، مِنْهَا  
العَوَاءُ ، والرَّبِيعُ ، وَالدَّنْبَانُ ، وَالثَّوَانِي .  
و — : مَوْضِعٌ فِي السَّمَاءِ .

\* التَّيْتَانُ : الذَّنْبُ ( وَانظُرْ / ت ي ن ) .

و — : مِثَالُ الشَّيْءِ . ( وَانظُرْ / ت ي ن ) .

\* تَنْوَبٌ : شَجَرٌ عِظَامٌ مِنْ فَصِيلَةِ  
الصَّنُوبَرِيَّاتِ وَقَبِيلَةُ التَّنُوبِيَّةِ ( Abietinae ) ،  
فِيهِ أَنْوَاعٌ لِلتَّرْبِينِ ، وَآخَرَى تُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ أَشْجَارِ  
الأَحْرَاجِ ( Abies ) لَهَا أَفْرَعٌ مُدَلَّاةٌ ، وَأَوْرَاقٌ  
مَخْرُوطِيَّةٌ الشَّكْلَ لِإِبْرِيَةِ خَضْرَاءٍ دَكْنَاءٍ . تَنْمُو فِي  
المَنَاطِقِ المَعْتَدَلَةِ الشَّمَالِيَّةِ .



( تنوب )

\*\*\*

\* تَنْهَاءُ : يُطْلَقُ هَذَا الأِسْمُ عَلَى رَوْضَتَيْنِ

و — : الفِلاحةُ والزَّراعةُ ، وعليه حُويل  
خَبِرُ قَتَادَةَ السَّابِقِ .

\*\*\*

المُدَارسةُ . وفي كلام قَتَادَةَ : « كان حَمِيدُ بَن  
هِلالٍ مِنَ العُلَماءِ فَأَضْرَبَتْ بِهِ التَّنَاوُةُ » .  
ويروى : « النَّبَاةُ » ، أى : الشَّرْفُ .

### التاء والهاء وما يثلاثهما

وفي اللسان قال رؤبة :

\* فى غائلات الحائر المُتَهْتَه \*  
[ غَائِلَات : جمع غَائِلَةٌ ، وهى الدَاهِيَةُ ] .

\* تَهْ تَهْ : حكاية صوت المُتَهْتَه .

و — : زَجْرٌ لِلبَعِيرِ .

و — : اسْتِدْعَاءٌ لِلكَلْبِ .

\* التُّهَاتِيَةُ : التُّرَهَاتُ والأباطِيلُ . قال  
القَطَايِيُّ :

ولم يَكُنْ ما ابْتَلَيْنا مِنْ مَواعِدِها

إِلَّا التُّهَاتِيَةَ والأُمَيْيَةَ السُّقَمَا

[ ابْتَلَيْنا : جَرَبْنَا وَخَبَرْنَا . السُّقَم : الذى

يُسْقَم ] .

\* التُّهْتَهَةُ : التَّوَاءُ فى اللِّسانِ ومثلُ اللُّكْنَةِ .

\*\*\*

\* التَّاهُورُ : السَّحابُ .

\* التَّوَهْرِيُّ : السُّنَامُ الطَّوِيلُ ، قال عَمْرُو

ابنُ قَمِيئَةَ :

\* التُّهَانَوِيُّ : محمد بن على بن محمد

الفاروقى ( بعد ١١٥٨ هـ = ١٧٤٥ م ) : من

تِهَانَةَ بِالنِّهْنِدِ ، وانتسب للفاروق عمر بن

الخطاب تيمناً ، وقد نشأ فى بيت علم ، وتلمذ

لوالده فى العلوم العربية والشرعية ، ومن

آثاره : « كَشَافُ اصطِلاحاتِ الفُنُونِ » وهو

مُعْجَمٌ لِلْمُصْطَلِحاتِ فى مُختلِفِ العُلومِ

والفُنُونِ ، ونشَرْتَهُ لأول مرة جَمِيعَةَ البِنغالِ

الأسويوية سنة ١٨٦٢ م .

\*\*\*

### ت ه ت ه

#### التردد فى الكلام

قال ابن فارس : « التاء والهاء ليس

بأصلٍ ، ولم يجيء فيه كلمة تتفرع » .

\* تَهْتَهَ فلانٌ : رَدَّدَ فى كَلِمِهِ « تَهْ تَهْ » من

لُكْنَةٍ .

ويقال : تَهْتَهَ فى الشئِ : رَدَّدَ فيه ، وتَهْتَهَ

فلانٌ فى الباطلِ .

فَأرسلتُ الغُلامَ وَلَمْ أَلْبَثْ  
إلى خَيرِ البَوائِكِ تَوَهَّرياً  
[ لم أَلْبَثْ : لم أَبْطِء . البَوائِكِ : جَمع  
بائِك أو بائِكَة ، وهى الناقَة الفَتيَّة ] .

\* التَّيْهُورُ : مَوْجُ البَحْرِ إذا ارْتَفَعَ . وفى  
اللِّسان قال الشاعر :

\* كَالْبَحْرِ يَقْدِفُ بِالتَّيْهُورِ تَيْهُوراً \*  
و— : ما بين قُلَّةِ الجَبَلِ وأسْفله  
( هذلية ) . قال سَاعِدَةُ بِنُ العَجَلانِ الهُدَلِيُّ :

فَطَلَعَتْ مِنْ شِمْرَاحِهِ تَيْهُورَةً  
شَمَاءَ مُشْرِفَةً كَرَأْسِ الأَصْلَعِ  
[ الشَّمْرَاحُ : قُلَّةُ الجَبَلِ . كَرَأْسِ  
الأَصْلَعِ ، يُريدُ أَنَّها مَلْسَاءٌ لا نَبْتَ بها ] .

و— : ما اطْمَأَنَّ مِنَ الأَرْضِ ، أو مِنَ  
الرَّمْلِ . قال صَخْرُ العَيِّ الهُدَلِيُّ :

أَعْيَنِي لا يَبْقَى عَلَى الذَّهْرِ فَادِرٌ  
بِتَيْهُورَةٍ تَحْتَ الطُّخَافِ العَصَائِبِ  
[ الفادِرُ : الوَعيلُ المَسِينُ . الطُّخَافُ :

مَارِقٌ مِنَ العَيْمِ ، كَتَى بَتَمَحْتَ الطُّخَافِ عَنِ  
مَوْضِعِ مُخَصِبِ قَدِ أَصَابَهُ المَطَرُ . العَصَائِبُ :  
كَأَنَّها عَمَائِمُ ، الواحدة عَصَابَةٌ ] .

و— : المُشْرِفُ مِنَ الرَّمْلِ ، أو مَالَهُ  
جُرْفٌ مِنْهُ ، وَقيل : ما يَنْهَارُ ولا يَتَماسِكُ مِنْهُ .

قال العَجَّاجُ :

\* حَتَّى اِحْتَدَاهُ سَنَنُ الدُّبُورِ \*  
.....

\* إلى أَراطِ وَنَقَتَا تَيْهُورِ \*  
.....

[ اِحْتَدَاهُ : تَبِعَهُ . الدُّبُورُ : الرِّيحُ العَرَبِيَّةُ .

أَراطِ : جَمعُ الأَرطَى ، وَهُوَ شَجَرٌ ] .

و— : كُنْثَلَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الثَّلْجِ تَتَجَمَّعُ

عَلَى ارْتِفاعِ كَبِيرٍ ، وَتَنْهَارُ مُنْحَدِرَةً عَلَى سَفْحِ

الجَبَلِ ، حَامِلَةٌ مَعَهَا صُخُوراً ضَخْمَةً تَرِنُ آلافاً  
الأَطنانِ .

و— : الشَّدِيدُ مِنَ المَفاوِزِ .

و— : الرَّجُلُ التَّائِبُ المُتَكَبِّرِ ، وَيقالُ

لِلرَّجُلِ - إذا كان ذاهِباً بِنَفْسِهِ - : بِه تَيْه تَيْهُورٌ :

أى تَائِبُهُ .

(ج) تَيْاهِرُ ، وَتَيْاهِيرُ . وفى اللِّسان قال

الراجز :

\* كَيْفَ اهْتَدَتْ وَدُونِها الجَزائِرُ \*  
.....

\* وَعَقِصُ مِنَ عالجِ تَيْاهِرُ \*  
.....

[ عَقِصُ : رَمْلٌ مُنْعَقِدٌ لا طَرِيقَ فِيهِ .

عالجِ : مَوْضِعٌ ] .

\*\*\*

## ت ه م

( فى العِبرِيَّة Thōm : البَحْرُ والعُمُقُ

والهَوايَةِ ، وفى الأَرامِيَّة Thōmā : العُمُقُ ،

وتَيْنِ الْبَحْرِ ، وفي الأوجاريتية المادة Thm  
تدل على العُمُق ، وفي الأكدية Tiamtu :  
شَيْطَانُ الْبَحْرِ . ) .

١ - الفساد وخبث الريح .

٢ - شدة الحر .

قال ابن فارس : « التاء والهاء والميم أصل  
واحد وهو فسادٌ عن حَرِّ » .

\* تَهْمُ اللَّبْنُ وَاللَّحْمُ تَهْمًا : تَغْيِيرُ  
وَأَنْتَن .

و— فُلَانٌ : خَبُثَ رِيحُهُ .

و— : ظَهَرَ عَجْزُهُ .

و— : مَرِضٌ .

و— : تَحْسِيرٌ .

و— : غَلَبَهُ النُّعَاسُ .

و— الْبَعِيرُ : اسْتَكْرَمَ الْمَرْعَى فَلَمْ  
يَسْتَمِرِّهْ ، فَسَاءَتْ حَالُهُ .

و— : أَصَابَهُ حَرُورٌ فَهَزِلَ .

و— الْحَرُّ : اشْتَدَّ مَعَ رُكُودِ الرِّيحِ ، فَهُوَ  
تَهْمٌ .

ويقال : أرض تهمة ، أى شديدة الحر .

\* أَنْتَهَمَ الرَّجُلُ : أَتَى تِهَامَةَ ، أَوْ نَزَلَ فِيهَا ،  
قال الممَرِّقُ العَبْدِيُّ :

فَإِنْ يُتْهِمُوا أَنْجِدْ خِلَافًا عَلَيْهِمْ  
وَإِنْ يُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الْحَرْبِ أَعْرِقِي  
[ يُعْمِنُوا : يَنْزِلُوا عُمَانَ . اسْتَحْقَبَ  
الْحَرْبَ : حَمَلَهَا كَالْحَقِييَةِ . أَعْرَقَ : أَتَى بِلَادَ  
الْعِرَاقِ ] .

ويقال : بَعِيرٌ مُتْهِمٌ ، وَإِبِلٌ مَتَاهِمٌ وَمَتَاهِيمٌ :  
تَأْتِي تِهَامَةَ .

و— : انْحَدَرَ مِنْ ثَنَائِيَا ذَاتِ عِرْقِي إِلَى  
الْبَحْرِ ، وَهِيَ أَوْلُ تِهَامَةَ .

ويقال : وَإِدْمَتْهُمْ : يَنْصَبُ مَائُهُ إِلَى تِهَامَةَ .

و— : أَتَى بِمَا يُتْهِمُ عَلَيْهِ .

و— فُلَانًا : ظَنَّ بِهِ سُوءًا .

و— الْبِلْدَ : اسْتَوْخَمَهُ وَاسْتَحْبَبَتْ

رِيحَهُ ، حَكَى أَبُو عَمْرٍو : « إِذَا هَبَطُوا الْجِجَارَ  
أَتَتْهُمُ » .

\* تَاهَمَ الرَّجُلُ : أَتَى تِهَامَةَ .

\* أَتَهُمَ فُلَانٌ فُلَانًا بَكْدًا وَكَدًا : ظَنَّهُ بِهِ .

\* تَنَّهُمَ فُلَانٌ : تَاهَمَ . قال أُمِيَّةُ بِنُ أَبِي عَائِدٍ  
يَصِفُ سَحَابًا :

شَامٍ يَمَانٍ مُنْجِدٍ مُتْتَهُمٍ

حِجَارِيَّةٍ أَعْجَازُهُ وَهُوَ مُسْهَلٌ .

[ مُسْهَلٌ : مُتَّجِهٌ نَحْوَ السَّهْلِ ] .

\* تِهَامَةُ : سَهْلٌ سَاحِلِيٌّ غَرْبِيٌّ جَزِيرَةٌ

العرب ، محصورٌ بينِ جبالِ السَّراةِ والبَحْرِ  
الأحمرِ ، ضَيِّقٌ جِدًّا في الشَّمالِ ، ويَتَّسَعُ كلما  
اتَّجَهنا جَنُوبًا . وتُنسَبُ أَجْزَاؤُهُ إلى المَناطِقِ  
المُجاوِرَةِ ، فيقالُ : تَهامَةُ الحِجازِ ، وتَهامَةُ  
عَسيرِ ، وتَهامَةُ اليَمَنِ . ويَنحدرُ إليه عَدَدٌ من  
الأودِيَةِ . منها رابِعٌ ، وجيزانٌ ، وزَيْيدٌ .  
وسُمِّيتِ تَهامَةُ لِشِدَّةِ حَرِّها ورُكُودِ رِيحِها .

(ج) تهايم .

والنَّسبَةُ إلى تَهامَةَ تَهامِيٌّ ، ووردَ تَهامٍ على  
غيرِ قياسٍ ، كَيَمَانٍ وشامٍ .

يقالُ : رجلٌ تَهامٍ ، وقومٌ تَهامونَ ،  
ويقالُ : امرأَةٌ تَهاميَّةٌ . قالَ زُهَيْرُ بنِ أَبِي سُلَيمٍ :  
تَهامُونَ نَجْدِيُّونَ كَيْدًا ونُجَعَةٌ  
لكلِّ أناسٍ من وَقائِهِم سَجَلٌ  
[ النُّجَعَةُ : طَلَبُ المَرَعَى . سَجَلٌ :  
نَصيبٌ ] .

وقال ابنُ أَحمرَ :

فكُنَّا وهُم كائِنِي سُبَاتٍ تَفَرَّقُوا  
سِوَى ثم كانوا مُنْجِدًا وتَهامِيَا  
[ السُّبَاتُ هنا : الدَّهْرُ ، وابنا سُبَاتٍ :  
اللَّيْلُ والنَّهارُ . السُّوَى : الاستِواءُ ] .  
و — : اسمٌ مَكَّةُ .

\* التَّهَامِيُّ : من أسماءِ الرُّسولِ - صَلَّى اللهُ  
عليه وسلم - لأنَّهُ وُلِدَ بِمَكَّةَ .

○ وأبو الحسنِ على بنِ مُحَمَّدِ التَّهَامِيَّ  
(٤١٦ هـ = ١٠٢٥ م) : من تَهامَةَ ، جابَ  
الأقْطارَ ، وطَوَّفَ في البلادِ ، ومدحَ الرُّؤساءَ في  
الشامِ وبأدبَيْتِها ، وأقامَ بينهم ، وبعثوه إلى  
القاهرةِ جاسوساً على الفاطمِيِّينَ ، فقبضوا  
عليه ، وسَجَنوه ، ثم قَتَلوه ، وكان مَلِيحَ الشُّعْرِ  
بَدويِّه ، ومن عُيونِ شِعْرِهِ قَصِيدَتُهُ الرَّائِيَّةُ التي  
يرثيُ بها ابناً له ماتَ صَغِيرًا ، وقد ذاعتَ هذه  
المَرثِيَّةُ ، وكانت من أسبابِ شُهْرَتِهِ ،  
ومَطْلَعُها :

حُكْمُ المَنيَّةِ في البَريَّةِ جَارِي

ما هَذِهِ الدُّنْيَا بِدارِ قَرارِ

\* التَّهَمُّ : الأرضُ المَتَّصِبَةُ المُنْحَدِرَةُ إلى  
البَحْرِ . وفي الصُّحاحِ قالَ الراجزُ :

\* نَظَرْتُ والعَيْنُ مُبِينَةُ التَّهَمِ \*

\* إلى سَناءِ نارٍ وَقودُها الرِّثَمُ \*

\* شُبَّتْ بأَعلى عائِدِينَ من إِضْمِ \*

[ الرِّثَمُ : ما دَقَّ من الشُّجَرِ . عائِدانُ :

وإِدِيانُ . إِضْمٌ : اسمٌ جَبَلٌ ] .

\* التَّهَمَةُ : لَعَنَةٌ في تَهامَةَ .

و — : البَلَدَةُ .

\* التَّهْمَةُ : التَّهْمُ .

( ج ) تَهَائِمٌ .

و — : حُبُّ الرِّيحِ والرُّهُومَةِ ، يقال :  
فيه تَهَمَةٌ .

\* التَّهْمَةُ : الشُّكُّ والرُّبِيَّةُ . ( وانظر / وهم ) .

\* المِتْهَامُ : الكَثِيرُ الذَّهَابِ إِلَى تِهَامَةٍ .

( ج ) مَتَاهِيمٌ ، وَمَتَاهِمٌ . وفي اللُّسَانِ :

\* أَلَا انْتِهَامَا إِنَّمَا مَنَاهِيمٌ \*

\* وَإِنَّمَا مَنَاجِدُ مَتَاهِيمٌ \*

[ نَهَمَ البَعِيرُ : رَجَرَ لِيَمْضِيَ . المَنَاهِيمُ :

جمع مِنهَام ، وهي الدَّابَّةُ تُطِيعُ على الرِّجْرِ .

مَنَاجِدُ : جَمْعُ مَنَجِدٍ . يقول : نَحْنُ نَأْتِي

نَجْدًا ، ثم كَثِيرًا مَا نَأْخُذُ مِنْهَا إِلَى تِهَامَةٍ ] .

\*\*\*

## ت ه ن

\* تَهِنَ فُلَانٌ كَتَهَنَّأَ : نام ، فهو تَهِيْنٌ .

وفي كلامِ بِلَالٍ جِيْنَ أَذُنَ قَبْلَ الوَقْتِ :

« أَلَا إِنَّ العَبْدَ تَهِيْنٌ » .

وقيل : النُّونُ بَدَلٌ مِنَ المِيمِ . ( وانظر /

ت ه م ) .

\*\*\*

## ت ه و

( في العبرية Tāhāh تاها : أضع ، أصبح

قفرًا . وفي الآرامية Thā تها : بَدَدَ ، أضع .

وفي الأوجاريتية ( Thw ) .

\* تَهَا الرَّجُلُ مُتَهَوًّا : غَفَلَ .

\* الأتْهَاءُ : الصُّحَارَى البَعِيدَةُ .

\*\*\*

## ت و ب

( في العبرية Tōb توب : عَادَ ، وفي

السريانية Tāb تاب ، وكذلك Tōb توب :

عَادَ ، ندم ، وفي الأكدية Twb ت و ب : عاد ) .

## الرَّجُوعُ

قال ابنُ فَارِسٍ : « التاء والواو والباء كلمة

واحدة تدل على الرَّجُوعِ » .

\* تابُ فُلَانٌ إِلَى اللَّهِ مُتَوْبًا ، وَتَوْبَةٌ ،

وتَابَةٌ ، وَمَتَابًا ، وَتَتَوْبَةٌ ( الأخير شاذ ) : رَجَعَ

عن المَعْصِيَةِ إِلَى الطَّاعَةِ ، وفي القرآن

الكَرِيمِ : ﴿ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ

فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ ﴾ ( المائدة : ٣٩ ) ، وفيه

أَيْضًا : ﴿ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ

العِقَابِ ذِي الطُّولِ ﴾ ( غافر : ٣ ) .

ويُقالُ : اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ تَائِبِي . وفي اللُّسَانِ قال

الرَّاجِزُ :

\* تُبْتُ إِلَيْكَ فَتَقَبَّلْ تَائِبِي \*



\* وَصُمْتُ رَبِّي فَتَقَبَّلَ صَامَتِي \*

وقيل : أصله تَوَيْتِي : فَأَبْدَلَ الْوَاوَ الْيَاءَ لِلخِيفَةِ .

و — من الذَّنْبِ : رَجَعَ عَنْهُ إِلَى اللَّهِ ،  
وفى الخير : « النَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ » .

و — اللَّهُ عَلَى عَبِيدِهِ : قَبِلَ تَوْبَتَهُ . وفى  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَتَلَقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾  
( البقرة : ٣٧ ) .

و — رَجَعَ بِهِ مِنَ التَّشْدِيدِ إِلَى  
التَّخْفِيفِ ، وَمِنَ الْحَظَرِ إِلَى الْإِبَاحَةِ . وفى  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ فَتَابَ  
عَلَيْكُمْ فَاقْرءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾  
( المزمل : ٢٠ ) .

\* اسْتَتَابَ فُلَانًا : سَأَلَهُ أَنْ يَتُوبَ .

و — الْحَاكِمُ الْمُزْتَدُّ : عَرَضَ عَلَيْهِ  
التَّوْبَةَ .

\* التَّائِبُ : لَقَّبَ أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدَ بْنَ

يَعْقُوبَ الْأَنْطَاكِيَّ ( ٣٤٠ هـ = ٩٥١ م ) .

مُقْرَى كَبِيرٍ مُتَقَدِّمٍ مِنْ طَبَقَةِ ابْنِ مُجَاهِدٍ ، سَمِعَ  
أَبَا أُمِيَّةَ الطَّرْسُوسِيَّ ، وَقَرَأَ بِالرُّوَايَاتِ ، وَبَرَعَ  
فِيهَا .

\* التَّوْبَةُ ( فِى اصْطِلَاحِ الْفُقَهَاءِ ) : تَرْكُ  
الذَّنْبِ لِقُبْحِهِ ، وَالنَّدَمُ عَلَى مَا قَرَطَ مِنْهُ ،  
وَالْعَزِيمَةُ عَلَى تَرْكِ الْمُعَاوَدَةِ ، وَتَدَارُكُ مَا مَكَتَهُ  
أَنْ يَتَدَارَكَ مِنَ الْأَعْمَالِ بِالْإِعَادَةِ .

○ وَالتَّوْبَةُ النَّصُوحُ : هِيَ التَّوْبَةُ الْخَالِصَةُ  
الَّتِى لَا يَشُوهُهَا تَرُدُّ ، وَلَا يُعَاوَدُ الذَّنْبُ بَعْدَهَا ،  
وفى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا  
تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا ﴾  
( التحريم : ٨ ) .

○ وَسُورَةُ التَّوْبَةِ : السُّورَةُ التَّاسِعَةُ مِنْ  
سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِى تَرْتِيبِ الْمُصْحَفِ  
الْعُثْمَانِيِّ ، وَهِيَ السُّورَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِى خَلَّتْ مِنْ  
الْبَسْمَلَةِ فِى أَوَّلِهَا ، وَقَدْ تَوَاتَرَتِ الْأَثَارُ عَلَى أَنَّهَا لَمْ  
تُفْتَحْ بِهَا كَسَائِرِ السُّورِ ، نَزَلَتْ بَعْدَ الْمَائِدَةِ ،  
وَأَيَّاتُهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ وَمِئَةٌ آيَةٌ ، وَهِيَ مَدَنِيَّةٌ ،  
وقيل : إِنَّ الْآيَتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ مِنْهَا مَكِّيَّتانِ .  
وَمِنْ أَسْمَائِهَا : بَرَاءَةٌ ، وَالْفَاضِحَةُ ،  
وَالْمُبْعِزَةُ ، وَالْبَحُوثُ .

\*\*\*

\* التَّوْبَادُ : يُطْلَقُ عَلَى جَبَلَيْنِ فِى نَجْدِ :

أَحَدُهُمَا : يَقَعُ فِى إِقْلِيمِ الْأَفْلَاحِ ، وَيَتَّصِلُ  
بِسَيْلِمَةَ جِبَالِ طُوَيْقٍ ، وَهَذَا الْجَبَلُ يُطَلُّ عَلَى  
بَلَدَةِ الْفَيْلِ الرَّاقِعَةِ فِى سَفْحِ جَبَلِ طُوَيْقٍ  
( عَارِضُ الْيَمَامَةِ الشَّرْقِيِّ ) . قَالَ قَيْسُ بْنُ

المُلُوح :

وَأَجْهَشْتُ لِلتُّوبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ

وَكَبَّرَ لِلرُّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي

وَالثَّانِي : جُبَيْلٌ صَغِيرٌ فِي عَالِيَةِ نَجْدٍ - فِي بِلَادِ

مُحَارِبٍ قَدِيمًا - وَيُقَالُ لَهُ : قَرْنُ التُّوبَادِ أَيْضًا ،

وَهُوَ إِلَى الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْ قَرْيَةِ ثَرْبٍ ، عَلَى

بُعْدِ عِشْرِينَ كَيْلُومِتْرًا .

قَالَ الْمُحَارِبِيُّ :

\* نَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ جَنُوبِ التُّوبَادِ \*

\* إِلَى قُطَيْبَاتٍ وَجَنْبِ الْأَعْرَادِ \*

\* عُيُورَةٌ أَدْنَابُهَا كَالأُوتَادِ \*

[ قُطَيْبَاتٌ : هَضَابٌ فِي جَمَى ضَرِيَّةِ .

الْأَعْرَادُ : جَمْعُ غَرْدٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ لِمُحَارِبٍ .

عُيُورَةٌ : جَمْعُ عَيْرٍ ، وَهُوَ الْجِمَارُ ] .

\*\*\*

## ت و ت

قال ابن فارس : « التاء والواو والتاء ليس

أصلاً ، وفيه التوت ، وهو ثمر » .

\* التُّوتُ : Muri or morus ( فِرْضَاد ) :

جنس شجر من فصيلة القُرَاصِيَّةِ وَالْقَبَيْلَةِ التُّوتِيَّةِ

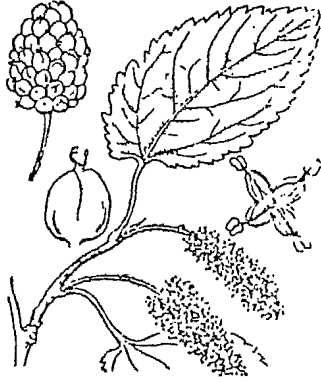
يُزْرَعُ لِثَمَرِهِ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ ، وَلِوَرَقِهِ الَّذِي

يَطْعَمُهُ دَوْدُ الْقَرْزِ ، وَثَمَرُهُ أبيضٌ حُلُوٌّ . وَأَنْوَاعُهُ

كثيرةٌ ، ومنه ما يُثْمَرُ ثَمراً أَحْمَرَ حَامِضاً ، ثم

يَسْوَدُ فَيَحْلُو ، وَيُقَالُ لَهُ : التُّوتُ الشَّامِيُّ .

وَاجِدَتْهُ : تُوْتَةٌ .



( التوت )

\* توت : ( فِي الْقِبْطِيَّةِ توت جحوتى :

المعبود ) : إله القمر والكتابة والحكمة والسحر

والزمن والحساب عند المصريين القدماء ،

يُرمز إليه بالطائر « أبيض » وبالعقد أحياناً ،

يُعزى إليه كتاب الموتى ، وأنه خلق ثمانية آلهة

قبل بدء الخليقة ، ومركز عبادته الرئيسي بلدة

الأشمونين بمحافظة المنيا الآن ، ومدفنه

بجبانيتها بتونا الجبل . سُمي المصريون القدماء

باسمه أحد أشهر السنة الشمسية ، وهو الآن

أول شهور السنة القبطية .

\*\*\*

\* توت عنخ أمون : من أشهر فراعنة مصر

القديمة ، حكم أواخر الأسرة الثامنة عشرة

حوالي ( ١٣٥٤ - ١٣٤٥ ق . م ) ومات وهو

دون العشرين من عمره . تزوج ابنة الملك

الْقَلِيلَةَ الْأَنْحِدَارِ ، وَيُطْلَى بِهِ الْحَدِيدَ فَيَقِيهِ مِنَ الصُّدَا ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ بَعْضُ أَمْلاجِهِ سِمَاداً وَسَيْطاً .

\* التُّوتِيَاءُ : حَجَرٌ مَعْرُوفٌ يُكْتَحَلُ بِهِ ، وَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ : مَعْدِنِيٌّ ، وَهُوَ حَجَرٌ يُسْحَقُ وَيُكْتَحَلُ بِهِ ، وَأَنْأَبِيٌّ - يُقَالُ لَهُ تُّوتِيَاءُ الْقَلَمِ - وَهُوَ مَصْنُوعٌ .

\* التُّوتِيَاتُ : حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ بَنِي أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ، وَهُمْ بَنُو تُوْتَيْتِ بْنِ حَبِيبٍ . وَفِي كَلَامِ ابْنِ عَبَّاسٍ : « إِنَّ ابْنَ الزُّبَيْرِ آثَرَ عَلَيَّ التُّوتِيَاتِ وَالْحُمَيْدَاتِ وَالْأَسَامَاتِ » .

( الْحُمَيْدَاتُ ، وَالْأَسَامَاتُ : حَيَّانٌ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ) .

\* الْمَتَوْتَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي يَكْثُرُ فِيهَا شَجَرُ التُّوتِ .

\*\*\*

## ت و ث

( فِي الْأَرَامِيَّةِ Tūtā وَفِي الْعِبْرِيَّةِ الْمَتَأَخِرَةِ

Tūt بِمَعْنَى شَجَرَةِ التُّوتِ أَوْ ثَمَرَتِهِ ) .

\* التُّوتُ : الثُّوتُ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ

مَحْبُوبُ النَّهْشَلِيِّ :

لَرَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ الْحَزْنِ أَوْ طَرْفِ

مِنَ الْقُرَيْيَةِ جَرْدٌ غَيْرٌ مَحْرُوثٌ

أَخْنَاتُونَ ، وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ هَجَرَ تَلَّ الْعِمَارِيَّةَ ، وَعَادَ إِلَى طَيْبَةَ ، وَأَعَادَ عِبَادَةَ آمُونَ ، تَرَكَ آثَاراً بِمَعْبَدِي الْكَرْنَكِ وَالْأَقْصَرِ ، وَاسْتَسَبَّ شَهْرَتَهُ بَعْدَ أَنْ كُشِفَ عَنْ قَبْرِهِ بِوَادِي الْمُلُوكِ فِي ١٤ مِنْ نَوْفَمَبْرِ ١٩٢٢ م وَعُثِرَ عَلَى كُنُوزِهِ الْقِيَمَةِ الْمَعْرُوضَةِ الْآنَ بِالْمَتَحَفِ الْمِصْرِيِّ بِالْقَاهِرَةِ ، وَبَعْدَ أَنْ مَاتَ لورد كارنرفون فِي أبريل ١٩٢٣ شَاعَتِ خُرَافَةُ لَعْنَةِ الْفِرَاعِيَّةِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ الْمُمُولَ لِلْبِعْنَةِ الَّتِي قَامَتْ بِالْحَفْرِيَّاتِ وَأَدَّتْ إِلَى كَشْفِ الْقَبْرِ وَكُنُوزِهِ .



( توت عنخ امون )

\*\*\*

\* توتيا ( فِي السَّرْيَانِيَّةِ Tutyā أَوْ Tutyā

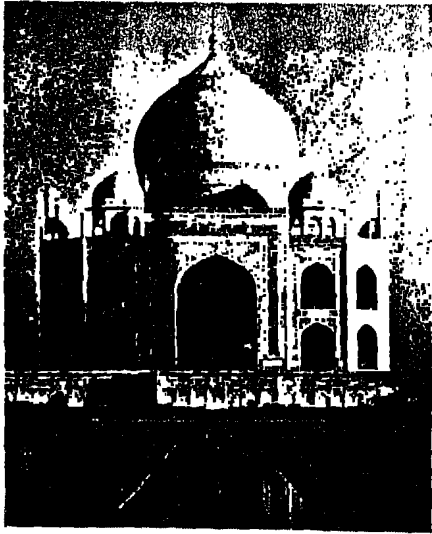
وَفِي السَّنْسَكْرِيْتِيَّةِ Tutyā Zino ) : مَعْدِنٌ

يُسْتَعْمَلُ خَاصَّةً فِي تَغْطِيَةِ سَطُوحِ الْبُيُوتِ

(ج) تيجان ، وأتواج . وفي الخبر :  
« العمائم تيجان العرب » .  
و — : القصة .  
و — : علم على أمكنة تاريخية عرف  
منها :

١ - دار بغداد ، كانت للمعتضد بالله  
الخليفة العباسي .

٢ - وقصر كان للفاطمين بالقاهرة .  
○ وتاج محل : مبنى من المرمر الأبيض  
في مدينة « أجرا » Agra بالهند على شاطئ  
نهر « جمنا » ، ويُعد من أجمل آثار العمارة  
الإسلامية في العالم ، شيده الإمبراطور « شاه  
جهان » لزوجه « ممتاز محل » في المدة من  
١٦٣٢ إلى ١٦٥٣ م ، ودُفن معها بعد وفاته .



(تاج محل)

أحلى وأشهى لعيني إن مررتُ به  
من كرخ بغداد ذي الرمان والثوب  
[ الحزن : بلاد للعرب . القرية : من قرى  
اليمامة وهي أخصبها ] .

\*\*\*

## ت و ج

\* تاجت إصبع فلان في الشيء —  
توجاً : تاحت فيه ، ولعله تصحيف .  
\* توج فلان فلاناً : ألبسه التاج .  
ويقال : توجوا فلاناً : سؤدوه : أي جعلوه  
سيداً فيهم .

\* تتوج الملك : لبس التاج .

\* التائج : ذو التاج ، على السب مثل  
تامر ، ولاين . يقال : إمام تائج . قال هميان  
ابن فحافة :

\* تنصفت الناس الإمام التائج \*

[ التنصفت : الخدمة ] .

\* التاج : ما يلبسه الملوك فوق رؤوسهم ،  
ويصاغ من الذهب ، ويرصع بالجواهر .

و — : الإكليل والعمامة ، تشبيها لهما

بالتاج .

يقال : الأكايل تيجان ملوك العجم .

ووجد خبرها في نقض كشفت عنه السيول  
قديماً .

\* التَّاجِيُّ — الثَّيرِيَانُ التَّاجِيُّ : شريانٌ على  
شكل تاجٍ يُغذِّي القلبَ .

\* تَوَّجٌ : موضعٌ بالبادية تُنسب إليه  
الصُّقُورُ ، فيقال : صَفَّرَ تَوَّجِي . ومن سَجَعَاتِ  
الأساسِ : خَرَجَ تَحْتَهُ الأَعْوَجِيُّ ، وعلى يَدِهِ  
التَّوَّجِيُّ . وقال جَرِيرٌ يَهْجُو البَعِيثَ :

أَعْطُوا البَعِيثَ حَفَّةً وَمَنْسِجاً

وافتَحِلُوهُ بَقْرًا بِتَوَّجَا

[ الحَفَّةُ : المِنوَالُ ، وهو الخَشْبَةُ التي يَلْفَتُ

عليها الحائِكُ الثَّوبَ . افتَحِلُوهُ : عُدُوهُ فَحَلَ

البَقْرَ ] .

وقيل : تَوَّجٌ : مَأْسَدَةٌ . قال مُلَيْحُ الهُدَلِيُّ  
وذكر إبلاً :

بَعَثْنَا المَطَايَا فَاسْتُحِقَّتْ كَمَا هَوَتْ

قِوَارِبُ يَزْفِيهَا وَسُوجٌ سَفْنَجُ

لِيُورِدَهَا المَاءَ الذي نَشَطَتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجُ فَلَجٍ فَتَوَّجُ

[ قِوَارِبُ : حُمُرٌ وَخَيْثِيَّةٌ . يَزْفِيهَا :

يَطْرُدُهَا . وَسُوجٌ : سَرِيحٌ . سَفْنَجٌ : ذَاهِبٌ فِي

سَيْرِهِ . نَشَطَتْ لَهُ : جَاءَتْ لَهُ بِمِثْلِ النَّاشِطِ ،

وهو الثَّورُ الذي يَجِيءُ من بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

أَتْبَاجٌ : أَوْسَاطٌ . فَلَجٌ : مَوْضِعٌ ] .

والمَبْنِيُّ ذُو قِيَابٍ ، وَأَزْبَعٌ مَاذَنُ سَامِقَةٌ من  
حَوْلِهِ ، وَيتصَدَّرُهُ فِنَاءٌ فِيهِ حَديقَةٌ وَقِنَاءٌ يَنْعَكِسُ  
البِنَاءُ عَلَى صَفْحَةِ مَائِهَا ، وَيتميز بِزُخْرَفَةٍ تَضُمُّ  
أَحجاراً كَرِيمَةً غَايَةً فِي الإبداعِ وَالجمالِ .

○ وَبُنُو تَاجٍ : بَطْنٌ من عَدَوَانٍ من قَيْسِ  
( عن البَكْرِيِّ ) . وَفِي اللِّسانِ قال الشاعِرُ :

أَبْعَدَ بَنِي تَاجٍ وَسَعَيْكَ بَيْنَهُم

فَلا تُتَبِعَنَّ عَيْنِكَ ما كان هالِكاً

وَفي الاِشْتِقاقِ : بَنُو تَاجٍ « بالنون » .

\* التَّاجِجَةُ ( فِي الفارِسيَّةِ : تَازَه ) : الدَّرْهَمُ  
المَضْرُوبُ حَدِيثاً .

و — : سِيكَةُ الفِضَّةِ المَصْفَاةِ .

\* تَاجِجَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ . وَفِي اللِّسانِ قال  
الشاعرُ :

يا وَبِئْسَ تَاجِجَةٌ ما هَذا الذي زَعَمْتَ

أَسْمَها سَبْعُ أُمِّ مَسْها لَمَمٌ

[ اللَّمَمُ : الطائِفُ من الجِنِّ ] .

○ وَتَاجِجَةُ بِنْتُ ذِي شَغرٍ ( من مُلوكِ

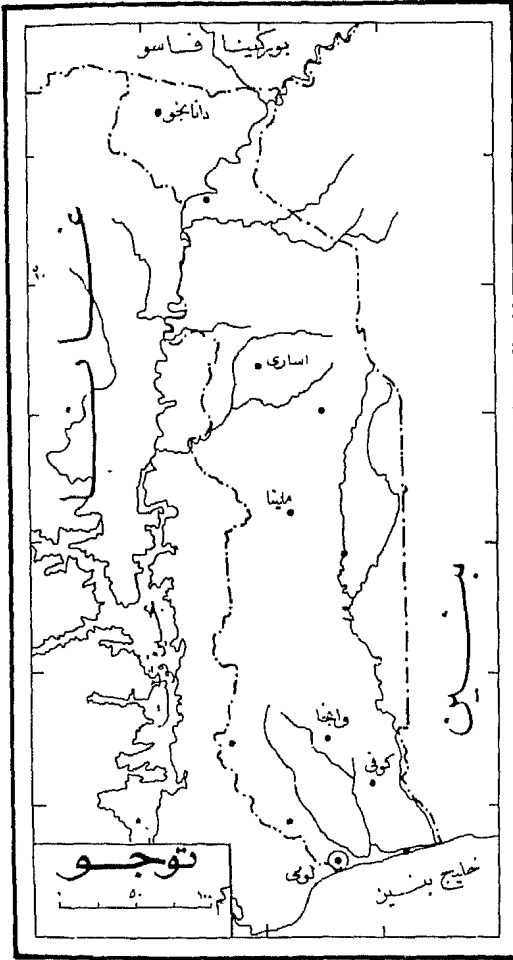
جَميِرٍ ) : زَعَمُوا أَنَّها فِي عامِ جَذبٍ من سِني

يُوسُفَ ، عَلَيْهِ السَّلامِ ، احتاجَتْ إلى الطَّعامِ ،

فَبَدَّلَتْ أَنْفَسَ ما تَمَلِّكُ من ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤِ ثَمَنا

لِكَيْلِ من طَعامٍ ، فلم تَجِدْ فَماتت جُوعاً ،

\* **تُوجُو** Togo : جُمهُورِيَّةٌ فِي غَرْبِ  
إفريقية على خليجِ غِينِيَا ، تَقَعُ بَيْنَ جُمهُورِيَّتِي  
بِنِينِ وَغَانَةِ ، وَعَاصِمَتُهَا لومي Lome وَسَاحَتُهَا  
٥٦ ألفَ كيلومترٍ مَرَبَعٍ ، وَسُكَّانُهَا  
٣,٢٥٠,٠٠٠ مليونَ نَسْمَةٍ (سنة ١٩٨٧) .



(خريطة توجو)

كانت مَحَمِيَّةً أَلْمَانِيَّةً (١٨٩٤ - ١٩١٤) ،  
قَسَمَتَهَا عَصَبَةُ الأُمَمِ فِي ١٩٢٣ قَسَمِينَ ،

و — : مَدِينَةُ بَفَارِسَ (إيران) قَرِيبةٌ مِنْ  
كَازُرُون ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازَ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ  
فَرَسَخاً (١٨٤ كم) تُعْمَلُ فِيهَا ثِيَابُ كَتَّانٍ  
تُنَسَّبُ إِلَيْهَا ، فَتَحَهَا - بِأَمْرِ مِنْ عُمَرَ  
ابْنِ الخَطَّابِ - مَجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودِ السَّلَمِيِّ. وَفِيهَا  
يَقُولُ مَجَاشِعُ :

وَنَحْنُ وَلِينَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ  
بِتُوجِ أبنَاءِ المُلُوكِ الأَكَابِرِ  
لَقِينَا جُيُوشَ المَاهِيَانِ بِسُحْرَةٍ  
عَلَى سَاعَةِ تَلْوِي بِأَهْلِ الحِظَائِرِ  
فَمَا فَيَّتَتْ خَيْلِي تَكُرُّ عَلَيْهِمِ  
وَيَلْحَقُ مِنْهَا لِاحِقٌ غَيْرُ حَائِرِ  
[ تَلْوِي بِهِ : تَذَهَبُ بِهِ وَتَغْلِبُ عَلَيْهِ ] .  
وَقِيلَ : فَتَحَهَا الحَكَمُ بْنُ أَبِي العَاصِ .

\* **التُّوِيَجُ** (فِي عِلْمِ النَبَاتِ) : العِلافُ  
الدَّائِخِلِيُّ لِلزَّهْرَةِ المَلْتَحِمِ البِتَلَاتِ ذِي الأَنْبُوبَةِ  
القَصِيرَةِ Rotaceous Corolla جِينَمَا يَتَّخِذُ  
شَكْلًا دَائِرِيًّا .

\* **التُّوِيَجِيَّةُ** (فِي عِلْمِ النَبَاتِ) : القِطْعَةُ  
الوَرَقِيَّةُ مِنْ تُوِيَجِ الزَّهْرَةِ .

\* **المَتُّوُجُ** : مَوْضِعُ التُّوُجِ بِالعِمَامَةِ .  
(ج) مَتَّوُج .

\*\*\*

[ قَصْر الصُّبُوحَ : حَبَسَ اللَّبْنَ لِلْفَرَسِ .  
شَرَّجَ اللَّحْمَ : خَالَطَهُ الشُّحْمَ . النَّيُّ :  
الشُّحْمُ ، يُرِيدُ أَنْ ذَلِكَ أَدَّى إِلَى خَلْطِ لَحْمِهَا  
بِالشُّحْمِ ] .

وَيُرْوَى « فُهَى تُوُخْ » . ( وانظر : ث و خ ،  
ث ي خ ، س و خ ) .

\*\*\*

\* التُّودُ : شَجَرٌ لنبات طويل الساق له أقماع  
فيها بزر مستطيل أسود ، يعرف بالقصيصة .  
○ وذو التُّودِ : مَوْضِعٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لوجود  
شَجَرِ التُّودِ فِيهِ . قال أبو صَخْرٍ الهُدَلِيُّ :

عَرَفْتُ مِنْ هِنْدَ أَطْلَالَ بَيْدِ التُّودِ

قَفْرًا وَجَارَاتِهَا الْبَيْضِ الرَّخَاوِيدِ

[ الرَّخَاوِيدُ : جَمْعُ الرَّخْوَدَةِ ، وَهِيَ النَّاعِمَةُ  
الرُّخَصَةُ ] .

\* تُوَيْدُكَ : رُوَيْدُكَ . ( حكاية الزُّبَيْدِيِّ عَنْ  
أَصْحَابِ الْغَرِيبِ ) ( وانظر / ت ي د ) .

\*\*\*

## ت و ر

قال ابن فارس : « التاء والواو والراء ليس  
أصلاً يُعَوَّلُ عَلَيْهِ » .

وضعتهما تحت الانتداب ، وهما توجسو  
الفرنسية في الشرق على الساحل ، وتوجسو  
البريطانية في الغرب إلى الداخل . ثم ضُمَّتْهَا  
هَيْئَةُ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ وَوَضَعَتْهَا تَحْتَ الْوِصَايَةِ  
سنة ١٩٤٦ حتى حصلت على استقلالها في  
٢٧ إبريل سنة ١٩٦٠ .

\*\*\*

## ت و ح

\* تَاحَ لِفُلَانِ الشَّيْءُ تَوْحًا : تَهَيَّأَ .  
( وانظر / ت ي ح ) .

\* أَتَاحَ اللَّهُ لَهُ خَيْرًا : هَيَّأَهُ لَهُ .  
( وانظر / ت ي ح ) .

\*\*\*

## ت و خ

قال ابن فارس : « التاء والواو والخاء ليس  
أصلاً » .

\* تَاخَتِ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ  
الرُّخْوِيَّ تَوْخًا : خَاضَتْ فِيهِ ( عَنْ اللَّيْثِ )  
أَي دَخَلَتْ ( عَنْ السَّكْرِيِّ ) وَغَابَتْ . قال  
أبو دُوَيْبٍ يَصِفُ فَرَسًا :

قَصَرَ الصُّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا  
بِالنَّيِّ فَهَى تُوُخَ فِيهَا الْإِصْبَعُ

\* تَارَ الْمَاءُ تَوْرًا : جَرَى .  
( وانظر / ث ور ) .

\* تَيْرَ — يقال : تَيْرَ الرَّجُلُ : أُصِيبَ  
الثَّأْرُ مِنْهُ . قال ابنُ هَرْمَةَ :  
حَيٌّ تَقِيٌّ سَاكِنُ الْقَوْلِ وَاِدْعُ  
إِذَا لَمْ يُتَرَ شَهْمٌ إِذَا تَيْرَ مَانِعٌ  
( وانظر / ث أ ر ) .

\* أَتَارَ الشَّيْءَ : جَاءَ بِهِ تَارَةً أُخْرَى ، أَى مَرَّةً  
بَعْدَ مَرَّةٍ . قال لَيْبَدٌ يَصِفُ عَيْرًا يُدِيمُ صَوْتَهُ  
وَنَهَيْقَهُ :

يُجِدُّ سَحِيلَهُ وَيُتَيْرُ فِيهِ

وَيُتْبِعُهَا خِنَافًا فِي زِمَالٍ

[ السَّجِيلُ : الصَّوْتُ يُقَطِّعُهُ فِي جَوْفِهِ .

الخِنَافُ : أَنْ تُمِيلَ الدَّابَّةُ رَأْسَهَا فِي أَحَدِ شِقَّتَيْهَا  
مِنْ نَشَاطٍ . الزَّمَالُ : العَدُوُّ فِي جَانِبٍ ] .

وَيُرَوَّى : « وَيُنِيرُ ، وَيُبِينُ » .

و — إِلَيْهِ النَّظَرُ : حَدَّدَهُ وَأَدَامَهُ تَارَةً بَعْدَ

تَارَةٍ . ( وانظر / ت أ ر ) .

و — إِلَيْهِ الرُّمَى : رَمَاهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

( وانظر / ت أ ر ) .

\* تَوَّرَ الشَّيْءَ : أَتَارَهُ .

\* تَاوَّرَ الشَّيْءَ : أَتَارَهُ .

\* التَّائِرُ : المُدَاوِمُ عَلَى العَمَلِ بَعْدَ فَتُورِ

( عن ابن الأعرابي ) .

\* التَّارَةُ : المَرَّةُ وَالكَرَّةُ . وفي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ أَمْ أَمِئْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً  
أُخْرَى ﴾ . ( الإسراء : ٦٩ ) .

( ج ) تَارَاتُ ، وَيَتَيْرُ . قال العَجَّاجُ :

\* حَتَّى إِذَا مَا مِرْجَلُ الْقَوْمِ أَفْرُ \*

\* بِالْغُلَى أَحْمَوْهُ وَأَخْبَوْهُ التَّيْرُ \*

[ أَفْرُ المِرْجَلُ : اشْتَدَّ غَلِيَانُهُ . أَخْبَوْهُ :

أَحْمَدُوهُ ] .

وفي اللسان قال الراجزُ :

\* يَقْسُومُ تَارَاتٍ وَيَمشِي تَيْرًا \*

وقال ابن الأعرابيُ : تَارَةٌ مَهْمُوزُ الْأَصْلِ ،

فلما كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَهَا تَرَكُوا هَمْزَهَا ، وَرُبَّمَا

هُمِزَتْ عَلَى الْأَصْلِ ، وَجُمِعَتْ بِالْهَمْزَةِ ،

فَقِيلَ : تَارَةٌ : وَتَثَّرَ . ( وانظر / ت أ ر ) .

\* تَارَاءُ : مَوْضِعُ جَنُوبِي تَبُوكَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ

المَدِينَةِ ، يَذْكُرُهُ أَهْلُ السَّيْرِ .

وقال ابنُ إِسْحَاقَ — وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ

النَّبِيِّ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — « وَمَسْجِدَ الشَّقِّ

شَقٌّ تَارَاءُ » .

\* تَارَانُ : جَزِيرَةٌ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَةَ فِي حُدُودِ

مِصْرَ ، وَيَسْكُنُهَا بَنُو جَدَانَ . ( وانظر /

تيران ) .



على امرأة تقول لجارتها : أعيريني ثوبتلك ،  
وسمى بذلك لأنه يتعاور ويردد .

\* التورة : الجارية تُرسل بين العشاق .  
و — : من الماء : الطحلب .

( ج ) أتوار .

\*

\* تور : مدينة في فرنسا ، حدثت في  
السُهل الواقعة بينها وبين بواتيه معركة تورز أو  
بواتيه ( ١٠٥ هـ = ٧٢٣ م ) وهي المعروفة  
باسم معركة ( بلاط الشهداء ) وفيها أوقف  
شارل مارتل توغل المسلمين في فرنسا ،  
وكانت العاصمة التاريخية لإقليم تورين ،  
سكانها ٨٠٢٦١ نسمة ، ثم كانت العاصمة  
المؤقتة لفرنسا ( ١٨٧٠ ، ١٨٧١ ،  
١٩٤٠ م ) . تقوم فيها صناعة الحرير والنبيذ .

\*\*\*

\* توران : اسم كان يُطلق قديماً على بلاد  
التركمان ، والتركستان ، وما وراء النهر ، نسبة  
إلى تور - الابن الأكبر للملك قريذون - من  
ملوك الدولة البيشداوية ، نصبه أبوه ملكاً على  
هذه البلاد ، فسُميت باسمه . وهي الموطن  
الأصلي للترك في آسيا ، ولهذا فهم يعتزون

\* توارن : شعب من أوسع شعاب أجأ ،  
وفيه قرية بهذا الاسم - لبني شمّر من بني زهير -  
وهذا الشعب يقع في الشمال الغربي من  
حابل ، على مسافة ٤٩ كيلو متراً داخل  
الجبل ، ويزعمون أن قبر حاتم الطائي وقبرته  
في ذلك الشعب . قال الطرمّاح :

إلى أصل أزطاة يثيم سحابة

على الهضب من حيران أو توارن

[ يثيم سحابة : ينظرها ليرى من أي ناحية  
تأتي ] .

ويروي : توازن بالزاي .

\* التور : الرسول بين القوم . وفي  
الصّحاح أنشد ابن الأعرابي :

\* والتور فيما بيننا مُعمل \*

\* يرضى به المأتي والمرسل \*

[ مُعمل : مُستخدم ] .

و — : إناء صغير يُشرب فيه ، يُتخذ من  
صُفر أو حجارة ، كالإجانة ، وقد يتوضأ منه .  
وفي خبر أم سليم - رضى الله عنها - « أنها  
صنعت حيساً في تور » . ( الحيس : الطعام  
المُتخذ من التمر والدقيق والسمن ) .

وقال الزمخشري : « مررتُ بباب العُمرة

لِشَجَرَةِ الدَّرِّ ، فَحَرَّضَتْ عَلَيْهِ المَمَالِيكَ  
الْبَحْرِيَّةَ فَقَتَلُوهُ ، وَبِمَقْتَلِهِ انْتَهتِ الدَّوْلَةُ  
الْأَيُوبِيَّةُ .

\*\*\*

\* تورا ( عن العبرية tōrah بِمَعْنَى التَّعَالِيمِ  
عن المادَّة العِبرية Yarah بِمَعْنَى عَلم ) :  
التُّوراة ، هِيَ أَسْفارُ مُوسَى الخَمْسَةَ  
Pentateuch : التَّكْوِينِ ، والخُرُوجِ ،  
واللَّوِيِّينَ ، والعَدَدِ ، والتَّثْنِيَّةِ . والتُّوراةُ هِيَ  
القِسْمُ الأوَّلُ مِنَ الكِتَابِ المُقَدَّسِ عِنْدَ اليَهُودِ ،  
وَيَضُمُّ التُّوراةُ والأَنْبِيَاءَ والمَكْتُوبَاتِ ، وَكانَ  
اليَهُودُ يُسَمُّونَهَا ( بِنْتُ اللَّهِ البِكْرُ ) .

والتُّوراةُ ( عِنْدَ المُسْلِمِينَ ) : الكِتَابُ الَّذِي  
أَنْزَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُوسَى لِيُبَلِّغَهُ قَوْمَهُ .  
وفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الكِتَابَ  
بِالحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التُّوراةَ  
والْإِنْجِيلَ ﴾ ( آل عمران : ٣ ) .

\*\*\*

\* تُوربين : ( Turbine ) عَرَبِيَّتُهَا عَنَفَةٌ :  
آلَةٌ لِتَحْوِيلِ قُوَّةِ الهِواءِ أَوِ البُخارِ أَوِ المَآءِ المُنْدَفِعِ  
إلى طاقَةٍ ميكَانِيكِيَّةٍ قادِرةٍ على بَدَلِ الشَّغْلِ .  
( انظر / عَنَفَةٌ ) .

\*\*\*

بُتُورانَ وَيَسْلُكُونَ كُلَّ سَبِيلٍ فِي إِحْيَاءِ ما كانَ لَهَا  
مِنَ حَضارَةٍ قَدِيمَةٍ . وَفِي شاهنامَةِ الفِرْدَوْسِيِّ :  
« أَنْ رُسْتَمَ بَطَلُ إِيرانَ ، وَأفراسِيابَ بَطَلُ  
تُورانَ » فَكانَ إِيرانَ بِلادُ الفُرسِ ، وَتُورانَ بِلادُ  
التُّركِ . وَكانَ الإِيرانِيُّونَ وَالتُّورانِيُّونَ فِي حُرُوبِ  
دَائِمَةٍ .

و — : بِلدَةٌ بِحَرَانَ ، يُنسَبُ إِليها مِنَ  
المُحَدِّثِينَ : أَبُو مُحَمَّدِ سَعْدِ بْنِ الحَسَنِ  
العَرُوضِيِّ الحَرَائِيّ التُّورانِيّ نَحْوِ  
( ٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م ) : لَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ ، مِنَ  
شُيوخِ أَبِي سَعْدِ السَّمْعائِيِّ .

○ وَتُورانِشاه : اسمٌ لِغَيْرِ واحِدٍ ، مِنْهُمْ :  
١ - المَلِكُ المُعَظَّمُ ابنُ أَيُّوبَ بْنِ شادِي ،  
شَمَسَ الدَّوْلَةَ ( ٥٧٦ هـ = ١١٨٠ م ) : أَحَدُ  
الأَمراءِ الأَيُوبِيِّينَ ، أَخُو صَلاحِ الدِّينِ لأَبِيهِ ،  
وَلأَهْ صَلاحُ الدِّينِ أَمَرَ اليَمَنَ مِنَ ( ٥٦٩ هـ -  
٥٧٤ هـ ) فَفَضَى عَلَى ما كانَ فِيها مِنَ فِتَنِ ،  
وَكانَ شُجاعاً فِيهِ كَرَمٌ وَحَزْمٌ .

٢ - وَالمَلِكُ المُعَظَّمُ ابنُ المَلِكِ الصالِحِ  
نَجْمِ الدِّينِ أَيُّوبَ بْنِ المَلِكِ الكامِلِ مُحَمَّدِ  
( ٦٤٨ هـ = ١٢٥٠ م ) ثامِنُ سَلاطِينِ الدَّوْلَةِ  
الأَيُوبِيَّةِ بِمِصْرَ وَأخْرَهُم ، هَزَمَ الصَّليبيِّينَ فِي  
مَعْرَكَةِ المَنْصُورَةِ وَاسْتَرَدَّ مِنْهُمْ دِمياطَ ، تَنَكَّرَ

\* التَّورَم : طَائِرٌ كَالْحَمَامَةِ ، فِي جَنَاحِيهِ شَوْكَتَانِ ، يُعْرَفُ فِي مِصْرَ وَالسُّودَانَ بِالْقَطَّاقِ وَالزَّقَاقِ وَالسَّقَاقِ وَطَيْرِ التَّمْسَاحِ ، وَفِي الشَّامِ بِأَبَى ظَفَرٍ . وَهَذَا الطَّائِرُ مَشْهُورٌ ، ذَكَرَهُ هِيرُودُوتُ ، وَأَرِسْطُو وَكَثِيرٌ مِنْ كُتَّابِ الْعَرَبِ ، وَسَمَّاهُ هِيرُودُوتُ « طَرُوخَلَس » وَقَالَ : إِنَّهُ يَدْخُلُ فِي فَمِ التَّمْسَاحِ ، وَيُنْقِيهِ مِنَ الدُّودِ ، وَيَخْرُجُ مِنْهُ وَلَا يُؤْذِيهِ التَّمْسَاحُ .

\*\*\*

\* التَّيَّارُ : الْمَوْجُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مَوْجَ الْبَحْرِ الَّذِي يَنْضَحُ . وَفِي اللِّسَانِ : التَّيَّارُ ( فَيْعَالٌ ) مِنْ تَارَ يَتَوَّرُ . ( وانظر / ت ي ر ) .

\*\*\*

## ت و ز

\* تَارَ تَوْزًا : غَلَطَ .

\* الْأَتُورُ : الْكَرِيمُ الْأَصْلُ .

\* التُّورُ : الْأَصْلُ ، وَالطَّيْبَةُ ، وَالخُلُقُ . ( وانظر / ت و س ، س و س ) .

و — : شَجَرٌ .

و — : خَشْبَةٌ ، أَوْ خَزْفَةٌ ، كَانَتْ تُسْتَعْمَدُ

فِي لُغَةِ لَيْسِيَّانِ الْعَرَبِ . ( وانظر / ت و ن ) .

\* تَوْزٌ : وَادٍ يُعْرَفُ الْآنَ بِاسْمِ التُّوزِيِّ ، وَهُوَ

أَعْلَى وَادِي سَمِيرَاءَ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ حَاجِّ الْكُوفَةِ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَفَيْدٍ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَأْرُبُ جَارِ لِكَ بِالْحَزِيرِ \*

\* بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوْزِ \*

[ الْحَزِيرُ : مَاءٌ عَنِ يَسَارِ سَمِيرَاءَ . وَسَمِيرَاءُ مِنْ أَشْهَرِ قُرَى نَجْدِ ] .

\* تَوْزٌ : بَلَدٌ بِفَارِسَ ( إِيْرَانِ ) قَرِيبٌ مِنْ كَارَزُونِ ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ الثِّيَابُ التَّوَزِيَّةُ الْجَيِّدَةُ وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : تَوْجٌ . ( وانظر / ت و ج ) .

وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ :

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ التَّوَزِيُّ ( ٢٣٣ هـ = ٨٤٧ م ) مِنْ أَكْبَابِ أَيْمَةِ اللُّغَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ ، وَقَرَأَ كِتَابَ سَيِّوِيهِ عَلَى أَبِي عَمْرٍو الْجَرْمِيِّ ، وَكَانَ فِي طَبَقَتِهِ وَصَنَّفَ كِتَابًا مِنْهَا : كِتَابُ الْخَيْلِ ، وَالْأَمْثَالُ ، وَالْأَضْدَادُ .

\*\*\*

## ت و س

### الطَّبْعُ وَالْخَلِيقَةُ

قال ابن فارس : « التَّاءُ وَالْوَاوُ وَالسَّيْنُ : الطَّبْعُ . وَليْسَ أَصْلًا ، لِأَنَّ التَّاءَ مُبَدَّلَةٌ مِنْ سَيْنٍ : وَهُوَ السُّوسُ » .

\* التَّوَسُّ : الطَّبِيعَةُ وَالْحُلُق .

يُقَالُ : الْكَرَمُ تَوَسُّهُ وَسُوسُهُ ، وَفِي كَلَامِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : « كَانَ مِنْ تَوَسُّي الْحَيَاءِ » ( وانظر / ت وز ) .

ويقال : فَلَانٌ مِنْ تَوَسُّ صِدْقِي ، أَيْ : مِنْ أَصْلِ صِدْقٍ .  
وفي اللسان :

\* إِذَا الْمَلِمَاتُ اعْتَسَرْنَ التَّوَسَا \*

[ أَيْ أَظْهَرْنَ طَبَائِعَ النَّاسِ ] .

يُقَالُ : تَوَسَّأَ لَهُ وَجُوساً : دُعَاءٌ عَلَيْهِ ( عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ) ( الْجُوسُ : الْجُوعُ ) وَيُرْوَى : بوساً له وَجُوساً . ( وانظر / ج وس ) .

\*\*\*

## ت و ع

قال ابنُ فارسٍ : « التَّاءُ وَالْوَاوُ وَالْعَيْنُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ . . أَتَاعَ الرَّجُلُ إِتَاعَةً ، إِذَا قَاءَ » .

\* تَاعَ اللَّبَأُ وَالسَّمْنُ تَوْعاً : رَفَعَهُ بِقِطْعَةٍ خَيْرٍ لِلْأَكْلِ . ( وانظر / ت ي ع ) .

\* تُعُّ تُعُّ ( بِالضَّمِّ فِيهِمَا ) : أَمَرَ بِالتَّوَاضُعِ . ( وانظر / ت ي ع ، ت ع ع ) .

\*\*\*

## ت و ف

\* تَافَ بَصْرُهُ تَوْفَاً : تَاءَ ، وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ

إِلَى الشَّيْءِ فِي دَوَامٍ . وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا أَنْسَ مِ الْأَشْيَاءِ لَا أَنْسَ نَظْرَتِي  
بِمَكَّةَ إِنِّي تَائِفٌ النَّظْرَاتِ

و— بَصْرُهُ عَنْ فُلَانٍ : تَاءَ عَنْهُ وَتَخَطَّاهُ .

\* التَّائِفَةُ : الْعَيْبُ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :  
« مَا فِيهِ تَوْفَةٌ وَلَا تَائِفَةٌ » .

\* التَّوْفَةُ : الْعَثْرَةُ وَالذَّنْبُ ، يُقَالُ : طَلَبَ عَلَيَّ تَوْفَةً : فَتَشَّ عَنْهَا .

( ج ) تَوَفَاتَ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو تَوَفَاتٍ ، أَيْ كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ .

\* التَّوْفَةُ : التَّائِفَةُ .

و— : الْحَاجَةُ ، يُقَالُ : مَا تَرَكْتُ لَهُ تَوْفَةً .

و— : الْإِبْطَاءُ ، يُقَالُ : مَا فِي سَبِيلِهِ تَوْفَةٌ .

\* التَّوَيْفَةُ : التَّوَانِي ، يُقَالُ : مَا فِي أَمْرِهِمْ تَوَيْفَةٌ .

\*\*\*

## ت و ق

١ - النَّزْوَعُ إِلَى الشَّيْءِ ٢ - الشُّمُقَةُ وَالْمَغْطَفُ

قال ابنُ فارسٍ : « التَّاءُ وَالْوَاوُ وَالْقَافُ أَصْلُ

وَاحِدٌ ، وَهُوَ نِزَاعُ النَّفْسِ إِلَى الشَّيْءِ » .

\* تَاقَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَوْقاً ، وَتَوَقَّأَ

وَتَيَاقَفَهُ ، وَتَوَقَّانَا : اشْتَقَّ وَنَزَعَتْ نَفْسُهُ إِلَيْهِ ،

ويقال : تَأَقَّتْ نَفْسُهُ . قال رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ مَرَوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ :

\* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَا \*

\* مَرَوَانَ إِذْ تَأَقَّوْا الْأُمُورَ التَّوَقَّأ \*

[ تَأَقَّوْا : يَعْنِي الْأَعْدَاءَ فِي بَيْتِ سَابِقٍ ] .

فَهُوَ تَأَيُّقٌ ، وَتَوَاقٌ ، وَهِيَ بِنَاءٌ . وَفِي الْمَثَلِ :

\* الْمَرْءُ تَوَاقٌ إِلَى مَا لَمْ يَنْلُ \*

يَعْنِي أَنَّ الْإِنْسَانَ حَرِيصٌ عَلَى نَيْلِ مَا يُمْنَعُ مِنْهُ .

و — : هَمٌّ بِفِعْلِهِ وَخَفٌّ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ :

تَأَقَّ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .

و — عَلَى فُلَانٍ : أَشْفَقَ عَلَيْهِ . (عَنْ

ابن عباد) .

و — الْعَيْنُ بِالذَّمْعِ : بَدَّرَتْ بِهِ .

و — مِنَ الْمَرَضِ : نَقِهَ ، فَهُوَ تَأَيُّقٌ

(ج) تَوَقَّةٌ .

و — الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ تَوَقَّانًا ، وَتَوَقَّأً : جَادَ

بِهَا (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) .

و — الْقِدْحُ فِي الْمَيْسِرِ : خَرَجَ عِنْدَ

الْإِجَالَةِ . (عَنْ ابْنِ عَبَادٍ) أَي بَلَغَ بِهِ غَايَةَ الْمَدِّ

فِي الْقَوْسِ .

و — الرَّامِي الْقَوْسَ تَوَقَّأً : شَدَّ نَزْعَهَا ،

وَأَغْرَقَ السَّهْمَ فِيهَا . (عَنْ ابْنِ عَبَادٍ)

(وَانظُرْ / ت أ ق) .

\* تَتَوَقُّ إِلَى الشَّيْءِ : تَشْتَوِي إِلَيْهِ وَنَزَعَ .

\* التُّوقُ : الْعَوْجُ فِي الْعَصَا وَنَحْوِهَا . (عَنْ

أَبِي عَمْرٍو) .

\* التَّيِّقُ — يُقَالُ فَرَسٌ تَيِّقٌ : جَوَادٌ سَرِيعُ

الْجَرِيِّ .

\* التَّيِّقَانُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الزُّوْبِ . (عَنْ

ابن عباد) ، وَقَالَ : أَصْلُهُ تَيِّقَانٌ .

\* مَتَاقَةُ التَّنُورِ : جُحْرٌ فِي أَسْفَلِهِ . (عَنْ

ابن عباد) وَقَالَ الزُّبَيْدِيُّ : كَأَنَّهُ مَخْرَجُ النَّفْسِ

لِلنَّارِ .

\* الْمُتَوَقُّ : الْمُتَشَهِّي .

و — : الْكَلَامُ الْبَاطِلُ . أَوْ هُوَ تَضْجِيفٌ

الْمُبَوَّقُ بِالْبَاءِ . (انظُرْ / ب و ق) .

\* الْمُتَوَقَّةُ — يُقَالُ : نَاقَةٌ مُتَوَقَّةٌ ، كَمَا

يُقَالُ : فَرَسٌ جَوَادٌ ، وَفِي كَلَامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : «كَانَتْ نَاقَةٌ رَسُولِ اللَّهِ

— صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — مُتَوَقَّةٌ» . وَأَنْكَرَهُ

الْحَرَبِيُّ وَقَالَ : هِيَ «مُنَوَّقَةٌ» بِالنُّونِ ، وَهِيَ

الَّتِي قَدْ رِيضَتْ وَأُدْبِتْ (وَانظُرْ / ن و ق) .

\*\*\*

ت و ك -

(فِي الْعَبْرِيَّةِ tōk بِمَعْنَى الضِّيْقِ) .

و — : السَّحْرُ أَوْ شِبْهُهُ ، يقال : إنَّ فلاناً  
لَدُو تُولَاتٍ : إذا كان ذا لُطْفٍ وَتَأْتٍ حَتَّى كَأَنَّهُ  
يَسْحَرُ صَاحِبَهُ .

و — : مَعَاذَةُ تُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ .

و — : ضَرَبْتُ مِنَ الْخَرَزِ ، يُوضَعُ لِلسَّحْرِ  
كَمَا كَانُوا يَزْعُمُونَ ، فَتُحَبَّبُ بِهِ الْمَرْأَةُ إِلَى  
زَوْجِهَا .

\* التَّوَلَّاةُ : السَّحْرُ أَوْ شِبْهُهُ مِمَّا كَانُوا يَزْعُمُونَ  
أَنَّهُ يُحَبَّبُ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا . وَفِي كَلَامِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ : « التَّوَلَّاةُ وَالتَّمَائِمُ وَالرُّقَى  
مِنَ الشَّرْكِ » . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : « أَرَادَ بِالرُّقَى  
هَذَا : مَا كَانَ يَغَيِّرُ لِسَانَ الْعَرَبِيَّةِ مِمَّا لَا يُدْرَى مَا  
هُوَ » .

ويقال : هُو تَوَلَّاةٌ ، أَيْ : يُحَبَّبُ بَيْنَ الرَّجُلِ  
وَالْمَرْأَةِ ، صِفَةٌ عَلَى وَزْنِ فِعْلَةٍ مِثْلَ طَيَّبَةٍ ،  
أَيْ : طَيَّبَ .

\* التَّوَلَّاةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ جَاءَتْ بِبُيُوتِهَا  
( خِيَامِهَا ) وَصِنَانِهَا وَمَالِهَا .

\*\*\*

\* التَّوَلَّبَ : ( انظر / ت ل ب ) .

\*\*\*

\* التَّوَلَّجَ : كِنَاسُ الظُّبَى أَوْ السَّوْحَشِ .

\* تَأْتِكُ — يقال : هُو أَحْمَقُ تَأْتِكُ : شَدِيدُ  
الْحُمَقِ . ( وانظره في / ت ك ك ، ت ي ك ) .

قال ابن سيده : وَلَا فَعَلَ لَهُ ، وَلِذَا لَمْ أَحْصِ  
بِهِ الْوَاوِ دُونَ الْيَاءِ وَلَا الْيَاءِ دُونَ الْوَاوِ .  
( وانظر / ت ي ك ) .

\*\*\*

## ت و ل

١ - الداهية ٢ - السَّحْرُ أَوْ شِبْهُهُ  
قال ابن فارس : « التَّاءُ وَالْوَاوُ وَاللَّامُ كَلِمَةٌ  
مَا أَحْسَبُهَا صَاحِبِيحَةً » .

\* تَالٌ = تَوْلًا : عَالَجُ التَّوَلَّاةِ ، وَهِيَ :  
السَّحْرُ .

و — بِالشَّيْءِ : دُهِىَ بِهِ وَمُنَى .

\* التَّالُ : صِغَارُ النَّخْلِ وَقَسِيْلُهُ . الْوَاحِدُ  
تَالَةٌ .

\* التَّائِيْلَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْوَيْلَةِ الرَّمْلِ .

\* التَّوَلَّاةُ : الدَّاهِيَةُ الْمُنْكَرَةُ .

\* التَّوَلَّاةُ : التَّوَلَّاةُ ( ج ) تُولَاتٌ ، وَيُقَالُ :  
جَاءَنَا بِتُولَاتِهِ وَدُولَاتِهِ .

\* التَّوَلَّاةُ : التَّوَلَّاةُ . ( وانظر / ت أ ل ) وَفِي  
خَبَرِ بَدْرِ : « أَنَّ أَبَا جَهْلٍ لَمَّا رَأَى الدَّبْرَةَ قَالَ : إِنَّ  
اللَّهَ قَدْ أَرَادَ بِقُرَيْشِ التَّوَلَّاةِ » ( الدَّبْرَةُ :  
الهِزِيمَةُ ) .

( وانظر / ت ل ج ، دل ج ، ول ج ) .  
\* التَّوْلِيحُ : ( انظره في / ول ج ) .

\*\*\*

## ت و م اللُّؤْلُؤَةُ وَمِنْهُ الْقُرْطُ

\* تَوَمَّ الصَّبِيَّةُ : أَلْبَسَهَا التُّومَةَ : وهى  
الْقُرْطُ . وفى الأساس : « صَبِيٌّ مُتَوَّمٌ : مُقْرَطٌ  
بِدُرَّتَيْنِ » قال أبو النَّجْمِ :

\* يادجُلُ قد كُنْتَ زَمَاناً مَحْرَمًا \*

\* ما كُنْتَ تُعْطِينَ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا \*

\* وتُغْرِقِينَ الشَّيْخَ وَالْمُتَوَمًّا \*

\* توما : من حوارى عيسى - عليه السلام -  
وله إنجيل ذكر فيه كلام عيسى فى المهد .

و — : حَكِيمٌ يُضْرَبُ بِهِ وَبِجَمَارِهِ الْمَثَلُ .

\* توما الأكوينى ( ١٢٢٥ - ١٢٧٤ ) :

الْقُدِّيسُ توماس الأكوينى : لاهوتى كاثولىكى  
مُتَفَلِّسِفٌ ، وُلِدَ بِجَنُوبِ إِيطَالِيَا ، وَالتَّحَقَّقَ  
بِجَمَاعَةِ الدُّومِينِيكَاَنِ وَهُوَ فى سَنِّ السَّابِعَةِ  
عَشْرَةَ ، وَتَلَمَذَ لِالْبِيرِ الْكَبِيرِ ، وَأَصْبَحَ مِنْ أَشْهُرِ  
تَلَامِيذِهِ ، ثُمَّ عُيِّنَ أَسْتَاذًا فى جَامِعَةِ بَارِيْسِ ،  
وَتَرَدَّدَ بَيْنَ بَارِيْسِ وَإِيطَالِيَا ، أَلَمَّ بِالْفِكْرِ  
الْيُونَانِيِّ ، وَعُيِّنَ بِأَرِسْطُو ، وَعُدَّ مِنْ شُرَاحِهِ .  
ويقوم فكره على التفرقة التامة بين الدين

وَالفَلَسَفَةَ مع السَّعَى الْجَادِّ إِلَى التَّوْفِيقِ  
بَيْنَهُمَا ، وَفى سَبِيلِ هَذَا لَا يَرْفُضُ مَبْدَأَ  
التَّأْوِيلِ ، وَمَا أَقْرَبَ الْقُدِّيسُ توماس فى هَذَا  
مِنْ كِبَارِ فَلَاسِفَةِ الْإِسْلَامِ . وَلَا تَزَالُ أَفْكَارُهُ حَيَّةً  
إِلَى الْيَوْمِ فى تَعَالِيمِ الدِّينِ الْمَسِيحِيِّ ، وَحَاوَلَ  
بَعْضُ الْفَلَاسِفَةِ الْمَعَاصِرِينَ أَمْثَالَ مَارِيَّتَانِ ،  
وَجَلَسُوا تَطْبِيقَهَا عَلَى مَشَاكِلِ الْعَصْرِ  
الْحَاضِرِ . وَهَذِهِ هِىَ التُّوماسِيَّةُ الْجَدِيدَةُ .

\* التُّومَةُ : اللُّؤْلُؤَةُ .

و — : حَبَّةٌ تَعْمَلُ مِنَ الْفِضَّةِ كَالدُّرَّةِ .  
وفى الخبر أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
قَالَ لِلنِّسَاءِ : « أَنْعِجْزِ إِحْدَاكُنَّ أَنْ تَتَّخِذَ تُوْمَتَيْنِ  
مِنْ فِضَّةٍ ثُمَّ تُلَطِّخَهُمَا بِعَنْبَرٍ أَوْ وَرْسٍ أَوْ  
زَعْفَرَانٍ » .

و — : الْقُرْطُ فى حَبَّةٍ كَبِيرَةٍ .

و — : بَيْضَةُ النِّعَامِ (مَجَازٌ) تَشْبِهُهَا  
بِتُوْمَةِ اللُّؤْلُؤِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ يَوْمًا قَائِظًا :

\* وَحَتَّى أَتَى يَوْمٌ يَكَاذُ مِنَ اللَّظَى \*

\* بِهِ التُّومُ فى أَفْحُوْصِهِ يَتَصَيِّحُ \*

[ الْأَفْحُوْصُ : مَوْضِعُ الْبَيْضِ . يَتَصَيِّحُ : لَغَةٌ  
فى يَتَصَوِّحُ ، بِمَعْنَى يَتَشَقَّقُ ] .

( ج ) تُوْمٌ ، وَتُوْمٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نَبَاتًا وَقَعَ  
عَلَيْهِ الطَّلُّ فَتَعَلَّقَ بِأَغْصَانِهِ :

التومنية نسبة إلى تومن من قرى مصر . قال :  
إن الإيمان ما عصم من الكفر ، ولا تعدد خصلة  
من خصاله إيماناً فهو لا يتجزأ ، وكل كبيرة لم  
يجمع عليها المسلمون بأنها كفر ، لا يقال  
لصاحبها كافر ، ولكن يقال : فسق وعصى  
وعنده أن صفات الله من كلام وإرادة قائمة  
بذاته .

وقد أخذ بكثير من آرائه ابن الروندی ويشر  
المريسي .

\*\*\*

## ت و ن

### الاختيال

\* تتاون الرجل الصيد ، وللصيد : جاء  
مرة عن يمينه ومرة عن شماله اختيالاً وخديعة .  
(وانظر / ت أن) وفي اللسان قال أبو غالب  
المعنى :

\* تتاون لى بالأمر من كل جانب .\*

\* ليصرفني عما أريد كنوداً \*

[ كنود : جحود ]

ويروى : تنائن

\* التون : الخرقه التي يلعب عليها بالكعبة  
(عن ابن الأعرابي) . وقال الأزهري : ولم أر

\* وخف كان الندى والشمس مائة \*

\* إذا توقد في أفنايه التوم \*

[ الوخف من النبات : الشديد الخضرة .

مائة : مرتفعة غاية ارتفاعها قبل الزوال .

توقد : أثار لطلوع الشمس عليه ] .

\* وأم تومة : الصدقة ، علم جنس .

\* التومتان : قصيدتان لجرير سماهما

بذلك على التشبيه بالؤلؤة ، إحداهما يمدح بها

عبد العزيز بن مروان ، ومطلعها :

بكر الأمير لغربة وتناء

فلقد نسيت برامتين عزائي

ويهجوا الأخطل في الأخرى ومطلعها :

صرم الخليل تبايناً وبكورا

وحسبت بينهم عليك يسيراً

\* توماء : اسم قرية بغوطة دمشق ، وإليها

ينسب باب توماء من أبواب دمشق ، قال

جريز :

صبحن توماء والناقوس يقرعه

قس النصارى حراجيجاً بنا تجف

[ الحراجيج : جمع حرجوج ، وهي الناقة

الجسيمة الطويلة . تجف : تسرع ] .

\* التومنى — أبو معاذ التومنى

(ق : ٣ هـ) : رأس فرقة من المرجئة تسمى



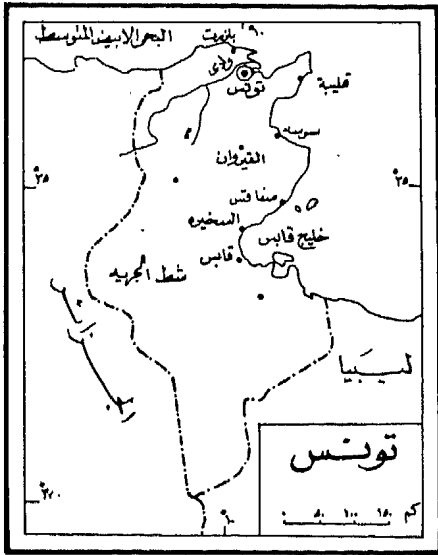
والآرامية وعن معابد ومنازل جَنَائِزِيَّة ، يَحْتَوِي  
بَعْضُهَا عَلَى نُقُوشٍ وَنُصُوصٍ هِيرُوغَلِيفِيَّةٍ دِينِيَّةٍ  
وَتَارِيخِيَّةٍ .

\*\*\*

\* التُّونَّةُ : (انظر / التن) .

\*\*\*

\* تُونِسُ : جُمهُورِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ ، تَقَعُ شَمَالاً  
إِفْرِيْقِيَّةً ، عَاصِمَتُهَا تُونِسُ ، وَتَبْلُغُ مَسَاحَتُهَا  
(١٥٦٠٠٠٠) كَم<sup>٢</sup> ، وَسَكَانُهَا نَحْوَ  
(٧٢٣٧٠٠٠٠) نَسَمَةً (١٩٨٥) ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى  
خَمْسَةِ أَقْلِيمٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وَتَشْتَهَرُ بِزِرَاعَةِ الحُبوبِ  
وَالفَوَاكِه ، وَبِهَا مِنَ المَعَادِنِ : الحَدِيدُ  
وَالرُّصَاصُ وَالنُّحَاسُ ، وَيَشْتَغِلُ أَهْلُهَا بِالزَّرَاعَةِ  
وَالرُّعْمَى .



(خريطة تونس)

\*\*\*

هذا الحرف لغيره ، وأنا واقف فيه أنه بالتون أو  
الزاي .

\*\*\*

\* تُونَّةُ : جَزِيرَةٌ بِبَحِيرَةِ تَنْيسِ قُرْبَ دَمِيَاطَ ،  
فَتَحَهَا عُمَيْرُ بْنُ وَهَبٍ ، يُضْرَبُ المَثَلُ بِحُسْنِ  
ثِيَابِهَا وَطَرَزِهَا ، كَانَ يُصَنَعُ بِهَا كُسُوَةُ الكَعْبَةِ  
وَطَرَازِهَا . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍ المَطْرُزُ  
البَغْدَادِيُّ :

لَمَّا رَأَيْتُ عِذَارَهُ فِي خَدِّهِ

نَادَيْتُ مِنْ شَغْفِي وَحُرْقَةِ نَارِي

يَا أَهْلَ تَنْيسِ وَتُونَةَ قَايَسُوا

مَا بَيْنَ طَرَزِكُمْ وَطَرَزِ البَارِي

وَقَدْ عَرِقتُ فَصَارَتِ جَزِيرَةٌ ، وَلَمَّا كَانَ شَهْرُ

رَبِيعِ الأولِ (سنة ٨٣٧ هـ = ١٤٣٣ م) كُشِفَ

عَنْ جِجَارَةٍ وَأَجْرٍ بِهَا ، فِإِذَا غَضَارَاتُ رُجَاجٍ  
كَثِيرَةٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا أَسمَاءُ المُلُوكِ الفَاطِمِيَّينَ  
كَالحَاكِمِ ، وَالمُعِزِّ ، وَالعَزِيزِ ، وَالمُسْتَنصِرِ .

○ وَتُونَةُ الجَبَلِ : مَوْقِعٌ أَثَرِيٌّ عَلَى حَافَةِ

صَحْرَاءِ مِصرِ الغَرِيبَةِ ، تَجَاهَ بِلْدَةِ الأَشْمُونِيَّينَ ،

وَفِيهِ جَبَانَةٌ تَرْجِعُ إِلَى العَصْرِ الإِغْرِيْقِيِّ

الرُّومَانِيِّ ، كُشِفَ فِيهَا عَنْ مَدْفَنِ الطَّائِرِ «أَبِيس»

رَمَزَ المَعْبُودِ تَوْتٍ وَعَنْ القَرْدِ المَجْسُودِ لِرُوحِ هَذَا

المَعْبُودِ ، وَكُشِفَ فِيهَا أَيْضاً عَنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ

أوراقِ البَرْدِيِّ المَكْتُوبَةِ بِالدِّيمُوطِيْقِيَّةِ وَالبُيونَانِيَّةِ

## ت وه

( فى العبرية tāwāh تاوا : وضَع علامة .

وفى السريانية twah توه : تَحْيِر ) .

## الضلال والحيرة

قال ابن فارس : «التاء والواو والهاء ليس

أصلاً» .

\* تاه توهماً : ضلَّ الطريق وتَحْيِر (وانظر/

ت ي ه) .

و — : هَلَك . لغة فى تاه تيه .

و — : تَكَبَّر . لغة فى تاه تيه ، يقال :

ما أتوهه ، كما يقال : ما أتيهه !

و — : اضْطَرَبَ عَقْلَهُ .

و — فى الأرض : ذَهَبَ فيها مُتَحَيِّراً .

\* توه فلان فلاناً : أهلكه .

و — نفسه : حَيَّرَها .

ويقال فى الشتم : يأمته ، ويأمروع ،

ويقال ما بال ذاك المته يفعل كذا ؟

\* التوه : الهلاك والذهاب ، وقال

أبو زيد : قال لى رجل من بنى كلاب : ألفتى

فى التوه ، يريد التيه . ويقال : فلاة توه :

وصف بالمصدر .

(ج) أتواه (ج ج) أتويه .

\*\*\*

## ت وو

## الفرد

قال ابن فارس : «التاء والواو كلمة واحدة

وهى التو ، وهو الفرد» .

\* أتوى فلان : جاء توأ ، أى : وحده .

\* التو : الحبل يُقتل طاقاً واحداً ، لا يُجعل

له قوى مُبرمة (ج) أتواء .

و — : الفرد . والعرب تقول لكل

مُفرد : تو ، ولكل زوج : زو . وفى الأثر :

الاستيجمار تو ، والسعى تو ، والطواف تو ،

يريد أى يرمى الجمار فى الحج فرداً وهى سبع

حصيات ، ويطوف سبعا ، ويسعى سبعا .

ويقال : جاء توأ ، أى : فرداً ، وفى الجهرة

قال أبو غزالة الكندي :

بقيت بعدهم توأ إذا ذكروا

فالعين تاركة إنسانها غرقا

ويقال : ربطه توأ : إذا عقده بإدارة الرباط

مرة واحدة .

ويقال : جاء توأ : إذا جاء قاصداً لا يُعرجه

شىء ، فإن أقام ببعض الطريق فليس يتو .

و — : أَلَفَ من الخيل ، يقال : «وجه

فلان من خيله بألف تو : أى تام فرد .

و — : الفارغ من شغل الدارين :

الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ . ( عن أَبِي عَمْرٍو ) .

و — : الْبِنَاءُ الْمَنْصُوبُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ  
يَصِفُ تَسْنُمَ الْقَبْرِ وَلَحْدَهُ :

وَقَدْ كُنْتُ فِيمَا قَد بَنَى لِي حَافِرِي

أَعَالِيهِ تَوًّا وَأَسْفَلَهُ دَحْلًا

[ حَافِرِي : الَّذِي حَفَرَ لَهُ . دَحْلًا : يُرِيدُ

لِحْدًا . ( عن ابن الأعرابي ) ] .

وَقَالَ السُّكْرِيُّ : بَنَى أَعَالِيهِ تَوًّا : أَيْ  
مُجَدِّدًا .

\* التَّوَّةُ : السَّاعَةُ مِنَ الزَّمَانِ ، وَفِي كَلَامِ  
الشُّعْبِيِّ : « فَمَا مَضَتْ إِلَّا تَوَّةٌ حَتَّى قَامَ الْأُحْتَفُ  
مِنْ مَجْلِسِهِ » وَتَقُولُ : مَضَتْ تَوَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ  
وَالنَّهَارِ . قَالَ مُلَيْحُ الْهَدَلِيُّ :

فَبَاتَتْ دُمُوعِي تَوَّةٌ ثُمَّ لَمْ تَقِضْ

عَلَى وَقَدْ كَادَتْ لَهَا الْعَيْنُ تَمْرَحُ

[ تَمْرَحُ : تَقِضُ بِالْذُّمُوعِ ] .

\*\*\*

## توى

### الهلاك والذهاب

قال ابن فارس : « التاء والواو والياء كلمة

واحدة ؛ وهو بظلال الشيء » .

\* تَوَى فُلَانٌ = تَوَى : هَلَكَ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَمَا ضَرَّهَا أَنْ كَعَبًا تَوَى

وَفَوْزٌ مِنْ بَعْدِهِ جَرُولُ

[ فَوْزٌ : مَاتَ . جَرُولُ : اسْمُ الْحُطَيْتَةِ الشَّاعِرِ ]

و — الْبَعِيرُ = تَيًّا : وَسَمَهُ بِالتَّوَاءِ ، فَهُوَ بَعِيرٌ

مَتَوَى ، وَهِيَ لِإِبْلِ مَتَوَاءٌ .

\* تَوَى الْمَالُ = تَوَى ، وَتَوَاءٌ : هَلَكَ

وَتَلَفَ . وَفِي الْخَبَرِ : « مِنْ أَنْفَقَ زَوْجَيْنِ فِي

سَبِيلِ اللَّهِ دَعَاهُ خَزَنَةُ الْجَنَّةِ كُلُّ خَزَنَةٍ بَابٍ : أَيْ

فُلٌ ( تَرْخِيمُ فُلَانٍ ) هَلُمَّ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : يَارَسُولَ

اللَّهِ . ذَلِكَ أَلْدَى لَا تَوَى عَلَيْهِ » .

قال الهروي : آزاد بالزواجين فرسين أو

بعيرين أو عبدين . فهو تَوَى ، وَتَوَى .

وفي المقاييس :

\* وَكَانَ لِأُمِّهِمْ صَارَ التَّوَاءُ \*

و — : ذَهَبَ فَلَمْ يُرْج .

\* أَتَوَى فُلَانٌ مَالَهُ : أَهْلَكَه .

\* التَّوَى : الْهَلَكَ .

\* التَّوَاءُ : وَسَمٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ طَوِيلٌ

يَأْخُذُ الْخَدَّ كُلَّهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوَاءُ

يَكُونُ فِي مَوْضِعِ اللَّحَاطِ إِلَّا أَنَّهُ مُنْخَفِضٌ

يُعْطَفُ إِلَى نَاحِيَةِ الْخَدِّ قَلِيلًا ، وَيَكُونُ فِي بَاطِنِ

الْخَدِّ كَالْتُّوْتُورِ .

وقيل : يَكُونُ فِي فَيْحِ الْبَعِيرِ أَوْ عُنُقِهِ ، فَأَمَّا فِي الْعُنُقِ فَإِنَّ يُبَدَأُ بِهِ مِنَ اللَّهْزِمَةِ وَيُحَدَّرُ جِذَاءً الْعُنُقُ خَطًّا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَخَطًّا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ ثُمَّ يُجْمَعُ بَيْنَ طَرَفَيْهَا مِنْ أَسْفَلِ لَا مِنْ فَوْقٍ وَإِذَا كَانَ فِي الْمَخِذِ فَهُوَ خَطٌّ فِي عَرْضِهَا .  
( ج ) أَتَوِيَّةٌ .  
\* التَّوِيُّ : الْمُقِيمِ ( عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ) ،  
وَأَنْشَدَ :

إِذَا صَوَّتَ الْأَصْدَاءُ يَوْمًا أَجَابَهَا  
صَدَى ، وَتَوَى بِالْفَلَاةِ غَرِيبٌ  
[ الْأَصْدَاءُ : الْبَوْمُ ] .  
قال ابنُ سيده : والنَّاءُ أعرف .  
\* التَّوَى : الْجَوَارَى .  
\* الْمَتَوَاةُ : الْمَهْلَكَةُ . يقال : الشَّحُّ  
مَتَوَاةٌ ، أَى : إِذَا مَنَعَتِ الْمَالَ مِنْ حَقِّهِ أَذْهَبَهُ اللَّهُ  
فِي غَيْرِ حَقِّهِ . ( وانظر / توى ) .

### التاء والياء وما يثلثهما

\* تى : من ألفاظ الإشارة للمفردة المؤنثة  
عاقلة وغير عاقلة .  
( وانظر التاء فى أول الباب . ومادة / تلك )

\*\*\*

\* تَيْبٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ ( عَنْ نَصْرِ ) وَفِي  
غزوة السويق : « وَخَرَجَ أَبُو سُفْيَانَ فِي مِثْتَى  
رَاكِبٍ فَسَلَّكَ التَّجْدِيَّةَ ، حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرِ قَنَاةٍ  
إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ : تَيْبٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنَ الْمَدِينَةِ  
( نَحْوُ ١٢ كَم ) ، وَتَحْرِيفٌ فِي ابْنِ إِسْحَاقَ إِلَى  
« تَيْتٌ » ، وَفِي الْقَامُوسِ وَمَغَازِي ابْنِ عُقْبَةَ إِلَى  
« يَتَيْبٌ » وَصَوَابُهُ تَيْبٌ كَمَا ذَكَرَهُ نَصْرٌ -  
بِالتَّحْرِيفِ وَآخِرُهُ بَاءٌ . وَيُقَالُ أَيْضًا : « تَيَْابٌ »  
بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ ، ( وانظر / ت أ ب ) .

\* تَيْتٌ — وَيُقَالُ : تَيْتٌ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ  
( عَنْ الْفَيْرُوزِ أِبَادَى ) ( وانظر / ت ي ب ) .  
\* تَيْتَاءٌ — يُقَالُ : رَجُلٌ تَيْتَاءٌ : إِذَا كَانَ  
يُحَدِّثُ عِنْدَ الْجَمَاعِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُنْزِلُ  
قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ . ( وانظر / تائاً ) .  
\* التَّيْتَاءُ : التَّيْتَاءُ .

\*\*\*

### ت ي ح

١ - تَهَيُّ الشَّيْءِ وَتَيْسْرُهُ

٢ - التَّمَايَلُ

قال ابن فارس : « التاء والياء والحاء أصل  
واحد ، وهو قولهم : تآح فى مشيه : إذا  
تمائل » .

\* تَاحَ الشَّيْءُ — تَيْحًا : تَهَيًّا .

و — : سَهْلٌ وَتَيْسَرٌ .

و — الأَمْرُ له : قُدْرٌ ، يُقَالُ : وَقَعَ فِي مَهْلَكَةٍ فَتَاحَ لَهُ رَجُلٌ فَأَنْقَذَهُ .

و — فُلَانٌ فِي مِشِيَتِهِ : تَمَائِلٌ .

( وانظر / تاه ) .

\* أَتَاحَ اللُّهُ الشَّيْءَ : هَيَّأَهُ .

و — له خَيْرًا ، أَوْ شَرًّا : قَدَّرَهُ لَهُ .

و — هَيَّأَهُ لَهُ . قَالَ صَخْرُ الْعَيِّ يَرِثِي ابْنَهُ

تَلِيدًا :

أَرَى الْأَيَّامَ لَا تُبْقِي كَرِيمًا

وَلَا الْعُضْمَ الْأَوَابِدَ وَالنُّعَامَا

أَتِيحُ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيْفٍ

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا

[ العُضْمُ : الوُعوُلُ . الْأَوَابِدُ :

المُسْتَوْحِشَةُ . الْأَقْيَدِرُ : القَصِيرُ الْمُخْتَلِفُ

القَدَمِينَ . يَعْنِي الصَّائِدَ . الحَشِيْفُ : الثُّوبُ

الْخَلْقِ . سَامَتْ : مَضَتْ . الْمَلَقَاتُ : جَمْعُ

مَلَقَةٍ ، وَهِيَ صَفْحَةُ الْجَبَلِ اللَّيْنَةِ ] .

و — فُلَانًا الشَّيْءَ : قَدَّرَهُ لَهُ .

\* التَّيْحُ مِنَ الخَيْلِ : الجَوَادُ .

و — الَّذِي يَعْتَرِضُ فِي مَشِيهِ نَشَاطًا ،

وَيَمِيلُ عَلَى قُطْرِيهِ . وَيُقَالُ : فَرَسٌ تَيْحٌ :  
جَوَادٌ .

\* التَّيْحَانُ ، وَالتَّيْحَانُ : الطَّوِيلُ ( عَنْ  
أَبِي الهَيْثَمِ ) .

و — مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَعْتَرِضُ فِي الْأُمُورِ .

و — : مَنْ يَنْتَعِزُّ لِكُلِّ مَكْرَمَةٍ وَأَمْرٍ

شَدِيدٍ ، قَالَ سَوَّازُ بْنُ الْمُضَرَّبِ السَّعْدِيُّ :

لَخَيْرِهَا ذُو أَحْسَابٍ قَوْمِي

وَأَعْدَائِي فُكْلٌ قَدْ بَلَائِي

يَذَّبِي الدَّمَّ عَنْ حَسْبِي بِمَالِي

وَرَبُونَاتٍ أَشْوَسَ تَيْحَانِ

[ الدَّبُّ : الدَّفْعُ . رَبُونَاتُ : دَفُوعَاتُ .

الْأَشْوَسُ : الغَاضِبُ المُتَكَبِّرُ . يُرِيدُ : أَنْ قَوْمَهُ

خَيْرُوهُ ، فَعَرَفُوا مِنْهُ صِلَةَ الرَّجْمِ ، وَمُوَاسَاةَ

الفَقِيرِ ، وَجَفَظَ الجَوَارِ ، وَأَنَّهُ جَلَدَ صَبُورَ عَلَى

مُحَارَبَةِ أَعْدَائِهِ ، وَمُضْطَلِعٍ بَيْنَكَائِهِمْ ] .

و — مِنَ الخَيْلِ : التَّيْحُ .

و — : الشَّدِيدُ الجَرِي .

\* المِتْيَاحُ : الرَّجُلُ العَرِيضُ الكَثِيرُ

الحَرَكَةِ .

و — مِنَ الْأُمُورِ : المُقَدَّرُ .

\* المِتْيَاحُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَقَعُ فِي البَلَايَا .

و — : مَنْ يَعْرِضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَدْخُلُ  
فِيهِمَا لَا يَعْنِيهِ .

و — : الْكَثِيرُ تَنْقُلُ الْقَلْبَ ، يَمِيلُ إِلَى  
كُلِّ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : قَلْبٌ مَتَّبِعٌ . قَالَ الرَّاعِي :

أَفِي أَتْرَ الْأَطْعَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ  
نَعَمْ . لَاتَ هُنَا ، إِنَّ قَلْبَكَ مِتَّبِعٌ  
[ الْأَطْعَانُ : وَاحِدُهَا ظَلْعِيْنَةٌ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ  
فِي هَوْدَجِهَا . لَاتَ هُنَا : لَيْسَ هُنَا حِينَ  
تَشَوَّقُ ] .

وَهِيَ بِنَاءٌ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* إِنَّ لَنَا لَكُنَّةً \*

\* مَبَقَّةٌ مِفْنَةٌ \*

\* مِتَّبِحَةٌ مِعْنَةٌ \*

[ الْكُنَّةُ : امْرَأَةُ الْإِبْنِ أَوْ الْأَخِ . مَبَقَّةٌ :  
كَثِيرَةُ الْكَلَامِ ، مِفْنَةٌ : تَأْتِي بِالْعَجَائِبِ .  
مِعْنَةٌ : تُظْهِرُ التَّعَرُّضَ فِي كُلِّ شَيْءٍ ] .  
و — مِنْ الْخَيْلِ : التَّبِيْحُ .

\*\*\*

## ت ي خ

### الضرب

\* تَاخَ فُلَانٌ فُلَانًا — تَيْخًا : ضَرَبَهُ .  
\* تَيْخَ الْعَذَابِ فُلَانًا : أَلْحَ عَلَيْهِ .  
(وَانظُرْ / ط ي خ) .

\* الْمِتَّبِيْحَةُ : الْعَصَا .

وَقِيلَ : جَرِيدَةُ النَّخْلِ ، وَفِي الْأَثَرِ : «أَنَّهُ  
خَرَجَ وَفِي يَدِهِ مِتَّبِيْحَةٌ فِي طَرَفِهَا خُوصٌ ،  
مُعْتَمِدًا عَلَى ثَابِتِ بْنِ قَيْسٍ» ، وَيُرْوَى :  
«الْمِتَّبِيْحَةُ» وَ«الْمِتَّبِيْحَةُ» (وَانظُرْ / م ت خ ،  
و ت خ) .

وَقِيلَ : أَصْلُ الْعُرْجُونِ .

وَقِيلَ : كُلُّ مَا ضُرِبَ بِهِ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ عَصَا أَوْ  
دِرَّةٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

\*\*\*

\* التَّيْدُ : الرَّفْقُ .

وَيُقَالُ : تَيْدُ فُلَانٍ ، وَفُلَانًا : مِثْلُ رُوَيْدٍ .

وَيُقَالُ : تَيْدَكَ يَا فُلَانُ : اتَّيَدَ .

وَتَيْدَكَ فُلَانًا : أَمَهَلَهُ . فِيهِ مَصْدَرٌ وَالْكَافُ  
مَجْرُورَةٌ ، أَوْ اسْمٌ فَعَلَ وَالْكَافُ لِلْخِطَابِ .  
(وَانظُرْ / و أ د) .

\*\*\*

## ت ي ر

### تَرَدُّدُ الشَّيْءِ وَتَكَرُّرُهُ

قَالَ ابْنُ فَارَسٍ : «التَّاءُ وَالْيَاءُ وَالرَّاءُ كَلِمَةٌ  
وَاحِدَةٌ ، التَّيَّارُ : مَوْجُ الْبَحْرِ الَّذِي يَنْضَحُ أَلْمَاءُ  
أَي يَرُشُهُ» .

و — من النَّاسِ : التَّيَاهِ الْمُتَكَبِّرُ يَطْمَحُ  
من تَيْهه طُمُوحَ المَوْجِ .

و — ( فى عِلْمِ الفِيزِيْقَا ) : ( Electric :  
( current - : سَيَّالٌ كَهْرَبَائِيٌّ يَجْرِي فى جِسْمٍ  
مُوصَّلٍ لِلْكَهْرِبَاءِ ، وَهُوَ أَنْوَاعٌ :

( أ ) فى المَوَائِعِ : جِزءُ المَائِعِ المَتَحْرِكِ  
بِاسْتِمْرَارٍ فى اتِّجَاهٍ مَعِينِ .

( ب ) فى الكَهْرِبَاءِ : سَيْلٌ مِنْ  
الإِلِكْتُرُونَاتِ أَوْ الأَيُونَاتِ يَتَحْرِكُ فى مَادَةٍ  
مُوصِلَةٍ .

\*\*\*

\* تَيْرًا : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاجِي الأَهْوَازِ ، فَتَحَتْ  
سَنَةَ ( ١٨ هـ = ٦٣٩ م ) عَلَى يَدِ سَلْمَى بِنِ  
القَيْنِ وَحَرْمَلَةَ بِنِ مُرَيْطِ ، مِنْ قِبَلِ عُتْبَةَ بِنِ  
عَزْوَانَ . قَالَ غَالِبُ بِنِ كَلْبٍ :

وَنَحْنُ وَلِينَا الأَمْرَ يَوْمَ مُنْبَادِرٍ  
وَقَدْ أَقْمَعْتَ تَيْرًا كَلْبِيَّ وَوَائِلُ  
[ مُنَادِرٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاجِي الأَهْوَازِ . أَقْمَعَهُ :  
قَهَرَهُ وَأَذَلَّهُ ] .

○ وَنَهْرٌ تَيْرًا : نَهْرٌ بِالأَهْوَازِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى  
نَاحِيَةِ تَيْرَا ، حَفَرَهُ أَرْدَ شَيْبِرُ الأَصْغَرُ بِنِ بَابِكِ .  
قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفَرَزْدَقَ :

\* أَتَارَ فُلَانٌ الشَّيْءَ : أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .  
( وَاَنْظُرْ / ت وَر )

\* التَّارَةُ : المَرَّةُ ، يُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ تَارَةً  
بَعْدَ تَارَةٍ ، وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ  
يُعِيدَكُم فِيهِ تَارَةً أُخْرَى ﴾ ( الإِسْرَاءُ : ٦٩ ) .  
وَرُبَّمَا قَالُوهُ بِغَيْرِ الهَاءِ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* بِالسَّوِيلِ تَارًا وَالتُّبُورِ تَارًا \*

( ج ) تَارَاتٌ ، وَتَيْرٌ ، وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* يَقُومُ تَارَاتٍ وَيَمِثِي تَيْرًا \*

قَالَ الجَوْهَرِيُّ : تَيْرٌ مَقْصُورٌ مِنْ تَيْارٍ ، كَمَا  
قَالُوا قَامَاتٍ وَقِيمٍ ، وَإِنَّمَا غُيِّرَ لِأَجْلِ حَرْفِ  
العِلَّةِ .

\* التَّيْرُ : التَّيْهُ وَالكَيْبُ .

و — ( فى الفَارِسيَّةِ ) : الخَشْبَةُ المُلْقَاةُ  
عَلَى الحَائِطِينَ يُوضَعُ عَلَيْهَا خَشْبُ السَّقْفِ .

\* التَّيَّارُ : المَوْجُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ مَوْجَ  
البَحْرِ . ( مَطْلُوقُ المَاءِ ) الَّذِي يَنْضَحُ ، وَفِي كَلَامِ  
عَلَى كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : « ثُمَّ أَقْبَلَ مُزِيدًا  
كَالتَّيَّارِ » .

و — : شِدَّةُ جَرَيَانِ المَاءِ .

وَيُقَالُ : عِرْقُ تَيْارٍ : سَرِيعُ الجَرِيَّةِ .

وَفَرَسٌ تَيْارٌ : يَمُوجُ فى عَدْوِهِ .

عليها اسم طهران تخليداً لاقتصار تركيا في فارس . وهي مركز صناعي وتعليمي هام .

\*\*\*

\* تيريم : موضع بالبادية ، قال ياقوت : أحسبه في بلاد النير بن قاسط . قال دثار بن شيبان النمرى :

فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّي فإِنِّي

أنا النمرى جَارُ الزُّبْرَقَانِ

أَتَيْتُ الزُّبْرَقَانَ فلم يُضْعِنِي

وَضَيَعَنِي بِتَيْرِمَ مَنْ دَعَانِي

\*\*\*

\* تيرود اکتیل (Pterodactyl) : زاحف مُنْقَرِض ، ذو أجنحة غشائية ، ليس من الطيور ولا من الثدييات ، عاش في حقبة الحياة الأوسطى ، كانت أنواعه تتراوح في الحجم بين الضئيل جداً ، والضخم الذى يبلغ عرض ما بين جناحيه المنشورين أكثر من ستة أمتار .

\*\*\*

## ت ي ز

١ - الغلظ ٢ - التقلع فى المشى

قال ابن فارس : «التاء والياء والزأى كلمة

سيروا بنى العم فالاهواز منزلکم ونهر تيراً فلم تعرفکم العرب

[ العم : لقب مالك بن حنظلة ، وقيل :

مرة بن مالك . الأهواز : تسع كور بين البصرة

وفارس ] .

\*\*\*

\* تيران : جزيرة فى مدخل خليج العقبة

بين دائرتي عرض ٥٥ - ٢٧° و ٢٨° شمالاً وبين

خطي طول ٣٠ - ٢٤° و ٤٠ - ٢٤° شرقاً . طولها

تحو عشرة كيلومترات ، أما عرضها فلا يتجاوز

خمسة من الكيلومترات . وقد ذكرها ياقوت فى

معجمه باسم تاران ، وقال : « إنه يسكنها قوم

يقال لهم : بنو جدان ، معاشهم السمك ،

وليس لهم زرع ولا صرع ولا ماء عذب » .

○ ومضيق تيران : شقة من مياه خليج

العقبة ، تفصل جزيرة تيران عن رأس الشيخ

حميد ، ولصلاحيتها للملاحة تمثل المدخل

الرئيسي للخليج .

\*\*\*

\* تيرانا : عاصمة ألبانيا ، سكانها نحو ٦٠

ألف نسمة ، تقع شرقى «دورازو» فى سهل

خصيب وسط ألبانيا ، أسسها سليمان باشا فى

أوائل القرن السابع عشر . يقال : إنه أطلق



## ت ي س

( فى الأكدية daššu وفى العبرية Tayiš ،  
وفى السريانية Tayšā بمعنى العنز . وفى  
العبرية المتأخرة Tayšā بمعنى العنزة ) .

## ١ - التَّيْسُ ٢ - المُدافَعَةُ

قال ابنُ فارس : « النَّاءُ واليَاءُ والسَّيْنُ كلمةٌ  
واحدةٌ التَّيْسُ » .

\* تَأَسَّ الجَدِيُّ - تَيْسًا : صَارَ تَيْسًا ( عن  
الهجرى ) .

\* تَيْسَتِ العَنْزُ - تَيْسًا : صارَ قَرْنَاهَا  
كَقَرْنَى الوَعْلِ فى طُولِهما ، فهى تَيْسَاءُ .

\* أتاَسَ فُلانًا عن كَذَا : رَدَّه عنه ، وأبطلَ  
قوله فيه ، وفى خَبَرِ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ :  
« والله لأتيسنهم عن ذلك » .

\* تايَسَ فُلانٌ قِرْنَه : مارَسَه .

و— : دافَعَه وِزاحَمَه . يقال : بَيْنَهُما تِياسٌ .

و— : كايَسَه ، أى : غَالَبَه فى الكَيْسِ .

\* تَيْسَ فُلانٌ البَعيرَ ونَحَوَه : راضَه وَدَلَّلَه .

و— فُلانًا عن كذا : رَدَّه عنه .

\* تَتايَسَ المَاءُ : تَناطَحَ مَوَجُهه .

\* اسْتَتَيْسَتِ العَنْزُ : صارتْ كالتَّيْسِ فى

جُرأَة وَحَرَكَه ، ولا يُقالُ : اسْتَتاسَت . وفى

وأحدة قالوا : التَّيَّاز . العَلِيظُ الجِسمُ من  
الرُّجالِ » .

\* تَأَزَّ الشَّيْءُ - تَيْزًا : غَلَطَ واشتَدَّ ، فهو  
تَيْاز . قال القَطامِيُّ يَصِفُ بَكْرَةَ قَوِيَّةَ سَمِينَةً  
لا يُقَدِّرُ على رَكوبِها لِقُوَّتِها وَعِزَّةَ نَفْسِها :

إذا التَّيَّازُ ذو العَضَلاتِ قُلنا

إلَيْكَ إلَيْكَ . ضاقَ بِها ذِراعًا

[ إلَيْكَ إلَيْكَ : أى خُذْها ، يُريدُ : إذا قُلنا

له : اضْبُطْها ، لم يَقوَ عليها ] .

و— السُّهُمُ فى الرَّمِيَّةِ تَيْزَانًا : اهْتَزَّ

فيها .

و— فُلانٌ فى مِشِيَّتِه : تَقَلَّعَ .

و— فُلانًا : غَلَبَه .

\* تَأَيَزَ فُلانٌ فُلانًا : غَالَبَه فى المَشْيِ ،

وقيل : فى المَشْيِ وَغَيرِه .

\* تَتَيَزَ فُلانٌ فى مِشِيَّتِه : تَقَلَّعَ .

و— إلى الشَّيْءِ : تَفَلَّتْ . قال

الزُّبَيْدِيُّ : والصُّوابُ : تَبَيَّزَ بالموحدة .

( وانظر/ب ي ز )

و— : تَوَثَّبَ .

\* التَّيَّازُ : الزُّراعُ .

\* التَّيِّزُ من الحُمُرِ : الشَّدِيدُ الألواحِ .

\*\*\*

المَثَل : « كَانَتْ عَنزاً فَاسْتَيْسَتْ » . يُضْرَبُ  
لِلرَّجْلِ الدَّلِيلِ يَتَعَزَّزُ .

\* تِيَّاسٌ : يُطَلَّقُ عَلَى مَوَاضِعٍ مِنْهَا :

١ - جَبَلٌ يَقَعُ قُرْبَ الكُوَيْتِ . قَالَ لُغْدَةُ  
الأَصْفَهَانِي : « وَعَنْ يَمِينِكَ جِبِينَ تَجُوزُ  
التَّحِيحِيَّةَ مُنْحَدِرًا إِلَى البَصْرَةِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ :  
تِيَّاسٌ ، لِبَنِي الحِرْمَازِ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :  
\* لَوْلَا تِيَّاسٌ ضَلَّتْ الجُرْدُ السَّمْدُ \*  
[ الجُرْدُ : بَنُو الحِرْمَازِ . الثَّمْدُ : مَاءٌ بِقُرْبِ  
تِيَّاسٍ ، يُقَالُ لَهُ : الفَارِسِيُّ ، وَعَنْ يَمِينِ ذَلِكَ  
جَبَلُ الرُّحَا ] .

٢ - وَجَبَلٌ يَقَعُ جَنُوبَ نَجْدٍ ، بِقُرْبِ وَادِي  
السُّرْدَاحِ وَجَبَلِ اليَنْكَبِيرِ ، حَيْثُ بِلَادُ بَنِي قُشَيْرٍ  
قَدِيمًا ، فِيهِ قَبْرُ العَلَاءِ بْنِ الحَضْرَمِيِّ  
الصُّحَابِيِّ .

٣ - مَوْضِعٌ وَقَعَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ بَنِي سَعْدِ  
ابْنِ زَيْدِ مَنَاةَ ، وَبَنِي عَمْرٍو ، وَكِلَاهُمَا مِنْ  
تَمِيمٍ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :  
وَمِثْلُ ابْنِ عَنَمٍ إِنْ دُحُولٌ تُدَكَّرُ

. وَقَتَلَى تِيَّاسٍ عَنِ صِلَاحٍ تُعَرَّبُ  
[ دُحُولٌ : جَمْعُ دَحَلٍ ، وَهُوَ الثَّأْرُ .  
صِلَاحٌ : يَعْنِي الصُّلْحُ . تُعَرَّبُ : تُفْسِدُ . أَيْ  
إِذَا دُكِّرَتْ دِمَاءُ هَؤُلَاءِ القَتَلَى الَّذِينَ لَمْ تَنَارَ

لَهُمْ ، أَفْسَدَتْ المُصَالِحَةَ ] .

وَيُعْرَفُ الآنَ بِاسْمِ التِّيَّسِيَّةِ ، وَهِيَ أَرْضٌ  
وَاسِعَةٌ ذَاتُ جِبَالٍ وَأُودِيَّةٍ وَمَنَاهِلٍ تَتَوَسَّطُ  
الدَّهْنَاءَ بَيْنَ خَطِّي الطُّولِ ( ٢٠ - ٤٢ ° ، ٣٥ -  
٤٤ ° ) وَخَطِّي العَرْضِ ( ١٠ - ٢٧ ° وَ ٥٠ -  
٢٨ ° ) .

\* تِيَّاسَانٌ : مِنْ أَعْلَامِ الجِبَالِ الصُّغَارِ  
الوَاقِعَةِ شِمَالِي قَطْنِ ( بَنُجْدِ ) ، حَيْثُ بِلَادُ بَنِي  
أَسَدٍ قَدِيمًا . وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : هُمَا جِبَلَانِ  
شِمَالِي قَطْنِ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُسَمَّى تِيَّاسًا .  
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

مِنْ بَعْدِ مَا نَزَّ تُزْجِيهِ مَرَشْحَةٌ

أَخْلَى تِيَّاسٌ عَلَيْهَا فَالْبِرَاعِيمُ  
[ نَزَّ الطُّبِيُّ : عَدَا وَصَوَّتَ . تُزْجِيهِ : تَدْفَعُهُ  
وَتَسُوِّقُهُ . المَرَشْحَةُ : الطَّبِيَّةُ ذَاتُ الوَلْدِ تُعْنَى  
بِهِ . أَخْلَى : أَنْبَتِ الخَلَى ، وَهُوَ الرُّطْبُ مِنْ  
الْكَلَا . البِرَاعِيمُ : مَوْضِعٌ ] .

\* التِّيَّاسَانُ : نَجْمَانٌ ، الوَاحِدُ تِيَّاسٌ ، وَفِي  
كِتَابِ العُجَابِ أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

\* بَاتَ وَظَلَّتْ بِأَوَامٍ بِبِرْحِ \*  
\* بَيْنَ التِّيَّاسِينَ وَبَيْنَ النُّطْحِ \*  
\* يَلْقَحُهَا المِجْدَحُ أَيْ لَقْحِ \*  
[ الأَوَامُ : حَرُّ العَطَشِ . البِرْحُ : الشَّدَّةُ .

اللسينية الزهر، تُسمى ذَنَبَ الخَيْلِ ، وهي بقلة جَعْدَةٌ وَرَقُهَا كَالْكُرَاتِ لَكِنَّهُ لَا يَرْتَفِعُ كَوْرَقِهِ بَلْ يَتَسَطَّحُ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا وَيَتَدَاوُونَ بِعَصِيرِهَا .

\* تَيْسِي : كلمة تُقال عند إرادة إبطالِ الشئِ والتكذيبِ به .

ويُقال للضُّبُعِ : تَيْسِي جَعَارٍ ( لقب الضُّبُعِ ) ، أَيْ : كُونِي كالتَّيْسِ فِي حُمَقِهِ .  
و — : سُبَّةٌ تُشْتَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ .

ويقال : أَحْمَقِي وَتَيْسِي ، لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِحُمَقٍ .  
و — : لُعْبَةٌ .

\* التَّيْسِيَّةُ : طَبْعُ التَّيْسِ ، يُقال : فِي فَلَانٍ تَيْسِيَّةٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : تَيْسُوسِيَّةٌ . قال الجوهري : لَا أَدْرِي مَا صَحَّتُهُمَا ، وَفِي كِتَابِ الْعُبَابِ : الْأَوْلَى أَوْلَى .

\* التَّيَّاسُ : الَّذِي يُمَسِّكُ التَّيْسَ . قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ لَأَبِي حَاضِرِ الْأَسِيدِيِّ : أَفَّةٌ لَكَ ، عُهُيرَةٌ تَيَّاسٌ .

\* المَتْيُوسَاءُ : جَمَاعَةٌ التُّيُوسِ .  
ويقال لِلنِّكَاحِ : هُوَ مِنْ مَتْيُوسَاءِ بَنِي حِمَّانَ . ( بَطْنٌ مِنْ تَيْمِيمِ ) .

\*\*\*

النُّطْحُ : أَوَّلُ مَنَازِلِ الْقَمَرِ . المِجْدَحُ : الدَّبْرَانُ ، وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ] .

\* التَّيْسُ : الذَّكَرُ مِنَ الْمَعِزِ ، وَقِيلَ : يُقال لَهُ : تَيْسٌ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ ، وَقَبْلَ الْحَوْلِ جَدْيٌ .

و — : الذَّكَرُ مِنَ الْوَعُولِ وَالطُّبَّاءِ . قال أَبُو ذُوؤَيْبٍ الْهَدَلِيُّ :

وعَادِيَّةٌ تُلْقَى الثِّيَابَ كَأَنَّهَا تَيْسُوسٌ طِبَّاءٌ مَحْضُهَا وَإِنِّي تَارُهَا [ عَادِيَّةٌ : رِجَالٌ يَعْدُونَ . الْمَحْضُ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ . الْإِنِّي تَارُ : الْإِنْفِصَالُ مِنَ الْقَطِيعِ وَسَبْقُهُ ] .

وفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ « يَعَافِيرُ زَمَلِ » قال : وَيُرْوَى « طِبَّاءُ تَيْسُوسٍ » . .  
( ج ) أَتْيَاسٌ ، وَتَيْسَسَةٌ ، وَتَيْسُوسٌ ، وَأَتْيَاسٌ . قال مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُنَاعِيُّ يَذْكُرُ جَبَلًا :

من فَوْقِهِ أَنْسَرٌ سُودٌ وَأَغْرِبَةٌ وَتَحْتَهُ أَعْنَزٌ كَلْفٌ وَأَتْيَاسٌ [ الْكَلْفُ : سِوَادٌ تَخْلِطُهُ حُمْرَةٌ ، كَلُونُ الْمُثَلِّ ، وَالسُّوَادُ فِيهِ أَكْثَرُ ] .

○ وَلِحْيَةُ التَّيْسِ أَوْ ذَنْبُ الْخَيْلِ ( Trago- )  
pogon Ponifolius : بَقْلَةٌ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ

## ت ي ع

١ - سَيْلَانُ الشَّيْءِ وَاضْطِرَابُهُ

٢ - اللَّجَاجَةُ وَالْإِسْرَاعُ إِلَى الشَّرِّ

قال ابنُ فارس : « التَّاءُ وَالْيَاءُ وَالْعَيْنُ أَصْلُ واحدٍ ؛ وَهُوَ اضْطِرَابُ الشَّيْءِ » .

\* تَاعَ الْقَيْءُ — تَيْعًا ، وَتَيْعًا ، وَتَيْعَانًا : خَرَجَ . وَيُقَالُ : تَاعَ الدَّمُّ .

و — الْمَاءُ وَنَحْوَهُ : سَالَ وَأَنْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

و — الشَّيْءُ : ذَابَ .

و — السُّنْبُلُ : يَبِسُ بَعْضُهُ وَبَقِيَ بَعْضُهُ رَطْبًا .

و — إِلَى الشَّيْءِ : تَأَقَّ .

و — عَجَلَ ، يُقَالُ : تَاعَ الْمُصَدِّقُ ( جَامِعُ الزَّكَاةِ ) إِلَى رَبِّ الْمَالِ ، وَتَاعَ إِلَيْهِ رَبُّ الْمَالِ فَجَادَ بِهِ .

و — إِلَى فُلَانٍ : ذَهَبَ إِلَيْهِ .

و — بِالشَّيْءِ تَيْعًا : أَخَذَهُ بِيَدِهِ .

و — الْمَسَافَةَ : قَطَعَهَا .

و — السُّمْنَ : رَفَعَهُ بِقِطْعَةٍ خُبِزٍ لِيَأْكُلَهُ .

( وانظر / ت و ع )

ويُقالُ : تَاعَ الرُّغْوَةَ بِالثَّمَرَةِ . وَفِي اللُّسَانِ

قال الشاعرُ :

أَعْطَيْتُهَا عَوْدًا وَتَعْتُ بِثَمَرَةٍ

وَخَيْرُ الْمَرَاعِي ، قَدْ عَلِمْنَا ، قِصَارُهَا

[ أَعْطَيْتُهَا عَوْدًا . يَرِيدُ لِتَأْكُلَ بِهِ .

المَرَاعِي : وَاحِدُهَا الْمَرْغَاةُ ؛ وَهِيَ الْعَوْدُ أَوْ الثَّمَرَةُ أَوْ الْكِسْرَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ بِهَا الرُّغْوَةُ ] .

\* أَتَاعَ الرَّجُلُ : قَاءَ .

و — الْقَيْءَ : أَعَادَهُ .

و — أَخْرَجَهُ ، وَيُقَالُ : أَتَاعَ الدَّمُّ .

قال القَطَائِمِيُّ :

وَيَوْمَ تَلَاقَتِ الْفِتْنَانِ ضَرْبًا

وَطَعْنًا يَبْطَحُ الْبَطْلُ الشُّجَاعَا

وَوَضَّعَتْ تَعْبِطُ الْأَيْدِي كُلُومًا

تَمْجُ عُرُوقُهَا عَلَقًا مُتَاعَا

[ يَبْطَحُ : يُسْقِطُ . تَعْبِطُ الْأَيْدِي : تَنْشِقُ .

تَمْجُ : تَصُبُّ وَتَدْفَعُ . الْعَلَقُ : الدَّمُّ الْغَلِيظُ ] .

\* تَبَّعَ الْمَاءُ : أَنْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

و — بِالشَّيْءِ : أَخَذَهُ بِيَدِهِ . ( عن ابن

سُمَيْلٍ ) .

\* تَتَّبَعَ الْمَاءُ : أَنْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

و — فُلَانٌ : أَسْرَعَ إِلَى الشَّرِّ . وَيُقَالُ :

تَتَّبَعَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ .

و — فِي الْأَمْرِ : لَجَّ فِيهِ . ( عن ابن

عَبَادٍ ) .

\* تَتَابِعُ الْحَيْرَانَ أَوْ السَّكَرَانَ : رَمَى  
بِنَفْسِهِ فِي الشَّرِّ سَرِيعاً مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا زَوِيَّةٍ .

و — فُلَانٌ : رَكِبَ الْأَمْرَ عَلَى خِلَافِ  
النَّاسِ .

و — فِي الْأَمْرِ : لَجَّ فِيهِ .

و — فِي الشَّرِّ : تَهَاوَتْ فِيهِ وَأَسْرَعَ إِلَيْهِ .  
وَفِي الْخَبَرِ : « لَا تَتَابِعُوا فِي الْكَذِبِ كَمَا يَتَّبِعُ  
الْفَرَّاشُ فِي النَّارِ » .

وَيُقَالُ : تَتَابَعَتِ الْأُمُورُ عَلَى فُلَانٍ ، لَوْمَنَهُ  
قَوْلُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : « إِنَّ  
عَلِيًّا أَرَادَ أَمْرًا فَتَتَابَعَتْ عَلَيْهِ الْأُمُورُ فَلَمْ يَجِدْ  
مَنْزَعًا » .

و — الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ : اسْتَقَلَّ لَهُ وَتَهَيَّأَ ،  
وَفِي النَّجْدِ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَهْفُ أُمِّهِ لَمَّا رَأَاهَا

تَنْوُؤٌ وَلَا تَتَابِعٌ لِلْقِيَامِ  
[ لَهْفٌ أُمُّهُ : قَالَ : وَآ أُمَّهُ ] .

و — الْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدُوا فِيهَا  
عَلَى غَيْرِ هُدًى وَتَثَّبَتْ ، يُقَالُ : مَالِكُمْ  
تَتَابِعْتُمْ .

و — وَالرِّيْحُ بِالْوَرَقِ : ذَهَبَتْ بِهِ ،  
يُقَالُ : اتَّابَعَتِ الرِّيْحُ بِوَرَقِ الشَّجَرِ . وَالرِّيْحُ  
تَتَابِعٌ بِالْيَيْسِ ، وَأَصْلُهُ تَتَابِعٌ . قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ

يَذُكُرُ عَقْرَهُ نَاقَتَهُ وَسُقُوطَهَا :

وَمُفْرِهَةٍ عَنَسٍ قَدَرْتُ لِرِجْلِهَا

فَخَرَّتْ كَمَا تَتَابِعُ الرِّيْحُ بِالْقَفْلِ

[ الْمُفْرِهَةُ : النَّاقَةُ لَهَا أَوْلَادٌ فَوَارِيهٌ ، أَيْ :

يَلِاحُ . الْعَنَسُ : الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ . قَدَرْتُ

لِرِجْلِهَا يُرِيدُ ضَرَبْتُ رِجْلَهَا بِسَيْفِي فَخَرَّتْ .

الْقَفْلُ : مَا جَفَّ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ ] .

و — الْجَمَلُ فِي مَشْيِهِ فِي الْحَرِّ : حَرَّكَ

أَلْوَاخَهُ حَتَّى يَكَادُ يَنْفُكُ .

\* الْأَتْبَعُ مِنَ الْأَمَاكِينِ . مَا يَجْرِي السَّرَابُ  
عَلَى وَجْهِهِ

و — مِنَ الرَّجَالِ : الْمُتَسَارِعُ فِي

الْحُمُقِ ، أَوْ الذَّاهِبُ فِيهِ .

\* التَّاعَةُ : الكُنْثَةُ الشَّخِيئَةُ مِنَ اللَّبَاءِ .

\* التَّيْبَعَةُ : جُمْلَةُ مَا تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ مِنْ

الْحَيَوَانِ كَالْخَمْسِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ

الْغَنَمِ . وَفِي كِتَابِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ

وَالسَّلَامُ لِوَائِلِ بْنِ حُجْرٍ الْيَمَنِيِّ : « عَلَى التَّيْبَعَةِ

شَاةٌ » .

\* التَّيِّعُ مِنَ الرَّجَالِ : السَّرِيعُ إِلَى الشَّرِّ ،

أَوْ إِلَى الشَّيْءِ .

\* التَّيِّعَانُ مِنَ الرَّجَالِ : التَّيِّعُ .

\* التَّيُّوعُ : كُلُّ وَرَقَةٍ أَوْ بَقْلَةٍ إِذَا قُطِعَتْ أَوْ

قُطِفَتْ سَالَ مِنْهَا لَبَنٌ أبيضٌ حَارٌّ يَقْرَحُ الْبَدَنَ  
( Latex ) .

( ج ) التَّيْبُوعَاتُ . قَالَ الرَّبِيعِيُّ : قَالَ  
الْأَطِبَّاءُ : وَلَبَنُ التَّيْبُوعَاتِ كُلِّهَا مُسَهِّلٌ ، مُدِيرٌ  
لِلْبَوْلِ وَالطَّمْثِ ، حَالِقٌ لِلشَّعْرِ ، وَإِذَا دُقَّ وَرَقٌ  
التَّيْبُوعَاتِ أَوْ بَزْرُهَا وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ الرَّأكِدِ طَفَأَ  
سَمَكُهُ عَلَى الْمَاءِ فَاصْطِيدَ .

وهو - فيما يظن - نبات « ماهى زهرة » أو  
« سَمُ السَّمَكِ » أَوْ سَمُ الْحَوْتِ ( Anamerta  
Panieulata ) من الفصيلة النَّسْرِيَّةِ .

\*\*\*

\* التَّيْفَاشِيُّ : شِهَابُ الدِّينِ ، أَبُو الْعَبَّاسِ ،  
أَحْمَدُ بْنُ يَوْسُفَ ( ٦٥١ هـ = ١٢٥٣ م ) .  
عَالِمٌ بِالْحِجَارَةِ الْكَرِيمَةِ . مِنْ أَهْلِ تَيْفَاشِ  
( مِنْ قَرَى قَفْصَةَ ، بُتُونِسَ ) . وُلِدَ بِهَا ، وَتَعَلَّمَ  
بِمِصْرَ ، وَوَلَّى الْقَضَاءَ فِي بَلَدِهِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى  
الْقَاهِرَةِ وَتَوَفَّى بِهَا ، وَدُفِنَ بِبَابِ النُّصْرِ . وَقَدْ  
زَارَ الشَّامَ وَالْعِرَاقَ وَفَارَسَ وَأَرْمِينِيَةَ . وَلَهُ  
مُؤَلَّفَاتٌ أَهْمُهَا « أَزْهَارُ الْأَفْكَارِ فِي جَوَاهِرِ  
الْأَشْحَارِ » ، الَّذِي عَدَّهُ « جُونُ رَسْكَا » مِنْ  
أَحْسَنِ الْكُتُبِ فِي الْجَوَاهِرِ ، وَصَفَّ فِيهِ خَمْسَةَ  
وَعِشْرِينَ نَوْعاً مِنْهَا ، مُبَيِّناً أَصْلَهَا وَمَصَادِرَهَا  
وَخَصَائِصَهَا الطَّبِيعِيَّةَ وَالسَّحَرِيَّةَ ، وَفَضَائِلَهَا ،

وَعُيُوبَهَا .

وَلَهُ مُؤَلَّفَاتٌ أُخْرَى أَشْهَرُهَا : « الْمُنْقَذُ مِنَ  
التَّهْلُكَةِ فِي دَفْعِ مَضَارِّ السَّمَائِمِ الْمُهْلِكَةِ »  
و « سَجْعُ الْهَدِيلِ فِي أَخْبَارِ النَّيْلِ » .

\*\*\*

\* التَّيْفُودُ : ( Typhoid Fever ) : حُمَّى  
مُعْدِيَّةٌ طَفْحِيَّةٌ تَبْتَمِيزُ بِالتَّهَابِ نَزْلِيٍّ وَتَقَرُّجِيٍّ  
بِالغِشَاءِ الْمُخَاطِيِّ لِلْأَمْعَاءِ الدَّقَاقِ وَتَوَرُّمٍ بِالْعَقْدِ  
اللَّمْيِيَّةِ وَالطُّحَالِ ( مَرَضُ الطُّحَالِ ) .

\*\*\*

\* التَّيْفُوسُ : ( Typhus ) : حُمَّى تَتَمِيزُ  
بَارْتِفَاعِ الْحَرَارَةِ وَالْإِغْمَاءِ وَظُهُورِ طَفْحٍ بُقْعِيٍّ أَوْ  
حَبْرِيٍّ عَلَى الْجِلْدِ .

\*\*\*

## ت ي ك

\* تَاكٌ - تَيْكَا : حَمَقٌ ، يُقَالُ : أَيْبَتَ إِلَّا أَنْ  
تَيْكًا ، وَيُقَالُ : أَحْمَقُ تَائِكٌ : شَدِيدُ الْحَمَقِ  
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَا فِعْلَ لَهُ . ( وَانظُرْ / ت وَك  
، وَت ك ) .

\* أَتَاكَ الشَّعْرَ وَالصَّوْفَ : نَتَفَهَ ، يُقَالُ :  
أَتَاكَتِ الْمَرْأَةُ قُرُونًا مِنْ شَعْرٍ .

\*\*\*

القديمة بمعنى «عبد» مُركبة مع اسم المعبود :  
تيم (اللات) .

١ - التعميد ٢ - شدة الوجد من الحب  
قال ابن فارس : «التاء والياء والييم أصل واحد ، وهو التعميد» .

\* تام فلان = تيمًا : عثيق .

و — : تخلى عن الناس .

و — الحب فلاناً : ذهب بعقله .  
ويقال : تامت فلانة قلبه ، فهو متيم . قال  
لقيط بن زرارة :

تامت فؤادك - لو تجزيك ما صنعت -

إحدى نساء بني ذهل بن شيبان  
و — فلانة فلاناً : استعبده وذللته  
بالهوى لها عبداً .

وفى المثل : «أتيم من المرقش» ، وهو  
المرقش الأصغر ، كان متيماً بفاطمة بنت  
الملك المنذر ، وله معها قصة طويلة .  
و — : عبده وذللته .

\* تيمت فلانة فلاناً : تامته . يقال : رجل  
متيم . قال كعب بن زهير :

بانث سعاد فقلبي اليوم مبول

متيم إثرها لم يجز مكبول

\* التيك ( Teak ) : شجرة من الفصيلة  
السلية ، اسمها العلمي ( Tecanagrandis )  
موطنها : الهند ، وبورما ، وسيام .  
وخشب التيك صلد ، ويقتم لونه بالتحرية  
يستخدم في بناء السفن ، وتعمل منه بعض  
الآلات الزراعية ، وتغطى به أراضي  
الغرف .

\*\*\*

\* التيل ( Hibiscus Connabinus ) :  
نبات حولى من الفصيلة الحبارية ، يعتقد أن  
موطنه إفريقية الاستوائية ، يُزرع في مصر  
وتيجيريا والهند وجاوة وإيران وبعض مناطق  
أوروبا وأمريكا .

و — : نسيج مصنوع من ألياف نبات  
الكتان ، وقد يكون أول الألياف النباتية (Cot-  
ton Staple) التي عرفها الإنسان . لبسه  
المضربون القدماء والإغريق ، وأخذوه رمزاً  
للنقاء والفخامة . تخلقت صناعته عن القطن ،  
ويمتاز التيل بلمعانه وقوة احتيماله وطول  
أليافه . يستعمل في صناعة الأكياس  
والحبال .

\*\*\*

ت ي م

( التيم : لفظ ورد في النقوش العربية

شاةٌ أو بعيراً من غير عِلَّةٍ أو مرضٍ (وانظر/  
ت أم)

قال العُمانيُّ (مُحمَّد بنُ ذُوئِب) :

يَأْنَفُ لِلجَارَةِ أَنْ تَتَّامَا

وَيَعْقِرُ الكُومَ وَيُعْطِي حَامَا

[ الكُومُ : جَمْعُ كَوْمَاء ، وَهِيَ النَّاقَةُ

الصُّخْمَةُ السَّنَامُ . يُعْطِي حَامَا : يُرِيدُ أَنَّهُ يُطْعِمُ

السُّودَانَ مِنْ أَوْلَادِ حَامٍ ] .

\* التَّيْمُ : العَبْدُ ، وَوَرَدَ اسْمًا لِقَبَائِلَ وَيُطَوَّنُ

وَعَشَائِرَ مِنَ العَرَبِ مِنْهُمْ :

١ - تَيْمُ بْنُ تَعْلَبَةَ بْنِ جَدْعَاءَ : بَطْنٌ مِنْ

طَيْءٍ ، كَانَ يُقَالُ لِبَنِيهِ : مَصَابِيحُ الظَّلَامِ ،

مِنْهُمْ المَعْلَى بْنُ تَيْمٍ ، الَّذِي نَزَلَ عَلَيْهِ امْرُؤُ

القَيْسِ ، وَقَالَ يَمْدَحُهُ :

أَقْرَّ حَشَا امْرِئِ القَيْسِ بْنِ حُجْرٍ

بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ

وَمِنْهُمْ الحَارِثُ بْنُ النُّعْمَانَ بْنِ قَيْسِ بْنِ

تَيْمٍ ، كَانَ لَهُ بَلَاءٌ عَظِيمٌ فِي حُرُوبِ الرِّدَّةِ .

٢ - تَيْمُ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَةَ بْنِ أَدِّ بْنِ طَابِخَةَ ، مِنْ

مُضَرَ : بَطْنٌ مِنَ الرِّبَابِ . مِنْهُمْ عِصْمَةُ بْنُ أَبِي

التَّيْمِيُّ الصَّحَابِيُّ ، وَيَزِيدُ بْنُ شُرَيْكٍ بْنِ طَارِقِ

التَّيْمِيُّ ، مِنْ ثِقَاتِ أَهْلِ الحَدِيثِ ، مِنْ

الكُوفَةِ .

[ بَأَتْ : فَارَقَتْ . مَتَّبُولٌ : سَقِيمٌ بِسَبَبِ

الحُبِّ . مَكْبُولٌ : مُحْتَبَسٌ عِنْدَهَا ] .

و — : اشْتَدَّ وَجْدُهُ بِهَا حَتَّى ذَهَبَ

عَقْلُهُ . قَالَ ابْنُ الرُّومِيِّ فِي وَجْدِ المُغْنِيَةِ :

يَا خَلِيلِي تَيْمَتْنِي وَجِيدُ

فَفُؤَادِي بِهَا مُعْنَى عَمِيدُ

[ مُعْنَى : مُضْنَى . عَمِيدٌ : سَقِيمٌ ] .

و — الحُبُّ فَلَانًا : اسْتَعْبَدَهُ وَاسْتَوْلَى

عَلَيْهِ وَذَلَّلَهُ .

وَيُقَالُ : تَيْمَهُ اللهُ .

و — المَرَأَةُ قَلْبَهُ : عَلَّقَتْهُ (عَنْ ابْنِ

الأَعْرَابِيِّ) كَأَنَّهُ مِنَ التَّيْمَةِ .

و — : ضَلَّلْتَهُ ، فَهُوَ مُتَيْمٌ مُضَلَّلٌ . مِنْ

التَّيْمَاءِ ، وَهِيَ المَفَازَةُ المُضِلَّةُ .

\* اتَّامَ الرَّجُلُ : ذَبَحَ تَيْمَتَهُ ، أَيْ : شَاتَهُ ،

إِذَا احْتَاَجَ إِلَى لَحْمِهَا ، أَوْ ذَبَحَهَا فِي المَجَاعَةِ

(وَانظُرْ / ت أم) قَالَ الحُطَيْثِيُّ :

وَمَا تَتَّامُ جَارَةُ آلِ لَأِيٍّ

وَلَكِنْ يَضْمَنُونَ لَهَا قِرَاهَا

[ يَقُولُ : جَارَتُهُمْ لَا تَحْتَاجُ أَنْ تَذْبَحَ

تَيْمَتَهَا ؛ لِأَنَّهُمْ يَضْمَنُونَ لَهَا كِفَايَتَهَا مِنْ

القُرَى ] .

و — القَوْمُ : اشْتَهَوْا اللَّحْمَ ، فَذَبَحُوا



٣ - تيم بن مُرّة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك ، من قريش ، رهط أبي بكر الصديق وطلحة بن عبّيد الله رضي الله عنهما .

٤ - تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج الأزدي ، من قحطان ، كان يُسمى النجار ، وبنوه «بنو النجار» الأنصاريون ، وهم بطون وأفخاذ كثيرة .

٥ - تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن عليّ ، من بني بكر بن وائل يقال لهم : اللهازم .

\* تيماء : موضع من بادية الحجاز ، بين الشام ووادي القرى ، وأرضه خصبة صالحة للزراعة ، تشتهر بتمرها الجيد ، عُثر فيها على نقوش يُظنُّ أنها من القرن السادس ق. م ، ورد ذكرها في التوراة في عددٍ من الأسفار منها سفر التكوين ١٥/٢٥ ، يُشرف عليها حصن السموأل بن عادياء اليهودي ، لذلك كان يقال لها : تيماء اليهودي . قال الأعشى :

ولا عاديأ لم يمنع الموت ماله  
وحصن بتيماء اليهودي أبلق  
وكان أهل تيماء قد أرسلوا إلى النبي ﷺ ،  
يُصالحونه على الجزية سنة تسعٍ عندما نزل

وادي القرى ، ولما أجلي عمر رضي الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم معهم . قال الأعشى :

بالأبلي الفرد من تيماء منزله  
حصن حصين وجار غير غدار  
[ الأبلق الفرد : اسم الحصن ] .

وتيماء اليوم من أهمّ مدن شمال المملكة العربية السعودية ، وهي على طريق الأردن إلى المدينة المنورة .

و — : موضع من أعمال دمشق ، قال جرير :

لا وزد للقوم إن لم يعرفوا بردي  
إذا تجوّب عن أعناقها السدّف  
صحن تيماء والناقوس يقرعه  
قسّ النصارى حراجيجاً بنا تجفّ  
[ التجوّب : التّكشّف . السدّف :

الظلمة . الحراجيج : الضواير ، واجدها حرجوج . الوجيف : ضرب من السير ] .  
وفي الديوان (توماء) (وانظر / ت وم) .

\* التيماء : القفر لا أيس به ولا ماء ،  
يقال : أرض تيماء .

و — : نجوم الجوزاء .  
\* تيمان : موضع في ديار بني عبس . قال

عامر بن الطفيل :

فَأَصْبَحْتُمْ لَا فِي سَوَامٍ فِدَائِهِ

وَأَصْبَحَ فِي تَيْمَانَ يَخْطِرُ نَاعِمًا

[ السَّوَامُ : مَا يَرَعَى مِنَ الْأَنْعَامِ . يَخْطِرُ

نَاعِمًا : يُرِيدُ أَنَّهُ نَاعِمٌ الْيَالِ لِسُرُورِهِ لِنَجَاتِهِ ] .

\* التَّيْمَةُ : الشَّاةُ الَّتِي تُذْبِحُ فِي الْمَجَاعَةِ

(وَتُهَمَزُ) .

و — : الشَّاةُ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ الْبَيْتِ لِلْبَيْهَا ،

وَلْيُسَمَّنُوهَا ، وَهِيَ مِنَ الْعَنَمِ الرَّبَائِبِ أَى الَّتِي

تُرْبَطُ قَرِيبًا مِنَ الْبَيْتِ وَتُعْلَفُ ، وَلَيْسَتْ

بِسَائِمَةٍ .

و — فِي الزُّكَاةِ : الشَّاةُ الزَّائِدَةُ عَلَى

الْأَرْبَعِينَ حَتَّى تَبْلُغَ الْفَرِيضَةَ الْآخَرَى .

و — : التَّيْمَةُ الْمُعْلَقَةُ عَلَى الصَّبِيِّ

( وَفِي التَّاجِ : كَأَنَّهُ اخْتِصَارٌ مِنَ التَّيْمَةِ ) .

\* التَّيْمِيُّ : نِسْبَةٌ عُرِفَ بِهَا غَيْرٌ وَاحِدٌ ،

مِنْهُمْ :

١ - بَدْرُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ

أَبِي بَكْرٍ التَّيْمِيُّ ( ٦٧٧ هـ = ١٢٧٨ م ) :

فَلَكِيٌّ وَمُوسِيقِيٌّ وَأَدِيبٌ ، يَتَّصِلُ نَسَبُهُ بِأَبِي بَكْرٍ

الصَّدِيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لَهُ مُصَنَّفَاتٌ مِنْهَا

« دَارَةُ الطَّرَبِ » فِي عِلْمِ الْمَوْسِيقِيِّ وَ« التَّبَصُّرَةُ

فِي عِلْمِ الْبَيْطَرَةِ » وَ« زُهَابَةُ الْإِدَارِكِ فِي أَسْرَارِ

عُلُومِ الْأَفْلَاكِ » .

\* تَيْمِيَّةٌ — ابْنُ تَيْمِيَّةٍ : عَلِمَ عَلَى أَكْثَرِ مَنْ

وَاحِدٍ ، مِنْهُمْ :

○ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَلِيمِ ، تَقِيُّ الدِّينِ

أَبُو الْعَبَّاسِ الْحِرَانِيُّ ( ٧٢٨ هـ = ١٣٢٨ م ) :

فَقِيهٌ وَمُحَدِّثٌ وَمُتَكَلِّمٌ وَمُحَقِّقٌ ، وُلِدَ بِحِرَانَ ،

ثُمَّ انْتَقَلَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى دِمَشْقَ عَلَى أَثَرِ غَزْوِ

التُّتَارِ ، نَشَأَ فِي بَيْتِ عِلْمٍ ، فَحَفِظَ الْقُرْآنَ فِي

بَيْنِ مَبْكُرَةَ ، وَأَقْبَلَ عَلَى الدَّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

مِنَ لُغَةِ وَحَدِيثِ وَتَفْسِيرِ ، وَتَتَلَمَّذَ لِشَيْخِ

مُعَاصِرِيهِ أَمثالِ : زَيْنِ الدِّينِ الْمَقْدِسِيِّ ،

وَنَجْمِ الدِّينِ بْنِ عَسَاكِرِ . وَنَاطَرَ وَحَاضَرَ ،

وَأَفْتَى قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ ، وَتَوَلَّى بَعْضَ

الْمَنَاصِبِ وَهُوَ ابْنُ عِشْرِينَ ، وَلَقَّبَ بِحُجَّةِ

السُّنَّةِ ، وَإِمَامِ الْمُجْتَهِدِينَ ، وَهُوَ فِي بَيْنِ

الثَّلَاثِينَ . وَكَانَ عَنيفًا فِي جَدَلِهِ ، مُفْجِعًا فِي

حُجَجِهِ ، وَمَا أَثَارَ عَلَيْهِ خُصُومًا كَثِيرِينَ .

فَسُجِنَ غَيْرَ مَرَّةٍ فِي مِصْرَ وَالشَّامِ ، وَاشْتَرَكَ فِي

حُرُوبِ التُّتَارِ ، وَأَبْلَى فِيهَا بِلَاءً حَسَنًا ، وَانْتَهَتْ

حَيَاتُهُ فِي سِجْنِ بَدْمَشْقَ .

وَلَمْ يَمْنَعَهُ كُلُّ هَذَا مِنْ أَنْ يَعْرِفَ عَلَى دَرْسِهِ

وَبَحْثِهِ . وَقَدْ خَلَّفَ كُتُبًا قِيَمَةٌ ، بُدِيَءَ فِي نَشْرِهَا

مِنذُ أَوَائِلِ هَذَا الْقَرْنِ عَلَى أَيْدِي رَشِيدِ رِضَا ،

وَمَنْ جَاءَ بَعْدَهُ ، وَمِنْهَا « الرِّسَالُ وَالْمَسَائِلُ » ،

و«الرّدّ على المنطقيين»، و«الفتاوى»  
و«السياسة الشرعية في إصلاح الراعى  
والرعية» واتّجّهت نحوه الأنظار في نصف  
القرن الأخير، وعنى به العرب  
والمستشرقون.

\*\*\*

\* تيمار : ( انظره فى ت م ر ) .

\*\*\*

\* تيمر : موضع بالشام ذكر فى العبرية  
Tamar وفُسر على أنه تدمر : مدينة التمر .  
( انظرها فى ت م ر ) .

\*\*\*

\* التيمز Thames : نهر رئيسى فى إنجلترا  
ينبع من «جلوستر شاير» ويشكّل مجراه  
الحدود بين تشع من المقاطعات الإنجليزية ،  
ويمر بلندن فى بحر الشمال عند نور Noro  
ومعظم واديه زراعى . وطول النهر ٣٣٧ كم  
وهو صالح للملاحة ، تربطه قنوات ملاحية  
بعدد آخر من الأنهار الإنجليزية .

\*\*\*

\* تيمن : موضع بين تبالة وجرش ، من  
مخالفات اليمن ، فى شق اليمن ثم من كراء ،  
بين بلاد بنى تميم ونجران ، قال عروة بن

الورد :

تَحُلَّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مَضَلَّةٍ  
تُحَاوِلُ سَلَمَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَ  
وَكَيْفَ تُرَجِّبُهَا وَقَدْ جِيلَ دُونَهَا  
وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيَا بَتِيمَنَ مُنْكَرًا  
[ كراء : أرض بيّشة كثيرة الأسد ،  
المضلة : الطريق يضل فيه السائر ، أحصر :  
أضيق عن ذلك . منكرا : أى أنكروهم  
ولا أعرفهم ] .

قال ابن السكيت : والناس يُنشدونها  
«بتيماء منكرا» وهذا خطأ .

و — : هضبة حمراء شرقى جعى الريدة  
فى ديار محارب قديماً ، بعالية نجد ، ولا تزال  
معروفة باسم ( تيمنا ) ، قال الحكم  
الخضرى :

أَبْكَأكَ وَالْعَيْنُ يُدْرِى دَمْعَهَا الْجَزْعُ  
يَنْعَفِ تَيْمَنَ مُصْطَافٍ وَمُرْتَبَعُ  
جَرَّتْ بِهَا الرِّيحُ أَذْيَالًا ، وَغَيْرَهَا  
مَرُّ السَّنِينِ وَأَجَلَّتْ أَهْلَهَا النُّجْعُ  
[ النعف : مرتفع فيه صعود وهبوط ،  
النجع : جمع نجعة ، وهى الذهاب فى طلب  
الكلأ ] .

و — : هضبة أخرى ذكرها الهجرى

بقوله : أنشدني النمرى لجحيقة في ابنتها وقد  
زوجتها في بني نُمير ، فلما استهداها ( طلب  
اصطحابها ) زوجها شاقها ذهابه بها ، فقالت :  
صَحَا الْقَلْبُ إِلَّا عَن ظَعَائِنِ فَاتِنِي  
بِهِنَّ نُمَيْرِي لِتَيْمَنِ قَارِبِ  
[ الظعائن : جمع ظعينة : المرأة في  
الهُودج ] .

\*\*\*

- \* تيمور : أسرة مصرية من أصل تركي :  
اشتهر منها :  
١ - أحمد تيمور ( ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م ) :  
ابن إسماعيل كاشف تيمور ، وُلد وتوفي  
بالقاهرة .  
من تلاميذ الشنيطي ، كان تريباً مشغولاً  
بالكتب وتتبع المخطوطات النادرة ، وجمعها ،  
وشجع كثيراً من الجهود العلمية لإحياء  
التراث ، وقد ضمت مكتبته التي بلغت عدتها  
ثمانية عشر ألف مجلد إلى دار الكتب والوثائق  
بالقاهرة ، ومن مؤلفاته المطبوعة : « التصوير  
عند العرب » و« ضبط الأعلام » ، وبعد وفاته  
قامت لجنة بنشر كتبه التي لم تطبع .  
٢ - عائشة التيمورية ( ١٣٢٠ هـ =  
١٩٠٢ ) : بنت إسماعيل كاشف تيمور ،

وأخت أحمد تيمور ، شاعرة أديبة ، نظمت  
الشعر بالعربية والتركية والفارسية ، عكفت  
على الأدب بعد وفاة زوجها والديها . نشرت  
مقالات في الصحف أذاعت شهرتها ، لها  
ديوان « جليلة الطراز » ، وكتاب « نتائج  
الأحوال » ولها ديوان شعر تركي أسمته « شكوفة »  
أنى البرعم .

٣ - محمد تيمور : ( ١٣٤٠ هـ =

١٩٢١ م ) : ابن أحمد تيمور ، من رؤاد  
الأدب القصصي والمسرحي في مصر ، درس  
القانون في باريس ، وبعد الحرب العالمية  
الأولى انصرف إلى الأدب والمسرح متأثراً  
بالمذهب الواقعي الذي ساد الأدب الأوربي في  
زمنه ، اشترك في تأسيس جمعية أنصار  
التمثيل ، ومثلت له الفرق الكبرى عدداً من  
الملاهي الاجتماعية منها : « العصفور في  
القفص » . و« عبد الستار أفندي » و« الهاوية »  
و« العشرة الطيبة » التي وضع سيد درويش  
ألحانها ، وله مجموعة قصص قصيرة نشرت  
بعنوان « ما تراه العيون » .

٤ - محمود تيمور ( ١٣٩٣ هـ =

١٩٧٣ م ) : ابن أحمد تيمور ، من أعلام  
القصّة العربية ، اتخذ أخاه محمداً أستاذاً

فقد كانت له مآثر ، منها تشجيع الفن والأدب  
والعلم ، وإقامة المنشآت العامة الضخمة .

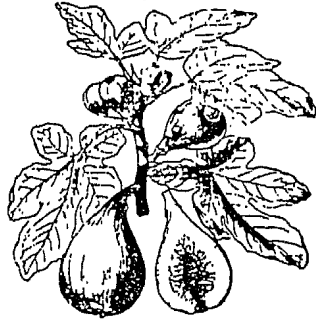
\*\*\*

## ت ي ن

( فى الأكدية Tittu ، وفى العبرية تنبا  
Tēnā ، وفى الآرامية Tēntā وعنها فى  
السريانية Tettā ، بمعنى شجرة التين أو ثمرة  
التين ) .

قال ابن فارس : « التاء والياء والتون ليس  
أصلاً إلا التين ، وهو معروف » .

\* التين : من الفصيلة التوتية Moraceae  
واسمه العلمى : Ticus Carica ، أشجاره  
متوسطة أوراقها عريضة أو كبيرة الحجم ،



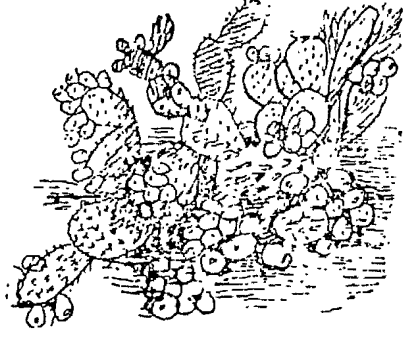
( التين )

وثماره كروية أو كمثرية الشكل ، تؤكل طازجة  
أو مجففة ، موطنه غرب آسيا ، ويزرع  
بالمناطق المعتدلة ، وإحدته تينة ، إذا قطعت

ورائداً ، أصدر عدة مجموعات من القصص  
القصيرة منها : « الشيخ سيد العبيط » و « رجب  
أفندى » و « الحاج شلمى » وكتب روايات طويلة  
تغلب عليها الرومانسية منها : نداء المجهول  
و « كليوباترة فى خان الخليلى » و « سلوى فى  
مهبّ الريح » وكتب مسرحيات تاريخية ،  
منها : « حواء الخالدة » و « اليوم خمّر »  
و « صقر قرش » ترجم بعض قصصه إلى لغات  
أوروبية ، واختير عضواً بمجمع اللغة العربية  
بالقاهرة سنة ١٩٤٠ ، وعنى بالفاظ الحضارة  
طوال عضويته بالمجمع ، وأخرج فيها معجماً  
باسم « معجم الحضارة » ونال جائزة الدولة  
التقديرية فى الأدب سنة ١٩٦٣ م .

○ وتيمور لنك نحو ( ٨٠٨ هـ =  
١٤٠٥ م ) : من غزاة المغول ، ولد قرب  
سمرقند ، انتسب إلى سلالة جنكيز خان ،  
اكتسح سوزيا الشمالية ، واستولى على حلب  
واستباحها ثلاثة أيام ، ثم سقطت دمشق فى  
يده ، فأخذ طائفة من أفضل علمائها ، وأمهر  
صناعها وفنائها إلى سمرقند ، ثم زحف على  
بغداد ، فدخلها للمرة الثانية ، هزم العثمانيين  
فى أنقرة ، وتوفى أثناء غزوه الصين ، وعلى  
الرغم مما تعجب به سيرته من أعمال القسوة ،

الشَّمَالِيَّةُ ، وهو نَبَاتٌ مُعَمَّرٌ ؛ يستعمل سياجاً للحقول .



( التين الشوكي )

\* تَيْنَانٌ : اسمُ الذَّبِّ في بعضِ

اللَّهجاتِ ، قال الأَخطلُ يَصِفُ إبلاً :

يَعْتَفَنُهُ عِنْدَ تَيْنَانٍ يُدْمَنُهُ

بادي العواءِ ضئيلُ الشخصِ مكتسبِ

[ يَعْتَفَنُهُ : يَعْفَنُهُ ، يُرِيدُ أَنَّ الإِبِلَ تَعَاثُ وَرَدَ

الماءِ عِنْدَمَا تَجِدُ الذَّبَّ . يُدْمَنُهُ : المُرادُ يَبُولُ

فيه ] .

وفي الدِّيوانِ : « عِنْدَ تَيْنَانٍ بِدِ مَنَتِهِ » .

\* التَيْنَانُ : جَبَلَانٌ بَنَجْدٌ في دِيَارِ بَنِي

فَقْعَسٍ من أسَدٍ ، أَحَدُهُما مَعْرُوفٌ بِاسْمِ

التَّيْنِ ، وَيَتَّصِلُ بِهِ مِنَ النَّاحِيَةِ الشَّمَالِيَّةِ الجَبَلُ

الأخْرُ المَعْرُوفُ الآنَ بِاسْمِ مُصَوِّدَعَةَ ، وَيَغْلِبُ

عَلَيْهِ اسْمُ الجَبَلِ التَّيْنِ ، فَهُمَا التَّيْنَانُ من قَبِيلِ

التَّغْلِبِ .

قال العَوَّامُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

خَرَجَ مِنْهَا سَائِلُ أبيضِ كَاللَّبَنِ ، وَتَوَكَّلَ طازِجَةً وَمَجْفِفَةً . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ .

وَطُورِ سَيْنِينَ . وَهَذَا البَلَدُ الأَمِينُ ﴾

( التين : ١ - ٣ ) قِيلَ : هُمَا التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ

المَعْرُوفَانِ ، وَقِيلَ : هُمَا جَبَلَانِ ، وَقِيلَ :

هُمَا بَلَدَانِ .

و — : جَبَلٌ يَبْعُدُ عَن قَرْيَةِ الحُلَيْفَةِ

الواقِعَةِ على طَرِيقِ المَدِينَةِ إلى حائِلٍ نَحْوَ ٤٠

كَم غَرِيبِها ، وَلَا يَزَالُ مَعْرُوفاً . قال النابِغَةُ

الدُّبَيَانِيُّ :

وَهَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ

تُرْجَى مَعَ الصُّبْحِ مِنْ صُرَادِها صِرَما

صُهَباً ظِماءُ أَتَيْنَ التَّيْنَ عَن عُرْضِ

يُزْجِنَ غَيْماً قَلِيلاً ماؤُهُ شَبِما

[ تَلْقَاءُ : نَاحِيَةُ . ذُو أُرْلٍ : جَبَلٌ .

تُرْجَى : تَرَفَعُ أَمَامَها . الصُّرَادُ : سَحَابٌ

بَارِدٌ . الصَّرَمُ : قِطْعُ السَّحَابِ . الصُّهْبُ :

التي تَمِيلُ إلى الحُمْرَةِ . عُرْضُ : جَانِبُ .

الشُّبْمُ : البَارِدُ ) .

○ وَالتَّيْنُ الشُّوكِيُّ : ( Opuntia Ficus

indica ) مِنَ الفَصِيلَةِ الصُّبَّارِيَّةِ Opun-

tiaceae . وَصِفَ بالشُّوكِيِّ لِثَمَارِهِ ذاتِ

الشُّوكِ ، موطنُهُ في الجَنُوبِ الغَرِيبِيِّ من أمريكا

أَحَقًّا ذُرَى التَّيْنِ أَنْ لَسْتُ رَائِيًّا  
 قِلَالِكُمَا إِلَّا لِعَيْنِي سَاكِبُ !  
 وفي مُعْجَم البُلْدَان قال الشَّاعِرُ :  
 أَجِبْ مَغَارِبَ التَّيْنِ إِنْ  
 رَأَيْتُ العَوْثَ يَأْلِفُهَا العَرِيبُ  
 [ العَوْثُ : أبو قَبَائِل طيء ، ويُرادُ  
 القَبَائِل ] .

\* التَّيَّةُ : الدُّبُرُ ( كِنَايَةٌ ) .

\* التَّيَّانُ : مَنْ يَبِيعُ التَّيْنَ .

\* المَتَانَةُ : الأَرْضُ الكَثِيرَةُ التَّيْنِ . ( عن  
 الزمخشري ) .

\*\*\*

## ت ي هـ

### ١ - التَّكْبِيرُ ٢ - الحَيْرَةُ

قال ابنُ فارس : « التَّاءُ والياءُ والهَاءُ كَلِمَةٌ  
 صَحِيحَةٌ ، وهى جِنْسٌ مِنَ الحَيْرَةِ » .  
 \* تَاهُ فُلَانٌ - تَيْهًا ، وَتَيْهًا ، وَتَيْهَانًا :  
 تَكْبِيرٌ ، فَهُوَ تَائِهٌ ، وَتَيْهٌ ، وَتَيْهَانٌ ، وَتَيْهَانٌ ،  
 وَتَيْهَانٌ .

يقال : فُلَانٌ يَتَيْهُ عَلَى قَوْمِهِ . قالت وَلَادَةٌ  
 بِنْتُ المُسْتَكْفِي :

\* وَأَمْشِي مُشِيَّتِي وَأَتِيهِ تَيْهًا \*

وقال عُمَرُ بْنُ الفَارَضِ :

تِيهِ دَلَالًا فَأَنْتَ أَهْلٌ لِذَاكَ  
 وَتَحَكُّمٌ فَالْحُسْنُ قَدْ أَعْطَاكَ  
 و—: ضَلُّ عَنِ الطَّرِيقِ . ومنه الخَبَرُ :  
 « فَتَاهَتْ بِهِ سَفِيَّتُهُ » . ( وانظر / ت وهـ ) .  
 و— : اضْطَرَبَ عَقْلُهُ .  
 و— بَصَرُ فُلَانٍ : نَظَرُ إِلَى الشَّيْءِ فِي  
 دَوَامٍ .

و— عَنِ الشَّيْءِ : تَخَطَّاهُ .

و— فِي الأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا مُتَحَيِّرًا  
 وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ  
 عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الأَرْضِ ﴾  
 ( المائدة : ٢٦ ) ( وانظر / ت وهـ ) .

و— فِي أَمْرِهِ : تَحَيَّرَ .

\* تَيْهٌ فُلَانًا : أَضَلَّهُ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ  
 مُتَيْهَةٌ .

و— الشَّيْءِ : ضَيَّعَهُ .

و— نَفْسَهُ : حَيَّرَهَا . ( وانظر / ت وهـ ) .

و— : أَهْلَكَهَا . ( وانظر / ت وهـ ) .

\* التَّيَّاهَةُ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ سَكَنُوا التَّيْهَ .

\* التَّيْهُ : الصُّلْفُ وَالكِبَرُ .

و— : الوَاسِعُ مِنَ الأَرْضِ .

و— : الأَرْضُ المَضَلَّةُ الَّتِي لَا عِلَامَاتَ  
 فِيهَا وَلَا جِبَالَ وَلَا أَكَامَ .

(ج) أْتِيَاهُ، (جج) أَتَاوِيهِ، قال العَجَّاج :

\* تَبِيهِ أَتَاوِيهِ عَلَى السَّقَّاطِ \*  
[تبه : بَدَلٌ مِنْ بُلْدَةٍ فِي بَيْتٍ سَابِقٍ .  
السَّقَّاطُ : كُلُّ مَنْ سَقَطَ عَلَى التَّيِّهِ مِمَّنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ ، مُفْرَدُهَا سَاقِطٌ ] .

و — : الْمَفَازَةُ يُتَاهُ فِيهَا .  
وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي تَبِيهِ : فِيمَا يَنْحَرُّ فِيهِ .  
و — : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَاهَ فِيهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ مَعَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ .

\* التَّيْهَاءُ : الْأَرْضُ الْمَضَلَّةُ الْوَاسِعَةُ الَّتِي لَا عَلَامَاتَ فِيهَا وَلَا جِبَالَ وَلَا آكَامَ . وَيُقَالُ : فَلَاةٌ تَيْهَاءُ .

و — : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى لَهَا .  
\* التَّيْهَانُ : الْجَسُورُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ فِي الْأُمُورِ . يُقَالُ : رَجُلٌ تَيْهَانٌ ، وَجَمَلٌ تَيْهَانٌ ، وَنَاقَةٌ تَيْهَانَةٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ قَالَ الْخَبِيرِيُّ :

\* تَقْدُمُهَا تَيْهَانَةٌ جَسُورٌ \*  
[ تَقْدُمُهَا : تَسْبِقُهَا ] .

\* التَّيْهَانُ : التَّيْهَانُ .  
و — : الضَّلَالُ .  
\* التَّيْهَانُ : التَّيْهَانُ .

○ وابن التَّيْهَانُ : أَبُو الْهَيْثَمِ مَالِكُ بْنُ

التَّيْهَانُ الْأَنْصَارِيُّ الْأَوْسِيُّ : صَحَابِيُّ ، كَانَ يَكْرَهُ الْأَصْنَامَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَيَقُولُ بِالتَّوْحِيدِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الْأَنْصَارِ بِمَكَّةَ ، وَكَانَ أَحَدَ الثُّبَاءِ فِي بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الثَّانِيَةِ ( فِي رِوَايَةٍ ) تُوفِّيَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةَ ٢٠ هـ وَقِيلَ : بَلَّ شَهِيدٌ صَفِينٌ مَعَ عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - وَقُتِلَ بِهَا سَنَةَ ٣٧ هـ ، وَهُوَ قَصِيدَةٌ فِي رِثَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ فِيهَا :

لَقَدْ جُدِعَتْ آذَانُنَا وَأَنْوَفُنَا  
غَدَاةً فُجِعْنَا بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
\* الْمِثْيَةُ — يُقَالُ : مَكَانٌ مِثْيَةٌ : يُتَيْهِ  
الْإِنْسَانُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* وَكَيْدِ مَطَالٍ وَخَصْمِ مَيْدِهِ \*  
\* يَنْوِي اشْتِاقًا فِي الضَّلَالِ الْمِثْيَةِ \*  
[ مَطَالٌ : يُؤَجَّلُ آدَاءُ الْحَقُوقِ . مَيْدُهُ : سَرِيحُ الْبَدِيهَةِ . الْاِشْتِاقُ : الْأَخْذُ فِي الْخُصُومَةِ وَالْجِدَالِ ] .

و — مِنْ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ التَّيِّهِ وَالتُّكْبُرِ .  
و — : الْكَثِيرُ الضَّلَالِ ، وَبِهِ فُسْرَبْتُ رُؤْيَةَ السَّابِقِ فِي شَرْحِ الدِّيْوَانِ .

\* الْمَتَيْهَةُ : التَّيْهَاءُ .  
\* الْمَتَيْهَةُ : التَّيْهَاءُ .  
\* الْمَتَيْهَةُ : التَّيْهَاءُ .

\*\*\*



عام ١٨٩٥ حتى ١٩٤٥ وهى مقر حكومة الصين الوطنية .

\*\*\*

\* تِيودُور الصِّقْلِيُّ : جُغرافى قديم .

\*\*\*

\* تِيوصُوفيا : ( عن اليونانية المُتأخِّرة ، وتتكوّن الكَلِمة المركبة Theosophia من : إله Théos + حِكْمَة ، مَعْرِفة Sophia ) : تُطَلَق على كلِّ نَظَريَّة تَحْلِط الفِلسَفَة بالتَّصَوُّف ، وتَرى أَنَّ مَعْرِفة اللّهِ والأشياء

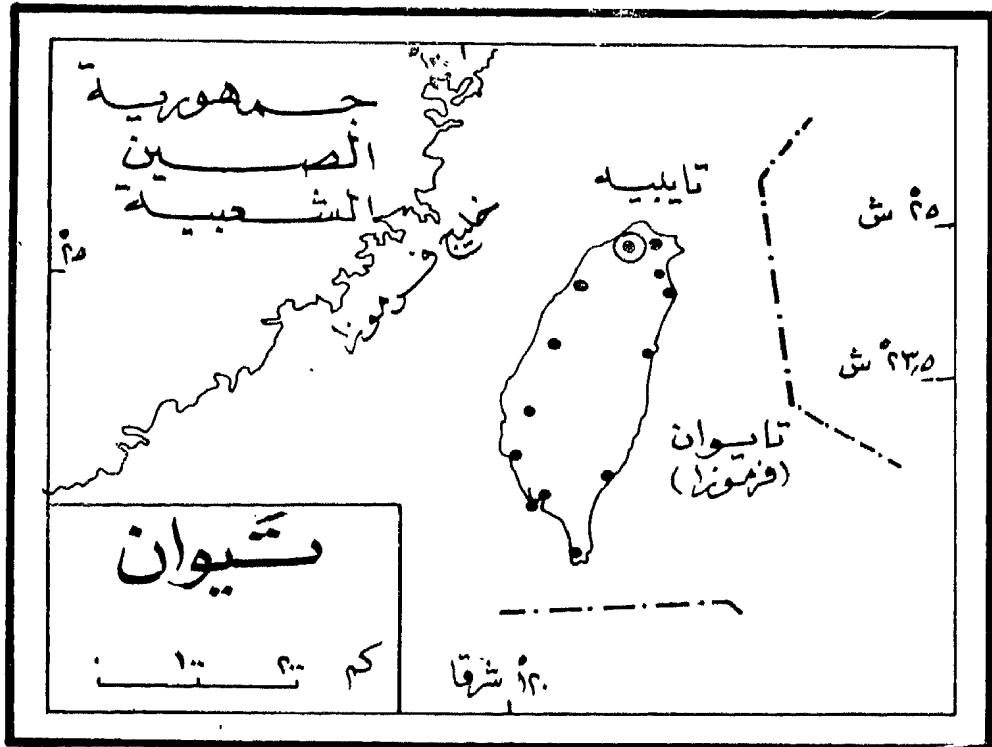
\* تِيهت : تَاهرت . ( انظره فى رسمه ) .

\*\*\*

\* التِّيهُور : ( انظر / ت ه ر ) .

\*\*\*

\* تِيوان « فورموزا سابقاً » : جزيرة يفصلها عن جنوب شرقى الصين ممر فرموزا ، تبلغ مساحتها ٣٥٩٧٥ كم<sup>٢</sup> وسكانها ١٥,٥٧٠,٠٠٠ نسمة ، عاصمتها ( تايبيه ) يمر بها مدار السرطان، كانت تحتلها اليابان من



( خريطة تيوان )

طابعٍ هنديّ واضح ، وأساسها التعويلُ على  
قُوّة الإنسانِ الروجِيّةِ التي تصفُو بالمعرفة ،  
وتنأسخِ الأرواحِ ، ويُمكن أن تكونَ  
التِيوصُوفِيّةُ عَقيدةً ، أمّا أن تكونَ فلسفةً فإنّها  
لا تقوى على التّقَد والمناقشة .

\*\*\*

\* تيا : ( انظر / تا ) .

المُقَدَّسةُ تُستمدُّ من الحَيَاةِ الرُوجِيّةِ ، فأساسها  
دينيّ ، وتعدُّ الأفلاطونيّةَ الجديدةَ والغنوصيّةَ  
بين المذاهبِ التِيوصُوفِيّةِ القديمة .

والمذاهبُ التِيوصُوفِيّةُ الهندية من فيديّة  
وبوذِيّة وبرهمنيّة أوضحَ مثلَ للفِكرِ التِيوصُوفِي .

وفي أحرِيات القرنِ التاسعِ عشرِ قامت السيِّدة  
« هيلينا بلافاتسكي » بدعوةٍ إلى تِيوصُوفِيّةِ ذاتِ



**حرف الثاء**



## باب الشاء

\* قيمة الشاء في حساب الجُمَّل (٥٠٠) .

\*\*\*

\* ثاءة : موضع ببلاد هُدَيْل : قَالَ ابْنُ أُنْمَارِ  
الْخُزَاعِيُّ ، لَيْلَةَ أَغَارَتِ خِزَاعَةُ عَلَى بَنِي  
لَحِيَانَ :

\* أَنَا ابْنُ أُنْمَارٍ وَهَذَا زُبَيْرِي \*

\* جَمَعْتُ أَهْلَ ثَاءةٍ وَحَجْرِي \*

\* وَأَخْرَيْتُ عِنْدَ سَيْفِ الْبَحْرِ \*

[ زُبَيْرِي : صِيَاغِي . وَالزُّبَيْرُ : الْكِتَابُ

أَيْضاً . حَجْرٌ : مَوْضِعٌ ] .

\* الشاء : الحرف الرابع من حروف  
الهجاء ، وهو صوت أسناني رِخْوٍ مَهْمُوسٍ  
نظيره المجهور صوت الذال .

ويقلب تاء إذا وقع فاءً في أَفْتَعَلَ ، وَحَيْثُذ  
يَدْغَمُ فِي مِثْلِهِ فَنَقُولُ : أَثْرَدُ فِي اثْتَرَدَ الْخَبِيزُ ،  
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقْلِبُ التَّاءَ نَفْسَهَا ثَاءً وَيَدْغَمُ  
التَّاءَ فِي كَقَوْلِهِمْ : أَثَّارٌ فَلَانٌ : إِذَا أُدْرِكَ ثَارُهُ ،  
تُبَدَّلُ إِبْدَالًا غَيْرَ مُطَّرَدٍ مِنَ التَّاءِ وَالسَّيْنِ وَالْفَاءِ ،  
مِثْلُ : تَوْتُ وَتَوْتُ ، وَثَاخٌ ، وَسَاخٌ ، وَثُجْرَةٌ  
الْوَادِي وَفُجْرَتُهُ : أَيُّ مُتَّسِعَةٍ .

## الشاء والهمزة وما يثلثهما

\* ثُيْبُ الرَّجُلِ : أَصَابَهُ فُتُورٌ كَفُتُورِ النَّعَاسِ .

يَنْفَتِحُ عِنْدَ ذَلِكَ فَمَهُ . .

و— : غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ أَكَلَهُ أَوْ

شَرِبَهُ .

ث أ ب

١ - الْكَسَلُ ٢ - نَبَاتٌ

\* ثُيْبُ الرَّجُلِ — ثَابًا : أَصَابَهُ كَسَلٌ

وَنَفَثٌ .

\* تَشَاءَبَ الرَّجُلُ : تَيْب . وفى الخَيْر :

«إِذَا تَشَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَضَعْ يَدَهُ عَلَى فِيهِ وَلَا يَقُلْ : هَا» ، وفى اللِّسَانِ فى صِفَةِ مُهْرٍ :

\* فَافْتَرَّ عَنْ قَارِحِهِ تَشَاؤُوه \*

[ الفَارِحُ : الأَسْنَانُ الفُضْوَى ] (انظر / ث وب).

\* تَشَاءَبَ الرَّجُلُ : تَشَاءَبَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* وَإِنْ حَدَاهُ الحَيْنُ أَوْ تَدَأَبَا \*

\* أَبْصَرَ هَلْقَامًا إِذَا تَشَاءَبَا \*

[ تَدَأَبَ : اضْطَرَبَ مِنَ الفَرَعِ . الهَلْقَامُ

هُنَا : الأَسَدُ ] .

و — الخَيْرَ : تَجَسَّسَهُ .

\* الأَثَابُ : Ficus benghalensis شَجَرٌ

مِنْ أَضْحَمِ الأشْجَارِ وَأَعْظَمِهَا ، يَنْبُتُ فى

بَطُونِ الأودِيَةِ بالبَادِيَةِ ، وَهُوَ مِنْ نَوْعِ التَّيْنِ ،

يَنْبُتُ نَاعِمًا كَأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ عَلَى الرِّغْمِ

مِنْ بَعْدِهِ عَنِ المَاءِ ، وَلَهُ حَبٌّ يُؤْكَلُ مِثْلَ حَبِّ

التَّيْنِ ، وَتُصَنَعُ مِنْهُ زِنَادٌ جَيِّدَةٌ ، وَيُعْرَفُ بِتَدَلِيٍّ

جُذُورِ هَوَائِيَّةٍ عَرَضِيَّةٍ مِنْهُ إِلَى الأَرْضِ ، وَتُعْرَقُ

فَتَحْصُلُ مِنْهُ أَشْجَارٌ جَدِيدَةٌ حَوْلَ الأَمِّ ،

وَالوَاحِدَةُ بِنَاءٍ .

قَالَ الكُمَيْتُ :

وَعَادَرْنَا المَقَاوِلَ فى مَكْرٍ

كَخُشْبِ الأَثَابِ المُتَغَطَّرِ سِينَا

[ المَقَاوِلُ : الأَفْيَالُ ، وَهُمْ مُلُوكُ جَمِيرِ .

المُتَغَطَّرِ سُونَ : المُتَكَبِّرُونَ ] .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الأَثَابُ ، فَيَحْذِفُ الهَمْزَةَ

وَيُبْقِي الثَّاءَ عَلَى سُكُونِهَا ، وَفى اللِّسَانِ قَالَ

الرَّاجِزُ :

\* وَنَحْنُ مِنْ فُلْجٍ بِأَعْلَى شِعْبِ \*

\* مُضْطَرَبِ البَانِ أَثِيبِ الأَثَابِ \*

[ فُلْجٌ : مَوْضِعٌ . البَانُ : شَجَرٌ ] .

\* الثَّأَبُ : فَلَاةٌ بِنَاحِيَةِ اليمَامَةِ ، وَرَدَّتْ فى

شِعْرِ الأَعْلَبِ العِجْلِيِّ ، وَفى مَعْجَمِ البَلْدَانِ :

«ثَابٌ» بَدُونِ هَمْزٍ .

\* الثُّؤْبَاءُ : مَا يَعْتَرِي الإنسانَ عِنْدَ الكَسَلِ

وَمُغَالِبَةِ النُّعَاسِ مِنْ فَتْحِ القَمْرِ وَالتَّمْطِيِّ .

وَفى المَثَلِ : «أَعْدَى مِنَ الثُّؤْبَاءِ» يُضْرَبُ فى

سُرْعَةِ العَدْوَى ، لِأَنَّ الإنسانَ إِذَا تَشَاءَبَ بِحَضْرَةِ

قَوْمٍ أَصَابَهُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَهُ .

وَقَالَ أبو العَلَاءِ المَعْرَى :

تَشَاءَبَ عَمَرُو إِذْ تَشَاءَبَ خَالِدُ

بِعَدْوَى فَمَا أَعْدَتْنِي الثُّؤْبَاءُ

\*\*\*

ث أ ث أ

إِطْفَاءُ العَطَشِ وَنَحْوِهِ

قَالَ ابنُ فَارِسٍ : «الثَّاءُ وَالهَمْزَةُ كَلِمَتَانِ

لَيْسَتْنا أَصْلاً ، يُقال : ثَأْتَأْتُ الإِبِلَ : صَحْتُ بها ، وَلَقِيتُ فُلاناً فثَأْتَأْتُ مِنْهُ ، أَيْ : هَيْبْتُهُ .

\* ثَأْتَأُ الشَّيْءَ : سَكَنَ . يُقال : ثَأْتَأُ العَضْبُ .

و — الإِبِلُ : عَطِشَتْ .

و — رَوَيْتُ (ضِدُّهُ) . وَقِيلَ : شَرِبْتُ وَمَنْ تَرَوُ .

و — الطُّفْلُ : أَبْدَلَ أَحَدَ حُرُوفِ الصِّفِيرِ - كَالسِّينِ وَالزَّايِ - صَوْتاً أُسْنَانِيّاً ، فَيَنْطِقُ بِهِمَا ثَاءً ، أَوْ ذالاً .

و — فُلانٌ عَنِ الشَّيْءِ : أَرادَهُ ثُمَّ بَدَأَ لَهُ تَرْكُهُ .

و — عَنِ القَوْمِ : دَفَعَ عَنْهُمْ .

و — مِنْ فُلانٍ : هابَهُ .

و — بِالتَّيْسِ : دَعاهُ لِلسَّفادِ ، (عَنْ أَبِي زَيْدٍ) .

و — الإِبِلَ وَغَيْرَها : أَرَوَّها مِنَ المائِ ، وَقِيلَ : سَقَّها حَتَّى أَذْهَبَ عَطَشُها ، وَفِي التَّهْذِيبِ أَنْشَدَ المُفَضَّلُ قولَ الرَّاجِزِ :

\* إِنَّكَ لَنْ تُثَأِّيَ النُّهالاً \*

\* بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَّالاً \*

[ النُّهالُ : الإِبِلُ العِطاشُ ، واجِدُها نَهْلٌ . السَّجَّالُ : الدَّلَّاءُ الضُّخْمَةُ ، الواجِدُ

سَجَلٌ . ] .

و — : عَطَشَها . (ضِدُّ) .

و — : زَجَرُها .

و — الشَّيْءَ : أزالَهُ عَنِ مَكانِهِ .

و — النَّارَ : أَطْفَأَها ، وَيُقالُ : ثَأْتَأُ عَنِ

فُلانٍ عَضْبَهُ .

و — فُلاناً عَنِ الأَمْرِ : حَبَسَهُ عَنْهُ ،

يُقالُ : ثَأْيَيْتُ عَنِّي الرَّجُلَ .

\* ثَثَأْتُ الرَّجُلَ : أَرادَ سَفَرًا ثُمَّ بَدَأَ لَهُ المَقامُ .

و — مِنْ فُلانٍ : هابَهُ وَخافَهُ .

\* الثَّثائَةُ (فِي عِلْمِ الأَصواتِ) : عَيْبٌ مِنْ

عُيوبِ النُّطْقِ عِنْدَ الأَطفالِ حِينَ يَنْطِقُونَ

أَصواتَ الصِّفِيرِ أَصواتاً أُسْنانِيَّةً كَالسِّينِ وَالزَّايِ

حِينَ يَنْطِقُ بِهِمَا ثَاءً وَذالاً .

\*\*\*

## ث أ ج

(فِي الأَجارِيَّةِ ث أ ج ، وَفِي العِبرِيَّةِ Šā'ag

زَّار ، صاَح ، دَوَّى ، تَأَوَّه ، وَمِنْها فِي العِبرِيَّةِ

Šā'ag بِمَعْنَى زَيْبِ السَّباعِ) .

## الصياح

\* ثَأَجَتِ الشَّاةُ ثَأْجاً ، وَثَوَّاجاً :



قديماً باسم السُّتار - من المِنطَقَة الشَّرْقِيَّة في  
المَمْلَكَة العَرَبِيَّة السُّعُودِيَّة ، تبعدُ نحو مِئَةِ كيلو  
مِترٍ إلى العَرَب من مِيناء الجُبَيْل الواقعِ على  
الخليجِ العَرَبِيِّ ، يَحْفُ بها من الشَّمال طَرِيق  
الكَنْهَرِيَّ ( بَقْرِبْ خَطِّ الطُّولِ ٤٥° - ٤٨° وخط  
العَرْضِ ٥٢° - ٢٦° ) ، وقد عُثِرَ فيها على آثارٍ  
قَدِيمَة ، وكتاباتٍ بِالخَطِّ المُسَنَدِ الحِمَيْرِيِّ .

\*\*\*

### ث أ د

١ - النَّدَى ٢ - الحُمُق ٣ - فسادُ المَكَان

قال ابنُ فارس : « الثَّاءُ والهمزةُ والدَّالُ  
كلمةٌ واحِدَةٌ يُشْتَقُّ منها ، وهى النَّدَى وما  
أشْبَهه » .

\* ثَمِدُ النَّبْتِ وَالْمَكَانُ - ثَادًا : نَدَى ،  
فهو ثَمِدٌ .

يقال : وَجَدْتُ مَكَانًا ثَمِدًا مِيدًا : رَطْبًا به  
نَبَاتٌ رِيانٌ ( كانه إِتباع ) ( عن الأصمعي ) .

و — اللَّيْلَةُ : قَرَّتْ .

و — الرَّجُلُ : أَصَابَهُ القُرُّ .

و — الفَخْدُ : رَوَيْتُ وَاْمْتَلَأْتُ .

و — المِراةُ : حَمَقَتْ . يقالُ : مالَهُ ؟

ثَمِدَتْ أُمُّهُ !

صاحَتْ ، فهى ثَائِجَةٌ ( ج ) ثَوَائِجُ ،  
وثَائِجَاتٌ . وفى الحَبَرِ : « أَتَى اللهُ ياأبا الوَلِيدِ !  
لا تَأْتِ يَوْمَ القِيامَةِ وَعَلَى رَقَبَتِكَ شاةٌ لَهَا  
ثَوَائِجٌ » . وفى الأساس : لا بُدَّ لِلنَّعاجِ مِنَ  
الثَّوِاجِ .

وقالُ أُمَيَّةُ بنُ أَبِي الصَّلْتِ يُخاطِبُ أبْرَهَةَ  
صاحبَ القَيْلِ :

تَحْضُ عَلَي الصَّبْرِ أَحْبارَهُم

وقد تَأَجُّوا كَثُواجِ الغَنَمِ

و — الرَّجُلُ : شَرِبَ شَرَباتٍ ( عن أبي

حَنيْفَةَ ) ( وانظر / ذ أ ج ) .

\* ثَأْجُ : عَيْنٌ ، وَقِيلَ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ فى  
أَعْرَاضِها ، وفيها نَخْلٌ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يا جَارِيتِي عَلَي ثَأْجِ سَيْبِلِكُما

سَيِّراً حَيْثُما أَلَمَّا تَعَلَّما حَبْرِي ؟

إِنى أَقْبِيْدُ بِالْمَأْثُورِ راجِلَتِي

ولا أَبالِي ولو كُنَّا على سَقَرِ

[ المَأْثُورُ : السَّيْفُ ، وَقِيْدُ راجِلَتِهِ

بالسَّيْفِ : ضَرَبَها به لِيُمَكِّنَ نَحْرَها ، وكانُ

الشاعِرُ قد مرَّ بِثَأْجِ على امرأتَيْنِ ،

فاستسقاها ، فَأَخْرَجَنا إِلَيْه لَبِنا ، فلما رَأَناهُ

أَعوَرَ أَبْنا أَنْ تَسْقِياه ] .

وثَأْجُ الآنُ من قُرَى وادِي المِياهِ - المَعْرُوفِ

و— الْمَكَانُ بِالرُّجُلِ ، أَوِ الْبَعِيرِ : ابْتَلَّ  
وَفَسَدَ عَلَيْهِ ، قَالَ سُؤَيْدُ الْيَشْكُرِيُّ .

هَلْ سُؤَيْدٌ غَيْرُ لَيْثٍ خَادِرٍ  
تَيْدَتِ أَرْضٌ عَلَيْهِ فَاَتَجَعُ ؟!  
[ الخادِرُ : الْمُسْتَيِّرُ . اتَّجَعَ : انْتَقَلَ فِي

طَلَبِ الْكَلَا . ]

\* تَوَدَّتِ الْمَرْأَةُ تَوَادَةً : سَمِيَتْ ، يُقَالُ :  
امْرَأَةٌ فِيهَا تَوَادَةٌ .

\* أَتَادَ فُلَانٌ مَكَانَ فُلَانٍ : أَفْسَدَهُ عَلَيْهِ ،  
وَأَقْلَقَهُ فِيهِ ، يُقَالُ : لِأُتَيْدَنَّ مَبْرَكَكَ ، وَلَا دَعَنَّ  
تَوَمَكَ تَوْنَابًا .

\* التَّادُ : الْفَرُّ . وَهُوَ الْبِرْدُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
فَبَاتَ يُشْيِزُهُ تَادٌ وَيُسِيهِرُهُ

تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ  
[ أَشَازَ : أَقْلَقَ . تَذَوُّبُ الرِّيحِ : هُبُوبُهَا مِنْ  
كُلِّ وَجْهِ . الْوَسْوَاسُ : حَدِيثُ النَّفْسِ ،  
الْهَضْبُ : جَمْعُ هَضْبَةٍ وَهِيَ الْمَطْرَةُ  
الدَّائِمَةُ ] .

و— : التَّدَى نَفْسُهُ .

و— : النَّبَاتُ النَّاعِمُ الْغَضُّ .

و— : الْبُسْرُ السُّلِيُّ . ( عَنْ أَبِي  
حَنِيفَةَ ) .

و— : الثَّرَى ، وَهُوَ التَّرَابُ النَّدِيُّ .

و— : الْمَكَانُ غَيْرُ الْمُوَافِقِ ، ( وَهُوَ  
مَجَازٌ ) ، يُقَالُ : أَقَمْتُ فُلَانًا عَلَى ثَادٍ .

وَفِي التُّكْمِيلَةِ قَالَ الشَّاعِرُ :

رَجُورٌ لِنَفْسِي أَنْ تُقِيمَ عَلَيَّ الْهَوَى

عَلَى ثَادٍ أَوْ أَنْ أَقُولَ لَهَا حِنَى

[ حِنَى : أَنْصَرَفِي ] .

و— : الْأَمْرُ الْقَبِيحُ .

و— : الْعَيْبُ .

و— : الْقَدْرُ .

( ج ) أَتَادَ .

\* التَّادُ : التَّادُ .

( ج ) أَتَادَ .

\* التَّادَاءُ : الْأَمَةُ .

و— : الْحَمَقَاءُ .

○ وَابْنُ التَّادَاءِ : الْبَخِيلُ اللَّئِيمُ ، وَقِيلَ :

الضَّعِيفُ الْعَاجِزُ ، وَبِهِمَا فُسْرٌ مَا وَرَدَ فِي خَيْرِ

عَمْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ عَامَ الرُّمَادَةِ :

« لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَجْعَلَ مَعَ كُلِّ أَهْلِ بَيْتٍ مِنْ

الْمُسْلِمِينَ مِنْهُمْ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَهْلِكُ عَلَى

نِصْفِ شَيْعِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ مَا كُنْتَ

فِيهَا بِأَبْنِ تَادَاءٍ » وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

وَمَا كُنَّا بِنِي تَادَاءَ لَمَّا

شَفَيْنَا بِالْأَيْسَةِ كُلَّ وَتَرٍ

( وَانظُرْ / د أ ث )

\* الثَّادَاءُ : الثَّادَاءُ .

\* الثَّادَةُ - يقالُ : امرأةٌ ثَادَةٌ الخَلْقِ ، أى :  
كثيرةُ اللحمِ . ( عن ابنِ شَمِيلٍ ) . .

\*\*\*

## ث أ ر

( فى الأكاڤية Šīru ، وفى العبرية Š'er  
بمعنى القريب ، وفى الأوجاريتية والعربية  
الجنوبية ( ث ء ر ) الدَّم ، وقصاصُ الدَّمِ ) .

## الثَّارُ

قالَ ابنُ فارسٍ : « الثَّاءُ والهمزةُ والرَّاءُ أصلٌ  
واحدٌ ، وهو الذَّخْلُ المَطْلُوبُ » .  
\* ثَارَ القَتِيلُ ، وبه — ثَاراً ، وَثُورَةً  
وَوُورَةً ( الأخيرةُ عن اللُّحيانيِّ ) : قَتَلَ  
قَاتِلَهُ . قالَ قَيْسُ بنُ الخَطِيمِ :  
ثَارَتْ عَدِيًّا والخَطِيمِ فلمْ أُضِعْ  
ولايَةَ أشياخٍ جُعِلَتْ إزاءها  
[ جُعِلَتْ إزاءها : صَبَرَتْ قِيماً عليها ] .

وقالَ دُرَيْدُ بنُ الصَّمَّةِ :

أيا راجياً إمَّا عَرَضَتْ فَبَلَّغُنْ

أبا غاليبٍ أنْ قد ثَارَنا بغاليبِ

وفى اللُّسانِ قالَ الشاعرُ :

شَفَيْتُ به نَفْسِي وأَدْرَكْتُ نُورَتِي

بِنِي مالِكٍ هَلْ كُنْتُ فى نُورَتِي نِكْسًا ؟

[ النُّكْسُ : الضَّعيفُ ] .

و — : طَلَبَ دَمَهُ .

ويُقالُ : لا تُأْرَتْ على فُلانٍ يَداهُ ، ولا تُأْرَتْ

فُلاناً يَداهُ ، أى : لا نَفَعَتاهُ .

و — فُلاناً بفُلانٍ : أَدْرَكَ به ثارَهُ منه ،

يقالُ : ثَارَتْ فُلاناً بِحَمِيصِي .

\* أَثَارَ الرَّجُلُ : أَدْرَكَ ثارَهُ .

و — : طَلَبَ ثارَهُ . وفى المَثَلِ :

« لا يَنامُ مَن أَثارَ » يُضْرَبُ فى الحَثِّ على  
الطَّلَبِ .

\* أَثَارَ الرَّجُلُ : أَثَارَ ، قالَ لَبِيدٌ :

والنَّيبُ إنْ تَعَرُّ مِنِّي رِمةً خَلَقاً

بَعَدَ المَماتِ فإِنِّي كُنْتُ أَثِيرُ

[ النَّيبُ : النُّوقُ المُسِنَّةُ . تَعَرُّو : تَأْتِي .

الرِّمةُ : العِظامُ الباليَّةُ ] .

و — من فُلانٍ : أَدْرَكَ ثارَهُ منه .

\* اسْتَثَّارَ فُلانٌ : اسْتَعَاثَ لِيُثَّارَ له بِمَقْتُولِهِ ،

وفى اللُّسانِ قالَ الشاعرُ :

إذا جاءَهُم مُسْتَثَّيرٌ كانَ نَصْرُهُ

دُعاءُ : ألا طيرُوا بِكُلِّ وأى نَهْدِ

[ السوأي : الفرس الشديد . النهْدُ : السريج ] .

\* الثائرُ : الذي لا يُبقي على شيء حتى يدرك ناره . وفي كلام محمد بن مسلمة يوم خيبر : « أناله - يارسول الله - الموتور والثائر » .

و— : طالبُ النارِ ، قال قيس بن الخطيم :

طعنتُ ابنَ عبدِ القيسِ طعنةَ نائرٍ  
لها نَفْدٌ لولا الشُعاعُ أضاءها  
[ الشعاع : ضوءُ الدَمِ وحمرته وتفرقه .  
النَّفْدُ : المنفَذُ والمخرَجُ . لها نَفْدٌ كأنه يُضيئها  
لولا انتشارُ الدَمِ ] .

و— : المَطْلُوبُ بالنَّارِ . ( كأنه ضِدٌّ ) .

و— : الثَّارُ . ( عن الزبيدي )  
(ج) أثارٌ .

\* الثَّارُ : الدَّحْلُ ، وهو العداوةُ والحقدُ ،  
قال الفرزدقُ :

وَقُوفاً بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ كَأَنِّي  
بِهَا سَلَمٌ فِي كَفِّ صَاحِبِهِ نَارٌ  
[ السَّلَمُ : المُسَلَّمُ . يَقُولُ : كَأَنِّي أُسِيرٌ لِمَنْ  
يُقَدِّ تَرِكٌ فِي كَفِّ نَائِرٍ ] .  
و— : الدَّمُ .

و— : قَاتِلُ قَرِيْبِكَ الَّذِي يَسْتَحِقُّ أَنْ تَنَارَ  
له ، يُقَالُ : فُلَانٌ نَائِرٌ .

قال جرير يهجو الفرزدقُ :  
وَأَمَدَحَ سَرَاةَ بَنِي فُقَيْمٍ إِنَّهُمْ  
قَتَلُوا أَبَاكَ وَنَارُهُ لَمْ يُقْتَلِ  
وفي الأساس قال الشاعر :

قَتَلْتُ بِهِ نَائِرِي وَأَدْرَكْتُ نُورَتِي  
إِذَا مَا تَنَاسَى دَحْلَهُ كُلُّ غَيْهَبٍ  
[ اللدحلُ : الثَّارُ . الغَيْهَبُ : الضَّعِيفُ ] .

و— : العَدُوُّ ، وفي خبر عبد الرحمن  
يوم الشورى : « لَا تَعْمِدُوا سُيُوفَكُمْ عَنْ  
أَعْدَائِكُمْ فَتُوتَرُوا تَأْرَكُمْ » ( أراد أنكم تُمكنون  
عدوكم من أخذ وتره عندكم ) .

(ج) أثارٌ ، وحكى يعقوب أنارٌ ، على  
القلبِ المَكَائِي . وثارات ، ويجوز تخفيف  
الهمزة ، يُقال : « يالثراتِ الحسين » أي :

تَعَالَيْنِ يَا دُحُولَهُ ، فهذا أوانُ طَلِيكُنْ ، وفي  
الخبر : « ياثاراتِ عثمان » ، أي يا أصحابِ  
ثارته المِطَالِيينَ بدمه ، فجذف المضاف وأقام  
المُضَافَ إليه مقامه ، وقال حسان بن ثابت :

لَسَمِعُنْ وَشِيكاً فِي دِيَارِهِمْ  
اللَّهُ أَكْبَرُ يَا ثَارَاتِ عُثْمَانَ  
○ والثَّارُ المُنِيمُ : الذي إذا أصابه الطَّالِبُ

رَضِيَ بِهِ ، فَنَامَ بَعْدَهُ ، لِكَوْنِهِ كُفْتًا لِدَمٍ وَوَلِيَهُ .  
 وَيُقَالُ : أَذْرَكَ فُلَانٌ ثَارًا مُنِيمًا : إِذَا قَتَلَ نَيْلًا  
 فِيهِ وَفَاءً لِطَلَبَتِهِ . قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَدَلِيُّ :  
 دَعَا حَوْلِي نَفَاثَةً ثُمَّ قَالُوا  
 لَعَلَّكَ لَسْتَ بِالشَّارِ الْمُنِيمِ .  
 [ بَنُو نَفَاثَةَ : حَى مِنْ هَدَيْلٍ . وَكَانُوا جِيرَانَ أَبِي  
 جُنْدَبٍ ] .

وَنَسَبَهُ الْأَضْمِيُّ إِلَى أَبِي دُوَيْبٍ .

\* الثُّورَةُ : الثَّارُ .

(ج) تُورُ .

\* الثُّورُورُ : الشَّرَطِيُّ ، أَوْ تَابِعُهُ .

(وانظر / أ ت ر ، ت أ ر) .

\*\*\*

## ث أ ط

(فى الأوجاريتية (ث ء ط) تَدُلُّ عَلَى الطَّيْنِ ،  
 وَفَى الْعِبْرِيَّةِ Šat الأندفاع والاحتقار . وَفَى  
 الأكدية Šātu : احتقر) .

١ - الطَّيْنُ ٢ - الفَسَادُ ٣ - الحَمَقُ .

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْهَمْزَةُ وَالطَّاءُ كَلِمَةٌ  
 وَاحِدَةٌ لَيْسَتْ أَضْلًا » .

\* ثَيْطَ اللَّحْمُ كَثَاطًا : أَتَنَنَ . (وانظر /

ث ع ط) .

و — الرَّجُلُ : حَمَقَ .

\* ثَيْطَ الرَّجُلُ ثُوَاطًا : زُكِمَ .

\* الثَّاطُ : الحَمَاءُ ( الطَّيْنُ الْمُتَغَيَّرُ ) وَقِيلَ :

الطَّيْنُ حَمَاءٌ كَانَ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ .

قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

فَجَاءَتْ بَعْدَ مَا رَكَضَتْ بِقِطْفِ

عَلَيْهِ الشَّاطُ وَالطَّيْنُ الكُتْبَابُ

[ القِطْفُ : المَقْطُوفُ مِنَ الشَّمْرِ . الكُتَابُ :

الثَّرَى النَّدِيُّ ] .

الوَاحِدَةُ ثَاطَةٌ . وَفَى المَثَلِ : « ثَاطَةٌ مَدَّتْ

بِمَاءٍ » يُضْرَبُ لِفَاسِدٍ يُقْرَنُ بِمِثْلِهِ .

و — : دُوَيْبَةٌ (عَنِ الخَلِيلِ) وَفَى

القَامُوسِ : دُوَيْبَةٌ لِسَاعَةٍ . (وانظر /

ث ط ط) .

\* الثَّاطَاءُ : المَرْأَةُ الحَمَقَاءُ .

وَيُقَالُ : مَا هُوَ بَابِنِ ثَاطَاءَ : مَا هُوَ بَابِنِ أَمَةٍ .

(وانظر / ث أ د) .

\* الثَّاطَاءُ : الثَّاطَاءُ .

\* الثَّاطَانُ - يُقَالُ : مَا هُوَ بَابِنِ ثَاطَانٍ

وَأَاطَانٍ : أَى مَا هُوَ بَابِنِ أَمَةٍ ، يُكْتَنَى بِهِ عَنِ

حَمَقِهِ .

\* الثَّوَاطُ : (بِتخفيف الهمزة) : الزُّكَامُ .

\*\*\*

## ث أ ل

\* ثُوْلِلَ فُلَانٌ : خَرَجَتْ بِهِ الثَّالِيلُ .

\* تَنَالَلَ جَسَدُ فُلَانٍ : خَرَجَتْ فِيهِ الثَّالِيلُ .

\* الثُّوْلُولُ : بَثْرٌ صَغِيرٌ صُلْبٌ مُسْتَدِيرٌ عَلَى

صُورٍ شَتَّى ، فَمِنْهُ لَا طِيءٌ ، وَمِنْهُ مُعَنَّقٌ ، أَى

مُتَّصِلٌ بِعُنُقِ رَفِيعٍ يَرْبُطُهُ بِالْجِلْدِ ، وَمِنْهُ وَسْمَارِيُّ

عَظِيمُ الرَّأْسِ مُسْتَدِقُّ الْأَصْلِ ، وَمِنْهُ طَوِيلٌ

مُعَقَّفٌ .

و — : حَلَمَةُ الثُّدَى (عَنْ كُرَاعٍ) (عَلَى

التَّشْبِيهِ) .

\* الثُّوْلُولَةُ : ثَمَرٌ شَادٌ فِي أَنْسِجَةِ النَّبَاتِ ،

يَنْشَأُ نَتِيجَةً لِعَوَامِلٍ خَارِجِيَّةٍ ، أَهْمُهَا

الْحَشْرَاتُ ، وَيَكُونُ عَلَى شَكْلِ أَوْرَامٍ ،

تُسْتَخْرَجُ مِنْهَا مَوَادُّ دَبَاغَةٍ . وَمِنْ أَمْثَلِهَا الْعَفْصُ

الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي الدَّبَاغَةِ وَفِي تَحْضِيرِ

الْأَخْبَارِ .

(ج) ثَالِيلٌ .

\*\*\*

\* الثَّأْوُ : الضَّعْفُ وَالرَّكَاتَةُ .

\* الثَّأْوَةُ : النَّعْجَةُ الْهَرَمَةُ ، وَقِيلَ : الثَّأَةُ

الْمَهْزُولَةُ . وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَعَذَّرَمَهَا فِي ثَأْوَةٍ مِنْ شِيَاهِهِ

فَلَا بُورَكَتَ تِلْكَ الشِّيَاهُ الْقَلَائِلُ

[ تَعَذَّرَمَهَا : يُعْنَى الْيَمِينُ . يُقَالُ : تَعَذَّرَمْتُ

فُلَانًا يَوْمِيًّا : حَلَفْتُ بِهَا جُزْأً ] .

و — : الْبَقِيَّةُ الْقَلِيلَةُ مِنْ كَثِيرٍ .

\*\*\*

## ث أ ي

١ - الْخَرْمُ - ٢ - الْفَسَادُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّأُ وَالْهَمْزَةُ وَالْيَاءُ كَلِمَةٌ

وَاحِدَةٌ تَدُلُّ عَلَى فَسَادٍ وَخَرْمٍ »

\* ثَأَى فُلَانٌ الْخَرَزَ ثَأْيًا : خَرَمَهُ حَتَّى

تَصِيرَ خُرُزَاتَانِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .

و — الشَّيْءُ : أَفْسَدَهُ .

و — فُلَانًا : جَرَحَهُ .

و — : قَتَلَهُ .

\* ثَيَّى الْخَرَزُ ثَأْيًا : تَخَرَّمَ حَتَّى

صَارَتْ خُرُزَاتَانِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .

و — الشَّيْءُ : انْفَتَقَ .

و — : رَكَ وَضَعُفَ .

\* أَثَأَى فُلَانٌ فِي الْقَوْمِ : جَرَحَ فِيهِمْ ،

وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَا لَكَ مِنْ عَيْثٍ وَمِنْ إِثَاءٍ \*

\* يُعَقَّبُ بِالْقَتْلِ وَبِالسَّبَاءِ \*

[ الْعَيْثُ : الْفَسَادُ . السَّبَاءُ : الْأَسْرُ ] .

و — فُلَانًا : ثَأَهُ .

و— الخَرْزُ، أو الأديم : حَرَمَه . قال دُو  
الرُّمَّةُ يَصِفُ سِقَايَةَ :  
وَفَرَاءَ عَرَفِيَّةٍ أَثَأَى خَوَارِزَهَا  
مُشَلَّشِلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ  
[ وَفَرَاءَ : واسِعَةٌ . عَرَفِيَّةٌ : مَدْبُوعَةٌ  
بِالْعَرَفِ . وَهُوَ نَبْتُ تَدْبَعُ بِه الْجُلُودُ .  
الْمُشَلَّشِلُ : المَاءُ الَّذِي يَتَّبَعُ سَيْلَانُهُ .  
الْكُتُبُ : جَمْعُ كُتْبَةٍ ، وَهِيَ الْخُرْزَةُ ] .  
\* الأَثِيَّةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ (عَنِ  
اللُّحْيَانِيِّ) (وَانظُرْ / أَثَأَ ، أَثَفَ) .  
\* الثَّأَى : أَنَارَ الْجُرْحَ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ :  
الثَّأَى مِنَ الْأَوْرَامِ شَرٌّ مِنَ الضُّوَاءِ .  
[ الضُّوَاءُ : غَدَّةٌ أَوْ شِبْهَهَا تَحْتَ شَحْمَةِ  
الْأَذَنِ ] .  
وَيُقَالُ : عَظَّمَ الثَّأَى بَيْنَ الْقَوْمِ : وَقَعَ بَيْنَهُمْ  
جِرَاحَاتٌ .

و— : الأَمْرُ الْعَظِيمُ يَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،  
وَفِي الْخَبَرِ : « رَأَبَ اللَّهُ بِهِ الثَّأَى » .  
وَيُقَالُ : رَأَبَ ثَأَى الْعَشِيرَةَ : أَصْلَحَ مَا  
بَيْنَهَا ، قَالَ عَلْبَاءُ بْنُ أَرْقَمِ الْيَشْكُرِيُّ :  
وَلَقَدْ رَأَبْتُ ثَأَى الْعَشِيرَةَ بَيْنَهَا  
وَكَفَيْتُ جَانِبَيْهَا اللَّتْيَا وَالَّتِي  
[ اللَّتْيَا وَالَّتِي : كِنَايَةٌ عَنِ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ مِنْ  
الدَّوَاهِي ، وَلِهَذَا اسْتَعْنَتَا عَنِ الصَّلَةِ ] .  
\* الثَّأِيَّةُ : الثَّأَوَةُ .  
و— : أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ رُؤُوسِ ثَلَاثِ  
شَجَرَاتٍ أَوْ شَجَرَتَيْنِ ، ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهَا ثَوْبٌ  
فَيُسْتَظَلُّ بِه (عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)  
(انظُرْ / ثَوَى) .  
\* الثَّوِيَّةُ : خِرْقَةٌ تُجْمَعُ كَالْكُبَّةِ عَلَى وَتِدِ  
الْمَخْضِ ، لِثَلَا يَنْخَرِقَ السَّقَاءُ عِنْدَ الْمَخْضِ .  
(ج) الثَّوَى .

### الثاء والباء وما يثلاثهما

#### ث ب أ ط

\* اثْبَاطُطَ - يُقَالُ : اثْبَاطُطْتُ عَنِ الشَّيْءِ :  
اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ (عَنِ الزُّبَيْدِيِّ) (وَانظُرْ /  
ث ب ط) .

\*\*\*

#### ث ب ب

#### تَنَاهَى الشَّيْءُ

قال ابن فارس : « الثَّأَى وَالْبَاءُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ  
لَيْسَتْ فِي الْكِتَابَيْنِ (الْعَيْنِ وَالْجَمَاهِرَةِ) وَإِنْ  
صَحَّحَتْ فَهِيَ تَدُلُّ عَلَى تَنَاهَى الشَّيْءِ » .

\* ثَبَّ ثَبًّا ، وَثَبَابًا : جَلَسَ جُلُوسًا  
مُتَمَكِّنًا . ( عن ابن الأعرابي ) .

و — الأثر : تَمَّ .

\* الثَّابَّةُ : الشَّابَّةُ ( لُثْغَةٌ ) .

وقيل : الثَّابَّةُ : المَرَأَةُ الّهَرَمَةُ ، يَقُولُونَ :

أشَابَةٌ أم ثَابَةٌ ( كَأَنَّهُ ضِيدٌ ) ( وانظر / ت ب ب ) .

\*\*\*

### ث ب ت

( فى العبرية Sābat شَابَتْ : تَوَقَّفَ

واستراح ، وفى الأكدية Šapātu شباتو :

تَوَقَّفَ ، والمادة ( ث ب ت ) موجودة فى

النقوش العبرية الجنوبية ، ومن المادة العبرية

Šabbāt شَبَّاتُ : السَّبْتُ ، يومُ التَّوَقُّفِ عن

العملِ والرَّاحَةِ ) .

### الدوام والاستقرار

قال ابن فارس : « الثاء والباء والتاء كلمة

واحدة ، وهى : دَوَامُ الشَّيْءِ » .

\* ثَبَّتَ الشَّيْءُ ثَبَاتًا ، وَثُبُوتًا : دام

واستقرَّ ورَسَخَ ، فهو ثَابِتٌ ، وَثَبَّتْ ، وَثَبَّتْ ،

وفى القرآن الكريم : ﴿ وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ

دَخَلًا بَيْنَكُمْ فَتَزِلَّ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾

( النحل : ٩٤ ) .

وَيَقُولُونَ : ثَبَّتَ لِيذِكْ : دُعَاءٌ لَهُ بِدَوَامِ  
الأمرِ .

و — الجرادُ : عَرَزَ أذَنَابَهُ فى الأَرْضِ  
لِيُلْقَى البَيْضَ .

و — القَوْلُ : صَحَّ ، وفى القرآن

الكَرِيمِ : ﴿ يَثْبُتُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا بالقَوْلِ

الثَّابِتِ ﴾ ( إبراهيم : ٢٧ ) .

و — فَلَانٌ فى المَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

\* ثَبَّتَ فَلَانٌ ثَبَاتَةً ، وَثُبُوتَةً : صارَ

ثَبَّتًا ، وَثَبَّتًا .

\* أَثَبَّتَ الجِرَادُ : ثَبَّتَ .

و — الأثرُ : أَدَامَهُ وَجَعَلَهُ مُسْتَقَرًّا .

ويُقالُ : أَثَبَّتَ اللهُ لِيذِكْ : دعَاءٌ بِدَوَامِ

الأمرِ .

و — فَلَانُ الشَّيْءِ : عَرَفَهُ حَقَّ المَعْرِفَةِ .

ويُقالُ : أَثَبَّتَ الشَّيْءُ مَعْرِفَةً ، ويُقالُ :

نَظَرْتُ إليه فما أَثَبَّتُهُ بِبَصَرِي .

و — حُجَّتَهُ : أَقَامَهَا وَأَوْصَحَهَا .

ويُقالُ : رَحَلُ مُثَبَّتٌ : مَشْدُودٌ بالثَّبَاتِ .

قال الأعشى :

زِيَاةٌ بِالرَّحْلِ خَطَاةٌ

تَلْوِي بِشَرَحِي مُثَبَّتِ قَاتِرِ

[ زِيَاةٌ : مُسْرِعَةٌ فى تَمَائِلِ . خَطَاةٌ :



مُتَبَخَّرَةٌ . أَلْوَى بِهِ : ذَهَبَ بِهِ . شَرَّحَا  
الرَّحْلَ : جَانِبَاهُ . قَاتِرٌ : جَيِّدُ الْوُقُوعِ عَلَى ظَهْرِ  
الْبَعِيرِ .

وَيُرْوَى : « بِشَرَّحَى مَيْسَةَ » .

و — السُّقْمُ فُلَانًا : لَمْ يُفَارِقْهُ .

و — الْعِلَّةُ فُلَانًا : اسْتَدَّتْ بِهِ وَأَقْعَدَتْهُ .

و — الرَّجُلُ فُلَانًا : حَبَسَهُ وَجَعَلَهُ ثَابِتًا فِي  
مَحْبِسِهِ لَا يُفَارِقُهُ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَإِذْ  
يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ  
يُخْرِجُوكَ ﴾ ( الأنفال : ٣٠ ) وَفِي خَيْرِ مَشُورَةٍ  
قُرَيْشٍ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ بَعْضُهُمْ : « إِذَا  
أَصْبَحَ فَأَثْبِتُوهُ بِالْوَلِثِاقِ » .

و — : لَازِمُهُ فَلَا يَكَادُ يُفَارِقُهُ .

و — الْجِرَاحَاتُ فُلَانًا : أَعَجَزَتْهُ عَنْ  
الْحَرَكَةِ . وَفِي كَلَامِ أَبِي قَتَادَةَ : « فَطَعَنَتْهُ  
فَأَثْبِتَهُ » .

و — الرُّمْحُ فِي الشَّيْءِ : أَنْفَذَهُ فِيهِ ،  
يُقَالُ : طَعَنَهُ فَأَثْبِتَ فِيهِ الرُّمْحَ .

و — اسْمُهُ فِي الدِّيَوَانِ : كَتَبَهُ .

\* ثَابِتَ الشَّيْءِ : عَرَفَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ .

\* ثَبَّتَ الْجَرَادُ : ثَبَّتَ .

و — الشَّيْءُ : أَدَامَهُ وَجَعَلَهُ مُسْتَقِرًّا .

و — الْأَمْرَ : أَثْبَتَهُ .

و — اللَّهُ فُؤَادَهُ : سَكَّنَهُ ، وَدَفَعَ عَنْهُ  
أَسْبَابَ الْوَهْنِ وَالنَّزَعُوعِ . وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ  
مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ ( هود : ١٢٠ ) .

وَيُقَالُ : ثَبَّتَ اللَّهُ قَدَمَكَ . وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ رَبَّنَا أفرغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ  
أَقْدَامَنَا ﴾ ( البقرة : ٢٥٠ ) .

\* ثَبَّتَ فِي الْأَمْرِ وَالرَّأْيِ : تَأَنَّى فِيهِ وَلَمْ  
يَعْجَلْ . وَقَرَأَ حَمَزَةً وَالْكَسَائِيَّ « فَثَبَّتُوا » فِي  
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ  
فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا ﴾ ( الحجرات : ٦ ) .

\* اسْتَثَبْتَ فِي الْأَمْرِ وَالرَّأْيِ : تَثَبَّتَ .  
و — : شَاوَرَ ، وَقَحَصَ عَنْهُ .

\* إِثْبِيْتُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، كَانَتْ  
عِنْدَهُ وَقَعَةٌ لَهُمْ بِبَنِي كَلْبٍ ، قَالَ الرَّاعِيُ :  
نَشَرْنَا هُمْ أَيَّامَ إِثْبِيَّتِ بَعْدَمَا

شَفَيْنَا غَلِيلاً بِالرَّمَاكِ الْعَوَاتِرِ  
[ الْعَوَاتِرُ : الْمُهْتَرَّةُ ] .

وَقَالَ جَرِيرٌ :

أَتَعْرِفُ أُمَّ أَنْكَرَتْ أَطْلَالَ دِمْنَةَ  
بِإِثْبِيَّتِ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا  
[ الْجَوْنَانُ : قَاعَانِ أَحْمَرَانِ يَحْقِنَانِ الْمَاءَ ] .

\* ثَابِتٌ : اسْمٌ لَغَيْرٍ وَاحِدٍ مِنْهُمْ :

١ - ثابتُ بنُ جابرِ بنِ سُفيانَ المعروف بتأبطُ شراً : ( انظره في / أ ب ط )

٢ - ثابتُ بنُ حَزْمِ السَّرْقَسَاطِيِّ ( ٣١٣هـ = ٩٢٥م ) : أنذلسي رَحَلَ إلى المَشْرِيقِ هو وابنه قاسم ، فسَمِعَا بِمَكَّةَ وَبِمِصْرَ من عَدَدٍ من العُلَمَاءِ ، كان عالِمًا مُتَقِينًا بِصِغَرٍ بالحَدِيثِ والفِقه والنَّحو واللِّغَةِ والشُّعْر ، ولَهُ مَوْلُفَاتٌ أَهَمُّهَا كِتَابُ « الدَّلَائِلِ » فِي شَرْحِ الحَدِيثِ مما لَيْسَ فِي كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ وَلَا ابْنِ قُتَيْبَةَ ، وكان قد بَدَأَ بِهِ ابْنَهُ قاسم ، الذي مات قَبْلَ كَمالِهِ ، قالَ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ القالِي : « لَمْ يُؤَلَّفْ بِالْأَنْدَلُسِ كِتَابٌ مِثْلَهُ » .

٣ - ثابتُ بنُ قُرَّةَ بنِ زَهْرُونَ الحِرَازِيُّ الصَّابِي ، أَبُو الحَسَنِ ( ٢٨٨هـ = ٩٠١م ) : وُلِدَ وَتَشَأَ بِحِرَازَانَ ( بَيْنَ دِجْلَةَ وَالْفَرَاتِ ) وَتَوَفَّى فِي بَغدَادَ ، وَحَدَّثَتْ لَهُ مَعَ أَهْلِ مَدِينَةِ ( الصَّابِيَةِ ) أَشْيَاءَ أَنْكَرُوهَا عَلَيْهِ فِي المَذْهَبِ ، فَخَرَجَ مِنْ حِرَازَانَ وَقَصَدَ بَغدَادَ وَاتَّصَلَ بِالمُعْتَضِدِ الخَلِيفَةِ العباسِي فَكَانَتْ لَهُ عِنْدَهُ مَنزِلَةٌ رَفِيعَةٌ . اشْتَغَلَ بِالفَلَسَفَةِ والطَّبِّ والرِّياضَةِ والفَلَكِ ، وكان يُحَسِّنُ السُّرْيَانِيَّةَ وَأَكثَرَ اللُّغَاتِ الشائِعَةِ فِي عَصْرِهِ ، وَهُوَ مُؤَسِّسُ مَدْرَسَةِ التَّرْجَمَةِ الَّتِي انْتَمَى لِيهَا كَثِيرُونَ مِنْ أَفرادِ عَائِلَتِهِ ، تَرَجَّمَ

كُتِبَ : أَبُو لُونِيوسَ ، وَأُرْشَمِيدَسَ ، وَأَقْلِيدَسَ ، وَجَالِينُوسَ وَغَيْرَهُمْ ، كَانَتْ قِياسَاتُهُ لِلقَطْعِ المُكَافِيءِ والأَجْسامِ الفَرَاغِيَّةِ المُتَوَلِّدَةِ فِيهِ مُثَبِّرَةً لِلانْبِياءِ . وَمِنْ مَوْلُفَاتِهِ : « الدَّخِيرَةُ فِي عِلْمِ الطَّبِّ » وَ« المَبانِي الهِنْدِسيَّةِ » وَ« تَرْكِيبِ الأَفْلاكِ » وَ« أَصُولِ الأَخْلاقِ » .

٤ - ثابتُ قُطَنَةَ : أَبُو العَلَاءِ ثابتُ بنُ كَعْبِ ابْنِ جابِرِ العَتَكِيِّ ( ١١٠هـ = ٧٢٨م ) : نِسْبَةٌ إِلَى عَتِيكَ بَطْنُ مِنَ الأَزْدِ ، مِنْ شُجْعانِ العَرَبِ وَأَشْرافِهِمْ . شَهِدَ الوُقائِعَ فِي خُرَاسَانَ ( سَنَةَ ١٠٢هـ ) وَأُصِيبَتْ عَيْنُهُ ، فَجَعَلَ عَلَيْهَا قُطَنَةً ، فَعُرِفَ بِهَا ، وَاشْتَرَكَ فِي فَتْحِ سَمَرْقَنْدَ وَمَاوراءِ النُّهْرِ ، وَوَجَّهَهُ أَشْرَسُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي خَيْلٍ إِلَى « أَمَلٍ » لِقِتالِ مَنْ فِيها مِنَ التُّرْكِ ، فَقاتَلَهُمْ وَظَفَرَ ، وَاسْتَمَرَّتْ وَقائِعُهُ مَعَهُمْ إِلَى أَنْ قَتَلُوهُ . لَهُ شِعْرٌ جَيِّدٌ .

\* الثَّبَاتُ : سَيَّرَ يُشَدُّ بِهِ الرُّحْلَ .

و — : شِبامُ البُرُوقِ ، وَهُما شِبابانِ : خَبِطانِ فِي البُرُوقِ تَشُدُّهُ المَرَأَةُ بِهُما فِي مُؤَخَّرِ رَأْسِها .

( ج ) أَثْبَتَهُ .

\* ثُبَاتٌ — داءُ ثُبَاتٌ : مُعْجِزٌ عَنِ الحَرَكَةِ .

\* الثَّبْتُ : الفَارِسُ الشُّجَاعُ الصَّادِقُ  
الْحَمَلَةُ .

و — : الْمُتَثَبْتُ فِي أُمُورِهِ .

و — : الْعَاقِلُ الْمُتَمَاسِكُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
يَمْدُحُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ :

\* ثَبْتُ إِذَا مَاصِيحَ بِالْقَوْمِ وَقَرَّ \*

[ صِيحَ بِالْقَوْمِ : دُعُوا إِلَى الْقِتَالِ . وَقَرَّ :  
كَانَ ذَا وَقَارٍ لَمْ يَطِشْ وَلَمْ يَخْفَ ] .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَبْتُ الْجَنَانِ : ثَابِتُ الْقَلْبِ .  
وَرَجُلٌ ثَبْتُ الْمَقَامِ : لَا يَبْرَحُ .

و — مِنْ الْخَيْلِ : الثَّقِفُ الْحَاقِظُ فِي  
عَدُوهِ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ ثَبْتُ الْغَدْرِ : يَثْبُتُ فِي مَوْضِعِ  
الرِّزْلِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ فَرَسًا :

يَكَادُ يَنْشَقُّ عَنْهُ سَلْخُ كَاهِلِهِ

رَلُّ الْعِثَارِ ، وَثَبْتُ الْوَعْبِ وَالْغَدْرِ

[ السَّلْخُ : الْجِلْدُ . الْكَاهِلُ : أَعْلَى

الظَّهْرِ . رَلُّ الْعِثَارِ : أَي بَعِيدٌ مِنْ الْعِثَارِ ، يَعْنِي

أَنَّهُ لَا يَعْتَرُ . الْوَعْبُ : السَّهْلُ الَّذِي تَسُوخُ فِيهِ

الْأَقْدَامُ ] .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَبْتُ الْغَدْرِ : إِذَا كَانَ ثَابِتًا فِي

قِتَالٍ أَوْ كَلَامٍ . ( الْغَدْرُ : الْأَرْضُ الرَّخْوَةُ ) ،

وَقِيلَ : إِذَا كَانَ لِسَانُهُ لَا يَزِلُّ عِنْدَ  
الْمُخْصِمَاتِ .

\* الثَّبْتُ : الثَّبَاتُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ لَهُ ثَبْتُ  
عِنْدَ الْحَمَلَةِ .

و — : الْحُجَّةُ وَالْبَيِّنَةُ . تَقُولُ : لَا أَحْكُمُ  
بِكَذًا إِلَّا بِثَبَّتٍ ، وَفِي خَبَرِ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانَ :  
« بَعِيرٌ بَيِّنَةٌ وَلَا ثَبَّتٍ » .

و — مِنْ الرِّجَالِ : الْعَدْلُ الضَّابِطُ  
الثَّقَّةُ . ( ج ) أَثْبَاتٌ .

و — ( فِي اضْطِلَاحِ الْمُحَدِّثِينَ ) :  
الْفَهْرَسُ الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ الْمُحَدَّثُ مَرْوِيَّاتِهِ  
وَأَشْيَاخَهُ ، كَأَنَّهُ أُخِذَ مِنَ الْحُجَّةِ ، لِأَنَّ أَسَانِيدَهُ  
وَشُيُوخَهُ حُجَّةٌ لَهُ .

\* الثَّبِيْتُ : الثَّابِتُ ( عَنِ السُّكْرِيِّ ) قَالَ  
عَمْرُو بْنُ هَمَيْلٍ اللَّخْيَانِيُّ :

أَبَى لِي صَارِخٌ كَالسَّيْلِ نَهْدُ  
وِعِزُّ لَا يَزُولُ لَنَا ثَبِيْتُ  
[ الصَّارِخُ : الْمُنِغِيْتُ . نَهْدُ : ضَخْمٌ ] .

و — : الْفَارِسُ الشُّجَاعُ الصَّادِقُ  
الْحَمَلَةُ .

و — : الثَّابِتُ الْقُوَّةُ وَالْعَقْلُ . قَالَ  
طَرَفَةُ :

فَالهَيْبَةُ لَا فَوَادَ لَهُ  
وَالثَّبِيْتُ ثَبْتُهُ فَهْمُهُ

و — الدَّابَّةُ بِالرَّحْلِ : وَصَعَهُ عَلَى  
تَبِجِهَا . قَالَتْ بِنْتُ الْقَتَالِ الْكِلَابِيُّ تَرْتِي  
أَخَاهَا :

كَأَنَّ نَشِيجَهَا بِذَوَاتِ غِسْلٍ  
نَهِيمُ الْبُزْلِ تُتَبَّجُ بِالرَّحَالِ  
[ النَّشِيجُ : الْبُكَاءُ . ذَوَاتُ غِسْلٍ :  
مَوْضِعُ . النَّهِيمُ : شِبْهُ الْآيِنِ . الْبُزْلُ : جَمْعُ  
بَازِلٍ ، وَهُوَ الْجَمَلُ فَوْقَ الثَّامِنَةِ ] .

و — الْكَلَامَ تَبَّجًا : خَلَطَهُ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ  
وَجَعَلَهُ مُضْطَرِبًا .

و — الْخَطُّ : عَمَاءُ وَتَرَكَ بَيَانَهُ .

\* تَبَّجَ - تَبَّجًا : عَظَمَ تَبَّجُهُ ، وَهُوَ  
ظَهْرُهُ . فَهُوَ أَتَبَّجُ ، وَهِيَ تَبَّجَاءُ ( ج ) تُبَّجُ .

\* تَبَّجَ الرَّاعِي بِالْعَصَا : جَعَلَهَا عَلَى  
ظَهْرِهِ ، وَجَعَلَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَائِهَا ، وَذَلِكَ إِذَا  
أَعْيَا .

و — الْخَطُّ وَالْكَلامُ : تَبَّجَهُ ، وَقِيلَ : لَمْ  
يَأْتِ بِهِ عَلَى وَجْهِهِ .

\* تَبَّجَ بِالْعَصَا : تَبَّجَ .

\* اِتَّبَجَ الرَّجُلُ : اِمْتَلَأَ وَضَخُمَ وَاسْتَرَخَى .

\* الْأَتَّبِجُ : الْعَظِيمُ الْجَوْفِ .

و — : الْأَخْدَبُ الظُّهْرُ .

و — : النَّاتِيءُ الصَّدْرِ .

لَلْفَتَى عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ  
حَيْثُ نَهَدَى سَاقَهُ قَدَمُهُ  
[ الْهَيْبَةُ : الضَّعِيفُ الْقَلْبِ ] .

و — مِنَ الْخَيْلِ : الثَّبْتُ .

\* الْمُثَبَّتُ : الَّذِي لَأَحْرَاكَ بِهِ مِنَ  
الْمَرَضِ .

\* الْمُثَبَّتُ : الْمُثَبَّتُ .

\*\*\*

### ث ب ث ب

\* تَبَّيَّبَ فُلَانٌ : جَلَسَ مُتَمَكِّنًا ( عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو ) . ( وَانظُرْ / ث ب ب )

\*\*\*

### ث ب ج

١ - وَسَطَ الشَّيْءِ وَمُعْظَمَهُ

٢ - الْخَلْطُ وَتَرَكَ الْإِبَانَةَ

قال ابن فارس : « الثاء والباء والجيم كلمة  
واحدة تتفرع منها كلم ، وهي مُعْظَمُ الشَّيْءِ  
ووسَطُهُ » .

\* تَبَّجَ الرَّجُلُ مِ تَبَّجًا ، وَتُبَّوَجًا : أَقْعَى  
عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ . وَفِي الْمَقَايِيسِ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* إِذَا الْكُمَاءُ جَمُّوا عَلَى الرُّكْبِ \*

\* تَبَّجَتْ يَاعْمُرُو تَبَّوَجَ الْمُحْتَبِطِ \*

\* النَّبَجُ : وَسَطُ الشَّيْءِ وَمُعْظَمُهُ .

و — : مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى الظَّهْرِ . وَقَالَ

أَبُو مَالِكٍ : هُوَ مُسْتَدَارٌ عَلَى الْكَاهِلِ إِلَى  
الصَّدْرِ . وَقِيلَ : مُعْظَمُ الظَّهْرِ وَمَا فِيهِ مَحَانِي  
الضَّلُوعِ . قَالَ زُهَيْرٌ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ يَصِفُ  
فَرَسًا :

مَرَجَ الدِّينَ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ النَّبَجِ

[ مَرَجَ : اخْتَلَطَ وَاضْطَرَبَ . الدِّينُ هُنَا :

الطَّاعَةُ . الْحَارِكُ : أَعْلَى الْكَاهِلِ . مَحْبُوكٌ :

مَقْتُولٌ ] .

و — : نُتُوهُ الظَّهْرِ .

و — : عَلُوُّ وَسَطِ الْبَحْرِ إِذَا تَلَاقَتْ

أَمْوَاجُهُ . وَقَدْ يُسْتَعَارُ لِأَعَالِي الْأَمْوَاجِ ، وَمِنْهُ

كَلَامُ الرَّهْرِيِّ : « كُنْتُ إِذَا فَاتَتْ عُرْوَةَ بَنِ

الرُّبَيْرِ فَتَقْتُ بِهِ نَبَجَ بَحْرِ » .

وقيل : نَبَجُ اللَّيْلِ ، وَنَبَجُ الْبَحْرِ :

مُعْظَمُهُ ، يُقَالُ : رَكِبَ نَبَجَ الْبَحْرِ ، وَمَضَى نَبَجَ

مِنَ اللَّيْلِ .

و — : مُعْظَمُ الرَّمْلِ ، وَمَا غَلِظَ مِنْ

وَسَطِهِ .

و — : جَنْبُ الْبَعِيرِ (عَنِ السُّكْرِيِّ) قَالَ

مُتَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ يَصِفُ إِبِلًا :

تُحْدَى بِهِمْ رَاجِفَاتُ الْهَمِّ مُجْفَرَةٌ

غُلْبٌ يَشُدُّ لَهَا أَتْبَاجَهَا الْقَحْدُ

[ رَاجِفَاتُ : مُتَحَرِّكَاتُ الرُّؤُوسِ ، الْهَمُّ :

يُرِيدُ السَّيْرَ وَالْإِنِّطْلَاقَ . مُجْفَرَةٌ : عَظِيمَةٌ

الْأَجْوَابِ . غُلْبٌ : غِلَاطُ الرِّقَابِ . الْقَحْدُ :

الْأَسْنِمَةُ ، وَاحِدَتُهَا قَحْدَةٌ ، يُرِيدُ أَنَّ الْأَسْنِمَةَ

تُبَيَّتُ الْجُنُوبَ وَتَشُدُّهَا ] .

و — : صَدْرُ الْقَطَا . يُقَالُ : التَّقَمَ فُلَانٌ

لَقَمًا مِثْلَ أَتْبَاجِ الْقَطَا .

(ج) أَتْبَاجٌ ، وَتُبُوجٌ . قَالَ الشَّمَاخُ

يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ عَائِشَةَ - وَقَدْ لَامَتْهُ عَلَى مُلَازِمَتِهِ

الإِبِلَ ، وَإِتْعَابِهِ نَفْسَهُ فِي تَعَهُدِهَا :

أَعَائِشُ مَا لِأَهْلِكَ لَا أَرَاهُمْ

يُضْيَعُونَ الْهَجَانَ مَعَ الْمُضْيَعِ

وَكَيفَ يُضْيَعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ

عَلَى أَتْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّيْعِ

[ هَجَانُ الإِبِلِ : كَرَائِمُهَا ، أَيْ أَنَّ عَلَى

أَوْسَاطِهَا وَبَرًّا كَثِيرًا يَبْقِيهَا الْبَرْدُ قَدْ أُذْفِئَتْ بِهِ .

والمُرَادُ : مَالِي أَرَى أَهْلَكَ يَتَعَهُدُونَ أَمْوَالَهُمْ

وَلَا يُضْيَعُونَهَا ، وَأَنْتِ تَأْمُرِينَ بِإِضَاعَةِ إِبِلِي

وَهِيَ إِبِلٌ كَرِيمَةٌ ] .

و — : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ،

قِيلَ : إِنَّ مَلِكًا آخَرَ غَرَاهُ ، فَصَالَحَهُ عَنْ نَفْسِهِ

\* **أَثْبَجَرَ الرَّجُلُ** : اِرْتَدَعَ عِنْدَ الْفَرْعِ . وَفِي  
اللِّسَانِ : « اِرْتَدَعَ عِنْدَ الْفَرْعِ » .  
و — : رَجَعَ عَلَى ظَهْرِهِ .  
و — : تَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ .  
و — الماء : سَالَ وَأَنْصَبَ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
يَصِفُ جَيْشًا :

\* **فِي مُرْجَجِنٍ لِحِبٍ إِذَا أَثْبَجَرَ \***  
[ مُرْجَجِنٌ : نَقِيلٌ . اللَّحِبُ : الْكَثِيرُ الَّذِي  
لَهُ صَوْتٌ مُخْتَلِطٌ ] .

و — الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ : نَقَرَ وَجَفَلَ . قَالَ  
الْعَجَّاجُ يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْأَتَانَ :

\* **إِذَا أَثْبَجَرَ مِنْ سَوَادٍ حَدَجًا \***  
[ حَدَجٌ بِصَرْفِهِ : صَوْبُهُ ، يَعْنِي الْحِمَارَ  
وَالْأَتَانَ إِذَا رَأَى سَوَادًا يَلِيلٍ وَقَفَا يَنْظُرَانِ مَا  
هُوَ ] . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَثْبَجَرَ : انْقَبَضَا .  
و — فلان في أمره : ضَعَفَ عَنْهُ وَلَمْ  
يَصْرِمْهُ .

و — الْقَسُومُ فِي مَسِيرٍ : تَرَادُوا  
وَتَرَجَعُوا .

\* **الثَّبَجَارَةُ** : حُفْرَةٌ يَحْفَرُهَا مَاءُ الْمِيْزَابِ .

\*\*\*

## ث ب ر

( فِي الْأَكِيدِيَّةِ Šabāru شَبَارُو ، وَفِي

وَأَهْلِهِ وَوَلَدِهِ ، وَتَرَكَ قَوْمَهُ ، فَلَمْ يُدْخِلْهُمْ فِي  
الصُّلْحِ ، فَغَزَا الْمَلِكُ قَوْمَهُ ، فَضْرِبَ بِهِ  
الْمَثَلُ ، فَقِيلَ : « عَارِضَ فُلَانٌ فِي قَوْمِهِ ثَبَجًا »  
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَدُبُّ عَنْ قَوْمِهِ . قَالَ الْكُمَيْتُ  
يَمْدَحُ زِيَادَ بْنَ مُقْبِلٍ :

وَلَمْ يُوَاثِمِ لَهُمْ فِي ذَبِّهَا ثَبَجًا  
وَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ فِيهَا أَبَا كَرِبٍ  
[ أَرَادَ أَنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ فِعْلَ ثَبَجٍ ، وَلَا فِعْلَ أَبِي  
كَرِبٍ ، وَلَكِنَّهُ ذَبَّ عَنْ قَوْمِهِ ] .

و — : طَائِرٌ يَصِيحُ اللَّيْلَ أَجْمَعَ ، كَأَنَّهُ  
يَبْنُ . ( ج ) يُثْبَجَانُ .

\* **الثَّبَجَةُ** : الْمُتَوَسِّطَةُ فِي الصَّدَقَةِ بَيْنَ الْخِيَارِ  
وَالرُّذَالِ . وَفِي كِتَابِ الرَّسُولِ لِوَائِلِ بْنِ  
حُجْرٍ : « وَأَنْطُوا الثَّبَجَةَ » : أَيِ أُعْطَوْهَا .

\* **المُثَبِّجُ مِنَ الرَّجَالِ** : الْمُضْطَرِبُ  
الْخَلْقِ مَعَ طَوْلٍ .

\* **المُثَبَّبَةُ** : البُومُ ، أَوْ الْأَنْوَقُ  
( الْعُقَابُ ) .

\*\*\*

## ث ب ج ر

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « هَذَا مَنْحُوتٌ مِنَ الثَّبَجِ ،  
وَالثَّبَجَةُ مُعْظَمُ الْوَادِي ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَتْرَادُونَ  
وَيَتَجَمَّعُونَ » .

و — فُلَانًا ثَبْرًا : حَبَسَهُ . يُقَالُ : ثَبَّرَ  
النَّفْسَ المَرَأَةَ . وَفِي كَلَامِ أَبِي مُوسَى :  
« أَتَذَرِي مَا ثَبَّرَ النَّاسَ » أَيْ : مَا الَّذِي صَدَّهُمْ  
وَمَنَعَهُمْ مِنْ طَاعَةِ اللَّهِ ؟

و — فُلَانًا بِالشَّيْءِ : حَبَسَهُ عَلَيْهِ .

و — عَنِ الشَّيْءِ : رَدَّهُ عَنْهُ وَصَرَفَهُ .

وَيُقَالُ مَا ثَبَّرَكَ عَنْ حَاجَتِكَ : مَا ثَبَّبَكَ وَبَطَّأَ

بِكَ عَنْهَا .

\* ثَبَّرَ فُلَانٌ — ثَبْرًا : هَلَكَ (لُغَةٌ فِي  
ثَبَّرَ) .

و — القَرَحَةُ : انْفَتَحَتْ وَسَالَتْ مِدَّتُهَا ،

وَفِي كَلَامِ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : « دَخَلْتُ عَلَى مُعَاوِيَةَ  
حِينَ أَصَابَتْهُ قَرَحَةٌ ، فَقَالَ : هَلُمَّ يَا ابْنَ أَخِي  
فَانظُرْ ، فَانظُرْتُ فإِذَا هِيَ قَدْ ثَبَّرَتْ » .

\* ثَابَرَ عَلَى الأَمْرِ : وَاطَبَ عَلَيْهِ وَدَآوَمَ .

\* ثَبَّرَ اللَّهُ فُلَانًا : حَرَمَهُ وَدَفَعَهُ عَنِ الخَيْرِ ،

قَالَ حَدِيثُهُ بِنِ أَنَسِ الهُدَلِيِّ :

أَلَا يَا قَتِي مَا ، نَازَلَ القَوْمَ وَاجِدًا

بِنَعْمَانَ لَمْ يُخْلَقْ ضَعِيفًا مُثْبِرًا

[ مَا : هُنَا زَائِدَةٌ ، يَتَعَجَّبُ مِنْ شَجَاعَتِهِ ،

نَعْمَانَ : مَوْضِعٌ ] .

وَيُرْوَى : « مُثْبِرًا » أَيْ ضَعِيفًا وَاهِنًا لِأَخِيرِ

فِيهِ .

الأوجارييَّة ( ث ب ر ) ، وَفِي العِبْرِيَّة Sābar  
شَابَرٌ ، وَفِي السَّرْيَانِيَّة Tbar ثَبَّرٌ ، وَفِي الحَبَشِيَّة  
Sabara سَبَّرَ بِمَعْنَى : كَسَرَ ، قَطَعَ ، وَفِي  
الأوجاريتية وَرَدَتْ أَيْضًا اسْمًا لِشَعْبٍ أَوْ  
لِجَمَاعَةٍ ) .

١ - الهَلَاكُ وَالخُسْرَانُ ٢ - المُدَاوَمَةُ عَلَى الشَّيْءِ

٣ - السُّهُولَةُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالبَاءُ وَالرَّاءُ أَصُولُ

ثَلَاثَةٌ : الأُولَى : السُّهُولَةُ ، وَالثَّانِي : الهَلَاكُ .

وَالثَّلَاثُ : المُوَاطَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ » .

\* ثَبَّرَ فُلَانٌ — ثُبُورًا : هَلَكَ وَخَسِرَ ، وَفِي

القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ لَا تَدْعُوا اليَوْمَ ثُبُورًا وَاجِدًا

وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا ﴾ ، ( الفِرْقَانُ : ١٤ ) ،

وَفِي الخَبَرِ : « أَعُوذُ بِكَ مِنْ دَعْوَةِ الثُّبُورِ » .

و — البَحْرُ ثَبْرًا : جَزَرَ ، أَيْ ، رَجَعَ مَائُهُ

بَعْدَ المَدِّ .

و — المَاءُ : جَرَى .

و — فُلَانًا ثُبُورًا : أَهْلَكَه .

وَيُقَالُ : ثَبَّرَ فُلَانٌ : ذَهَبَ عَقْلُهُ .

و — لَعَنَهُ وَطَرَدَهُ .

و — صَرَفَهُ عَنِ الخَيْرِ ، وَفِي القُرْآنِ

الكَرِيمِ : ﴿ وَإِنِّي لِأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ

مَثْبُورًا ﴾ . . ( الإِسْرَاءُ : ١٠٢ )

و— فلاناً عن الأمر : حَبَسَهُ عَنْهُ .

\* تَثَابِرَ الرَّجَالُ فِي الْحَرْبِ : تَوَاتَبُوا .

\* أَثْبَارٌ عَنِ الْأَمْرِ : تَثَاقَلٌ .

\* الثُّبَارُ — يُقَالُ : هُوَ عَلَى ثُبَارِ أَمْرٍ : عَلَى

إِشْرَافٍ مِنْ قَضَائِهِ .

\* الثُّبْرَاءُ : قَالَ يَاقُوتُ : هَضْبَةٌ بِشَقِّ

الطَّائِبِ مِمَّا يَلِي السَّرَاةَ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ ،

وَقِيلَ : شَجَرٌ .

وقد وَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ ، قَالَ يَذْكَرُ

النَّحْلَ :

تَظَلُّ عَلَى الثُّبْرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ

مَرَاضِيْعُ صُهْبِ الرِّيشِ زُعْبٌ رِقَابُهَا

[ الجَوَارِسُ : النَّحْلُ الَّذِي يَأْكُلُ الثَّمَرَ

وَالشَّجَرَ . مَرَاضِيْعُ : حَدِيثَاتُ عَهْدٍ بِالتَّقْرِيحِ :

صُهْبُ الرِّيشِ : يَرِيدُ أَجْنِحَتَهَا ] .

وَيُرْوَى : « يَظَلُّ عَلَى الثَّمْرِ » . بِالْوَيْمِ

بِالْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ . ( وَاَنْظُرْ /

ث م ر ) .

\* ثُبْرَى - امْرَأَةٌ ثُبْرَى : غَيْرَى ( عَنْ

الصَّاعَانِي ) .

\* ثُبْرَةٌ : قَالَ الْبَكْرِيُّ : مَاءٌ تَلْقَاءُ لَصَافٍ فِي

دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَقِيلَ : مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ ،

كَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي يَرْبُوعِ . قَالَ

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْيَرْبُوعِيُّ :

\* نَجَّيْتُ نَفْسِي وَتَرَكَتُ حَزْرَةَ \*

\* نَعَمَ الْفَتَى غَادَرْتَهُ بِثُبْرَةٍ \*

[ حَزْرَةٌ : ابْنُ الشَّاعِرِ ] .

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ : ثُبْرَةٌ : مِنْ أَرْضِ تَمِيمٍ ،

قَرِيبٌ مِنْ طُوَيْلِيعِ لِبَنِي مَنَافِ بْنِ دَارِمٍ ، وَلِبَنِي

مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ إِذَا أَخَذُوا

الْمُنْكَدِرَ ، وَهُوَ طَرِيقُ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ ، قَالَ

النَّبِيعَةُ الدُّبْيَانِيُّ :

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِبَةً

وَهَلْ يَأْتَمُنْ ذُو إِمَّةٍ وَهُوَ طَائِعُ

بُمُصْطَجِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثُبْرَةٍ

يَزُرْنَ إِلَّا سَيْرُهُنَّ التَّدَافُعُ

[ الْإِمَّةُ : الدِّينُ . لَصَافٍ : جَبَلٌ لِتَمِيمِ .

إِلَّالٌ : جَبَلٌ بِعَرَفَةَ . التَّدَافُعُ : الْعَجَلَةُ ] .

\* الثُّبْرَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

و— : تُرَابٌ شَبِيهُةٌ بِالنُّورَةِ ، يَكُونُ فِي

بَاطِنِ الْأَرْضِ ، فَإِذَا بَلَغَ عِرْقُ النَّخْلَةِ إِلَيْهِ وَقَفَ

عَنِ الْإِمْتِدَادِ ، يُقَالُ : لَقِيَتْ عُرُوقُ النَّخْلَةِ ثُبْرَةً

فَرَدَّتْهَا .

و— : أَرْضٌ رِخْوَةٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ بَيْضِ .

و— : حِجَارَةٌ بَيْضٌ تُقَوِّمُ وَيُنْبِي بِهَا .

( عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ) .



و— : نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ تُمَسِّكُ الْمَاءَ  
يَصْفُو فِيهَا كَالصَّهْرِيحِ ، إِذَا دَخَلَهَا الْمَاءُ خَرَجَ  
مَا فِيهِ مِنْ غُثَاءٍ وَصَفَا . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَذْكُرُ  
مَاءً :

فَشَجَّ بِهِ ثَبَرَاتِ الرُّضَا  
فِي حَتَّى تَزِيلَ رَنْقُ الْكَدْرُ  
[ شَجَّ بِهِ : مَزَجَ بِهِ . الرُّضَا : حِجَارَةٌ  
مُتْرَاةٌ مَضْمُومٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، فَصَارَتْ  
مِصْفَاةً لِلْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ . تَزِيلُ : زَالٌ .  
الرَنْقُ : كَدْرُ الطِّينِ ] .

\* الثُّبْرَةُ : الصُّبْرَةُ . يُقَالُ : ثُبْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ .  
( انظر / ص ب ر ) .

\* ثَبِيرٌ : مَاءَةٌ بِدِيَارِ مُزَيْنَةَ ، أَقْطَعَهَا رَسُولُ اللَّهِ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - شَرِيْسَ بْنِ ضَمْرَةَ  
الْمَزَيْنِيِّ .

و— : جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَمِنَى ، وَهُوَ عَلَى  
يَمِينِ الدَّائِخِلِ مِنْهَا إِلَى مَكَّةَ ، وَهُوَ الْمَعْنِيُّ فِي  
قَوْلِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ : « أَشْرَقَ ثَبِيرٌ ، كَيْمَا  
تُغِيرُ » وَيُقَالُ لَهُ : ثَبِيرٌ جِرَاءً ، وَثَبِيرُ الْأَثْبِرَةِ .  
قَالَ الْبَكْرِيُّ : وَهُوَ الَّذِي صَعَدَ فِيهِ النَّبِيُّ - صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَرَجَفَ بِهِ ، فَقَالَ : « اسْكُنْ  
ثَبِيرٌ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ وَصِدِّيقٌ وَشَهِيدٌ » .

وَوَرَدَ ثَبِيرٌ مِضَافًا عَلَمًا عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ

الْجِبَالِ بِظَاهِرِ مَكَّةَ ، مِنْهَا : ثَبِيرُ الْخَضْرَاءِ ،  
وَثَبِيرُ النَّصْعِ ، وَهُوَ جَبَلُ الْمُزْدَلْفَةِ وَثَبِيرُ الرَّزْحِ ،  
وَثَبِيرُ غَيْنَا ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَدَلِيُّ :

لَقَدْ عَلِمْتُ هُدَيْلٌ أَنَّ جَارِي  
لَدَى أَطْرَافِ غَيْنَا مِنْ ثَبِيرِ  
[ غَيْنَا : قِمَّةٌ فِي أَعْلَاهِ ، كُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ  
عِزَّتِهِ وَمَنْعَتِهِ ] .

وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

\* بِمَشْعَرِ التَّكْبِيرِ وَالْمُهَيْنِمِ \*  
\* بَيْنَ ثَبِيرَيْنِ بِجَمْعٍ مُعْلَمِ \*

قَالَ الْبَكْرِيُّ : يَعْنِي ثَبِيرًا الْأَعْرَجِ وَثَبِيرًا  
الْأَحْدَبِ .

\* الْمَثِيرُ : الْمَكَانُ تَلِدُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ، أَوْ تَضَعُ  
فِيهِ النَّاقَةَ ، وَفِي الْخَبَرِ : « أَنَّهُمْ وَجَدُوا النَّاقَةَ  
الْمُنْتَجَةَ تَفْحَصُ فِي مَثِيرِهَا » . قَالَ الطَّرِمَّاحُ  
يَصِفُ نَاقَةً :

بُجَاوِيَةٌ لَمْ تَسْتَدِرْ حَوْلَ مَثِيرِ  
وَلَمْ يَتَخَوَّنْ دَرَّهَا ضَبُّ آفِنِ  
[ بُجَاوِيَةٌ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى بُجَاوَةَ ، مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ  
النُّوبَةِ . لَمْ تَسْتَدِرْ حَوْلَ مَثِيرِ : يَعْنِي لَمْ تَلِدْ .  
يَتَخَوَّنُ : يَتَنَقَّصُ . دَرَّهَا : لَبَّنَهَا . الضَّبُّ :  
حَلْبُ النَّاقَةِ بِجَمْعِ الْكَفِّ . الْآفِنُ : الَّذِي  
يَحْلُبُ النَّاقَةَ فِي غَيْرِ وَقْتِ حَلْبِهَا ] .

و — : المَجْلِسُ .

و — : المَقْطَعُ وَالْمَفْصِلُ .

و — : مَجْزُرُ الْجَزُورِ . وَهُوَ الْمَكَانُ

الَّذِي تُدْبِحُ فِيهِ الْإِبِلُ وَتُقَطَّعُ أَعْضَاءُ .

\* يَثْبِرَةُ : اسمُ أَرْضٍ . وَرَدَ فِي قَوْلِ

الرَّاعِي :

أَوْ رَعَلَةٍ مِنْ قَطَا فَيَحَانَ حَلَّاهَا

عَنْ مَاءِ يَثْبِرَةَ الشُّبَّاكُ وَالرَّصْدُ

[ الرُّعْلَةُ هُنَا : الْجَمَاعَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنْ

الطَّيْرِ . فَيَحَانَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : وَادٍ فِي بِلَادِ

بَنِي سَعْدٍ . حَلَّاهَا : مَنَعَهَا عَنِ الْوَرْدِ .

الشُّبَّاكُ : الشُّبَّكَةُ . الرَّصْدُ هُنَا :

الصَّيَّادُونَ ] .

وَيُرْوَى : « مِنْ مَاءِ يَثْبِرَةَ » ( وانظر /

ث رب )

\*\*\*

## ث ب ط

( قد تكونُ من المادة الموجودة في العبرية

Šābaṣ شَابَصْ بمعنى تشابك ، تَقَلَّصَ . فِي

الأكْثَرِ Sabṣu شَبَّصُ بمعنى ضعف ووهن ) .

## التَّعْوِيقُ وَالتَّخْذِيلُ

\* ثَبَّطَ فُلَانٌ الرَّجُلَ — ثَبَّطًا : حَبَسَهُ .

و — : فُلَانًا عَنِ الْأَمْرِ : غَوَّقَهُ وَبَطَّأَهُ

عنه .

و — : صَدَّهُ عَنْهُ .

و — : رَيْثَهُ .

و — عَلَى الْأَمْرِ : وَقَفَهُ عَلَيْهِ .

\* ثَبَّطَ فُلَانٌ — ثَبَّطًا : ضَعَفَ وَثَقَلَ ،

فَهُوَ ثَبَّطٌ ، وَهِيَ ثَبَّطَةٌ .

(ج) أَثْبَاطٌ ، وَثِبَاطٌ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَبَّطٌ : لَا يَتَّيْرِحُ ، وَأَمْرًا

ثَبَّطَةً : ثَقِيلَةً بَطِيئَةً . وَفِي الْأَسَاسِ قَالَ

الراجز :

\* وَفَوْقَ مَتْنِيهِ غُلَامٌ ثَقْفٌ \*

\* لَا تَبْطُ الْقَبْضُ وَلَا أَلْفٌ \*

[ الثَّقْفُ : الْحَاذِقُ الْمَاهِرُ . الْأَلْفُ هُنَا :

الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ] .

و — : حَمَقَ فِي عَمَلِهِ .

و — شَفَقَ الْإِنْسَانَ : وَرَمَتْ . ( وانظر /

ب ث ط )

و — الْفَرَسُ : ثَقُلَ عَلَى أَنْثَاهُ فِي النَّزْوِ .

\* أَثْبَطَ الْمَرَضُ فُلَانًا : لَمْ يَكْدُ يُفَارِقُهُ .

\* ثَبَّطَ فُلَانًا : فَعَدَّ بِهِ عَنِ الْأَمْرِ ، وَشَعَّلَهُ

عَنْهُ ، وَمَنَعَهُ تَخْذِيلًا . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :

﴿ وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ ﴾

( التوبة : ٤٦ )

و — : رَبَّته . ويُقالُ : نَبَطَهُ عن الأمرِ .  
و — فلاناً عَلَى الأمرِ : وَقَفَهُ عليه ،  
ويُقالُ : نَبَطَهُ عليه فَتَبَطَّ .

\* تَبَطَّ فلانٌ : تَرَبَّثَ وَتَعَوَّقَ .

و — فلانٌ على الأمرِ : تَوَقَّفَ عليه .

\* ائْباطُ عن الأمرِ : اسْتَأْخَرَ تاركاً له ( عن  
الصَّاعِغَانِي ) ( وانظر / ث ب ا ط )

\*\*\*

## ث ب ق

\* ثَبَقَ النَّهْرُ — ثَبَقاً : أَسْرَعَ جَرِيَهُ وَكَثُرَ  
مَآؤُهُ . ( وانظر / ب ث ق )

و — العَيْنُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا ، وَيُقَالُ :  
ثَبَقَ دَمْعُ العَيْنِ . وَفِي اللُّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :  
مَابالُ عَيْنِكَ عَاوَدَتْ تَعْشاقُهَا  
لَا عَيْنَ يَثِيقُ دَمْعُهَا تَثْباقُهَا  
ويروى : تَبْثاقُهَا . ( انظر / ب ث ق ) .

\*\*\*

\* الثَّبَلُ : البَقِيَّةُ فِي أَسْفَلِ الإِناءِ وَغَيْرِهِ .

\* الثَّبَلُ : الثَّبَلُ .

\* الثَّبَلَةُ : البَقِيَّةُ . ( وانظر / ث م ل )

\*\*\*

## ث ب ن

## الوِعاء

قال ابن فارس : « الثَّاءُ والبَاءُ والنونُ أصلُ  
واحدٌ ، وهو وِعاءٌ مِنَ الأَوْعِيَةِ » .  
\* ثَبَنَ فلانٌ الثَّوبَ — ثَبناً ، وَثَباناً : ثَنَى  
طَرَفَهُ ، وَخاطَطَهُ لِيَحْمِلَ فِيهِ شَيْئاً .  
و — الشَّيْءَ : جَعَلَهُ فِي وِعاءٍ ، وَحَمَلَهُ  
بَيْنَ يَدَيْهِ .

و — لَفَّ عليه جِزَامَ سَراويلِهِ مِنْ  
قُدَّامِ .

و — الشَّيْءَ فِي ثَوْبِهِ : حَمَلَهُ فِيهِ .

\* أَثَبَنَ فلانٌ : حَبَأَ شَيْئاً فِي ثُبْنَتِهِ .

و — فِي ثَوْبِهِ : حَمَلَ شَيْئاً فِيهِ .

\* ائْتَبَنَ فلانٌ فِي ثَوْبِهِ : أَثَبَنَ .

\* تَثَبَّنَ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ فِي وِعاءٍ وَحَمَلَهُ بَيْنَ  
يَدَيْهِ .

و — لَفَّ عليه جِزَامَ سَراويلِهِ مِنْ  
قُدَّامِ .

\* الثَّبَانُ : المَوْضِعُ الَّذِي تَحْمِلُ فِيهِ مِنْ  
الثَّوبِ إِذا تَلَحُّفَتْ أَوْ تَوَشَّحَتْ بِهِ ، ثُمَّ ثَبَّتَتْ بَيْنَ  
يَدَيْكَ بَعْضَهُ ، فَجَعَلَتْ فِيهِ شَيْئاً . ( ج ) ثُبْنُ .

و — : الوِعاءُ الَّذِي يُحْمَلُ فِيهِ الشَّيْءُ  
وَيُوضَعُ بَيْنَ يَدَيِ الإنسانِ .

\* المِثْبَنَةُ : كَيْسٌ تَضَعُ فِيهِ الْمَرْأَةُ مِرْآئَهَا  
وأداتها ( يمانية ) .  
( ج ) مَثَابِنُ .

\*\*\*

## ث ب و

\* ثَبَا فُلَانٌ لِفُلَانٍ خَيْرًا ، أَوْ شَرًّا =  
ثَبَوًّا : وَجَّهَهُ إِلَيْهِ .

\*\*\*

## ث ب ي

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْيَاءُ أَصْلُ  
وَاحِدٌ وَهُوَ : الدَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ » .  
\* ثَبَى فُلَانٌ : فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِ أَبِيهِ وَلَزِمَ  
طَرِيقَهُ .

و — : شَكَا مِنْ حَالِهِ وَحَاجَتِهِ .

و — بِذِكْرِ فُلَانٍ : أَشَادَ بِهِ ، وَعَدَّدَ  
مَحَاسِنَهُ . قَالَ لَبِيدٌ :

أُتْبَى فِي الْبِلَادِ بِذِكْرِ قَيْسٍ  
وَوُدُّوا لَوْ تَسُوخُ بِنَا الْبِلَادِ

وَيُقَالُ : ثَبَى عَلَيَّ فُلَانٌ : أَثْنَى عَلَيْهِ ثَنَاءً  
كَثِيرًا .

و — عَلَيَّ الشَّيْءِ : أَقَامَ عَلَيْهِ وَدَاوَمَ .

و — الشَّيْءِ : جَمَعَهُ ثَبَةً ثَبَةً ، يُقَالُ :

و — : التَّمَرُّ وَنَحْوُهُ يُحْمَلُ فِي وَعَاءٍ أَوْ  
غَيْرِهِ ، يُقَالُ : قَدِمَ فُلَانٌ بِبِيَانٍ فِي ثَوْبِهِ . وَفِي  
الْخَبْرِ : « إِذَا مَرَّ أَحَدُكُمْ بِحَائِطٍ ( أَى بُسْتَانٍ )  
فَلْيَأْكُلْ مِنْهُ وَلَا يَتَّخِذْ ثِيَابًا » .

يعنى الخبر أن المصطرَّ الجائع يمرُّ ببستانٍ  
فيأكل من ثمره مايردُّ جوعته .  
وقال الفرزدق :

وَلَا تَنَسَرَ الْجَانِي ثِيَابًا أَمَامَهَا

وَلَا انْتَقَلَتْ مِنْ رَهْبَةٍ سَيْلٌ مِذْنَبٍ

[ المِذْنَبُ : مَجْرَى الْمَاءِ ] .

\* ثِيَابَانُ أَسْعَدُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ ، وَهُوَ  
ثِيَابَانُ أَسْعَدِ بْنِ مَلِكَى كَرِبَ . ( عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ )  
( وانظر / ت ب ن )

\* الثُّبْنَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَحْمِلُ فِيهِ مِنَ  
الثُّوبِ إِذَا تَلَحَّفَتْ أَوْ تَوَشَّحَتْ بِهِ ، ثُمَّ ثَنَيْتَ بَيْنَ  
يَدَيْكَ بَعْضَهُ فَجَعَلْتَ فِيهِ شَيْئًا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا تَكُونُ ثُبْنَةً إِلَّا مَا حَمَلَ  
( أَى الشَّخْصُ ) قُدَّامَهُ ، وَكَانَ قَلِيلًا ، فَلِذَا كَثُرَ  
فَقَدْ خَرَجَ مِنْ حَدِّ الثُّبَانِ .

و — : الْحُجْرَةُ ( مَعْقِدُ الْإِزَارِ ) تَحْمِلُ  
فِيهَا الْفَاكِهَةَ وَغَيْرَهَا .

( ج ) ثِيَابٌ ، وَثُبْنٌ .

\* الثُّبَيْنُ : الثُّبْنَةُ . ( ج ) أُثْبِنَةُ .

وَأَنْتَ الَّذِي صَوَّبْتَ بَكَرَ بْنَ وَاثِلٍ  
 وَقَدْ عَضَّلْتَ فِيهَا النَّبَاجُ وَثَيْتَلُ  
 [ صَوَّبْتُ • يُرِيدُ أَعَدَّتْ إِلَيْهَا صَوَابَهَا  
 فَخَضَعَتْ ] .

\*\*\*

### ث ت م

( فِي الْعِبْرِيَّةِ Sātam سَاتَمَ : ثَقَبَ ،  
 أَوْقَفَ . وَفِي الْحَبَشِيَّةِ Satama سَتَمَ : انفجر )

### إفساد الشيء

\* ثَمَّ الرَّجُلُ بِمَا فِي بَطْنِهِ — ثَمًّا :  
 رَمَى بِهِ .

و — الْمَرْأَةُ خَرَزَهَا : أَفْسَدَتْهُ .

\* انْتَمَّ الرَّجُلُ : انْفَجَرَ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ .

\* تَثَّمْ فَلَانٌ : انْتَمَّ .

و — الثُّوبُ : تَقَطَّعَ وَبَلَى .

و — اللَّحْمُ : تَهَرَّأَ ، أَيْ : نَضَجَ حَتَّى

سَقَطَ مِنَ الْعَظْمِ .

و — الْحِجْسِيُّ : تَهَلَّمَ . ( الْحِجْسِيُّ :

حَفِيرَةٌ قَرِيبَةٌ الْقَعْرِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ) .

\* الثَّمَمَةُ : الَّتِي تُصْنَعُ لِلْعَدِيدِ . ( عَنِ

الشَّيْبَانِيِّ ) .

\*\*\*

صَادَهُ الْمُحْرِمُ وَجَبَ عَلَيْهِ بَقْرَةٌ فِدَاءً . قَالَ سُرَاقَةُ  
 الْبَارِقِيُّ :

عَمْدًا جَعَلْتُ ابْنَ الرَّبِيرِ لَذْنِيهِ

يَعْدُو وَرَاءَهُمْ كَعَدُو الثَّيْتَلِ

[ أَيْ : جَعَلْتُ ابْنَ الرَّبِيرِ فِي مُؤَخَّرَةِ الشُّعْرَاءِ

لِقُصُورِهِ عَنْهُمْ ] .

و — : الرَّجُلُ الضَّخْمُ الَّذِي يُظَنُّ أَنَّ فِيهِ

خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ .

و — : الْعَيْنُ .

○ وَرَجُلٌ ثَيْتَلٌ : يَقْعُدُ مَعَ النِّسَاءِ . قَالَ

خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

فَأِنِّي أَمْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ

وَإِنَّكَ دَارِيَّةٌ ثَيْتَلٌ

[ الدَّارِيَّةُ : الَّتِي يَلْزَمُ دَارَهُ ] . وَرَوَاهُ

الْأَضْمَعِيُّ « تَنْتَلُ » .

(ج) ثَيَاتِلٌ .

و — : مَاءٌ قُرْبَ النَّبَاجِ ، كَانَ بِهِ وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ ، أَغَارَ فِيهَا قَيْسُ بْنُ عَاصِمِ الْمِنْقَرِيُّ

عَلَى بَكَرِ بْنِ وَاثِلٍ ، فَاسْتَبَاحَهُمْ . قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ

ظَرِيفِ الْعَنْبَرِيِّ يَذْكُرُ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ :

وَلَا يُبْعِدُنكَ اللَّهُ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ

فَأَنْتَ لَنَا عِزٌّ عَزِيزٌ وَمَعْقِلٌ

## ث ت ن

( فى العبرية Šātan شاتن : تبول . وفى الأوجاريتية يردُ yitn ي ث ت ن يتبول ) .

## تتن الشئ وفساده

قال ابن فارس : « الثاء والثاء والنون ليس أصلاً » .

\* تَتَنَ اللَّحْمُ — تَتَنًا : أُنْتَنَ . وقيل : أُنْتَنَ واسترَخَى . ( وانظر / ث ن ت ) .  
و — اللَّئَةُ : استرَخَتْ .

و — تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهَا وَفَسَدَتْ ، فهى تَيْتَنَةٌ .

وفى اللسان قال الراجز :

\* لَمَّا رَأَتْ أُنْيَابَهُ مُثَلَّمَةً \*

\* وَلَيْفَةً قَدْ تَيْتَنَتْ مُشْخَمَةً \*

[ مُثَلَّمَةٌ : مَكْسَرَةُ الْحُرُوفِ . مُشْخَمَةٌ :

فاسِدة ] .

\* الثَّائِنَةُ : مُوضِعٌ ، وَرَدَ فى قَوْلِ زَيْدِ الْخَيْلِ :  
وَدَكَّرَ نَيْهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا  
رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّائِنَةِ مَائِلٌ  
وَيُرْوَى « بِالْثَّبَانَةِ » بِالباءِ الْمُوحَّدَةِ .

\*\*\*

\* الثَّئِي : سَوِيْقُ الْمُقْلِ ( ثَمَرُ الدُّومِ )  
( عن اللُّحْيَانِيِّ ) .

و — قِشْرُ التَّمْرِ .

و — كُلُّ شَيْءٍ حَشَوْتٌ بهِ غِرَارَةٌ مِمَّا  
دَقَّ كَالثَّبَنِ وَحُطَامِهِ . وفى اللسان :

\* كَأَنَّهُ غِرَارَةٌ مَلَأَى ثَثَى \*

وَيُرْوَى : « مَلَأَى حَثَى » .

\* الثَّثَاةُ : وَاحِدَةُ الثَّثَى ، وَهُوَ قِشْرُ التَّمْرِ  
وَرَدِيئُهُ . ( وانظر / ح ث و ) .

\* الثَّثَى : الثَّثَى .

\*\*\*

## الثاء والجيم وما يثلثهما

## ث ج ج

## الغزارة والأنصباب

قال ابن فارس : « الثاء والجيم أضلُّ  
واحدٌ ، وهو صبُّ الشئ » .

\* نَجَّ الْمَاءُ — نُجُوجًا ، وَنَجِيجًا : سَالَ

## ث ج ث ج

\* نَجَجَ الْمَاءُ : سَالَ .

و — فُلَانٌ الْمَاءُ : أَسَالَهُ وَصَبَّهُ .

\* تَنَجَجَ الْمَاءُ : سَالَ وَأَنْصَبَّ .

\*\*\*

وَأَنْصَبَ . فَهُوَ ثَجَّجٌ ، وَثَجَّجٌ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴾ (النبا : ١٤) .

وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ سَحَابًا :

حَلَّتْ عَزَالِيَهُ الْجَنُورُ

بُ فَتَجَّجٌ وَاهِيَةٌ خُرُوقُهُ

[ عَزَالِيهِ : أَفْوَاهُهُ ، وَاجِدَتْهَا عَزَلَاءُ .

الْجَنُوبُ : رِيحُ الْجَنُوبِ . وَاهِيَةٌ : ضَعِيفَةٌ مُشَقَّةٌ ] .

و— الْمَطَرُ أَوْ السَّحَابُ : أَنْهَمَلَ وَأَنْصَبَ .

و— فَلَانَ الْمَاءَ ثَجَّجًا : أَسَالَهُ وَصَبَّهُ ،

يُقَالُ : ثَجَّتِ السَّحَابَةُ الْمَاءَ ، قَالَ حُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ الْعَدَوِيُّ :

بَنَوْهَا دِبَارًا رَحْبَةً وَسُقُوا بِهَا

سَحَابًا تَتَجَّجُ الْمَاءَ مِنْ تَبَجِّجِ الْبَحْرِ

[ تَبَجُّجُ الْبَحْرِ : وَسَطُهُ ] .

\* أَثَجَّجَ فَلَانَ الْمَاءِ : ثَجَّجَهُ .

\* ثَجَّجَ اللَّبَنُ : بَرَقَ فِي السَّقَاءِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَلَا يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ .

وَيُقَالُ : وَطَبَ مُتَجَّجٌ : لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ .

\* ائْتَجَّجَ الْمَاءُ : سَالَ .

\* الثَّجَّجُ : سَفْكُ دِمَائِ الْبَدَنِ وَغَيْرِهَا ، وَقِيلَ :

سَيَلَانَ دِمَاءُ الْهَيْدَى وَالْأَصَاجِي . وَفِي الْخَبَرِ :

« أَفْضَلُ الْحَجِّ الْعَجُّ وَالثَّجُّ » ( الْعَجُّ : رَفْعُ الصَّوْتِ بِالتَّلْيَةِ ) .

و— : اللَّبَنُ السَّائِلُ ، وَفِي خَبَرِ أُمِّ

مَعْبِدٍ : « فَحَلَبَ فِيهَا ثَجَّجًا » .

\* الثَّجَّةُ : الزَّوْضَةُ فِيهَا جِيَاضٌ وَمِسَاكَاتٌ لِلْمَاءِ يُصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ .

وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا سِدْرَ بِهَا ،

يَأْتِيهَا النَّاسُ فَيَحْفِرُونَ فِيهَا جِيَاضًا .

و— : الْأَقْنَةُ ، وَهِيَ حُفْرَةٌ يَحْتَفِرُهَا مَاءُ

الْمَطَرِ . ( عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ) .

(ج) ثَجَّجَاتٌ .

\* الثَّجْوُجُ — عَيْنُ ثَجْوُجٍ : عَزِيرَةٌ

الْمَاءِ ، وَفِي اللَّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فَصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضِبْ \*

\* عَيْنًا بَغْضِيَانِ ثَجْوُجِ الْعُنْبِيبِ \*

[ قَضَبَتِ الشَّمْسُ : ائْتَدَّ شُعَاعُهَا مِثْلَ

الْقَضْبَانِ . غَضْبِيَانِ : مَوْضِعٌ . الْعُنْبِيبُ : كَثْرَةُ

الْمَاءِ ] .

\* الثَّجَّجِيُّجُ : صَوْتُ أَنْصِبَابِ الْمَاءِ .

وَيُقَالُ : مَطَرٌ ثَجَّجِيٌّ : شَدِيدُ الْأَنْصِبَابِ .

قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :

سَقَى أُمَّ عَمْرٍو كُلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ

حَنَاتِمَ سُودَ مَاؤُهُنَّ ثَجَّجِيٌّ

[ كَلَّ آخِرَ لَيْلَةٍ : يُرِيدُ أَبَدًا . الْحَتَمُ : السَّحَابُ إِذَا كَانَ رَيَّانَ أَسْوَدَ ] .

و — : السَّيْلُ ، وَفِي خَبَرِ رُقَيْقَةَ : « اكَتَّظَ الْوَادِي بِشَجِيحِهِ » .

\* الثَّجِيحَةُ : زُبْدَةُ اللَّبَنِ تَلْزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءِ .

\* الْمِثْجُ مِنَ الْمَطَرِ : الْغَزِيرُ الشَّدِيدُ الْأَنْصِبَابِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مِثْجٌ : يَصُبُّ الْكَلَامَ صَبًّا . قَالَ الْحَسَنُ فِي ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : « إِنَّهُ كَانَ مِثْجًا » .

وَفِي الْأَسَاسِ : حَطِيبٌ مِثْجٌ مِسْحٌ .

\*\*\*

## ث ج ر

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Šagar شَاغَرٌ : نَبْدٌ ، أَنْدَفَعَ . وَفِي السَّرْيَانِيَّةِ Šgar شَجَرٌ : أَلْقَى بَعِيدًا ، أَنْصَبَّ . وَفِي الْحَبَشِيَّةِ Saguara سَاجُورٌ : ثَقَبٌ ) .

## ثُقُلُ الشَّيْءِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْجِيمُ وَالرَّاءُ أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدُلُّ عَلَى مُتَسَعِ الشَّيْءِ وَعِرَاضِهِ » .

\* ثَجَرَ فَلَانُ الثَّمَرَ — ثَجْرًا : خَلَطَهُ

بَشَجِيرِ الْبُسْرِ . ( أَيْ ثُقُلُهُ ) فِي النَّبِيدِ . وَفِي خَبَرِ الْأَشْجِ الْعَبْدِيِّ : « لَا تَتَجَرُوا وَلَا تُبَسِّرُوا » . ( الْبَسْرُ : خَلَطَ الْبُسْرَ بِالرُّطْبِ أَوْ بِالثَّمَرِ وَانْتِيَاذُهُمَا جَمِيعًا ) .

\* ثَجَرَ الشَّيْءَ — ثَجْرًا : غَلَطَ وَعَرَضَ ، فَهُوَ ثَجْرٌ ، وَأَثَجَرُ .

و — : اجْتَمَعَ ، فَهُوَ ثَجْرٌ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَالْعَيْرُ يَنْفَحُ فِي الْمَكَانِ قَدْ كَثِنَتْ

مِنْهُ جَحَافِلُهُ وَالْعِضْرَسُ الشَّجِيرُ

[ الْعَيْرُ هُنَا : جِمَارُ الْوَحْشِ . يَنْفَحُ : يَضْرِبُ بِحَافِرِهِ . الْمَكَانُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ زَمَنَ الرَّبِيعِ وَتَنْتَهِي بِأَنْتِهَائِهِ . كَثِنَتْ جَحَافِلُهُ : إِذَا

أَكَلَ الْعَيْرُ الْعُشْبَ فَلَصِقَ بِهَا أَثَرُ خُضْرَتِهِ وَلَزِجٌ فَتَلَبَّدَ . الْجَحَافِلُ : جَمْعُ جَحْفَلَةٍ : وَهِيَ هُنَا شَفَقَةُ الْعَيْرِ . الْعِضْرَسُ : نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ ] .

\* ثَجَرَ فَلَانُ الشَّيْءِ : عَرَضَهُ وَوَسَّعَهُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّائِيُّ يَصِفُ أَسَدًا :

كَأَنَّ اهْتِرَامَ الرَّعْدِ خَالَطَ جَوْفَهُ

إِذَا حَنَّ فِيهِ الْخَيْزُرَانُ الْمُثَجَّرُ

[ اهْتِرَامَ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ . حَنَّ : صَوْتٌ ] .

وَقِيلَ : خَيْزُرَانٌ مُثَجَّرٌ : دُوْ أَنْبِيبٍ .

\* انْتَجَرَ الْمَاءُ : فَاضَ كَثِيرًا .



نَجْدِ جَنُوبِ الْأَفْلَاحِ . وَأَنْشَدَ الْهَجْرِيُّ لِذِي  
الْعُرْقُوبِ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ :  
أَلَا هَلْ أَتَى مَنْ حَلَّ بَطْنَ حَبَوْنِ  
وَنَجْرَانَ أَنْخَبَارُ الْأُمُورِ الْجَسَائِمِ ؟

بِأَنَا رَحَلْنَا الْعَيْسَ مِنْ ذِي بُوَانَةِ  
وَنَجْرَ عَلَى رَأْيٍ مِنَ الْقَوْمِ حَازِمٍ .  
و — : مَاءٌ بِقُوْهُ بَرْكٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ الْفَلْجِ . أَنْشَدَ الْهَجْرِيُّ لِبَعْضِ بَنِي فِهْرِ :  
خَلِيلِيَّ إِنْ حَانَتْ وَفَاتِيَّ فَارْفَعَا  
بِي النَّعْشِ حَتَّى تَدْفِنَانِي عَلَى نَجْرٍ  
\* الثُّجْرَةُ : السَّهْمُ الْعَرِيضُ الْغَلِيظُ  
الْأَصْلُ .

و — : الْوَهْدَةُ الْمُنْخَفِضَةُ مِنَ الْأَرْضِ .  
و — : وَسَطُ الْوَادِي .  
وَقِيلَ : مُعْظَمُ الْوَادِي وَمُتَّسَعُهُ . ( وَاَنْظُرْ /  
فُجْرَةٌ ) .

و — : الْبُقْعَةُ الْمَتَفَرِّقَةُ مِنَ النَّبَاتِ  
وَعَبْرِهِ . يُقَالُ : ثُجْرَةٌ مِنْ نَجْمٍ . ( عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِي ) : أَي قِطْعَةٌ مِنْ نَبَاتٍ .

○ وَثُجْرَةُ النَّحْرِ : وَسَطُهُ ، وَهُوَ مَا حَوْلَ  
الثُّغْرَةِ وَهِيَ الْوَهْدَةُ فِي اللَّبَّةِ مِنْ أَدْنَى الْحَلْقِ  
Supra sternal notch ؟ وَقِيلَ : مُجْتَمِعُ  
أَعْلَى الْحَشَا أَوْ وَسَطُهُ .

و — الدَّمُ : خَرَجَ دَفْعًا ، لَعْنَةً فِي  
أَنْفَجَرٍ .

و — الْجُرْحُ : سَالَ مَا فِيهِ .  
( وَاَنْظُرْ / فَجْرٌ ) .

\* الْأَثَجْرُ مِنَ السَّهْمِ : الْغَلِيظُ الْأَصْلُ  
الْقَصِيرُ .

و — : الْعَرِيضُ الْوَاسِعُ الْجَرْحِ .  
\* التَّشْجِيرُ — يُقَالُ : فِي لَحْمِهِ تَشْجِيرٌ : أَي  
رَخَاوَةٌ .

\* ثَجْرٌ : وادٍ عَظِيمٌ كَانَ قَدِيمًا مِنْ بِلَادِ بَنِي  
الْقَيْنِ مِنْ قُضَاعَةَ ، لَا يَزَالُ إِلَى الْيَوْمِ مَعْرُوفًا ،  
وَهُوَ أَعْظَمُ أَوْدِيَةِ شِمَالِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
يَقَعُ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَتَبُوكَ . قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

فَلَمَّا رَأَتْ أَنْ قَدْ قُرْبَنَ أَبَاتِرَا  
عَوَايِفَ سَهْبٍ تَارِكَاتٍ بَنَى نَجْرًا  
أَثَارَ لَهَا شَحَطُ الْمَزَارِ وَأَحْجَمَتْ

أُمُورًا وَحَاجَاتٍ نَضِيقٌ بِهَا صَدْرًا  
[ أَبَاتِرُ : وَادٍ شِمَالِ نَجْرٍ . عَوَايِفُ :  
سَائِرَاتٌ عَلَى غَيْرِ هُدًى . السَّهْبُ : الْفَلَاءُ .  
شَحَطُ الْمَزَارِ : بُعْدُ الزِّيَارَةِ ] .

و — : مَاءٌ كَانَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ ، يَقَعُ بَيْنَ قَرْيَةِ الْفَاوِ وَبَيْنَ مَنْهَلِ الْجَمَى  
فِي طَرِيقِ الْمُتَّجِهَةِ جَنُوبًا إِلَى نَجْرَانَ مِنْ بِلَادِ

(ج) تُجْرُ، يُقَالُ: طَعَنُوهُمْ فِي الشُّجْرِ وَالشُّجْرِ .

○ وَتُجْرَةُ الْبَعِيرِ: سَبَلَتُهُ، وَهِيَ تُغْرَةُ نَحْرِهِ . (وانظر / ث غ ر) .

\* الشُّجِيرُ: عُصَاةُ التَّمْرِ . وَفِي اللِّسَانِ: الْعَامَّةُ تَقُولُهُ بِالتَّاءِ .

و—: مَا عَصِرَ مِنَ الْعِنَبِ، فَجَرَتْ سُلَافَتُهُ، وَبَقِيَتْ عُصَارَتُهُ .

و—: تَفَلُّ الْبُشْرِ .

وَقِيلَ: تَفَلُّ كُلِّ شَيْءٍ يُعَصَّرُ، كَالْعِنَبِ وَالتَّمْرِ وَالتَّفَاحِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الثَّمَارِ . وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ: «أَخَذَ سُلَافَةَ الْعَصِيرِ، وَتَرَكَ حُثَالَةَ الشُّجِيرِ» .

\* مَشْجَرٌ - مَشْجَرُ الْوَادِي: تُجْرَتُهُ . قَالَ حُصَيْنُ بْنُ بَكْرِ بْنِ الرَّبِيعِ:

\* رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَشْجَرَهُ \*

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ «مَنْحَرَهُ» بِالتَّوْنِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

\* مَشْجَرَةٌ - مَشْجَرَةُ الْوَادِي: مَشْجَرُهُ .

\* مَشْجُورُ بْنُ عَيْلَانَ الضَّبِّيُّ نَحْوُ (٨٥ هـ = ٧٠٥ م): مِنْ أَشْرَافِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَمِنْ الْعُلَمَاءِ بِالْأَنْسَابِ، كَانَ خَطِيباً، وَكَانَ مُقَدِّماً فِي الْبَيَانَ، قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ، وَلَجَرِيرٌ هَجَاءٌ فِيهِ،

قَالَ فِيهِ الْفُلَاحُ بْنُ حَزْنِ الْمِنْقَرِيُّ:

إِذَا قَالَ بَدُّ الْقَائِلِينَ مَقَالَهُ

وَيَأْخُذُ مِنْ أَكْفَائِهِ بِالمُخَنَّقِ

[ المَخَنَّقُ: مَوْضِعُ الْخِنَاقِ ] .

\*\*\*

## ت ج ل

### السَّعَةُ وَالضَّخَامَةُ

قَالَ ابْنُ فَارَسٍ: «النَّاءُ وَالْجِيمُ وَاللَّامُ أَصْلُ يَذُلُّ عَلَى عِظَمِ الشَّيْءِ الْأَجْوَفِ، ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَا لَيْسَ بِأَجْوَفٍ» .

\* فَجَلَّ الرَّجُلُ - فَجَلًّا: عَظَمَ بَطْنُهُ وَاسْتَرَخَى، فَهُوَ أَفْجَلٌ، وَهِيَ تَجَلَاءُ . (ج) تُجَلُّ . وَفِي الْأَسَاسِ: اظْلُبْهَا لِي خَمِصَاءَ تَجَلَاءَ، لَا خَوْصَاءَ تَجَلَاءَ . وَفِي الْأَفْعَالِ: أَنْشَدَ السَّرْقَسِيُّ لِلشَّاعِرِ يَصِفُ خَيْلًا:

لَمْ تُلَفْ خَيْلُهُمْ بِالشُّغْرِ رَاصِدَةً

تُجَلُّ الْخَوَاصِرِ لَمْ يُلْحَقْ لَهَا إِطْلُ

و— الْمَزَادَةُ: اتَّسَعَتْ . يُقَالُ: وَطِبَّ أَنْجَلُ، وَمَزَادَةُ تَجَلَاءَ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ الْعَجَلِيُّ يَصِفُ سَحَابًا:

\* تَمَشَى مِنَ الرُّدَّةِ مَشَى الْحَقْلِ \*

\* مَشَى الرُّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَنْجَلِ \*

[ الرُّدَّةُ: امْتِلاءُ الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ قَبْلَ

التَّاجِ . الحُفْلُ : جمعُ حافلة ، وهي المُمْتَلِئَةُ  
الضَّرْعِ باللبن . الرُّوَايا : جَمْعُ رَاوِيَةٍ ، وهي  
هنا الدَّابَّةُ التي يُسْتَقَى عليها المَاءُ . المَزَاد :  
جمع مَزَادَةٌ ] .

ويقال : جُلَّةٌ تُجْلَاءُ (ج) تُجَلُّ . وفي  
الْجَمَهْرَةِ أنشد ابنُ دُرَيْدٍ قولَ الشاعرِ :  
بَاتُوا يُعْشُونَ القُطَيْعَاءَ ضَيْفَهُمْ

وعِنْدَهُمُ البَرْنِيُّ فِي جُلَلٍ تُجَلُّ  
[ القُطَيْعَاءُ : البُسْرُقِبَلُ أن يُدْرِكَ . البَرْنِيُّ :  
ضَرْبٌ من أَجْوَدِ التَّمْرِ . جُلَلٌ : جمعُ جُلَّةٍ ،  
وهي وِعَاءٌ من الخُوصِ يُخزَنُ فِيهِ التَّمْرُ ] .  
ويُرْوَى : فِي جُلَلٍ دُسِمِ .  
و — الدُّلْوُ : مَا لَ جَانِبِهَا .

\* تُجَلُّ الشَّيْءُ : ضَخَّمَهُ ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ  
مُتَجَلِّلٌ : ضَخَّمَ البَطْنَ . وفي اللِّسَانِ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* لا هِجْرَعًا رِخْوًا ولا مُتَجَلِّلا \*

[ الهِجْرَعُ هنا : الطَّوِيلُ ] .

\* الأَثْجَلُ : القِطْعَةُ الضُّخْمَةُ من اللَّيْلِ .  
قال العَجَّاجُ :

\* إنَّ قَالَ قَيْلٌ لم أكنْ فِي القَيْلِ \*

\* وأقْطَعُ الأَثْجَلَ بعدَ الأَثْجَلِ \*

\* مِن خَوْمَةِ اللَّيْلِ بهادِي جَمَلِي \*

[ قَالَ : نَامَ فِي الظَّهِيْرَةِ . القَيْلُ : جَمْعُ  
قَائِلٍ ، وهو النَّائِمُ وَقتَ الظَّهِيْرَةِ . وَخَوْمَةٌ كُلُّ  
شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ . هادِي الجَمَلِ : عُنُقُهُ ] .  
ويُقَالُ : ظَعَنُوا أَثْجَلَ اللَّيْلِ : إذا سَرَوْا فِي  
وَسَطِهِ .

قال أبو النُّجْمِ :

\* حَتَّى إذا اللَّيْلُ تَوَلَّى أَثْجَلُهُ \*

○ وَأَثْجَلَ الوَادِي : مُعْظَمُهُ .

وفي المَثَلِ : « طَعَنَ فلانٌ فلاناً  
الأَثْجَلِينَ » : رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ من الكَلَامِ .  
وقال المِثْدَانِيُّ : إِنَّهُ يُرْوَى بِالتَّثْنِيَةِ ،  
والصَّوَابُ الأَثْجَلِينَ بِالْجَمْعِ ، لأنَّ العَرَبَ  
تَجَمَّعَ أسماءُ الدَّواهي على هَذَا الوَجْهِ للتَّأكيدِ  
والتَّهويلِ .

\* تُجَلُّ : مَوْضِعٌ فِي شِقِّ العَالِيَةِ . قال زُهَيْرٌ  
ابنُ أَبِي سُلَمَى :

صَحَا القَلْبُ عن سُلَمَى وَقَدْ كادَ لا يَسْلُو

وَأَقْفَرَ من سُلَمَى التَّعَانِيْقُ وَالشُّجَلُ

[ التَّعَانِيْقُ : مَوْضِعٌ ] .

\* الشُّجَلَةُ : عِظْمُ البَطْنِ وَسَعْتُهُ . وفي خَبَرِ  
أَمِّ مَعْبِدٍ - فِي صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :  
« لم تُزْرَ بِهِ نُجْلَةٌ » وَيُرْوَى « نُحْلَةٌ » من  
النُّحُولِ ، وهو الدَّقَّةُ وَالهُزَالُ :

\*\*\*

## ث ح م

( فى العبرية gāšam جَاشَمٌ : أَمْطَرَتْ مَطْرًا شَدِيدًا ) .

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالنَّجِيمُ وَالْوَيْمُ لَيْسَ أَضَلًّا ، وَهُوَ دَوَامُ الْمَطَرِ أَيَّامًا » .

\* ثَجَمَتِ السَّمَاءُ تُـ ثَجَمًا : أَسْرَعَ مَطَرُهَا وَدَامَ . ( وَاظْطَرُ / س ج م ) .

و — فُلَانٌ فُلَانًا عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفَهُ عَنْهُ فِي سُرْعَةٍ .

\* ثَجِمَ فُلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ — ثَجَمًا : انْصَرَفَ بِسُرْعَةٍ .

\* أَثَجَمَتِ السَّمَاءُ : ثَجَمَتِ ، يُقَالُ : أَثَجَمَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا ثَمَّ أَنْجَمَتِ . أَيْ أَقْلَعَتْ .

و — الْمَطَرُ : كَثُرَ وَدَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلِعُ ، وَيُقَالُ : أَثَجَمَ الشَّيْءُ .

و — الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ : أَسْرَعَ الْأَنْصِرَافَ عَنْهُ .

\*\*\*

\* الثَّجَنُ ، وَالثَّجَنُ : طَرِيقٌ فِي غِلْظِ وَحُزُونَةٍ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهِيَ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

\*\*\*

## ث ح و

\* ثَجَا الرَّجُلُ — ثَجْوًا : سَكَتَ .

و — مَتَاعَهُ : حَرَّكَهُ وَفَرَّقَهُ .

\* أَثَجَى فُلَانٌ فُلَانًا : أَسَكَّتَهُ .

و — مَتَاعَهُ : ثَجَاهُ .

\*\*\*

## الثاء والحاء ومايشلثهما

## ث ح ج

\* ثَحَجَ الشَّيْءُ — ثَحَجًا : جَرَّهُ جَرًّا شَدِيدًا . ( وَاظْطَرُ / س ح ج ) .

و — فُلَانًا بِرَجْلَيْهِ : صَرَبَهُ بِهَا . قَالَ ابْنُ

دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِمَهْرَةَ مَرْغُوبٍ عَنْهَا .

\* الثَّحْثَحَةُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ عِنْدَ اللَّهَاءِ .

\* ثَحْنَاخٌ — قَرَبٌ ثَحْنَاخٌ : شَدِيدٌ سَرِيعٌ لَأَفْتُورٌ فِيهِ . [ الْقَرَبُ : سَيْرُ اللَّيْلِ ] .

( وَاظْطَرُ / ح ث ح ث )

\*\*\*

\* الثَّحْفُ : الكَرْشُ ذاتُ الطَّرَائِقِ ، كأنَّها أَطْبَاقُ الفَرْثِ .  
\* الثَّحْفُ : الثَّحِفُ ، (ج) أَثْحَافٌ .  
( انظر / ح ف ث ، ف ح ث )

### الثاء والخاء وما يثلهما

\* ثَخَنَ مِّنْ ثَخْنًا : لُغَةٌ فِي ثَخْنٍ ، حَكَاهَا اللِّحْيَانِيُّ عَنِ الأَحْمَرِ .

\* ثَخَنَ الشَّيْءُ مِّنْ ثُخُونَةٍ ، وَثَخَانَةٌ وَثَخْنًا : كَثَفَ وَعَلَّظَ وَصَلَّبَ ، فَهُوَ ثَخِينٌ .  
و — الثُّوبُ : كَانَ جَيِّدَ النَّسْجِ والسَّدَى ، كَثِيرَ اللُّحْمَةِ .

و — الشَّرَابُ : نَخِرَ وَكَثَفَ ، فَلَمْ يَسِيلَ ، وَلَمْ يَسْتَمِرَّ فِي ذَهَابِهِ وَتَدَفُّقِهِ .

و — الرَّجُلُ : حَلَمَ وَرَزَنَ ، وَثَقَلَ فِي مَجْلِسِهِ ، فَهُوَ ثَخِينٌ ، وَفِي كِتَابِ الجِيمِ قَالَ الطَّائِيُّ : « إِنَّهُ لِأَعَزَّلُ ثَخِينٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ سِلاَحٌ » .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَخِينُ السَّلَاحِ : شَاكٍ ، أَيْ حَدِيدُ السِّنَانِ وَالنُّصْلِ وَنَحْوَهُمَا .

\* أَثَخَنَ فُلَانٌ : غَلَبَ وَقَهَرَ .

و — فِي الأَمْرِ : بَالِغٌ فِيهِ .

و — فُلَانٌ فِي العَدُوِّ : بَالِغٌ فِي قَتْلِهِمْ ،

وَأَكْثَرَ الجِرَاحَةَ فِيهِمْ .

و — فِي الأَرْضِ : أَضْعَفَ عَدُوَّهُ

\* المَثَخِيجُ : الرَّجُلُ المُضْطَرِبُ اللِّحْمِ المُسْتَرْجِيهِ .

\*\*\*

### ث خ خ

( فِي العِبْرِيَّةِ Šāḥah شَاخِخٌ ، وَكَذَلِكَ Šāḥah سَاخِخٌ : عَرِقَ ، هَبَطَ . وَفِي السَّرْيَانِيَةِ Šet شَيْخُتٌ : عَرِقَ ) .

\* نَخَّ الطَّيْنُ أَوْ العَجِينُ مِّنْ ثُخُوخًا : أَكْثَرَ مَاؤَهُ حَتَّى يَلِينُ .

\* أَثَخَّ فُلَانٌ الطَّيْنَ أَوْ العَجِينَ : أَكْثَرَ مَاؤَهُ . ( وَانظُرْ / ت خ خ )

\*\*\*

### ث خ ن

( فِي العِبْرِيَّةِ Tāhan تَاخَنُ : سَاوَى )

١ - الكَثَافَةُ وَالغِلَظُ . ٢ - المُبَالِغَةُ فِي

الشَّيْءِ .

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ والخَاءُ والنُّونُ يَدُلُّ عَلَى رَزَانَةِ الشَّيْءِ فِي ثِقَلِهِ »

وَتَمَكَّنَ ، وفي القرآن الكريم : ﴿ مَا كَانَ لَنَبِيِّ أَنْ يُكُونَ لَهُ أَسْرَى حَتَّى يُثَخِّنَ فِي الْأَرْضِ ﴾ ( الأنفال : ١٦٧ ) .

ويُقَالُ : أَثَخَنَ فِي الْأَرْضِ : إِذَا أَكْثَرَ الْقَتْلَ وَبَالَغَ فِيهِ .

و — عَلَى فُلَانٍ : بَالَغَ فِي جَوَابِهِ وَأَفْحَمَهُ .

و — فُلَانًا : أَوْهَنَهُ بِالْجِرَاحِ ، وَأَضْعَفَهُ .  
وفي القرآن الكريم : ﴿ حَتَّى إِذَا أَتَخْتَمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ ﴾ ( محمد : ٤ ) وَيُقَالُ : أَثَخِنَ فُلَانٌ : أَثْقَلَ بِالْجِرَاحِ .

ويُقَالُ : أَثَخَنَهُ الْهَمُّ .

و — الشَّيْءَ : أَثْقَلَهُ

و — الْجِرَاحَةَ فُلَانًا : أَوْهَنَتْهُ ، وَيُقَالُ : أَثَخَنَهُ الْمَرَضُ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .

و — الْقَوْلَ فُلَانًا : بَلَغَ مِنْهُ .

و — فُلَانًا مَعْرِفَةً : رَضِنَهُ ، أَيْ : عَلِمَهُ حَقَّ الْعِلْمِ .

\* أَثَخَنَ فُلَانٌ : بَالَغَ فِي أَخْذِ الْعُدَّةِ ، قَالَ

الأَعَشَى :

عَلَيْهِ سِيْلَاحٌ أَمْرِيءِ حَازِمٍ  
تَمَهَّلَ فِي الْحَرْبِ حَتَّى أَثَخِنَ  
ورواية الديوان « ... حَتَّى أَثَخِنَ » بِالنَّاءِ  
المُشْتَأَةِ .

و — : أَوْسَعَ فِي الْقَتْلِ .

\* اسْتَثَخَنَ فُلَانٌ : ثَقَّلَ مِنْ نَوْمٍ أَوْ إِيْعَابٍ .

و — النَّوْمُ مِنْ فُلَانٍ : غَلَبَهُ ، وَيُقَالُ :

اسْتَثَخَنَ مِنْهُ الْمَرَضُ وَالْإِيْعَابُ .

\* الشَّخْنُ : الثَّقَلَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* حَتَّى يَبْعَجُ نَخْنًا مَنْ عَجَّعًا \*

[ يَبْعَجُ : يَسْتَعِيْثُ ] .

\* الشَّخْنَةُ : الشَّخْنُ .

\* الْمُثَخِّنُ : الرَّزِيْنُ الْعَقْلُ . ( عن

الزبيدي ) .

و — الْمُبَالِغُ فِي الْحِكَايَةِ وَإِبْرَادِ

الْأَقْوَالِ . ( عن الزبيدي ) .

\* الْمُثَخِّنَةُ : الْمَرَأَةُ الضَّخْمَةُ .

\*\*\*

## النَّاءُ وَالِدَالُ وَمَا يَثْلُثُهُمَا

تَتَقَدُّ بِهَا النَّارُ ، الْوَاحِدَةُ بِنَاءٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ  
بَرِّى :

\* الثَّدَاءُ : نَبْتُ فِي الْبَادِيَةِ ، يُقَالُ لَهُ :

الْمُصَاصُ وَالْمُصَاخُ ، وَعَلَى أَضْلِهِ قُشُورٌ كَثِيرَةٌ

## ث د ق

## انْصِبَابُ الْمَطَرِ بِسُرْعَةٍ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالذَّالُ وَالْقَافُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ : ثَدَّقَ الْمَطْرُ ، وَسَحَابٌ ثَادِقٌ » .

\* ثَدَّقَ الْمَطْرُ ثَدَّقًا : خَرَجَ مِنَ السَّحَابِ خُرُوجًا سَرِيعًا .

و — السَّحَابُ : انْصَبَّ ، يُقَالُ : سَحَابٌ ثَادِقٌ .

و — الْوَادِي : سَالَ ، يُقَالُ : وَادِثَادِقٌ .

و — فَلَانٌ الْخَيْلُ : أَرْسَلَهَا .

و — بَطْنُ الشَّاةِ : شَقَّه .

\* انْثَدَّقَ بَطْنُ الشَّاةِ : اسْتَرَحَى .

و — النَّاسُ عَلَى فُلَانٍ : انْهَدُوا .

وَيُقَالُ : وَجَدْتُ النَّاسَ مُنْثَدِّقِينَ : أَي مُغْيِرِينَ .

\* ثَادِقٌ : وَادٍ وَاسِعٌ يُفْرَغُ فِي الرَّمِّ ، أَعَالِيهِ لَبْنِي أَسَدَ ، وَأَسْفَلُهُ لَبْنِي عَبَسَ ، وَرَدَّ فِي قَوْلِ عُقَبَةَ بْنِ سُوْدَاءَ :

أَلَا يَا الْقَوْمِ لِلْهُمُومِ الطَّوَارِقِ

وَرَبِّعِ خَلَا بَيْنَ السَّلِيلِ وَثَادِقِ  
وَلَا يَزَالُ هَذَا الْوَادِي مَعْرُوفًا ، وَيَجْزَعُهُ طَرِيقُ  
الْقَصِيمِ إِلَى الْمَدِينَةِ بَعْدَ مُحَاذَاةِ جَبَلِ أَبَانَ ،  
وَفَوْقَهُ جِسْرٌ أَنْشِئَهُ حَدِيثًا . كَانَ فِيهِ مَاءٌ لَبْنِي  
فَقَعَسَ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَهُوَ مِنْ أَشْهُرِ رَوَائِدِ وَادِي

\* كَأَنَّمَا تُدَاوُهُ الْمَخْرُوفُ \*

\* وَقَدْ رَمَى أَنْصَافَهُ الْجُفُوفُ \*

\* رَكِبَ - أَرَادُوا جِلَّةً - وَوُفُوفُ \*

[ الْمَخْرُوفُ : الَّذِي أَصَابَهُ مَطَرُ الْخَرِيفِ .  
الْجُفُوفُ : الْجَفَافُ ، شَبَّهَ أَعْلَاهُ وَقَدْ جَفَّ  
بِالرُّكْبِ ، وَشَبَّهَ أَسَافِلَهُ الْخُضْرَ بِالْإِبِلِ  
لِخُضْرَتِهَا ] .

و — : نَبَتْ لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْكُرَاثِ ،  
وَقَضْبَانِهِ طَوَالٌ ، يَدْقُهَا النَّاسُ وَهِيَ رَطْبَةٌ ،  
فَيَتَّخِذُونَ مِنْهَا أَرَشِيَّةً يَسْقُونَ بِهَا ( عَنْ أَبِي  
حَنِيفَةَ ) . وَقَالَ مَرَّةً : هِيَ شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ يُحِبُّهَا  
الْمَالُ وَيَأْكُلُهَا ، وَأَصُولُهَا بَيْضٌ حُلْوَةٌ ؛ وَلَهَا نَوْرٌ  
مِثْلُ نَوْرِ الْخَطْبِيِّ الْأَبْيَضِ ، فِي أَصْلِهَا شَيْءٌ  
مِنْ حُمْرَةِ يَسِيرَةٍ ، وَبِنْتٌ فِي أَضْعَافِهِ الطَّرَائِثُ  
وَالضَّغَائِبِ ، وَتَكُونُ الثَّدَاءُ مِثْلَ قِعْدَةٍ  
الصَّبِيِّ .

\* الثُّنْدُوءُ ، وَالثَّنْدُوءُ . ( انظُرْهَا فِي / ث ن د أ )

\*\*\*

## ث د غ

\* ثَدَغَ رَأْسَ فُلَانٍ ثَدَغًا : شَدَخَهُ ،

لِغَةِ فِي فَدَغِهِ . ( انظُرْ / ف د غ )

\* انْثَدَغَ رَأْسَهُ : انْشَدَخَ ، وَيُقَالُ : انْثَدَغَتْ  
الرُّطْبَةُ .

\* مَثَادِقُ — مَثَادِقُ الْوَادِي : مَدَائِعُهُ ،  
وهي مَدَائِجُ الْمَاءِ إِلَيْهِ أَوْ فِيهِ .

\*\*\*

\* الثَّدِيمُ : الْفَدْمُ ، وَهُوَ الْعَيُّْ عَنِ الْكَلَامِ  
وَالْحُجَّةِ مَعَ ثِقَلٍ وَرَخَاوَةٍ .

( وانظر / ث د م ، ف د م )

\*\*\*

### ث د م

#### الْعَيُّْ وَقِلَّةُ الْفَهْمِ

قال ابن فارس : « الثَّاءُ وَالذَّالُّ وَالْمِيمُ كَلِمَةٌ  
لَيْسَتْ أَصْلًا ، زَعَمُوا أَنَّ الثَّدْمَ هُوَ الْفَدْمُ ، وَهَذَا  
إِنْ صَحَّ فَهُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ » .

\* ثَدْمٌ مَثَدَمَةٌ : فَدْمٌ وَعَيُّْ . ( وانظر /  
ف د م ) .

\* ثَدَمَ الْإِبْرِيْقُ : وَضَعَ عَلَيْهِ الثَّدْمَ .  
يُقَالُ : إِبْرِيْقٌ مَثَدَمٌ ( وانظر / ف د م ) .

\* الثَّدَامُ : الْمِصْفَاةُ . ( وانظر / ف د م ) .

\* الثَّدْمُ : الْعَيُّْ الْحُجَّةِ وَالْكَلامِ ، مَعَ ثِقَلٍ  
وَرَخَاوَةٍ وَقِلَّةِ فَهْمٍ ، وَهِيَ بَتَاءُ ( وانظر /  
ف د م ) .

و — : الْغَلِيْظُ السَّمِينُ .

و — : الْغَلِيْظُ الْجَافِي .

و — : الشَّرِيْرُ الْأَحْمَقُ .

الرُّمَّةُ ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ :

فَهَضْبُ فَرَقْدُ فَالطَّوِيُّ فَثَادِقُ

فَوَادِي الْقَنَانِ حَزْنُهُ فَمَدَاخِلُهُ

[ هَضْبُ ، رَقْدُ ، الطَّوِيُّ : مَوَاضِعُ .

الْقَنَانُ : جَبَلٌ لِأَسَدٍ ] .

و — : فَرَسٌ مُنْقَذٌ مِنْ طَرِيفِ الْأَسَدِيِّ .

وَقَالَ أَبُو النَّدَى : هُوَ لِحَاجِبِ بْنِ حَبِيبِ الْأَسَدِيِّ

الْقَائِلِ فِيهِ :

وَبَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى ثَادِقٍ

لِيُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عَضْيَانُهَا

أَلَا إِنَّ نَجْوَاكَ فِي ثَادِقٍ

سَوَاءٌ عَلَى وَإِعْلَانُهَا

وَقُلْتُ أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّهُ

كَرِيمُ الْمَكْبَةِ مَبْدَانُهَا؟

[ لِيُشْرَى : أَي لِيُبَاعَ . جَدَّ عَضْيَانُهَا : أَي

وَجَبَتْ مُخَالَفَتُهَا . الْمَكْبَةُ : الْحَمْلَةُ فِي

الْحَرْبِ . الْمَبْدَانُ : السَّرِيْعُ إِلَى السَّمَنِ عَلَى

قِلَّةِ أَكْلِهِ ] .

وَيُرْوَى لِمُنْذِرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسٍ .

\* الثَّادِقُ : النَّدَى الظَّاهِرُ . يُقَالُ : تَبَاعَدَ مِنْ

الثَّادِقِ . ( ج ) ثَوَادِقُ .

\* الثَّدُقُ : الثَّادِقُ .



\* الثَّدْمَةُ : الضَّخْمَةُ الرَّخْوَةُ .

( عن اللَّحْيَانِيِّ )

( ج ) ثَدَامٌ .

\*\*\*

### ث د ن

#### كثرة اللحم

قال ابن فارس : « الثَّاء والذال والنون  
كَلِمَةٌ . يَقُولُونَ : الثَّدْنُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ ، وَيُقَالُ : بَلَ الثَّدْنُ : تَغْيِيرُ رَائِحَةِ  
اللَّحْمِ » .

\* ثَدَنَ الشَّيْءُ مُثَدُونًا : نَدَى . ( عن  
ابن القَطَّاعِ ) .

\* ثَدِنَ الرَّجُلُ ثَدْنًا : كَثُرَ لَحْمُهُ وَثَقُلَ .  
فهو ثَدِينٌ .

و— يَدُهُ : قَصُرَتْ ، فهو مَثَدُونٌ ، وهى  
بتاء .

وفى خبرِ عَلِيِّ عن رَجُلٍ من الخَوَارِجِ قُتِلَ  
بِالنُّهْرَوَانِ : « فِيهِمْ رَجُلٌ مَثَدُونُ الْيَدِ » أَيْ  
نَاقِصُهَا . قِيلَ : إِنَّهُ وُلِدَ نَاقِصَ الْخَلْقِ ،  
وَإِحْدَى يَدَيْهِ كَانَتْ كَثِيفَتِي النِّسَاءِ ، بِلَا أَصَابِعِ .

( وانظر / ث د ي )

و— : نَقَصَ خَلْقَهُ يُقَالُ : امْرَأَةٌ  
ثَدِينَةٌ .

و— الشَّيْءُ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ( عن ابن  
القَطَّاعِ ) ، يُقَالُ : ثَدِنَ اللَّحْمُ .

\* أَثَدَنَ الشَّيْءُ : قَصَرَهُ .

وَيُقَالُ : أَثَدِنَ فُلَانٌ : نَقَصَ خَلْقَهُ ، فهو  
مُثَدَّنٌ .

وعليه رَوَى الْخَبَرُ السَّابِقُ : « فِيهِمْ رَجُلٌ  
مُثَدَّنُ الْيَدِ » .

\* ثُدِّنَ الرَّجُلُ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَاسْتَرْخَى ،  
وَقِيلَ : كَثُرَ لَحْمُ صَدْرِهِ . فهو مُثَدَّنٌ . قَالَ  
عَبْدُ اللَّهِ بن الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيُّ يَمْدَحُ مُحَمَّدَ بنِ  
مَرْوَانَ ، وَيُقَضِّلُهُ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ :

لَا تَجْعَلَنَّ مُثَدَّنًا ذَا سُرَّةٍ  
ضَخْمًا سُرَادِقُهُ وَطِيءَ الْمَرْكَبِ  
كَأَعْرٍ يَتَّخِذُ السُّيُوفَ سُرَادِقًا  
يَمْشِي بِرَأْيَتِهِ كَمْشَى الْأَنْكَبِ

[ الْأَنْكَبُ : الَّذِي أَحَدُ مَنكَبَيْهِ أَشْرَفُ مِنَ  
الْآخَرِ ، أَيْ يَمْشِي بِالرَّأْيَةِ لِيَنْظُرَ إِلَيْهَا أَصْحَابُهُ  
فِيَشْتَبُونَ مَعَهُ ] .

وَيُرْوَى « مُبَدَّنًا » أَيْ سَمِينًا عَظِيمَ الْبَدَنِ .

وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ مُثَدَّنَةٌ : لِحِيمَةٌ فِي سَمَاجَةٍ ،  
وَقِيلَ مُسَمَّنَةٌ ، وَبِه فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ  
الشَّاعِرِ :

فيه مجتمع اللبن ، وقد يُقال للرجل أيضًا .  
يُذَكَّرُ وَيُوَثُّ .

(ج) أئِدْ ، وَئِدِي ، وَئِدِي ، وَرُبَمَا جُمِعَ  
على ثِدَاءٍ ، وَأُثِدَاءٍ . وفى حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ  
أُنشَدَ الشاعِرُ :

أَبَتِ الرَّوَادِفُ وَالشُّدِي لِقُمْصِهَا  
مَسَّ البُطُونِ وَأَنْ تَمَسَّ ظُهُورًا  
[ القُمْصُ : جَمْعُ القَمِيصِ ] .

ويُقالُ : ارْتَضَعَ فُلَانٌ ثُدِي الكَرَمِ .

\* الثُدِي : لُغَةٌ فى الثُدَى .

\* الثُدَى : لُغَةٌ فى الثُدَى .

\* الثُدَى : مَوْضِعٌ بَنَجْدٍ أَوْ بِالشَّامِ ، وَرَدَ فى  
شِعْرِ جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ ، قال :

وَعَرَّ الثَّنَائِيا مِنْ رَيْبَعَةٍ أَعْرَضَتْ  
حُرُوبٌ مَبْعَدٌ دُونَهُنَّ وَدُونِى  
تَحْمَلَنَّ مِنْ ماءِ الثُدَى كَأَنَّمَا  
تَحْمَلُ مِنْ مُرْسَى ثِقَالٍ سَفِينِ

وقيلَ : مَوْضِعٌ بِبِهَامَةَ . قالَ قَيْسُ بنِ  
ذَرِيحٍ :

وما كادَ قَلْبى بَعْدَ أَيامٍ جَاوَزَتْ  
إِلَى بِأَجْرَاعِ الثُدَى يَرِيحُ  
[ الأَجْرَاعُ : جَمْعُ جَرَعٍ ، وهو الرَّمْلَةُ  
السَّهْلَةُ ، يَرِيحُ : يَعُودُ ] .

لا أُحِبُّ المُثَدَّناتِ اللُّواتِى  
فى المَصانِيعِ لا يَئِنَّ أَطْلاعًا  
[ المَصانِيعُ هُنا : القُصُورُ والحُصُونُ .  
يَئِنَّ : يَبْطِئُ ] .

و— : نَقَصَ خَلْقَهُ ، وَبه رُوى خَبْرُ ذى  
الثُدَى السابِقِ . « . . فىهِم رَجُلٌ مُثَدَّنٌ » .

\*\*\*

## ث د و - ى

( فى العِبرية Sādāh شادا : رَوَى . وفى  
السريانية tādā تادا : ثدى ) .

١ - الثدى . ٢ - البلل .

قال ابنُ فارسٍ : « الثاءُ والذالُ والياءُ كَلِمَةٌ  
واحدةٌ ، وهى ثُدَى المَرَأة » .

\* ثُدَى الشىءِ — ثُدُوا ، وَثُدِيًا : بَلَّه .

\* ثُدِي الشىءِ — ثُدَى : ابْتَلَّ .

و— الأَرْضُ : سَدَيْتُ ، أى كَثُرَ نَداهَا .  
( عن يَعْقُوبِ ) .

و— المَرَأةُ : عَظَمَ ثُدَياهَا . يُقالُ :  
امرَأةٌ ثُدِياءُ ، ونِساءٌ ثُدَى ، ولا يُقالُ : رَجُلٌ  
أُثِدَى .

\* ثُدَاهُ : عَدَاهُ .

\* الثُدَاءُ : نَبَتٌ . انظره فى ( ث د ا )

\* الثُدَى : (Breast) : نَتوءُ فى صَدْرِ المَرَأةِ

\* الثَّدِيَّةُ : وعاءٌ يَحْمِلُ فِيهِ الْفَارِسُ الْعَقَبَ (عَصَبُ الْأُوتَارِ) وَالرَّيْشَ ، يَكُونُ قَدْرَ جُمْعِ الْكَفِّ .

○ وَدُو الثَّدِيَّةُ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ قِيلَ فِي مَوْقِعَةِ النَّهْرَوَانِ .

وقال الفراء — عن بعضهم — : إنما هو دُو اليُدِّيَّة . قال : ولا أرى الأصل إلا هذا ، ولكن الأجسادِيتُ تَتَابَعَتْ بِالشَّاءِ . (وانظر / ي دى ) .

\* الثَّدِيَّاتُ : حيواناتٌ ، أَعْلَى طَائِفَةٍ فِي الْفَقَارِيَّاتِ ، وَلِلْأُنثَى غُدُدٌ ثَدِيَّةٌ تُفَرِّزُ اللَّبْنَ ، وَالْجِسْمُ مُغَطَّى كُلُّهُ أَوْ بَعْضُهُ بِالشَّعْرِ ، وَلِلْقَلْبِ

أَرْبَعُ حُجْرَاتٍ ، وَالْقَوْسُ الْأَبْهَرِيَّةُ الْيُسْرَى هِيَ الْمَوْجُودَةُ فَقَطْ ، وَيَفْصَلُ تَجْوِيفَ الصَّدْرِ عَنْ تَجْوِيفِ الْبَطْنِ حِجَابٌ حَاجِزٌ . وَالثَّدِيَّاتُ ذَاتُ دَرَجَةِ حَرَارَةٍ ثَابِتَةٍ ، وَكُرِّيَّاتُهَا الدَّمَوِيَّةُ الْحَمْرَاءُ فِي الْغَالِبِ عَادِمَةُ النَّوَاةِ ، وَتَوْلِدُ الصَّغَارِ أَحْيَاءَ ، فِيمَا عدا وَاضِعَةَ الْبَيْضِ ، وَتَتَغَذَّى الْأَجِنَّةُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ مِنْ مَشِيْمَةٍ دَقِيْقَةٍ .

○ وَعِلْمُ الثَّدِيَّاتِ Mammalogie : أَصْلُ الْمُصْطَلَحِ mamma فِي السَّلَاتِيْنِيَّةِ ، بِمَعْنَى ثَدَى الْأُنْثَى ، وَlogos فِي الْيُونَانِيَّةِ بِمَعْنَى كَلِمَةٍ أَوْ دِرَاسَةٍ : فَرْعٌ مِنْ عِلْمِ الْحَيَوَانَاتِ يَخْتَصُّ بِالْبَحْثِ فِي الثَّدِيَّاتِ .

## الثاء والراء وما يثلثهما

### ث ر ب

( فِي الْأَرَامِيَّةِ Tarbā تَرْبَا : شَحْمٌ . وَفِي الْعِبْرِيَّةِ الْوَسِيْطَةِ Tāraf تَارَفٌ : تَغْيِيرٌ وَفَسَادٌ . وَفِي الْحَبَشِيَّةِ Terba تَرْبٌ : تَجَمُّعٌ ) .

١ - شَحْمُ الْكَرْشِ . ٢ - التَّوْبِيخُ وَاللُّومُ .

قال ابن فارس : « الثاء والراء والباء كلمتان متباينتا الأصل ، لا فروع لهما . فالتثريب : اللوم والأخذ على الذنب ، هذا أصل واحد ، والآخر : الثرب ، وهو شحم قد غشى الكرش والأعضاء رقيقاً » .

\* تَرْبٌ فُلَانًا — تَرْبًا : وَبَّخَهُ وَلَا مَهْ . قَالَ نُصَيْبٌ :

إِنِّي لِأَكْرَهُ مَا كَبِرْتَهُ مِنَ الْإِذَى

يُؤْذِيكَ سُوءَ ثَنَائِهِ لَمْ يَشْرِبْ

و — : عَيْرَهُ بِذَنْبِهِ .

و — الْمَرِيضَ : نَزَعَ عَنْهُ ثَوْبَهُ .

\* ثَرْبٌ — تَرْبًا : فَسَدٌ (عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ) .

\* أَثْرَبَ الْكَبْشُ وَنَحْوُهُ : زَادَ شَحْمَهُ ، وَصَارَ ذَا ثَرْبٍ ، فَهُوَ أَثْرَبٌ . وَشَاءَ ثَرْبَاءً .

و— فُلَانٌ : مَنْ بَمَا أُعْطِيَ .

و— : قَلَّ عَطَاؤُهُ .

و— فُلَانًا : وَيَخَهُ .

\* ثَرَبٌ فُلَانٌ : خَلَطَ وَأَفْسَدَ .

و— عَلَى فُلَانٍ : وَيَخَهُ وَلَا مَهَ .

و— : عَيَّرَهُ بِذَنْبِهِ ، وَذَكَرَهُ بِهِ . وَفِي

الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ قَالَ لَا تَشْرِيبْ عَلَيْكُمُ

الْيَوْمَ ﴾ (يوسف : ٩٢) قَالَ تَعَلَّبُ : مَعْنَاهُ

لَا تُذَكِّرُ ذُنُوبَكُمْ ، قَالَ الرَّجَاجُ : مَعْنَاهُ لَا إِفْسَادَ

عَلَيْكُمْ .

و— فُلَانًا : وَيَخَهُ وَلَا مَهَ .

و— : عَيَّرَهُ بِذَنْبِهِ ، وَذَكَرَهُ بِهِ . قَالَ بَشْرُ

ابْنِ أَبِي خَالِيزٍ :

فَعَفَوْتُ عَنْهُمْ عَفْوًا غَيْرَ مُثْرَبٍ

وَتَرَكْتُهُمْ لِعِقَابِ يَوْمٍ سَرْمَدٍ

و— الثُّوبُ : طَوَاهُ .

و— عَلَيْهِ فِعْلُهُ : قَبَّحَهُ وَعَابَهُ .

\* أَثَارِبٌ : قَرْيَةٌ مَعْرُوفَةٌ بَيْنَ حَلَبَ

وَأَنْطَاكِيَّةَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخَ نَحْوِ

( ١٨ كَم ) .

قَالَ الرَّبِيدِيُّ : هِيَ الْآنَ خَرَابٌ . وَتَحْتَ

جَبَلِهَا قَرْيَةٌ تُسَمَّى بِاسْمِهَا ، وَفِيهَا يَقُولُ مُحَمَّدٌ

ابْنُ نَصْرِ بْنِ الْقَيْسِرَانِيِّ :

عَرَجًا بِالْأَثَارِبِ

كَى أَقْضَى مَارِي

وَاسْرِقَا نَوْمَ مُقْلَتِي

مَنْ جُفُونَ الْكَوَاعِبِ

\* أَثْرِبٌ : لُغَةٌ فِي يَثْرِبَ ، مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا أَثْرِبِيٌّ .

يُقَالُ : نَضَلُ أَثْرِبِيٌّ .

\* التَّثْرِيبُ : الطُّيُّ . قَالَ الرَّبِيدِيُّ : هُوَ

الْبِنَاءُ بِالْحِجَارَةِ ، وَأَضَافَ : وَأَنَا أَحْشَى أَنَّهُ

مُصْحَفٌ مِنَ التَّثْوِيبِ . ( وَانظُرْ / ث و ب ) .

\* الشَّرْبُ : شَحْمٌ رَقِيقٌ يُغَشَّى الْكَرِشَ

وَالْأَمْعَاءَ . وَفِي الْخَبَرِ : « إِنَّ الْمُنَافِقَ يُؤَخَّرُ

الْعَصْرَ حَتَّى إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ كَثْرَبَ الْبَقْرَةَ

صَلَّاهَا . وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

\* وَأَنْتُمْ بِشَحْمِ الْكُلَيْتَيْنِ مَعَ الثَّرِبِ \*

( ج ) ثُرُوبٌ ، وَأَثْرِبٌ ( جِج ) أَثَارِبٌ .

وَيُقَالُ : شَاءَ ثُرْبَاءُ : عَظِيمَةُ الثَّرِبِ ، سَمِيئَةٌ .

و— : أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ ،

إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ . ( وَانظُرْ / ت ر ي ) .

\* الثَّرِبَاتُ : الْأَصَابِعُ . ( وَانظُرْ / ت ر ب ) .

\* يَثْرِبُ : مَدِينَةُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ - قِيلَ : سُمِّيَتْ بِاسْمِ أَرْضِهَا ، وَقِيلَ :

بِأَوْلَى مَنْ سَكَنَهَا مِنْ وَلَدِ سَامِ بْنِ نُوحٍ .

لَا تَحْسَبَنَّ طِعَانَ قَيْسٍ بِالْقَنَا  
وَضِرَابَهُمْ بِالْبَيْضِ حَسَوِ الثُّرُومِ .  
[ حَسُو : شُرْب ] .

\*\*\*

## ث ر ث

## كثرة الشيء

\* ثَرَّثَ فِي الْكَلَامِ : أَكْثَرَهُ وَرَدَّدَهُ ، فَهُوَ  
ثَرَّثَارٌ .

و — فِي الطَّعَامِ : أَكْثَرَ أَكَلَهُ ، وَخَلَطَ فِيهِ .

و — الشَّيْءَ : فَرَّقَهُ وَبَدَّدَهُ .

و — الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : بَدَّرَهُ .

و — الشَّيْءَ بِالْمَاءِ : نَدَّاهُ . ( عَنْ ابْنِ

الْقَطَاعِ ) .

\* الثَّرَثَارُ : الصَّبِيحُ . ( عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ) .

و — : الْمِهْدَارُ .

و — : الَّذِي يُكْثِرُ الْكَلَامَ تَكَلُّفًا وَخُرُوجًا

عَنِ الْحَقِّ . يُقَالُ : رَجُلٌ ثَرَّثَارٌ ، وَامْرَأَةٌ

ثَرَّثَارَةٌ ، وَقَوْمٌ ثَرَّثَارُونَ . وَفِي الْخَبَرِ :

« أَبْغَضُكُمْ إِلَيَّ الثَّرَثَارُونَ الْمُتَفَيِّهُونَ » .

وَيُقَالُ : عَيْنٌ ثَرَّثَارَةٌ : غَزِيرَةُ الْمَاءِ .

و — : وَادٍ عَظِيمٌ بِالْجَزِيرَةِ ، يَمُدُّ إِذَا

كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ ، فَأَمَّا فِي الصَّبِيفِ فَلَيْسَ فِيهِ

إِلَّا مَنَاقِعٌ وَمِيَاهٌ حَامِيَةٌ ، أَوْ عُيُونٌ قَلِيلَةٌ مِلْحَةٌ ،

وَقِيلَ : بِاسْمِ رَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، وَرَوَى عَنْ  
النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُقَالَ  
لَهَا : يَثْرِبُ ، وَسَمَّاها طَيِّبَةً ، وَطَابَةً ، كَرَاهَةً  
التَّثْرِيبِ . وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا يَثْرِبِيٌّ ، يُقَالُ : نَضَلَّ  
يَثْرِبِيٌّ .

\* يَثْرِبَةٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ وَرَدَّ فِي قَوْلِ  
الرَّاعِي :

أَوْ رَعَلَةٌ مِنْ قَطَا فَيَحَانَ حَلَاهَا

عَنْ مَاءٍ يَثْرِبَةُ الشُّبَاكُ وَالرَّصْدُ

[ الرُّعْلَةُ : الْجَمَاعَةُ . فَيَحَانَ : مَوْضِعٌ .

حَلَاهَا : صَدَّهَا . الشُّبَاكُ : الْقَنَاصُ الَّذِينَ

يَجْلِبُونَ الشُّبَاكَ لِلصَّيْدِ . الرُّصْدُ : الرَّاصِدُ :

يُرِيدُ الرَّاصِدِينَ ] .

\*\*\*

## ث ر ج

\* اثْرُنَجَّ جِلْدُ الْحَمَلِ : يَيْسُ .

و — الْحَمَلُ : سُورَى فَيَيْسَتْ أَعَالِيهِ .

\*\*\*

\* الثُّرُومُ : مَا فَضَلَ مِنَ الطَّعَامِ وَالْإِدَامِ فِي

أَسْفَلِ الْإِنَاءِ .

و — : مَا يَبْقَى فِي الْمَرْقِ مِنَ الثَّرِيدِ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

\* الثَّرْتَارَةُ : ( Ecroteroups ) : جنس من الطير، يستوطن بانواعه إفريقيا والهند وسيلان وإيران وفلسطين، وتتميز طيوره بأجسامها المنضغطة، وبمناقيرها الطويلة القوية المنضغطة الهجائين والمقوسة قليلاً، ويفتح أنف خالصة من الريش وذات أغشية واقية، وبأقدام متوسطة الطول مزودة بمخالب حادة مقوسة، وبأجنحة قصيرة مستديرة.

\* الثَّرْتُورَةُ : الثَّرْتَارَةُ .

\*\*\*

### ث ر د

( في السريانية Traz تَرَزُّ : شَقَقَ ) .

### الهشم والتفتيت

قال ابن فارس : « الثاء والراء والذال أصل واحد، وهو فت الشيء وما أشبهه » .

\* ثَرَدَ الشَّيْءُ : ثَرَدًا : هَشَمَهُ وَفَتَّهُ .  
و — الخُبْرَ : كَسَرَهُ وَفَتَّهُ ، ثم بَلَّهَ بَمَرْقٍ ، فهو ثَرِيدٌ ، ومَثْرُودٌ .

و — الشاة ونحوها : قتلها من غير أن يفري أوداجها .

وهو في البرية بين سنجار وتكريت ، كان في القديم منازل بكر بن وائل ، واختص بأكثره بنو تغلب منهم ، وكان للعرب بنواحيه وقائع مشهورة ، ولهم في ذكره أشعار كثيرة . وتنصب إليه فضلات من مياه نهر الهرماس ، وهو نهر نصيبين ، ويمر بالحضر مدينة الساطرون ، ثم يصب في دجلة أسفل تكريت . ويقال : إن السفن كانت تجرى فيه ، وكانت عليه قرى كثيرة وعمارة . قال الأخطل :

وفي الحقب من أفناء قيس كأنهم  
بمنعرج الثرثار حشب على حشب  
[ الحقب : جمع أحقب ، وهو جمار  
الوحش الأبيض في حقويه . الأفناء :  
الأخلاق ] .

و — : نهر ينزع من هرماس نصيبين ، ويفرغ في دجلة بين الكحيل ورأس الإبل ، وله يوم معروف . قال الأخطل :

لعمري لقد لاقت سليم وعامر  
على جانب الثرثار راغية البكر  
[ راغية البكر : أراد أن بكر تمود رغافهم  
فأهلکوا ، فضربتة العرب مثلاً ، وأكثرت  
فيه ] .

و — : ذَبَحَهَا بِشَيْءٍ لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُنْهَرَ الدَّمُ وَيُسَيْلَهُ .

و — الثَّوْبُ : غَمَسَهُ فِي الصَّبْغِ ، وَفِي خَبْرِ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - : « أَنْهَا أَخَذَتْ خِمَاراً لَهَا قَدْ تَرَدَّتْهُ بَزَعْفَرَانٍ » .

و — السَّحَابُ الْأَرْضِ : مَطَرُهَا مَطْراً ضَعِيفاً ، يُقَالُ : أَرْضٌ مَثْرُودَةٌ .

و — الْخِصْيَةُ : دَلَكُهَا مَكَانَ الْخِصَاءِ . (عَنِ الصَّاعَانِيِّ) .

\* ثَرَدَ الرَّجُلُ - ثَرَدًا : حُمِلَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ مُرْتَبًا ، أَيْ مُتَخَنًا ضَعِيفًا .  
و — شَفَّةُ فُلَانٍ : تَشَقَّقَتْ .

\* ثَرَدَ فُلَانٌ : خَلَطَ .

و — الدَّبِيحَةُ : ثَرَدَهَا .

و — كَسَرَ عُنُقَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ .

و — الْبَرْدُ وَنَحْوَهُ الشَّفَّةُ : شَقَّقَهَا . يُقَالُ : فِي شَفْتِيهِ تَثْرِيدٌ .

\* ثَرَدَ الرَّجُلُ : حُمِلَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ مُتَخَنًا ضَعِيفًا (عَنِ الْفَيْرُوزِ أَبِي) وَقَالَ الزُّبَيْدِيُّ : وَالصُّوَابُ كَعَلِيمٍ .

\* اَثْرَدَ فُلَانٌ الْحُبْزَ : ثَرَدَهُ .

\* اَثْرَنْدَى الرَّجُلُ : كَثُرَ لَحْمُ صَدْرِهِ . (وَانظُرْ / ث ن د) .

\* الْأَثْرُدَانُ : اسْمُ الثَّرِيدِ ، مَعْرِفَةٌ (عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ) .

وقيل : هو اسم غلامين كانا يصنعان الثريد ، فسميا أثردان ويثردان . وفي الأساس قال الشاعر :

أَلَا يَا حُبْزُ يَا ابْنَةَ أَثْرُدَانِ

أَبِي الْحُلُقُومِ دُونَكَ أَنْ يَنَامَا

\* الثَّرْدُ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ . قَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ - وَقَدْ سُئِلَ عَنْ مَطَرٍ أَرْضِيهِ - : « وَثَرْدٌ يَذُرُّ بَقْلَهُ ، وَلَا يُقَرِّحُ أَصْلَهُ » .

[ يَذُرُّ : يَطْلُعُ وَيَطْهَرُ . يُقَرِّحُ أَصْلَهُ : يَطْهَرُ عُوْدُهُ ] .

و — : تَبَّتْ ضَعِيفٌ .

\* الثَّرْدُ : تَشَقَّقُ الشَّفَتَيْنِ .

\* الثَّرْدَةُ : الثَّرِيدَةُ .

\* الثَّرْدُودُ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ (عَنِ الصَّاعَانِيِّ) .

\* الثَّرُودَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّرِيدِ .

\* الثَّرِيدُ : مَا فُتَّ مِنَ الْحُبْزِ وَبُلٌّ بِالْمَرَقِ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا الْحُبْزُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ

فَذَاكَ أَمَانَةٌ لِلَّهِ الثَّرِيدُ

و — : الدَّرِيرَةُ ، وهي فُتَاتُ الطَّيِّبِ يَعلُو  
الخَمْرَ .

\* الثَّرِيدَةُ : الثَّرَوْدَةُ ، يُقال : أَكلنا ثَرِيدَةً  
دَسِيمَةً .

○ وَثَرِيدَةُ عَسَّانٍ : ثَرِيدَةٌ كَانَتْ مِنَ المُحِّ  
والمُحِّ ( صُفْرَةُ البَيْضِ ) ولا أَطْيَبَ مِنْهَا .

\* المِثْرَادُ : آلَةٌ مِنَ عَظْمٍ أو حَجَرٍ أو  
نَحْوِهِمَا تُثْرَدُ بِهَا الدَّبِيحَةُ . وَفِي اللِّسَانِ قال  
الشاعرُ :

\* فَلَا تَدْمُوا الكَلْبَ بِالمِثْرَادِ \*

[ تَدْمُوا : تُسِيلُوا دَمَهُ ] .

\* المِثْرَدَةُ : القِصْعَةُ .

\* المِثْرَدَةُ - أَرْضٌ مُثْرَدَةٌ : أَصابها تَثْرِيدٌ ،

أى : قَلِيلٌ مِنَ مَطَرٍ .

\* المِثْرُودُ : الثَّرِيدُ .

\* المِثْرُودَةُ : الثَّرِيدَةُ .

\* المِثْرُدَانُ : الأَثْرَدَانُ .

\*\*\*

## ث ر ر

( فِي الأوجاريتية Irr ث ر ر : قِلَّةُ الشَّيْءِ )

وَصِغْرُهُ . وَفِي الحَبَشِيَّةِ Sarara شَرَرَر :

طالَ ) .

قال ابنُ فارس : « الثَّاءُ والرَّاءُ قِياسٌ  
لا يُخْلِفُ ، وَهُوَ غَزْرُ الشَّيْءِ الغَزِيرِ » .

\* ثَرَّ السَّحابُ حُثْرًا ، وَثَرارَةً ، وَثُرورًا ،  
وَثُرورَةً : كَثُرَ وَغَزَرَ ماؤُهُ . فَهُوَ ثارٌ ، وَثُرورٌ ،  
وهي بَتاءٌ . قال عَتْرَةُ :

جَادَتْ عَلَيْها كُلُّ عَيْنٍ ثَرَّةً

فَتَرَكْنَ كُلَّ قَرارَةٍ كالدَّرْهِمِ

[ جادت : أى الرُّوضَةَ . العَيْنُ : يَريدُ

السَّحابَةَ . قَرارَةٌ : مَوْضِعٌ مُطْمَئِنٌّ مِنَ الأَرْضِ

يَجتمعُ فِيهِ السَّيْلُ ، وَشَبَّهَهُ بالدَّرْهِمِ لِيَبْياضِهِ ، أو

لِاسْتِدْارَتِهِ ] .

و — البِثْرُ : غَزَرَ ماؤُها .

ويُقالُ : عَيْنٌ ثَرَّةٌ : أى كَثِيرَةُ الدُّمُوعِ . وَفِي

الجَمْهَرَةِ قالَ الراجزُ .

\* يَمانِنُ لِعَيْنِ ثَرَّةٍ المَدامِعِ \*

\* يَحْفِشُها الأَوجَدُ بِماءِ هامِعِ \*

[ يَحْفِشُها : يَسْتَخْرِجُ كُلَّ ما فِيها ] .

و — الشَّاةُ أو الناقَةُ وَنَحْوُهُما : صارتْ

غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، فَهِيَ ثارَةٌ ، وَثُرورَةٌ ، وَثُرورٌ ،

وَثَرارَةٌ .

و — الشَّيْءُ : اتَّسعَ .

و — الطَّعْنَةُ : اتَّسَعَتْ وَكَثُرَ دَمُها .

و — الرُّجُلُ : كَثُرَ كِلامُهُ وَتَشَدَّقَ ، فَهُوَ

١ - الاتَّساعُ ٢ - كَثَرَةُ الشَّيْءِ



ثَارٌ، وَثُرٌّ. وهى ثَارَةٌ، وَثَرَةٌ .

و— فلانٌ للغرسِ : حَفَرَهُ ثَرَّةً ، أى :  
حُفِرَةً ( عن أبى عمرو الشيبانى ) .

و— السَّوِيقُ تُثْرًا : بَلَّه .

و— الشَّىءُ : بَدَّدَهُ ، وَفَرَّقَهُ ، قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : تَقَوْلٌ : تَرَرْتُ الشَّىءَ : إِذَا بَدَّدْتَهُ . قَالَ  
الصَّاعِنِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : أَحَجَّ بِهِ أَنْ يَكُونَ  
تَصْخِيفَ نَدِيَّتِهِ .

و— الكَرَمَ : غَرَسَهُ .

\* ثَرَّرَ الشَّىءَ : نَدَّاهُ .

وَيُقَالُ : تَرَّرَ الْمَكَانَ .

\* الإِثْرَارَةُ : الأَنْبِرْبَارِيسُ ، وَيُسَمَّى  
بِالْفَارَسِيَّةِ « زَرِيك » ( عن الدِّينَوْرِيِّ ) وَهُوَ حَبٌّ  
حَابِضٌ ( ج ) إِثْرَارٌ .

\* الثَّرُّ : الكَثِيرُ .

و— من المَطَرِ : الوَاسِعُ القَطْرِ  
المُتَدَارِكُهُ .

و— من الحَيْلِ : المِسْحُ الوَاسِعُ  
الحِطُّو، السَّرِيعُ الرَّكْضِ . وَفِي الأَسَاسِ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

وَقَدْ أَغْدُو عَلَى الفِثْيَا

ن بِالْمُنْجَرِدِ الثَّرُّ

[ المُنْجَرِدُ : يَرِيدُ الفَرَسَ القَصِيرَ الشَّعْرَ ] .

\* الثَّرَّةُ مِنَ الأَبَارِ : الغَزِيرَةُ المَاءِ .

و— مِنَ النُّوقِ وَالشِّيَاءِ : الغَزِيرَةُ اللَّبَنِ .

( ج ) ثِرَارٌ ، وَثُرورٌ .

\* الثَّرورُ مِنَ النُّوقِ وَالشِّيَاءِ : الثَّرَّةُ ، ( ج )  
ثُرورٌ .

\* ثُرَيْرٌ : مَوْضِعٌ بِالحِجَازِ عِنْدَ أَنْصَابِ  
الحَرَمِ الَّتِي فِي الجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ فِي  
طَرِيقِ الجِعْرَانَةِ مِنْ مَكَّةَ عَلى نَحْوِ ثَمَانِيَةِ عَشَرَ  
كِيلومِترًا مِنْهَا ، كَانَ فِيهِ نَخْلٌ لِعَبْدِ اللهِ بْنِ  
الرُّزَيْبِ ، وَمِنْ كَلِمَتِهِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : « لَنْ تَأْكُلُوا  
تَمْرَ ثُرَيْرٍ بِاطْلًا » .

\* المُنْثَرُ — فَرَسٌ مُنْثَرٌ : سَرِيعُ الرَّكْضِ .

\*\*\*

## ث ر ط

\* ثَرَطَ — ثَرَطًا : تَغَوَّطَ رَقِيقًا .

و— البَعِيرُ ، وَنَحْوُهُ : سَلَحَ سَلْحًا رَقِيقًا ،

لُغَةً فِي ثَلَطَ ، أَوْ لُثَعَةً . ( انظُرْ ل ط )

و— فُلَانٌ : حَمَقَ .

و— فُلَانًا — ثَرَطًا : زَرَى عَلَيْهِ

وَعَابَهُ .

\* ثَرَطَ الرَّجُلُ — ثَرَطًا : حَمَقَ حُمَقًا

شَدِيدًا .

\* ثَرِيْطُ البَعِيْرُ : ثَلَطَ ثَلْطًا مُتَدَارِكًا . وفى التَّكْمِلَةِ : « البَعِيْرُ يَثْرِيْطُ » مثال : يُهْرِيْقُ .  
قال ابنُ دُرَيْدٍ : وليس بَثْبَيْتٍ .

\* اثْرَنْطَى الرَّجُلُ : ثَقُلَ . يُقالُ : هو سَمِيْنٌ مُثْرَنْطِيٌّ .  
و — : حَمَقَ .

\* الثَّرْطُ : السَّلْحُ الرَّقِيْقُ ، لغةٌ فى الثَّلْطِ ، أو لُثْغَةً .

و — : شَيْءٌ تَسْتَعْمِلُهُ الأَسَاكِفَةُ ، وهو بالفارسيَّةِ « شَرِيْس » .

\* الثَّرَنْطَى : الرَّجُلُ الثَّقِيْلُ . يُقالُ : هو سَمِيْنٌ ثَرَنْطَى .

\* الثَّرِيَاطَةُ مِنَ الأَرْضِ : الرَّدْعَةُ . يُقالُ : صارتِ الأَرْضُ ثُرِيَاطَةً واجِدَةً ، أى : طَيْنَةً واجِدَةً . ( انظر / ذرط ، ظرط ) .

\* الثَّرْطَةُ : الرَّجُلُ الأَحْمَقُ الضَّعِيْفُ .  
و — : الرَّجُلُ الثَّقِيْلُ .

و — : القَصِيْرُ . وقيل : القَصِيْرُ الحادِرُ ، أى : السَّمِيْنُ الغَلِيْظُ .

\*\*\*

## ث ر ط ل

\* ثَرَطَلَ الشَّيْءُ : اسْتَرْخَى .

ويُقالُ : مَرَّ فُلانٌ مُثْرَطِلاً ، أى مَرَّ يَسْحَبُ ثِيابَهُ .

\*\*\*

## ث ر ط م

( فى الأَكْديَّةِ samatu وفى السريانية tarmuta بمعنى الإطراق فى كِبَرٍ ) .

\* ثَرَطَمَ فُلانٌ : أَطْرَقَ من غَضَبٍ أو تَكَبُّرٍ .  
و — الكَبْشُ ونحوه : تَناهَى سِمناً .  
ويُقالُ : ثَرَطَمَ الرَّجُلُ .

\*\*\*

## ث ر ع

\* ثَرَعَ الرَّجُلُ = ثَرَعًا : طَفَلَ على قَوْمٍ ( عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ) أى : صارَ طُفَيْليًّا .

\*\*\*

## ث ر ع ط

\* ثَرَعَطَ الطَّيْنُ : رَقَّ . ويُقالُ : ثَرَعَطَ الحَساءُ .

\* الثَّرْعُطُ : الطَّيْنُ الرَّقِيْقُ .

\* الثَّرْعُطَةُ : الحَساءُ الرَّقِيْقُ ، وزاد الأَزْهَرِيُّ : طُبِخَ باللَّبَنِ .

\* الثَّرْعُطُطُ : الثَّرْعُطَةُ .

\* الثَّرْعُطُطَةُ ، والثَّرْعُطِيْطَةُ : الحَساءُ

الرَّقِيق . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* فَاسْتَوْبَلَ الْأَكْلَةَ مِنْ ثُرْعُطَظَةٍ \*

\* وَالشَّرْبَةَ الْخَرْسَاءَ مِنْ عُثْلِظَةٍ \*

[ اسْتَوْبَلَ الْأَكْلَةَ : اسْتَقْلَهَا وَلَمْ يَسْتَمِرَّتْهَا .

الْعُثْلِظُ : اللَّبَنُ الْغَلِيظُ الْخَائِرُ ] .

\*\*\*

\* الثَّرْعُطَةُ : الرَّيشُ الْمُجْتَمِعُ عَلَى عُنُقِ

الدَّيْكَ وَالذِّي يُسَمَّى الْبِرَائِلَ . ( وانظر /

برأل ) .

\*\*\*

\* الثَّرْعَامَةُ : مِطْلَةُ النَّاطُورِ ( عن ابن

الْأَنْبَارِيِّ ) ( النَّاطُورُ : حَافِظُ الْكُرْمِ

وَنَحْوِهِ ) .

و — : الزَّوْجَةُ ، أَوِ الْمَرْأَةُ . ( عن ابن

الْأَعْرَابِيِّ ) .

\*\*\*

## ث ر غ

\* ثَرَعَتِ الدَّلْوُ — ثَرَعًا : اتَّسَعَ مَصْبُهَا ،

ويقال : ثَرَعَ الرَّجُلُ : اتَّسَعَ مَصْبُ دَلْوِهِ .

\* الثَّرْعُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ عَرَاقِي الدَّلْوِ

( وهما خَشْبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ عَلَى الدَّلْوِ

كَالصَّلِيبِ ) ( انظر / ف ر غ ) .

( ج ) ثُرُوعٌ .

\*\*\*

\* الثَّرْعُلُ : أُتْنَى الثَّغْلَبِ .

\* الثَّرْعُولُ : نَبْتُ .

\*\*\*

\* الثَّرْقِيَّةُ : ثِيَابٌ يَبِضُ مِنْ كَتَّانٍ بِمِصْرَ .

ويقال : ثَوْبٌ ثَرْقِيٌّ . ( وانظر / ف ر ق ب ) .

\*\*\*

## ث ر م

### الكسر

قال ابن فارس : « الثاء والراء والميم كلمة

واحدة يُشْتَقُّ مِنْهَا ، يُقَالُ : ثَرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ

وثرَمْتُ ثِيَابَهُ فَانْثَرَمْتُ » .

\* ثَرَمَ الشَّيْءَ — ثَرَمًا : كَسَرَهُ ، وَيُقَالُ :

ثَرَمَ ثِيَابَهُ .

و — فُلَانًا : ضَرَبَهُ عَلَى فِيهِ فَانْكَسَرَتْ

ثِيَابُهُ .

\* ثَرِمَ الرَّجُلُ — ثَرِمًا : انْكَسَرَتْ ثِيَابُهُ .

ويقال : انْقَلَعَتْ ثِيَابُهُ مِنْ أَصْلِهَا . فهو

أَثَرِمٌ ، وهى ثَرْمَاءٌ .

( ج ) ثَرْمٌ . وفي خَبَرِ صِفَةِ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ كَانَ

أَثَرِمٌ . وفي الْخَبَرِ : « لَا يُضْحَى بِالثَّرْمَاءِ » .

و — الثَّيْبَةُ : انْثَرَمَتْ . يُقَالُ : ثَرَمْتُ  
ثَيْبَتَهُ ، فَثَرَمْتُ ، وَانْثَرَمْتُ .

\* أَثْرَمَ فُلَانًا : جَعَلَهُ أَثْرَمًا .

\* انْثَرَمَ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، يُقَالُ : انْثَرَمَتْ  
ثَيْبَةُ فُلَانٍ .

\* الأَثْرَمُ : أَحَدُ أَجْزَاءِ العَرُوضِ ، وَهُوَ مَا  
اجْتَمَعَ فِيهِ القَبْضُ وَالخَرْمُ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي  
الطَّوِيلِ وَالمُتَقَارِبِ .

\* الأَثْرَمَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

و — : الذَّهْرُ وَالمَوْتُ . وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُكَ تَنْسَى الذَّمَّامَ

وَلَا قَدَرَ عِنْدَكَ لِلمُعْدِمِ

وَهَبْتُ إِخَاءَكَ لِالأَعْمِيَيْنِ

وَلِلْأَثْرَمِيْنَ وَلَمْ أَظْلِمِ

[ الأَعْمِيَانِ : السَّيْلُ وَالنَّارُ ] .

\* ثَرَامٌ ، كَسَحَابٍ وَغُرَابٍ . وَقَالَ نَصْرُ :

ثَرَامٌ — : ثَيْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي الإِوَاسِ بْنِ الحِجْجِرِ

ابنِ الهِنُوِّ بِاليَمَنِ . وَفِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ قَالَ زُهَيْرُ

الغَامِدِيُّ :

حَدِيثُ أَتَانَا عَنِ ثَرَامٍ وَأَهْلِهَا

بَنِي عَامِرٍ ، وَوَدَّعْتَنَا الأَسَاوِرُ

[ الأَسَاوِرُ : جَمْعُ إِسْوَارٍ ، وَهُوَ القَائِدُ مِنْ

العَجَمِ ] .

\* ثَرَمٌ : ثَيْبَةٌ مَقَابِلُ الوَشْمِ بِاليَمَامَةِ . قَالَ زِيَادُ  
ابنِ مُنْقِذٍ :

وَالوَشْمَ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا وَقَابَلَهَا

مِنِ الثَّنَائِيَا التِّي لَمْ أَقْلِيهَا ثَرَمٌ

[ الوَشْمُ : مَوْضِعٌ . الثَّنَائِيَا : جَمْعُ ثَيْبَةٍ ،

وَهِيَ كُلُّ مُنْفَرَجٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ . أَقْلِيهَا :

أَكْرَهَهَا ] .

وَرَوَايَةُ الحَمَاسَةِ : « لَمْ أَقْلِيهَا بَرَمٌ » قَالَ

المَرْزُوقِيُّ : وَالوَشْمُ وَبَرَمٌ : مَوْضِعَانِ .

\* الثَّرَمُ : انْكِسَارُ السِّنِّ مِنْ أَصْلِهَا ، وَقِيلَ :

انْكِسَارُ سِنَّ مِنْ الأَسْنَانِ المُقَدَّمَةِ ، مِثْلُ الثَّنَائِيَا

وَالرُّبَاعِيَّاتِ ، وَقِيلَ : خَاصٌّ بِانْكِسَارِ الثَّيْبَةِ .

\* الثَّرَمَانُ : تَبَّتْ حَامِضٌ تَرَعَاهُ الإِبِلُ

وَالغَنَمُ .

\* الثَّرَمَةُ : الصَّدْعُ يَكُونُ فِي الثَّيْبَةِ ، ثَيْبَةُ

الجَبَلِ (ج) : ثَرَمٌ .

\*\*\*

## ث ر م د

\* ثَرَمَدَ الطَّاهِي اللِّحْمَ : أَسَاءَ عَمَلَهُ ، أَوْ

لَمْ يُنْضِجْهُ .

و — الشَّوَاءُ اللِّحْمَ : لَطَخَهُ بِالرَّمَادِ .

\* ثَرَمُدٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ . وَفِي

الحَبَرِ : « أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

كَتَبَ لِحُصَيْنِ بْنِ نَضَلَةَ الْأَسَدِيِّ أَنَّ لَهُ ثُرْمَدًا  
وَكَشْفَةً « (كَشْفَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي نَعَامَةَ مِنْ أَسَدٍ ) .  
( وانظر / ت ر م د )

و— وادٍ يُنْحَدِرُ مِنْ سِلْسِلَةِ جِبَالِ أَجَا صَوْبَ  
الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ حَتَّى يُصَبَّ فِي مَشَارِ . وَيَبْعُدُ  
عَنْ حَدِيقَةِ حَائِلِ ٢٠ كَمْ ، وَلَا يَزَالُ مَعْرُوفًا .  
قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :  
إِلَى الشُّعْبِ مِنْ أَعْلَى مَشَارِ قَثْرَمَدٍ  
فَبَلَدَةِ مَبْنَى سِنْسِسٍ لِابْنَتِي عَمْرٍو  
[ سِنْسِسٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ طِيءٍ ] .

\* ثُرْمَدَاءُ : مَاءٌ فِي دِيَارِيْنِي سَعْدٍ فِي وادِي  
السُّتَارِيْنِ شَرْقِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ وَرَدَتْهُ يُسْتَقَى مِنْهُ بِالْعِقَالِ لِقُرْبِ  
قَعْرِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* بِثُرْمَدَاءِ جَهْرَةَ الْفِضَاحِ \*

\* فِي مَجْمَعِ كَالْأَبْلَقِ اللَّيَاحِ \*

[ الْفِضَاحُ : الْمَقَاضِحَةُ . اللَّيَاحُ :  
الْأَبْيَضُ . يَقُولُ : فِي مَجْمَعٍ مَشْهُورٍ مِثْلِ  
شُهْرَةِ الْأَبْلَقِ ] .

و— بَلَدَةٌ بِالْوَشْمِ بِنَجْدٍ ، كَانَ يَسْكُنُهَا  
بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ؛ وَإِلَيْهَا تَنْتَهِي  
سُبُولٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَوْدِيَةِ الْوَشْمِ ، فِي مَكَانٍ يُدْعَى  
الْقَاعَ ، مِنْ أَحْصَبِ الْبِقَاعِ . قَالَ عَلْقَمَةُ :

وَمَا أَنْتَ أُمَّ مَا ذَكَرُهَا رَبْعِيَّةٌ  
يُحْطُّ لَهَا مِنْ ثُرْمَدَاءِ قَلِيْبٍ  
[ رَبْعِيَّةٌ : نِسْبَةٌ إِلَى رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ ، وَهُمْ  
رَهْطُ عَلْقَمَةَ . الْقَلِيْبُ : الْبَيْرُ ، يَعْنِي أَنَّهَا نَازِلَةٌ  
بِهَذَا الْمَوْضِعِ ، وَكُنِيَ عَنْ إِقَامَتِهَا بِحَضْرٍ  
الْقَلِيْبِ ] .

\* الثُّرْمَدَةُ : نَبَاتٌ مِنَ الْحَمْضِ أَعْلَظُ مِنَ  
الْقَلَامِ ، وَهِيَ أَغْصَانٌ بِلَا وَرَقٍ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ  
وَإِذَا تَقَادَمَتِ سَنَتَيْنِ غَلِظَ سَاقُهَا فَاتَّخَذَتْ أَمْشَاطًا  
لِصَلَابَتِهَا وَجَوْدَتِهَا ، وَتَصَلُّبِ حَتَّى تَكَادُ تُعْجِزُ  
الْحَدِيدَ ، وَيَكُونُ طَوْلُ سَاقِهَا إِذَا تَقَادَمَتِ  
شَيْبْرًا .

\*\*\*

## ث ر م ط

\* ثُرْمَطَتِ الْأَرْضُ : صَارَتْ ذَاتَ طِينٍ  
رَقِيْقٍ ، أَيْ وَجَلَّتْ .

و— فَلَانٌ : أَطْرَقَ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكَبُّرٍ  
( انظر / ط ث م ) .

و— الْكَيْشُ : انْتَهَى سِيْمَانًا وَاکْتِنَازًا .

و— النَّعْجَةُ الْمَضْغُ : أَحْدَثَتْ فِيهِ  
صَوْتًا .

\* اَثْرَمَطَ السَّقَاءُ : انْتَفَخَ . وَأَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ :

الطعام ، أى : لم تتأق فيه ، ولم نُطَيِّبه ،  
لمكان العجلة .

و — اللَّحْمَ : لم يُحَسِّنْ صِنَاعَتَهُ .

و — الشَّوَاءُ اللَّحْمَ : لم يَنْفُضْهُ مِنَ الرَّمَادِ

حِينَ يَمُلُّهُ . ( وانظر / ث ر م د ) .

و — العَايِلُ الْعَمَلِ : لم يَتَأَقَّ فِيهِ .

\* الثَّرْمُلُ : دَابَّةٌ ( عن ثَعْلَبٍ ، ولم يَصِفْهَا )

○ وَأُمُّ ثُرْمُلٍ : الضَّبْعُ .

\* الثَّرْمَلَةُ : البَقِيَّةُ فِي الإِنَاءِ . وقيل : البَقِيَّةُ

فِي الإِنَاءِ مِنْ تَمْرٍ أَوْ غَيْرِهِ .

و — الثُّعْلَبُ : وقيل : الأُنْثَى مِنْ

الثُّعَالِبِ .

و — الثُّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ .

\*\*\*

### ث ر ن

\* ثَرْنُ الرَّجُلِ = ثَرْنًا : آذَى صَدِيقِهِ أَوْ

جَارِهِ . ( عن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ) .

\*\*\*

### ث ر د

\* اِثْرَنْدَى الرَّجُلِ : كَثُرَ لَحْمُ صَدْرِهِ .

( وانظر / ث ر د ) .

و — أَخْصَبَ .

\*\*\*

\* تَأْكُلُ بَقْلَ الرَّيْفِ حَتَّى تَحْبَطَا \*

\* فَبَطْنُهَا كَالْوَطْبِ حِينَ اِثْرَنْمَطَا \*

[ تحبط : تنتفخ بطونها من كثرة الأكل ] .

\* الثَّرْمِطُ مِنَ الغَنَمِ : الكَبِيرَةُ تُثْرِمِطُ

الْمَضْعَ .

\* الثَّرْمِطَةُ : الطَّنِينُ الرَّطْبُ أَوْ الرَّيْقِيُّ ( عن

الفراء ) يُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي ثُرْمِطَةٍ ، قَالَ

الجَوْهَرِيُّ : لَعَلَّ المِيمَ زَائِدَةٌ .

\* الثَّرْمِطَةُ : الثَّرْمِطَةُ .

\* الثَّرْمُوطُ : الرَّجُلُ العَظِيمُ اللَّقْمِ ، الكَثِيرُ

الأَكْلِ .

\*\*\*

### ث ر م ل

#### الإِسَاءَةُ فِي العَمَلِ

\* ثَرْمَلُ الأَكِيلِ : أَسَاءَةُ الأَكْلِ ، وَتَنَائِرُ

الطَّعَامِ عَلَى لِحْيَتِهِ وَفِيهِ ، وَلَطَّخَ يَدَيْهِ .

و — الصَّبِيُّ : سَلَخَ . ( وانظر / ذ ر م ل ) .

و — والقَوْمُ مِنَ الطَّعَامِ والشَّرَابِ :

تَنَاولُوا مَا شَاءُوا .

و — فُلَانٌ الطَّعَامَ : لَمْ يُنْضِجْهُ تَعَجِيلاً

لِلْقَرَى .

يقال - اِغْتَذَاراً إِلَى الضَّيْفِ - : قَدْ ثَرْمَلْنَا لَكَ

\* ثُرُوق : اسمُ أرضٍ واسعةٍ فى فَرْعَةٍ دَوْسٍ من سَرَاةِ زَهْرَانَ ، فيها قُرَى ومَزَارِعُ ، من أشهر قُراها رَمَسُ ، وهى قَاعِدَتُهَا ، وفى هذه الأرضِ وادى الخَلَصَةِ ، الَّذِى كان فيه ذُو الخَلَصَةِ صَنَمٌ دَوْسٍ . وَسُكَّانُ ثُرُوقِ بَنُو دَوْسٍ من زَهْرَانَ ، قومُ أبى هُرَيْرَةَ ، وتَبَعُدُ غَرِيباً شماليّاً عن مَدِينَةِ البَاخَةِ ٤٦ كيلو متراً .

وفى خَبَرِ وُقُودِ الطُّفَيْلِ بنِ عَمْرٍو على النبى - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « أَنَّهُ أَسْلَمَ وَرَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ فِى لَيْلَةِ مَطِيرَةِ ظُلْمَاءِ حَتَّى نَزَلَ ثُرُوقَ فَلَمْ يُبْصِرْ أَيْنَ يَسْلُكُ ، فَأَضَاءَ لَهُ نُورٌ فِى طَرَفِ سَوِطِهِ فَشَهِدَ النَّاسُ ذَلِكَ » .

وقَالَ رَجُلٌ من دَوْسٍ فى حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي الْحَارِثِ بنِ كَعْبٍ :

\* قَدْ عَلِمْتُ صَفْرَاءَ حَوْسَاءَ الذَّيْلِ \*  
\* سُرَابَةَ المَحْضِ تَرُوكَ القَيْلِ \*  
\* تُرْخَى فُرُوعاً مِثْلَ أَذْنَابِ الحَيْلِ \*  
\* أَنَّ ثُرُوقاً دُونَهَا كَالوَيْلِ \*  
[ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ : طَوِيلَتُهُ . فُرُوعاً : يُرِيدُ شَعْرَهَا ] .

\*\*\*

\* ثُرَى : موضعٌ بين الرُّوَيْثَةِ والصَّفْرَاءِ أسفلَ وادى الجبى يَطْوُهُ الحَاجُّ ؛ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْمٌ ذِى

ثُرَى ، من أَيَّامِ العَرَبِ . قال كُثَيْبٌ :  
وقد قَابَلْتُ مِنْهَا ثُرَى مُسْتَجِيزَةً  
مَبَاضِعَ فى وَجْهِ الضُّحَى فَتَعَالَهَا  
[ مُسْتَجِيزَةٌ : مَاضِيَةٌ . مَبَاضِعَ : شَعَبٌ  
ثلاث تُؤَدِّى إلى ثُرَى . تُعَالُ : جَبَلٌ ] .

\*\*\*

### ث ر و - ي

( فى الأكدية šeru نما وغزر ، و mešru )  
وتعنى النماء ، وفى الأوجاريتية ( ث ر رى )  
مبتل ، وفى العبرية Šāra روى ، وفى  
السريانية Trā بمعنى روى ) .

١ - الكثرة ٢ - التندية والبلى .

قال ابن فارس : « الثاء والراء والحرف  
المعتل أصل واحد ؛ وهو الكثرة ، وخلاف  
اليبس » .

\* ثَرَا المَالُ ثَرَوًا ، وَثَرَاءٌ : كَثُرَتْ وَثَرًا .  
قال حاتم الطائي :

وقد عَلِمَ الأَقْوَامُ لو أَنَّ حَاتِمًا  
أَرَادَ ثَرَاءَ المَالِ كان له وَفُرًا  
و — فلانٌ : كَثُرَ مَالُهُ .

و — القومُ : كَثُرَ عَدَدُهُمْ .

و — اللُّهُ القَوْمُ : كَثُرَ هُمْ .

و — القَوْمُ القَوْمَ : كانوا أكثرَ منهم مالا ،  
أو عدداً .

و — المَطَرُ التُّرابَ — ثَرِيًّا : نَدَاهُ ، فهو  
مَثْرِيٌّ .

و يُقَالُ : فلانٌ ما يَثْرِيهِ شَيْءٌ ، ولا يَثْرِي فِيهِ :  
أى ما يُنْجِعُ فِيهِ لِقَساوَتِهِ .

\* ثَرِي الرَّجُلُ — ثَرِيٌّ ، وَثَرَاءٌ : كَثُرَ  
مالُهُ ، فهو ثَرِيٌّ ، وَثَرِيٌّ ، وَثَرَوَانٌ ، وَهِيَ ثَرِيَّةٌ  
وَثَرَوِيٌّ .

و — الأَرْضُ ثَرِيٌّ : نَدِيَتْ وَلانَتْ بعد  
الجُدُوبَةِ واليَبْسِ ، فهي ثَرِيَّةٌ ، وَثَرِياءٌ .  
و — فلانٌ بفلانٍ : كَثُرَ بِهِ ، وَغَنِيَ عن  
الناسِ ، فهو ثَرِيٌّ .

و — بالشَّيْءِ : فَرِحَ بِهِ وَسُرَّ . قال كُثَيْبٌ :

وَأَنى لأَكْمى النَّاسِ ما تَعَدَّيْنى  
من البُخْلِ أَنْ يَثْرى بِذَلِكَ كاشِحٌ

[ أَكْمى : أُخْفى وَأَسْتُر . الكاشِحُ :

المُبْغِضُ . والمعنى : إِننى أُخْفى عن النَّاسِ ما  
تَعَدَّيْنى ثم لا تَفِينَ بِهِ بَخْلاً ، لِئَلَّا يَشْمَتَ بى  
المُبْغِضُ وَيَفْرَحَ ] .

\* أَثْرَى الرَّجُلُ : صارَ ذا ثَرٍ ، أَى كَثُرَ مالُهُ  
وَاسْتَعْنَى . قال كَعْبُ بنِ زُهَيْرٍ :

قَدْ يُعَوِّرُ الحَازِمُ المَحْمُودُ نَيْتَهُ  
بَعْدَ الثَّرِاءِ وَيَثْرى العَاجِزُ الحَمِيقُ  
و — الأَرْضُ : كَثُرَ ثَرِها .

و يُقَالُ : أرضٌ مُثْرِيَّةٌ : لم يَجِفْ ثَرِها .  
و يُقَالُ : أَثْرَى ما بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ : دامَ ما بَيْنَهُما  
من صِلَةٍ وِرْعايَةٍ حَقًّا ( عن ابنِ القَطَّاعِ ) .

و يُقَالُ : ما بَيْنى وَبَيْنَ فلانٍ مَثْرٍ : لم  
يَنْقَطِعْ . قال جَرِيرٌ :

فلا تُوسُوا بَيْنى وَبَيْنَكُمُ الثَّرى  
فإنَّ الَّذى بَيْنى وَبَيْنَكُمُ مَثْرى  
و — المَطَرُ الأَرْضَ : بَلَّلَ ثَرِها .

و يُقالُ : لا يَثْرِينا العَدُوُّ : أَى لا يُكْثِرُ قَوْلَهُ  
فِينا .

\* ثَرَى فلانٌ : أَلْزَمَ يَدَيْهِ الثَّرى . وفى خَبَرِ  
ابنِ عَمَرَ - رضى اللهُ عَنْهُما - « أَنَّهُ كانَ يُقْعى فى  
الصَّلَاةِ وَيَثْرى » يُرِيدُ أَنَّهُ كانَ يَضَعُ يَدَيْهِ فى  
الأَرْضِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، فلا يُفَارِقانِ الأَرْضَ  
حَتَّى يُعِيدَ السَّجْدَةَ الثَّانِيَةَ .

و — التُّرابَ ، أو المَكانَ : رَشَّ عَلَيْهِ  
الماءَ .

و — المَطَرُ التُّرابَ : بَلَّهَ وَنَدَاهُ .

و — السَّويقَ : بَلَّهَ . وفى الخَبَرِ :  
« فَأَتى بالسَّويقِ فَأَمَرَ بِهِ فَثَرى » .



و — الأقط : صب عليه ماء ثم لته به .

\* اثثرى : ابتل .

\* اثثرى : اسم موضع ورد في قول الأغلب العجلي :

فما تَرُبُّ اثثرى لو جمعت تُرابها  
بأكثر من حى نزار على العد

\* الثرى : التراب الندى ، وهو الذى لم يصير طينا لازبا . وفي الخبر : « فإذا كلب يأكل الثرى من العطش » . وقال زهير بن أبى سلمى :

فأذركته سماء بينها خلل

تروى الثرى وتسيل الصفصف القرقا  
[ سماء : يريذ السحاب . الصفصف :

المستوى من الأرض . القرق : الأملس ] .  
و — التراب الندى الذى تحت التراب

الظاهر .

ويقال : فلان قريب الثرى : أى : قريب

الخير ، قال كعب بن سعد الغنوي :

قريب ثراه لا ينال عدوه

له نبطا ، عند الهوان قطوب

[ النبط : الماء الذى يخرج من البئر أول ما

تحفر . عند الهوان قطوب : يغضب إذا أريد به

الهوان ] .

وفلان قريب الثرى بعيد النبط : يعطى

يلسانه ولا يفى بما يقول .

ويقال : لا توبس الثرى بينى وبينك :

لا تقاطعنى . قال جرير :

فلا توبسوا بينى وبينكم الثرى

فإن الذى بينى وبينكم مثرى

و — الأرض ، وبه فسر بعضهم قوله

تعالى : ﴿ لهُ ما فى السموات وما فى الأرض وما بينهما وما تحت الثرى ﴾ ( طه : ٦ ) .

و — ندى الأرض ، وهو البلل

المستكين باطن تربتها . ومن كلامهم : شهر

ثرى ، وشهر ترى ، وشهر مرعى ، وشهر

استوى . ( أى : تكون الأرض ندية أولا ، ثم

ترى الخضرة ، ثم يطول النبات حتى يصلح

للراعية ثم يستوى النبات ويكتهل )

ومن أمثالهم : « التقى الثريان » ، يضرب

فى سرعة تواد الرجلين ، وأصله أن يسقط

الغيث الجود ، فيلتقى نداءه وندى الأرض

العقيق تحتها .

وتقول العرب : إذا التقى الثريان فهو

الحيا ، أى الخصب .

و — الندى .

ويقال : بدا ترى الماء من الفرس : ندى

بالعرق . قال طَفِيلُ الغَنَوِيِّ :

يَذْدُنْ ذِيَادَ الخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَا  
تَرَى المَاءِ - من أَعْطَاهَا - المْتَحَلِبِ  
[ يَذْدُنْ : يَكْفُنْ . الخَامِسَاتِ : اللّاتِي

يَرِدُنْ المَاءَ فِي اليَوْمِ الخَامِسِ من وِرْدِهَا  
السَّابِقِ ، المْتَحَلِبِ : المْتَصِّبِ ] .

ويُقَالُ : إِنِّي لَأَرَى تَرَى الغَضَبِ من فُلَانٍ :  
أى أَثَرَهُ . وفي الأَسَاسِ قال الشاعِر :

وَإِنِّي لَتَرَأُكَ الضُّغَيْنَةَ قَدْ أَرَى

تَرَاهَا من المَوْلَى وَلَا أُسْتِثِرُهَا

○ وَأَعْرَاقُ الثَّرَى : من أَجْدَادِ مَعَدِّ بنِ  
عَدْنَانَ ، كما جَاءَ فِي خَبَرِ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ  
عنها .

\* الثَّرَاءُ : المَالُ الكَثِيرُ . قال حاتمُ  
الطَّائِي :

أماوِي ما يُغْنِي الثَّرَاءُ عن الفَتَى

إِذا حَشَرَجَتْ نَفْسٌ وِضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ

[ الحَشَرَجَةُ : الغُرْغَرَةُ عند المَوْتِ ، وتَرَدُّدُ

النَّفْسِ ] .

\* الثَّرَوَانُ : الغَزِيرُ الكَثِيرُ .

ويُقَالُ : رَجُلٌ ثَرَوَانٌ : كَثِيرُ المَاءِ ، وامْرَأَةٌ  
تَرَوَى .

\* ثَرَوَانٌ : جَبَلٌ لبني سُلَيْمٍ . وفي مُعْجَمِ

البلدان : حكي يُفَطَّرِيهِ : أَنَّ امْرَأَةً من بَنِي عَبْدِ  
اللَّهِ بنِ دَارِمٍ كانت قد جَاوَزَتْ نَحْلَتِي ثَرَوَانَ  
بالْبَصْرَةَ ، فَحَنَّتْ إِلى وَطَنِهَا ، وَكَرِهَتْ الإِقَامَةَ  
بالْبَصْرَةَ ، فقالت :

أيا نَحْلَتِي ثَرَوَانَ شَيْبَ مَفْرِقِي

حَفِيْفُكُمَا يا لَيْتَنِي لا أراكُمَا

أيا نَحْلَتِي ثَرَوَانَ لا مَرَّ رَاكِبِ

كَرِيمٍ من الأعرابِ إِلا رَوَاكُمَا

و— عَلمٌ لغيرِ واحدٍ ، منهم : ثَرَوَانُ بنُ

فَزارةِ بنِ عَبدِ يَغوثِ بنِ زُهَيرِ بنِ رَبِيعَةَ :

صحاِبِي وَفَدَّ على النَبِيِّ - صلى اللهُ عليه

وسلم - وهو القائل :

إِلَيْكَ رَسولَ اللهِ خَبَّتْ مَطِيَّتِي

مَسافَةَ أَرْباعِ تَرُوحٍ وتَغْتَدِي

[ خَبَّتْ : عَدَتْ . أَرْباعٌ : وإِسعَةَ

الخَطوِي ] .

\* الثَّرَوَةُ : المَالُ الكَثِيرُ . يقال : إِنَّهُ لَدُو

ثَرَوَةٌ وَثَرَاءٌ .

ويُقَالُ : ثَرَوَةٌ من رِجالٍ : عَدَدٌ كَثِيرٌ منهم .

وفي الخَبَرِ : « ما بَعَثَ اللهُ نَبِيًّا بعد لُوطٍ إِلا فِي

ثَرَوَةٍ من قَوْمِهِ » . وقال ابنُ مُقْبِلٍ :

وثرَوَةٌ من رِجالٍ لو رَأَيْتَهُمُ

لَقُلْتُ : إِحْدَى جِراحِ الجَرِّ من أَقْرِ

[ الجراج : جمع حَرَجَة ، وهى الشَّجَرُ  
الكَثِيرُ الْمُتَنَفِّ . الجَرَّ : سَفَحَ الجَبَلِ إِذَا كَانَ  
غَلِيظًا كَثِيرَ الصُّخُورِ . أقر : اسْمُ جَبَلٍ بَيْنَ مَكَّةَ  
والطائف ] .

و — ( فى الفلَّك ) : اللَّيْلَةُ التى يَلْتَقِي  
فيها القَمَرُ والثَّرِيَا .

و — ( فى علم الاقْتِصاد ) : الأَمْوَالُ  
القَابِلَةُ لِلتَّمَلُّكِ والتَّقْوِيمِ ، والمَحْدُودَةُ  
المِقْدَارِ .

○ والشَّرْوَةُ القَوْمِيَّةُ : مَجْمُوعَةُ القُوَى  
المُنْتِجَةِ فى الدَّوْلَةِ ( مع ) .

\* الثَّرِيَاءُ : الثَّرَابُ . وفى اللسان قال  
الراجز :

\* لم يَبَيِّ هَذَا الذَّهْرُ من ثَرِيائِهِ \*

\* غَيْرَ أَثَافِيهِ وَأَزْمَدَائِهِ \*

[ الأَثَافِي : الحِجَارَةُ التى تُوضَعُ فَوْقَهَا

القِدْرُ . الأَزْمَدَاءُ : الرَّمَادُ ] .

\* الثَّرِيَانُ من الأَمَكِنَةِ : ما فى ثَرَابِهِ بَلَلٌ ،  
وَنَدَى .

وَيُقَالُ : أَرْضٌ ثَرِيَا .

\* الثَّرِي : الكَثِيرُ من كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ :

نَعَمَ ثَرِي ، وفى خَبَرِ أُمِّ زَرْعَ : « وَأَرَاخَ عَلَى

نَعَمًا ثَرِيًا » .

وَيُقَالُ : جَمَعَ ثَرِي : كَثِيرُ العَدَدِ . قَالَ  
مَأثورُ المُحَارِبِيِّ :

فقد كُنْتُ يَغْشَاكَ الثَّرِي وَيَتَّقِي  
أذَاكَ وَيَرْجُو نَفْعَكَ المُتَضَعُّعُ  
وَيُقَالُ : رِمَاحُ ثَرِيَّةٌ : كَثِيرَةٌ . وفى اللسان  
أنشد ابن بَرِّي :

سَتَمَنَعُنِي مِنْهُم رِمَاحُ ثَرِيَّةٍ  
وَعَلَصَمَةٌ تَزُورُ مِنْهَا العَلَاصِمُ  
[ العَلَصَمَةُ هُنَا : الجَمَاعَةُ ] .

وَيُقَالُ : أَرْضٌ ثَرِيَّةٌ : اعتَدَلَ ثَرَاهَا .

و — من النَّاسِ : الكَثِيرُ المَالِ .

( ج ) أَثَرِيَاءُ .

\* ثَرِيًّا : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ تصغِيرُ ثَرَوَى .

\* الثَّرِيًّا : النُّجْمِ . سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ  
كَوَاكِبِهِ مع صِغَرِ مَرَاتِهَا .

و — ( عند الفلكيين ) : عنقودٌ مفتوحٌ

فى كوكبة الثور يحتوى على بضع مِثَابٍ من  
النُّجُومِ أبعادها من ٣٢٥ - ٣٥٠ سنة ضوئية  
لا يُرَى مِنْهَا بِالْعَيْنِ المُجَرَّدَةِ إِلا سِتَّةٌ ، وهُنَاكَ  
نَجْمٌ سابِعٌ لا يُرَى إِلا بِالْمِنظارِ الفَلَكِيّ ، وربما  
كانت قديمًا أكثر لمعانًا بحيث تبدو للعين  
المجردة ، وأُطْلِقَ عَلَيْهَا جميعاً الشَّقِيقاتُ  
السَّبْعُ .

المصاييح — فى قول أبى القاسم المزياتى من  
أعيان القرن السابع فى وصفه لثرياً جامع  
القرويين :

انظر إلى ثريّة نورها

يصدع بالألأاء أسجفت الغسني

و — : أبنية بناها المعتضد قرب التاج ،

بينهما نحوه كم وعمل بينهما سرداباً تمشى فيه

حظاياها من القصر الحسنى . قال ياقوت :

وهى الآن خراب . قال عبد الله بن المعتز

يذكرها :

خلت الثرياً خير دارٍ ومنزلٍ

فلا زال معموراً وبورك من قصر

و — : بشرٌ بمكة كانت لعبد الله بن

جذعان من بنى تيم بن مرة ، وقد درست .

و — : موضع ، وعن أبى زياد : ماء فى

جبل شعبى بجمى ضريّة ، لا يزال معروفا .

قال الأخطل :

عفا من آل فاطمة الثرياً

فمجرى السهب فالرجل البراق

[ الرجل : مسيل الماء ، الواجدة

رجلة ] .

\* المثرة : ما يتسبب فى الكثرة والنماء .

يقال : هذا مثرة للمال ، أى : مكثرة له ،

و — : اسم امرأة شَبَّ بها عمُّ بن أبى

ربيعة المخزومي : وهى الثرياً بنت على بن

عبد الله بن الحارث بن أمية بن عبد شمس .

وفىها يقول حين زوجوها سهيل بن

عبد الرحمن بن عوف ، أو سهيل بن

عبد العزيز بن مروان ، وفيه تورية :

أيها المنكح الثرياً سهيلاً

عمرك الله كيف يلتقيان ؟

هى شامية إذا ما استقلت

وسهيل إذا استقل يمان

و — : مجموعة من المصاييح

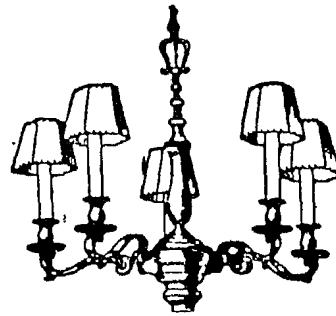
الكهربية ، متسقة الوضع ، لها سلسلة واحدة

وتحديق بها فى الغالب قطع من البللور

المضلع ، تتدلى من سقف الحجرات

والأبهاء ، فتكون باهرة الضوء ، سميت بذلك

على التشبيه بالنجم . ( ج ) ثريات .



( الثريا )

وقد وردت « الثرياً » بالنساء — بمعنى

## ث ش ش

\* ثَشَّ السَّقَاءُ مُ ثَشًّا : فَشَّهُ ، أَيْ أَخْرَجَ  
منه الرِّيحَ . نقله الصاغانيُّ عن أبي عُمَرَ  
الزاهد . ( انظر / ف ش ش )

\*\*\*

وفى خبر صِلَّة الرَّجِمِ: « وهى مَثْرَاءٌ فى المَالِ ،  
مَنْسَأَةٌ فى الأَثَرِ » .

\*\*\*

ثريوم : ( Thorium ) : عُنْصُرٌ فِلِزِّيٌّ  
سِنْجَابِيٌّ اللَّوْنِ ، رمزه الكيمياءى ( ثر ) ( مج ) .

## الثاء والطاء وما يثلاثهما

## ث ط أ

قال ابن فارس : « الثاء والطاء والهمزة  
لا مُعَوَّلَ عليها » .

\* نَطَأَ الشَّيْءَ - نَطَأًا : وَطِئَهُ . يُقَالُ :  
نَطَأْتُهُ بِيَدِي وَرِجْلِي حَتَّى مَا يَتَحَرَّكُ ( عن أبي  
عمرو ) .

\* نَطِيءٌ - نَطَأٌ : حَمَقٌ . ( وانظر /  
ث أ ط )

و— بِسَلْجِهِ : رَمَى . ( وانظر / ث ط و ) .

\* النُّطَاءُ : دَوْبِيَّةٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ  
العَنْكَبُوتُ . ( وانظر / ث أ ط ) .

\* النُّطَاءُ : النُّطَاءُ .

\*\*\*

## ث ط ط

## قِلَّةُ شَعْرِ اللَّحْيَةِ

قال ابن فارس : « الثاء والطاء كلمة

واحدة ، فَالْثُّطُّ : خِفَّةُ اللَّحْيَةِ » .

\* نَطَّ الصَّبِيُّ - نَطًّا : تَغَوَّطَ .

و— الرَّجُلُ - نَطًّا ، وَنَطَطًا ، وَنَطَاطَةً  
وَنُطُوطَةً : خَفَّ شَعْرُ لِحْيَتِهِ مِنَ العَارِضِينَ .  
و— : قَلَّ شَعْرُ حَاجِبِيهِ .

\* نَطَّ ( كَفَّرِحَ ) الرَّجُلُ - نَطَطًا : خَفَّ  
شَعْرُ لِحْيَتِهِ مِنَ العَارِضِينَ ، فَهُوَ نَطٌّ ، وَأَنْطُ  
( ج ) نَطٌّ . يُقَالُ : إِذَا خَلَّتْ مِنَ الشُّطَطِ ، فَلَا  
تُبَالِ بِالنُّطَطِ .

\* الأَنْطُ : الذى لا شعر على عارضيه .  
( عن أبي زيد ) وأنكرها ابن دُرَيْدٍ .

ويُقَالُ : رَجُلٌ أَنْطُ الحَاجِبِينَ : رَقِيقُهُمَا .  
( عن ابن الأعرابى ) وفى التهذيب :  
وَلَا يُسْتَعْنَى فِيهِ عَن ذِكْرِ الحَاجِبِينَ .

\* الثُّطُّ : السُّلْحُ .

و — : دُوَيْبَةُ تَلْسَعُ لَسْعاً شَدِيداً . قال  
اللَّيْثُ : وهى غيرُ العَنَكَبُوتِ . ( وانظر /  
ث أ ط ) .

\*\*\*

## ث ط ع

قال ابنُ فارسٍ : « النَّاءُ وَالطَّاءُ وَالعينُ كلمةٌ  
لا يُعَوَّلُ عليها » .  
\* نَطَعَ فلانٌ — نَطْعاً : أبْدَى ( بَرَزَ من  
الْبَيْوتِ لِيَتَعَوَّطَ ) ( وانظر / ث ط أ ) .  
\* نُطِعَ فلانٌ : زُكِمَ . ( وانظر /  
ث أ ط ) .

\* نَطَعَ الشَّيْءُ : كَسَّرَهُ ( عن ابنِ عَبَّادٍ ) .  
قالَ إِيَّاسُ بنُ جُنْدُبِ الهُدَلِيُّ :  
يُنْطَعَنُ العَرَابُ فَهِنَّ سُوْدُ  
إذا جالَسْنَهُ قُلْحُ قِدامُ  
[ العَرابُ : ثَمَرُ الحَزْمِ ، وهو شِئٌ يُتَّخَذُ  
منه السُّجُحُ ، والقُلْحُ : جمعُ قَلْحاءِ ، يريد  
المُصْفَرَّاتِ الأَسنانِ . القِدامُ : الهرمات  
القديمة ] .

وفى أشعارِ الهُدَلِيِّينَ « يُتَعَطَّنَ » . ( وانظر /  
ث ع ط ) .

\* النُّطَاعُ : الزُّكَامُ . وقيلَ : مثلُ الزُّكَامِ

و — من الرُّجالِ : الثَّقِيلُ البَطْنِ  
البَطِيءِ .

و — : الأَنْطُ .

و — : الكَوْسُجُ الذى عَرَى وَجْهُهُ من  
الشَّعْرِ إلا طاقاتِ فى أسفلِ حَنَكِهِ . قال أبو  
النَّجْمِ العِجَلِيُّ .

\* كَهامَةُ الشَّيْخِ اليمانيِّ الشُّطُّ \*

ويُقالُ : رَجُلٌ نَطُّ الحَاجِبِيْنَ : قليلُ  
شَعْرِهِما ، وفى التَّهذِيبِ : ولا يُسْتَعْنَى فيه عن  
ذِكْرِ الحَاجِبِيْنَ . ( ج ) نَطُّ ، وَنُطَّانٌ ،  
وَنُطاطُ ، وَنُطَطَّةٌ ، وَأَنْطاطُ ( عن كُرَاعِ ) وامرأةٌ  
نُطَّةُ الحَاجِبِيْنَ ( ج ) يُطاطُ . وفى اللسانِ قال  
الشاعرُ :

وما مِنْ هَوَاىَ ولا شِيَمَتِي

عَرَكَرَكَةَ ذاتِ لَحْمِ زَيْمِ

ولا أَلْقَى نُطَّةُ الحَاجِبِيِّ

مِنْ مُحْرَقَةِ السَّاقِ ظَمَأى القَدَمِ

[ العَرَكَرَكَةُ : المَرأةُ الضَّخْمَةُ ، لَحْمُ زَيْمِ :

مُتَّفَرِّقٌ . الأَلْقَى ، المَرأةُ السَّرِيعَةُ الوَثْبِ .

مُحْرَقَةُ السَّاقِ : مَهزُولَتُهُ . ظَمَأى القَدَمِ :

مَعْرُوفَتُهُ ] .

\* النُّطَاءُ : المَرأةُ لا شِعرَةَ لها

و — من النِّساءِ : اللَّطِيفَةُ العَجِيزَةُ .

يَخْطُو الصَّبِيُّ أَوَّلَ مَا يَذْرُجُ . (وانظر /  
ث ط أ) .

وفى الحَبَرِ : «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ - مَرَّ بِامْرَأَةٍ  
سُودَاءَ تَرْقِصُ صَبِيًّا لَهَا وَهِيَ تَقُولُ :

ذُؤَالَ يَا بَنَ الْقَرَمِ يَا ذُؤَالَه

يَمْشِي الثُّطَا وَيَجْلِسُ الْهَبَنْقَعَه

فَقَالَ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - : «لَا تَقُولِي

ذُؤَالَ ، فَإِنَّ شَرَّ السَّبَاعِ» .

[الْقَرَمُ : السَّيِّدُ . ذُؤَالَةٌ : الدُّثْبُ .  
الْهَبَنْقَعَةُ : أَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا وَيَمُدُّ إِحْدَى  
رِجْلَيْهِ] .

و — فُلَانٌ بَغَائِطُهُ : رَمَى بِهِ . (وانظر/

ث ط أ) .

\* ائْتَطَى الرَّجُلُ : اسْتَرَخَى .

\* ائْتَطَى الرَّجُلُ : ائْتَطَى .

\* الثُّطَا : الحُمُقُ . يُقَالُ : هُوَ يَمْشِي

الثُّطَا ، أَيْ يَمْشِي مَشْيَ الْأَحْمَقِ ، وَبِهَذَا

المعنى فُسِّرَ خَبَرُ الْجَارِيَةِ السَّابِقِ .

\* الثُّطَا : الْعَنَابِيبُ . الْوَاحِدَةُ : ثُطَاةٌ .

\* الثُّطَاةُ : الثُّطَا . يُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ ثُطَايَةِ

لَا يَعْرِفُ قَطَاتَهُ مِنْ لَطَايَةِ . (الْقَطَاةُ : مَوْضِعُ

الرَّيْدِيَةِ مِنَ الدَّابَّةِ . اللَّطَاةُ : غُرَّةُ الْفَرَسِ .

والسُّعال . (Reso Pharyngeal

Catarrh) : التَّهَابُ يَصِيبُ الْأَغْشِيَةَ

المَخَاطِيَةَ وَبِخَاصَّةٍ فِي الْحَلْقِ وَمَا جَاوَرَهُ مِنْ

أَجْزَاءِ الرَّأْسِ . وَهُوَ يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ إِفْرَازِ الْمَخَاطِ .

\* الثُّطَاعِيُّ : الْمَزْكُومُ .

\* الثُّطَعُ : الثُّطَاعُ .

\*\*\*

## ث ط ع م

\* تَطَّعَمَ عَلَى أَصْحَابِهِ : عَلَاهُمْ

بِكَلَامٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

\* الثُّطَعْمَةُ : الْعُلُوُّ عَلَى الْأَصْحَابِ بِكَلَامٍ .

\*\*\*

\* الثُّطَفُ : النُّعْمَةُ (عَنْ شَمْرِ) . وَقَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : النُّعْمَةُ فِي الْمَطْعَمِ وَالْمَشْرَبِ

وَالْمَنَامِ .

و — : الْخِضْبُ وَالسَّعَةُ .

\*\*\*

## ث ط و

\* نَطَا الصَّبِيُّ نَطَوًا ، وَنَطَا ،

وَنَطَاةٌ : نَطَا .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَمْشِي الثُّطَا : يَخْطُو كَمَا

## ث ط ي

\* ثَطِيَّ الرَّجُلِ - ثَطَى : حَمَقَ .  
و— : أَفْرَطَ فِي حُمَقِهِ ، فَهُوَ ثَطِيْطٌ  
(وانظر / ث ط أ) .

\*\*\*

أَرَادَ أَنَّهُ لَا يَعْرفُ مِنْ حُمَقِهِ مُقَدِّمَ الفَرَسِ مِنْ  
مَوْخِرِهِ) .

ويُرْوَى : «فَلانٌ مِنْ رَطابِهِ . . .»  
و— : دُوَيْبَةٌ . (وانظر : ث ط أ) .

\*\*\*

## الثاء والعين وما يثلاثهما

يُقَالُ : انْتَعَبَ الدَّمُ مِنَ الأنْفِ ، وَفِي خَبِرِ  
سَعِيدٍ قَالَ : «رَمَيْتُ يَوْمَ بَدْرٍ سُهَيْلَ بْنِ عَمْرٍو  
فَقَطَعْتَ نَسَاءَهُ فَانْتَعَبَتْ جَدِيَّةُ الدَّمِ» .

ويروى : «فانْبَعَثَتْ» .

(جَدِيَّةُ الدَّمِ : أَوَّلُ دَفْعَةٍ مِنْهُ) .

و— الماء : جَرَى فِي المَثْعَبِ .

ويُقَالُ : صَاحَ بُفْلانٍ فَانْتَعَبَ إِلَيْهِ : وَتَبَّ  
يَجْرِي (على التَّشْبِيهِ) .

و— المَطَرُ : انْتَهَرَ .

\* ائْتَعَبَ القَوْمُ : تَلَا بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

يقال : ائْتَعَبَ القَوْمُ كَأَنَّهُمْ عُرِفَ ضِيبَعانِ .  
(العُرْفُ هنا : الجماعاتُ الْمُتتالِيَّةُ - الضِّيبَعانِ :  
ذَكَرَ الضِّيباعِ) .

\* الأتْعَبانُ - يُقالُ : ماءُ أُنْعَبانَ ، وَدَمَّ  
أُنْعَبانَ : سائِلُ (عن سيبويه) .

## ث ع ب

## السُّيُوءَةُ والامْتِدادُ

قال ابنُ فارس : «الثَّاءُ والعَيْنُ أصلُ يَدُلُّ  
على امْتِدادِ الشَّيْءِ وانْبِساطِهِ» .

\* ثَعَبَ المَاءُ - ثَعْباً : سَالَ وَجَرَى ،

ويُقَالُ : ثَعَبَ الجُرْحُ دَمًا ، وَفِي خَبِرِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ : «صَلَّى وَجُرْحُهُ يَثْعَبُ دَمًا» .

و— الماءُ والدَمُ ونحوهُما : فَجَرَهُ .

و— البَعِيرُ شِقْشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا . وَفِي

الأساسِ قالَ الرَّاجِزُ :

\* يَثْعَبُ رَقْشاءَ كُلِّونِ الأرقَمِ \*

[ الرَقْشاءُ : شِقْشِقَةُ البَعِيرِ . الأرقَمِ : الحَيَّةُ

التي عَلَى ظَهْرِها نَقْشٌ ] .

و— العارَةُ على العَدُوِّ : سَنَّها .

\* انْتَعَبَ المَاءُ والدَمُ ونحوهُما :

انْفَجَرَ .



ويُقَالُ : وَجَهُ أَثْعَبَانٌ : فَخَمٌ فِي حُسْنِ  
وَبَيَاضٍ ، وَقِيلَ : ضَحْمٌ .

وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ امْرَأَةً :

\* إِنِّي رَأَيْتُ أَثْعَبَانًا جَعْدًا \*

\* قَدْ خَرَجْتَ بَعْدِي وَقَالَتْ نَكْدًا \*

[ وَجَهُ جَعْدٌ : غَيْرُ أَسِيلٍ . نَكْدًا : سُؤْمًا ] .

\* الأَثْعَابِيُّ : الأَثْعَبَانُ . يُقَالُ : وَجَهُ  
أَثْعَابِيٌّ .

\* الأَثْعَبِيُّ : الأَثْعَبَانُ . يُقَالُ : وَجَهُ  
أَثْعَبِيٌّ .

\* الأَثْعُوبُ : السَّائِلُ ، يُقَالُ : مَاءٌ  
أَثْعُوبٌ ، وَدَمٌ أَثْعُوبٌ . قَالَتْ جَنُوبُ أُخْتُ  
عَمْرُو ذِي الكَلْبِ الهُدَلِيِّ تَرَى أَحَاها .

الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ النَّجْلَاءَ يَتَّبِعُها  
مُتَعَنِّجِرٌ مِنْ دِمَاءِ الجَوْفِ أَثْعُوبٌ  
[ نَجْلَاءٌ : وَاسِعَةٌ . مُتَعَنِّجِرٌ : مُتَدَفِّقٌ ] .

( وَنَسَبَهُ أَبُو عَمْرٍو إِلَى سَرِيحِ بْنِ عِمْرَانَ  
الصَّاهِلِيِّ ) :

ويُقَالُ : سَيْلٌ أَثْعُوبٌ : مُتَدَفِّقٌ ، وَشَدٌّ  
أَثْعُوبٌ : عَدُوٌّ مُتَوَاصِلٌ سَرِيحٌ . وَفِي الأَسَاسِ  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَهَا إِذَا حَرَّ الجِرَارُ واللُّوبُ \*

\* قَوَائِمُ عَوْجٍ وَشَدٌّ أَثْعُوبٌ \*

[ اللُّوبُ : العَطَشُ ] .

\* الثَّعْبُ : السَّائِلُ ، يُقَالُ : مَاءٌ ثَعْبٌ ،  
وَدَمٌ ثَعْبٌ .

و— : مَسِيْلُ المَاءِ فِي الوَادِي .

و— : مَجْمَعُ المَاءِ .

و— : مَا يَجْتَمِعُ فِي مَسِيْلِ المَطَرِ مِنْ

الغُثَاءِ (عَنِ اللَّيْثِ) وَأَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

و— : شَجَرٌ .

(ج) ثُعْبَانٌ .

\* الثَّعْبُ : مَسِيْلُ المَاءِ . وَفِي الأَسَاسِ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

وَمَا ثَعْبٌ بَاتَتْ تُطَرِّدُهُ الصَّبَا

بِسُرَّاءٍ وَإِذْ مُنْجِدٍ غَيْرِ أَتْهَمَا

[ الصَّبَا : الرِّيحُ . سُرَّاءٌ : مَاءَةٌ عِنْدَ وَادِي

سَلْمَى . وَإِذْ مُنْجِدٌ : مُنْسُوبٌ إِلَى نَجْدٍ . غَيْرِ

أَتْهَمَ : لَيْسَ مُنْسُوبًا إِلَى تِهَامَةٍ ، يَرِيدُ : مَطْرًا

نَازِلًا مِنْ مُرْتَفَعٍ ] .

ويُقَالُ : مَاءٌ ثَعْبٌ ، وَدَمٌ ثَعْبٌ : سَائِلٌ .

\* الثَّعْبَانُ : الحَيَّةُ الضَّخْمَةُ الطَّوِيلَةُ وَيَقَعُ

عَلَى الذَّكَرِ والأُنْثَى وَخَصَّهُ قَطْرُبٌ بِالذَّكَرِ الأَشْقَرِ

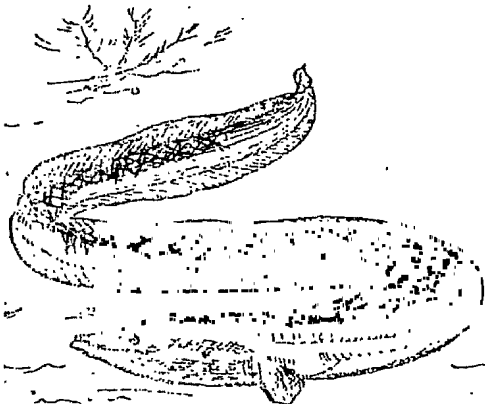
الأَشْعَرِ مِنَ الحَيَّاتِ (Squamata) وَهُوَ زَاجِفٌ

ذُو جِسْمٍ مَمْطُولٍ مُحْرَشَفٍ عَدِيمِ الأَطْرَافِ ،

وَالعَيْنَانِ مُعْطَاتَانِ بِحَرَاشِفِ شَفَافَةٍ بَدَلًا مِنْ

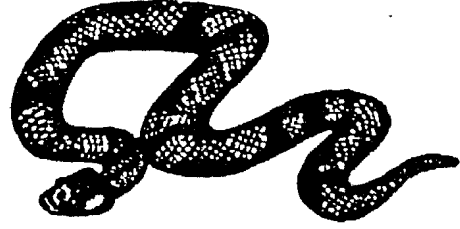
٣٤ سم ، وَثُعْبَانُ السَّلَامِ الْمَتَدَرِّجِ طُولُهُ حَوَالِي  
٣٠ سم .

○ وَثُعْبَانُ السَّمَكِ : (Amguillas) :  
سَمَكٌ يُؤْكَلُ ، مِنْ الْفَصِيلَةِ الثُّعْبَانِيَّةِ التَّابِعَةِ لِرُتْبَةِ  
الْأَسْمَاكِ اللَّاقِذِمِيَّةِ (Teleostei) يَعْيشُ بِمِائِهِ  
الْمُحِيطِ الْأَطْلَنْطِيَّ لِأَمْرِيكَ الشَّمَالِيَّةِ وَأُورُبَّةِ  
وَالْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، يُشْبِهُ الثُّعْبَانَ فِي شَكْلِهِ  
الْعَامِ ، يَبْلُغُ طَوْلَ الْإِنَاثِ مِنْهُ حَوَالِي ٦٠ سم ،  
وَالذُّكُورِ حَوَالِي ١٢٠ سم ، وَيَتَكَاثَرُ النَّوْعَانِ  
- الْأَمْرِيكِيُّ وَالْأُورُوبِيُّ - بِالْمُحِيطِ الْأَطْلَنْطِيَّ ،  
وَتَسْبُحُ الْإِنَاثُ فِي الْأَنْهَارِ وَتَتَوَعَّلُ فِيهَا ، وَتَبْقَى  
الذُّكُورُ قُرْبَ الْمَصَابِّ ، وَتُهَاجِرُ الْأَسْمَاكُ  
الْبَالِغَةُ النَّاصِجَةُ إِلَى أَمَاكِنِ تَزَاوُجِهَا . وَثُعْبَانُ  
السَّمَكِ مَأْلُوفَةٌ بِمِصْرَ ، تَعْيشُ فِي النَّيْلِ ،  
وَتُصَادُ بِكَثْرَةٍ ، وَيُؤْكَلُ لَحْمُهَا .



(ثعبان السمك)

○ وَثُعْبَانُ الْمَاءِ : مِنْ فَصِيلَةِ الثُّعْبَانِيَّةِ



(الثعبان)

جُفُونٌ مَتَحْرِكَةٌ ، وَيَسَاقُطُ جِلْدُهَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ  
فِي الْعَامِ ، وَتَتَحَرَّكُ الْحَيَّةُ بِعَضَلَاتِ الْجِسْمِ ،  
مُسْتَعِينَةً بِالْحَرَاشِفِ ، وَتُمَثِّلُ الْحَيَّاتُ غَيْرُ  
السَّامَةِ حَوَالِي ٨٠٪ مِنْ نَحْوِ ٢٥٠٠ نَوْعٍ ،  
يَتَكُونُ السَّمُّ مِنْ غُدَّةٍ لُعَابِيَّةٍ مُتَحَوِّرَةٍ .

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا  
هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ . (الأعراف : ١٠٧) .

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :

فَلَمَّا أَتَتْهُ أَنْشَبَتْ فِي خَشَائِشِهِ

زِمَامًا - كَثُعْبَانِ الْحَمَاطَةِ - مُحَكَّمًا

[ أَتَتْهُ : يَرِيدُ الْعِدَارَى . أَنْشَبَتْ :

أَعْلَقَتْ . الْخَشَاشُ : عَوْدٌ يُعْرَضُ فِي أَنْفِ

الْبَعِيرِ يُعَلَّقُ فِيهِ الزَّمَامُ . الْحَمَاطَةُ : شَجَرَةٌ

تَأْلَفُهَا الْحَيَّاتُ . مُحَكَّمٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ ] .

(ج) ثُعَابِين .

○ وَثُعْبَانُ السَّلَامِ : ثُعْبَانٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ

الْحَفَائِيَّةِ ، يَسْتَوِطِنُ جَنُوبَ غَرْبِ آسِيَا وَمِصْرَ

وَأَمْرِيكَ ، وَمِنْهَا ثُعْبَانُ السَّلَامِ الْمُخَطَّطِ ، طُولُهُ

\* المَثْعَبُ : مَسِيلُ المَاءِ ، وَمِنْهُ مَثْعَبُ الحَوْضِ .

(ج) مَثَاعِبٌ . يُقَالُ : أَقْبَلْتُ أَعْنَاقَ السَّيْلِ الرِّزَاعِ (الكثير) ، فَأَصْلِحُوا خَرَاطِيمَ المَثَاعِبِ .

و— : المِرْزَابُ (الميزاب) وهو قناة أو أنبوبة يُصْرَفُ بِهَا المَاءُ مِنْ سَطْحِ بِنَاءٍ أَوْ مَوْضِعٍ عالٍ .

\* الثُّعْبُوبُ : المَاءُ الصَّافِي فِيهِ امْتِدَادٌ . (وانظر / س ع ب) .

(ج) ثُعَابِيْبٌ .

يُقَالُ : فُوهُ يَجْرِي ثُعَابِيْبٌ : أَي امْتَدَّ لُعَابُهُ كَالْحَيُوطِ .

\*\*\*

## ث ع ث ع

(في العبرية Te<sup>e</sup>tea<sup>e</sup> تَعْتِيْعٌ : تَلْعَثَمٌ) .

١ - صَوْتُ القَيْءِ ٢ - لُثْعَةٌ

\* ثَعَثَعَ الرَّجُلُ : قَاءَ مُتَّابِعاً . وَيُقَالُ : ثَعَثَعَ بِهِ .

و— القَيْءُ : خَرَجَ .

و— الرَّجُلُ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ تَغْلِيْبٌ عَلَيْهِ النَّاءُ وَالْعَيْنُ .

الأصليَّة ، يَسْتَوِطِنُ أَوْرُبَّةَ وَعَرَبَ آسِيَا ، وَيُعْرَفُ بِدِلْتَا مِصْرَ ، مَائِيٌّ ، يَتَرَدَّدُ عَلَى اليَابِسَةِ ، وَيَتَغَذَّى بِالضَّفَادِعِ ، وَطُولُهُ حَوَالِي مِتر .

\* الثُّعْبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الوَزَغِ تُسَمَّى « سَامٌ أَبْرَصٌ » غَيْرَ أَنَّهَا خَضْرَاءُ الرَّأْسِ وَالْحَلْقِ ، جَاحِظَةٌ العَيْنِينَ ، لَا تَلْقَاهَا أَبَدًا إِلَّا فَاتِحَةً فَاها ، وَهِيَ مِنْ شَرِّ الدُّوَابِّ ، تَلْدَعُ فَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ لَدَيْهَا .

و— : دَابَّةٌ أَغْلَظُ مِنَ الوَزَغَةِ . تَلْسَعُ ، وَرُبَّمَا قَتَلَتْ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الِئِمْنِ : « مَا الخَوَافِي كَالقَلْبَةِ ، وَلَا الخُنَازُ كَالثُّعْبَةِ » .

( الخَوَافِي : سَعَفُ النَخْلِ الَّذِي دُونَ القَلْبَةِ ، الخُنَازُ : الوَزَغَةُ ) .

(ج) ثُعْبٌ .

و— : القَأْرُ . (عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ) .

و— : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الجَبَلِ شَبِيهَةٌ بِالثُّوعَةِ ، وَتَنْبُتُ فِي مَنبِتِهَا ، إِلَّا أَنَّهَا أَحْسَنُ وَرَقًا ، وَسَاقُهَا أَغْبَرُ ، وَلَيْسَ لَهَا حَنْلٌ ، وَلِهَا ظِلٌّ كَثِيفٌ . (عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ) .

\* الثُّعْبُوبُ : المَرَارَةُ الصَّفْرَاءُ .

و— : الِئِثْرُ . (عَنْ الشَّيْبَانِيِّ) .

## ث ع ج ر

## التَّدْفُق

\* ثَعَجَرَ الشَّيْءُ ثَعَجْرَةً : صَبَّه ، يُقَالُ :  
ثَعَجَرَ الْمَاءُ ، وَثَعَجَرَ الدَّمُ ، وَثَعَجَرَ الدَّمْعُ .  
\* اِثْعَنْجَرَ الْمَاءُ ، وَالْمَطْرُ ، وَالِدَّمْعُ ،  
وَالدَّمُ : انْصَبَّ وَسَالَ .  
وَيُقَالُ : اِثْعَنْجَرَتِ الْعَيْنُ دَمْعًا . وَاِثْعَنْجَرَتِ  
السَّحَابَةُ بِقَطْرِهَا .

و — الْجَفْنَةُ : امْتَلَأَتْ نَرِيدًا ففَاضَ  
وَدَكُهَا ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ حِينَ أَدْرَكَهُ الْمَوْتُ :  
\* رَبِّ جَفْنَةٍ مُثْعَنْجِرَةٍ \*  
\* وَطَعْنَةٍ مُسْخَنْفِرَةٍ \*  
\* تَبَقَى غَدًا بَأَنْقِرَةٍ \*

[ الْمُسْخَنْفِرَةُ : يُرِيدُ الْمُتَدَفِّقَةَ بِالدَّمِ ] .

و — الْعَيْنُ دَمْعًا : امْتَلَأَتْ بِهِ وَفَاضَ .

وَيُقَالُ : اِثْعَنْجَرَتِ السَّحَابَةُ بِقَطْرِهَا .

\* الْمُثْعَنْجِرُ : وَسَطُ الْبَحْرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ  
مَوَاضِعِهِ مَاءً . ( عَنِ الصَّاعَانِيِّ ) .

\* الْمُثْعَنْجِرُ : الْمُثْعَنْجِرُ . ( عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ) .

\* الْمُثْعَنْجِرُ : الْمُثْعَنْجِرُ ، وَفِي خَبَرِ ابْنِ  
عَبَّاسٍ : « فَإِذَا عَلِمَ بِالْقُرْآنِ فِي عِلْمٍ عَلَى

و — : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ فِيهِ لُغَةٌ وَتَرَدَّدَ .

وَقِيلَ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا نِظَامَ لَهُ .

و — فُلَانٌ بِقَيْئِهِ : رَمَى بِهِ .

\* تَثْعَنَعَ الْقَيْءُ : خَرَجَ .

و — : فُلَانٌ بِقَيْئِهِ : صَوَّتَ عِنْدَ إِلقَائِهِ ،

فَقَالَ : ثَعْنَعُ .

و — فُلَانٌ قَيْئَهُ : تَثْعَنَعَ بِهِ .

\* الثُّعْنَعُ : اللُّؤْلُؤُ ( عَنِ أَبِي عَمْرٍو ) .

و — : الصَّدْفُ . قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :

سَمِعْتُ أَبَا الْهَمَيْسَعِ يُنْشِدُ :

\* إِنْ تَمْنَعِي صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ \*

\* يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كَضْبِ الثُّعْنَعِ \*

[ ضَبُّ الثُّعْنَعِ : مَا فِيهِ مِنْ حَبِّ اللُّؤْلُؤِ ،

شَبَّهَ قَطْرَاتِ الدَّمْعِ بِهِ ] .

و — : الصُّوفُ الْأَحْمَرُ . ( عَنِ أَبِي

عَمْرٍو ) .

\* الثُّعْنَعَةُ : جِكَايَةُ صَوْتِ الْمُتَقَيِّءِ .

و — : كَلَامٌ فِيهِ لُغَةٌ .

\*\*\*

\* الثُّعْجُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ فِي السَّفَرِ . لُغَةٌ

فِي الْعَنْجِ . ( انْظُرْ / ع ث ج ) .

\*\*\*

## ث ع ر

## القَمَاءَةُ وَالصَّغْرُ

قال ابن فارس : « الثاء والعين والراء بناءً إن صحَّ دلَّ على قَمَاءَةٍ وَصَغْرٍ » .

\* نَعَرَ الرَّجُلُ = نَعَرَ : كَثُرَتْ نَائِلُهُ .  
(وهي حُبُوبٌ صغيرة تَظْهَرُ على الجِلْدِ) فهو نَعِرٌ .

\* أَنْعَرَ الرَّجُلُ : تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالكَذِبِ . (عن الصاغاني) .

\* الشَّعْرُ : مَا يَسِيلُ كَالصَّمْغِ مِنْ غُضَنِ شَجَرَةِ السَّمْرِ ، وَهُوَ سَمٌ قَاتِلٌ إِذَا قُطِرَ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَعاً . (ج) أَنْعَارٌ .  
\* الشَّعْرُ : الثُّعْرُ .

و— : كَثُرَ النَّائِلُ . وعن ابن الأعرابي : بَثْرَةُ النَّائِلِ .  
\* الشَّعْرُ : الثُّعْرُ .

و— : أَحَدُ زَائِدَتَيْنِ مِثْلَ الْحَلَمَتَيْنِ يَكْتَبَانِ ضَرْعَ الشَّوْءِ ، أَوْ قَضِيبَ الْفَرَسِ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِهِ ، أَوْ جِرَابَ قَضِيبِ الدَّابَّةِ مِنْ خَارِجٍ ، وَهُمَا تُعْرَانِ .

\*\*\*

## ث ع ر

\* نَعَرَ الْأَنْفُ : تَشَقَّقُ .

كَالْقَرَارَةِ فِي الْمُتَعَنِّجِ . . . « (القرارة : الغدير الصغير) .

و— : السيل الكثير .

\*\*\*

## ث ع د

\* اتَّعَدَ الرُّطْبُ : لَانَ ، فَهُوَ تَعْدٌ .

\* التَّعْدُ : الرُّطْبُ اللَّيْنُ ، الْوَاحِدَةُ تَعْدَةٌ .

ويُقال : رُطِبَتْ تَعْدَةٌ مَعْدَةٌ : طَرِيَّةٌ . (عن ابن الأعرابي) .

و— : البُسْرُ الَّذِي غَلَبَ عَلَيْهِ الْإِزْطَابُ .

وفي اللِّسَانِ :

لَشْتَانٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ رُعَاتِيهَا

إِذَا صَرَّصَرَ الْعُصْفُورُ فِي الرُّطْبِ التَّعْدِ

و— : الْغَضُّ الطَّرِيُّ الرَّخِصُّ مِنَ الْبَقْلِ

وغيره .

يُقال : بَقُلْتُ تَعْدًا مَعْدًا (مَعْدٌ : إِتْبَاعٌ) .

وَتَرَى تَعْدًا جَعْدًا : لَيْنٌ نَدِيٌّ .

و— : الزُّبْدُ .

ويُقال : مَالَةٌ تَعْدٌ وَلَا مَعْدٌ : مَالَةٌ قَلِيلٌ

وَلَا كَثِيرٌ . وَصَبَطَهُ الصَّاعَانِيُّ بِالْقَيْنِ فِيهِمَا .

\*\*\*

## ث ع ط

( فى العبرية Šā'at شَاعَطُ : : دَق . وفى  
السريانية S'at سَعَطُ : اَقْشَعَرَّ بَدَنُهُ . )

## التَّغْيِيرُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَالْعَيْنُ وَالطَّاءُ كَلِمَةٌ  
صَحِيحَةٌ ، يُقَالُ : نَعِطَ اللَّحْمُ : تَغْيِيرُ  
وَأَتَنَّ . »  
\* نَعِطَ الْمَاءُ وَاللَّحْمُ نَعِطًا : تَغْيِيرَ  
وَأَتَنَّ . فَهوَ نَعِطٌ ، وَنَعِطٌ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* وَمَنْهَلٍ عَلَى غِشَاشٍ وَقَلَطٌ \*

\* شَرِبْتُ مِنْهُ بَيْنَ كُرْوِهِ وَنَعِطٌ \*

[ مشرب غشاش : غير مريء ؛ لأن الماء  
ليس بصافٍ ولا عذب — القَلَطُ : الفَجَاءَةُ ] .  
و — الجِلْدُ : أَتَنَّ وَتَقَطَّعَ .

و — شَفَّتُهُ : وَرِمَتْ وَتَشَفَّقَتْ ، فَهِيَ  
تَعِطَةٌ .

و — البَيْضَةُ : فَسَدَتْ .

\* نَعِطَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ وَدَقَّهُ . قَالَ إِيَّاسُ بْنُ  
جُنْدَبٍ الْهَدَلِيُّ يَهْجُو نِسَاءً :  
يُشَعِّطَنَّ الْعَرَابَ فَهِنَّ سَوْدُ

إِذَا جَالَسْنَهُ فُلِحَ قِدَامَ

و — : بَدَا فِيهِ حَبٌّ أَيْضُ مِثْلُ الْقَطْرَةِ مِنَ  
اللَّبَنِ .

\* الثُّعْرُورُ : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
( ج ) نَعَارِيرُ .

و — : الطَّرْتُوثُ ، أَوْ طَرْفُهُ ، أَوْ رَأْسُهُ ،  
أَوْ حَمْلُهُ ، وَهُوَ نَبْتُ يُؤَكَلُ .

و — : الْقِتَاءُ الصَّغِيرُ .

و — : نَبَاتٌ كَالِهَلْيُونِ ( وَهُوَ نَبْتُ حَارٌّ  
رَطْبٌ ) يَخْرُجُ أَيْضًا .

و — : أَصْلُ الْعُنْصَلِ الْاَبْيَضِ ، وَهُوَ  
الْبَصْلُ الْمَائِيٌّ .

و — : ثَمَرُ الدُّؤُونِ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَرَّةٌ .  
( عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ) .

و — : الثُّؤُلُ . ( عَلَى التَّشْبِيهِ ) .

و — : تَشَفَّقُ يَتَدَوَّى فِي الْأَنْفِ .

و — : شَيْءٌ أَيْضُ مِثْلُ الْقَطْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ  
يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ .

و — : أَحَدُ زَائِدَيْنِ مِثْلِ الْحَلَمَتَيْنِ  
يَكْتَنِفَانِ ضَرْعَ الشَّاةِ ، أَوْ قَضِيبَ الْفَرَسِ عَنِ  
يَمِينِ وَشِمَالِهِ ، أَوْ جِرَابَ قَضِيبِ الدَّابَّةِ مِنَ  
خَارِجٍ .

Šō'al سُوعَلٌ : ثُعَلَب . وفي السُّرْيَانِيَّة يَرِدُ  
الفِعْلُ المُضَعَّفُ Ta'el تَعَلُّ : تَمَلَّق ، هَزَّ  
الذَّيْلَ ، ومنه Ta'lā تَعَلَا : ثُعَلَب .

## التزويد

قال ابن فارس : « الثاء والعين واللام أصل  
واحدٌ تَزِيدٌ واختلافٌ حالٍ » .

\* ثِعَلُ الغُلامِ كـ ثُعَلًا : اِخْتَلَفَتْ مَنَابِتُ  
أَسْنَانِهِ ، وَتَرَكَبَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، فَهُوَ  
أَتَعَلُّ ، وَهِيَ ثُعَلَاءُ ، ( ج ) تُعَلُّ . وفي اللسان  
قال الراجز :

- \* لآحَوَلٌ فِي عَيْنِهِ وَلَا قَبْلُ \*
- \* وَلَا شَعَا فِي فَيْهِ وَلَا تَعَلُّ \*
- \* فَهُوَ نَقِيٌّ كَالْحُسَامِ قَدْ صُقِلُ \*

[ القَبَلُ : إقْبَالُ حَدَقَتِي العَيْنَيْنِ عَلَى  
الأنفِ ، الشَّعَا : اِخْتِلَافٌ يَبْتَدِئُهُ الأَسْنَانُ بِالطُّولِ  
وَالقِصَرِ وَالدُّخُولِ وَالخُرُوجِ ] .

و— اللُّثَّةُ : خَرَجَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ،  
فَانْتَشَرَتْ وَتَرَكَبَتْ .

و— السُّنُّ : نَبَتَتْ فِي أَصْلِ أُخْرَى  
فَتَرَكَبَتَا . فَهِيَ ثُعَلَاءُ ( ج ) تُعَلُّ ، وفي اللسان  
قال الشاعر :

وَتَضْحَكُ عَن غُرِّ عِدَابٍ نَقِيَّةٍ

رِقَاقِ الثَّنَائِيَا لَا قِصَارٍ وَلَا تُعَلِّ

[ العَرَابُ : ثَمَرَ الخَزَمِ الذي تُتَّخَذُ مِنْهُ  
السُّبْحُ . الفُلْحُ : جَمْعُ فُلْحَاءٍ ، وَهِيَ المُنْتَشِقَّةُ  
الشَّفِيَّةُ . القِدَامُ : الأَهْرَمَاتُ القَدِيمَةُ ] .  
\* الثَّعِيْطُ : دُقَاقُ الرَّمْلِ وَالتُّرَابِ الذي  
تَسْفِيهِ الرِّيحُ . ( عن الليث ) .

\*\*\*

## ث ع ع

## القسيء

قال ابن فارس : « الثاء والعين كلمة  
واحدةٌ : الثَّعُ : القَسِيءُ » .  
\* ثَعَّ فلَانٌ — ثَعَا : قَاءَ . ( وانظر /  
ث ع ع ، ت ع ع ) وفي اللسان قال  
الشاعر :

\* يَعُودُ فِي ثَعِّهِ جَدَثَانِ مَوْلِيهِ \*

\* ثَعَّ ( كَفَرِحَ ) — ثَعَعَا : قَاءَ ، ( عن ابن  
الأعرابي ) .

\* انثَعَّ القَسِيءُ مِنْ فَيْهِ : انْدَفَعَ . وَيُقَالُ :  
انثَعَّ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ ، أَوْ مِنْ جُرْجِهِ .  
ويُقَالُ : انثَعَّ مَنْخِرَاهُ : هُرِيَقًا دَمًا .

\*\*\*

## ث ع ل

( في العبرية Ša'al شاعَلٌ : نَافَقٌ . ومنه

و — : زادت على عدد الأسنان .

و — الناقة أو البقرة أو الشاة : زادت أطباؤها .

\* أثل الورد : ازدحم بعضه على بعض من كثرتة . قال القلائح بن حزن يمدح :  
وأذنى فروعاً للسماء أعاليا

وأمنعه حوضاً إذا الورد أثللاً  
و — الناس والضيغان : كثروا  
وازدحموا . ويقال : جاء القوم مثقلين .

و — الجيش : عظم . ويقال : أثل الأمر : إذا عظم فلا يدري كيف يتوجه له .  
و — الأجر : كثر .

و — القوم علينا : خالفوا علينا .

\* الأثل : السيد الضخم إذا كان له فضول معروف .

\* ثعال : أنتى الثعالب .

و — : شعبة بين الروحاء والرويثية ( بين مكة والمدينة ) . قال كثير :

أيام أهلونا جميعاً جيرة  
بكتانة ففراقد فثعال  
[ كتانة : ناحية من أعراض المدينة .

فراقد : شعبة تدفع إلى وادي الصفراء ] .  
ويقال لها : ثعالة . قال امرؤ القيس :

خرجنا نراعى الوحش حول ثعالة  
وبين رحيات إلى فج أحراب  
[ رحيات وأحراب : موضعان ] .

\* ثعالة : علم جنس للثعلب . يقال :  
فلان أروع من ثعالة .

و — : الأنتى من الثعالب . وفي اللسان  
عن بعضهم : لا يقال للأنثى ثعالة .

و — : علم جنس على الكلايبس .  
و — : علم جنس لعنّب الثعلب .

\* الثعل : خلف زائد صغير في أخلاف  
الناقة وضرع الشاة .

\* الثعل : الغلظ والضخامة .

\* ثعل : واد في عالية نجد لا يزال معروفاً .  
قال طهمان بن عمرو الكلابي يهجو :

لن تجد الأخراب أيمن من سجا  
إلى الثعل إلا ألام الناس عامرة

\* الثعل : Super numerarg tooth  
(snblematal tooth) السن الزائدة خلف  
الأسنان .

و — : خلف صغير فوق خلف الناقة .  
قال ابن همام السلولي يهجو بعض العلماء :  
وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها  
أفويق حتى ما يدبر لها ثعل



[ أفويق : شربة بعد شربة ] .

( ج ) نُعُولٌ .

و — : اللَّيْمُ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ فِي السَّبِّ : هَذَا الثُّعْلُ وَالكَعْلُ : أَيْ لَيْيْمٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ ( الكَعْلُ : القصير الأسود ) . ويقال : فَلَانٌ ثُعْلٌ : لَيْسَ بِشَيْءٍ .

و — : دُوْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ تَظْهَرُ فِي السَّقَاءِ إِذَا حَبَّت رِيحُهُ .

\* ثُعَلٌ : اسمٌ من أسماء الثعلب .

و — : أَنْثَى الثُّعْلَبِ .

○ وَبَنُو ثُعَلٍ : حَيٌّ مِنْ طَيِّءٍ وَهُمْ بَنُو ثُعَلِ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَوْتِ ، كَانَ مِنْهُمْ الْبَيْتُ وَالْعَدْدُ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

رُبُّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثُعَلٍ

مُتَلِجٌ كَفِيهِ فِي قَتْرِهِ

[ مُتَلِجٌ كَفِيهِ : أَيْ يُدْخِلُ كَفِيهِ فِي الْقَتْرِ ،

وَهِيَ بِيوت الصائِدِ الَّتِي يَكْمُنُ فِيهَا لِئَلَّا يَقْطِنَ لَهُ الصَّيْدُ فَيَنْفِرَ مِنْهُ ] .

\* الثُّعْلُولُ : الثُّعْلُ .

و — : الشاةُ يُمْكِنُ أَنْ تُحَلَبَ مِنْ ثَلَاثَةِ

أَمْكِنَةٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ . لِلزِّيَادَةِ فِي الطَّبِيِّ .

( أَيْ لِعَظْمِ الضَّرْعِ ، أَوْ لِزِيَادَةِ عَدَدِ

حَلَمَاتِهِ )

و — مِنَ الرُّجَالِ : الغَضبان .

( ج ) ثَعَالِيلٌ .

\* الثُّعُولُ مِنَ الثُّوْقِ وَالْبَقَرِ وَالشَّاءِ : الَّتِي فَوْقَ خَلْفِهَا أَوْ ضَرْعِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ .

و — : الَّتِي لَهَا حَلْمَةٌ زَائِدَةٌ .

و — : الَّتِي تُحَلَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَمْكِنَةٍ أَوْ

أَرْبَعَةٍ لِلزِّيَادَةِ الَّتِي فِي الطَّبِيِّ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ بِنُ أَبِي سُلَيْمَى :

وَأَتَبَعَهُمْ فَيَلْقَا كَالسَّرَا

بِ جَأَوَاءِ تُتْبِعُ شُخْبًا ثُعُولًا

[ الْفَيْلَقُ : الْكَيْبِيَّةُ ، شَبَّهَهَا بِالسَّرَابِ لِوَن

الْحَدِيدِ . جَأَوَاءِ : دَاكِنَةُ اللَّوْنِ فِي كُدْرَةٍ فِي

لَوْنٍ صَدَأَ الْحَدِيدِ . الشُّخْبُ : خُرُوجُ اللَّبَنِ مِنَ

الْخَلْفِ . يَرِيدُ أَنَّهَا تَجِيءُ وَلِهَا أَمْدَادٌ تَزِيدُ فِيهَا وَتَقْوِيهَا ] .

و — مِنَ الْكُتَائِبِ : الْكَثِيرَةُ الْحَشْوِ

وَالْتَبَاعِ .

وَيُقَالُ : جَيْشٌ ثُعُولٌ : كَثِيرُ الْعَدَدِ ،

وَطَعْنَةٌ ثُعُولٌ : مُنْتَشِرَةٌ الدَّمِ .

\* الْمُثْعِلُ : الْمُتَشْتَبِرُ .

○ وَوَرَدَ مُثْعِلٌ : أَرْدَحَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ

مِنْ كَثْرَتِهِ .

أَسْتَفِقَ إِلَّا وَأَنَا بَقْرِنِ الثَّعَالِبِ . ( انظر /  
قرن )

\* الثَّعَالِبِيُّ : نِسْبَةٌ عُرِفَ بِهَا غَيْرُ وَاحِدٍ  
منهم :

○ أبو زَيْدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَخْلُوفِ  
الثَّعَالِبِيِّ ( ٨٧٥هـ = ١٤٧٠م ) : مُفَسِّرٌ وُلِدَ  
بِالْجَزَائِرِ ، وَرَحَلَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ إِلَى مِصْرَ  
وَمَكَّةَ ، وَزَارَ تُونِسَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الْجَزَائِرِ ،  
وَاسْتَقَرَّ إِلَى أَنْ تُوْفِيَ ، لَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُصَنَّفَاتِ ،  
مِنْهَا : « الْجَوَاهِرُ الْحَسَانُ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ »  
وَ « رَوْضَةُ الْأَنْوَارِ وَتَزْهَةُ الْأَخْبَارِ » وَ « جَامِعُ  
الْأُمَّهَاتِ فِي أَحْكَامِ الْعِبَادَاتِ » وَ « رِيَاضُ  
الصَّالِحِينَ » وَهُوَ غَيْرُ كِتَابِ النَّوَوِيِّ .

○ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الثَّعَالِبِيُّ ( ١٣٦١هـ = ١٩٤٤م ) : زَعِيمٌ تُونِسِيُّ  
جَزَائِرِيُّ الْأَصْلِ ، مَوْلَدُهُ وَوَفَاتُهُ بِتُونِسَ ، مِنْ  
الْخُطَبَاءِ الْكُتَّابِ ، وَجَاءَ إِلَى مِصْرَ فِي شَبَابِهِ ،  
وَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً ، اتَّصَلَ بِالشَّيْخِ مُحَمَّدِ عَبْدِ  
وَالشَّيْخِ رَشِيدِ رِضَا ، وَسَلَكَ مَسَلَكَهُمَا فِي  
الإِصْلَاحِ الدِّينِيِّ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى تُونِسَ ،  
وَاشْتَغَلَ بِالصَّحَافَةِ وَالسِّيَاسَةِ مُنَاوِئًا لِلِاسْتِعْمَارِ  
الْفِرْنَسِيِّ ، أَصْدَرَ بِتُونِسَ جَرِيدَةً « سَبِيلَ  
الرِّشَادِ » ( سَنَةَ ١٣١٣ - ١٣١٥هـ ) وَدَخَلَ فِي

\* مَثْعَلَةٌ - أَرْضٌ مَثْعَلَةٌ : كَثِيرَةُ الثَّعَالِبِ ،  
مِثْلُ أَرْضِ مَثْعَلَبَةَ .

\*\*\*

## ث ع ل ب

( فِي الْعَبْرِيَةِ Sa'ālbīm شَعْلَيْبِيمَ ، وَكَذَلِكَ  
Sa'albīn شَعْلَيْبِينَ : ثَعْلَبٌ . وَفِي الْأَكْثَدِيَةِ  
Šēlibu شَيْلَيْبُو : ثَعْلَبٌ ) .

\* ثَعْلَبَ الْمَكَانَ : كَثُرَتْ ثَعَالِبُهُ .

و- الرَّجُلُ : رَاغٌ . يُقَالُ : ثَعْلَبَ فُلَانٌ مِنْ  
فُلَانٍ .

و- : جَبَنَ .

\* تَثَعْلَبَ الرَّجُلُ : ثَعْلَبَ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* فَلِنْ رَأَيْتَ شَاعِرًا تَثَعْلَبَا \*

\* الثَّعَالِبُ : قَبَائِلُ مِنَ الْعَرَبِ شَتَّى : ثَعْلَبَةُ  
فِي بَنِي أَسَدَ ، وَثَعْلَبَةُ فِي بَنِي تَمِيمَ ، وَثَعْلَبَةُ فِي  
طَيْئِءَ ، وَثَعْلَبَةُ فِي بَنِي رَبِيعَةَ .

○ وَقُرْنُ الثَّعَالِبِ : هُوَ قُرْنُ الْمَنَازِلِ ( جَبَلُ  
قُرْبِ مَكَّةَ ) وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ نَجْدٍ وَمَنْ مَرَّ عَلَى  
طَرِيقِهِمْ بِالْقُرْبِ مِنْ مَكَّةَ ، وَهُوَ مُشْرِفٌ عَلَى  
عَرَفَاتَ ، قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بَعْدَ رُجُوعِهِ  
مِنْ دَعْوَةِ أَهْلِ الطَّائِفِ لِلْإِسْلَامِ : « فَلَمْ

فَصِيلَةَ الْكِلَابِ ، أصغرُ من ابن آوى، كَثُ  
الدَّنْبِ ، والفرقُ بينه وبين ابن آوى في  
حَدَقَتِهِ ، فهي إهليلجِيَّةٌ فيه ، ومُسْتَدِيرَةٌ في ابن  
آوى ، يُضْرَبُ به المثلُ في الاحتِيَالِ ، يَأْكُلُ  
الحيواناتِ الصَّغِيرَةَ والثَّمَارَ .



( الثعلب )

( ج ) ثَعْلَبٌ .

و — : طَرَفُ الرُّمَحِ الدَّاخِلِ فِي جُبَّةِ  
السَّنَانِ . قَالَ مَالِكُ بْنُ عَوْفِ النَّضْرِيِّ :  
\* وَأَطَعَنُ النَّجْلَاءَ تَهْوِي وَتَهْرُ \*  
\* لَهَا مِنْ الْجَوْفِ رَشَاشٌ مُنْهَمِرٌ \*  
\* وَثَعْلَبٌ الْعَامِلِ فِيهَا مُنْكَسِرٌ \*  
[النَّجْلَاءُ : الواسِعةُ . تَهْرُ : تَصَوَّتُ .  
عَامِلُ الرُّمَحِ : أَغْلَاهُ مِمَّا يَلِي السَّنَانَ ] .

و — : أَصْلُ الفَسِيلِ إِذَا قُطِعَ مِنْ أُمِّهِ .  
و — : أَصْلُ الرَّكُوبِ . وَهُوَ مَا يَثْبُتُ مِنَ  
الفَسِيلِ فِي الجِدْعِ مِنَ النَّخْلِ ، وَلَيْسَ لَهُ فِي  
الأَرْضِ عِرْقٌ .

حزب « تونس الفتاة » وجاهرَ بَطَلِبِ الحُرِّيَّةِ  
لبلاده ، فسَجَنَه الفرنسيُّونَ . من مُؤَلَّفَاتِهِ كتابه  
« تونس الشَّهِيدَةُ » بالفرنسية .

○ وأبو مَنْصُورِ عَبْدِ المَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
إِسْمَاعِيلِ الثَّعالِيِّ النَّيسَابُورِيِّ ( ٤٢٩ هـ =  
١٠٣٨ م ) : وُلِدَ بَنِيْسَابُورَ ، وَتَوَفَى بِهَا ، كَانَ  
فَرَاءً يَخِيطُ جُلُودَ الثَّعالِبِ ، فَنُسِبَ إِلَى  
صِنَاعَتِهِ ، اشْتَعَلَ بِالآدَابِ وَالتَّارِيخِ ، وَصَنَّفَ  
مُؤَلَّفَاتٍ كَثِيرَةً مَطْبُوعَةً مِنْهَا : « بَيْتَمَةُ الدَّهْرِ »  
و « فَهْمُ اللُّغَةِ وَسِرُّ العَرَبِيَّةِ » ، و « إِيمَارُ القُلُوبِ  
فِي المُضَافِ وَالمَنْسُوبِ » ، و « الإِعْجَازُ  
وَالإِيْجَازُ » ، و « الطَّرَائِفُ » و « غَرَزُ أَخْبَارِ مُلُوكِ  
القُرْسِ » .

\* ثَعْلَبٌ : أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى  
الشَّيبَانِيُّ ، عُرِفَ بِثَعْلَبِ  
( ٢٩١ هـ = ٩٠٤ م ) : وُلِدَ وَمَاتَ فِي بَغْدَادَ ،  
كَانَ ثِقَّةً حُجَّةً صَالِحاً ذَيِّناً مَشْهُوراً بِالْحِفْظِ ،  
وَمَعْرِفَةِ الغَرِيبِ ، وَرِوَايَةِ الشُّعْرِ القَدِيمِ ، مِنْ  
أُمَّةِ الكُوفِيِّينَ فِي النُّحُوِّ واللُّغَةِ ، لَهُ كَتَبٌ كَثِيرَةٌ  
مَطْبُوعَةٌ مِنْهَا : « الفَصِيحُ » و « شَرْحُ دِيوانِ  
زُهَيْرٍ » و « شَرْحُ دِيوانِ الأَعْشى » ،  
« المَجَالِسُ » و « مَعَانِي القُرْآنِ » .

\* الثَّعالِبُ : حَيوانٌ لا جِمَّ قَنَاصٌ ذِكِيُّ مِنْ

و — : الجُحْرُ الذي يَسِيلُ منه ماءُ  
المَطَرِ .

و — : مَخْرُجُ الماءِ من الدِّبَارِ (مَجَارِي  
الماءِ) أو الحَوْضِ .

و — : مَخْرُجُ الماءِ من جَرِينِ التَّمْرِ .  
وفي خَبَرِ الاستِسْقَاءِ : « اللّهُمَّ اسْقِنَا حَتَّى  
يَقُومَ أَبُو لُبَابَةَ يَسُدُّ ثَعْلَبَ مِرْبَدِهِ بِإِزَارِهِ »  
(المِرْبَدُ : مَوْضِعٌ يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ) .

○ والثَّعْلَبُ الطَّائِرُ Flying Fox : وَطَاطُ  
مَدْعَشَقَر ، يُؤْكَلُ بعضُ أنواعه .

○ وَثَعْلَبُ المَاءِ : (كَلْبُ المَاءِ -  
فِضَاعَةٌ) : حَيَوَانٌ من فَصِيلَةِ السَّرَاعِيِبِ طَوِيلُ  
الدَّنْبِ قَصِيرُ القَوَائِمِ والأذُنَيْنِ ، بينَ أصَابِعِهِ  
غِشَاءٌ يُعِينُهُ على السَّبَاحَةِ ، ولَوْنُهُ أَحْمَرُ قَانِ ،  
موطِنُهُ أَنهَارُ أُوْرُبِيَّةِ وَأَمْرِيكََا والشَّامِ والعِرَاقِ ،  
واسْمُهُ في العِرَاقِ والشَّامِ كَلْبُ المَاءِ ، على  
أنَّهُمْ يُسَمُّونَهُ في بعضِ أَنحَاءِ لُبْنَانَ القُنْدُسِ .

○ وتَوْتُ الثَّعْلَبِ : عُشْبٌ مُعَمَّرٌ صَلْدٌ ،  
من جِنْسِ « سَانجُويسودِيَا » من الفَصِيلَةِ  
الوَرْدِيَّةِ ، والأزْهَارُ بِيضٌ أو إلى خُضْرَةٍ ،  
وتُسْتَعْمَلُ الأوراقُ في عَمَلِ السَّلْطَةِ .

○ وِدَاءُ الثَّعْلَبِ Alopecia : عِلَّةٌ تُسَبِّبُ  
سُقُوطَ الشَّعْرِ ، وهى الصَّلَعُ في الرُّأْسِ ، وهو

إِمَّا عَامٌ ، وإِمَّا بُقْعِيٌّ ، ويُعْرَفُ في بَصْرَةَ بِدَاءِ  
الثَّعْلَبِيَّةِ .

○ وَعَيْنَبُ الثَّعْلَبِ : نَبْتُ قَابِضٌ مُبْرَدٌ .  
\* الثَّعْلَبَانُ : الذَّكَرُ من الثَّعَالِبِ . قال رَاشِدُ  
ابْنُ عَبْدِ رَبِّهِ - وَكَانَ سَادِنًا لَصَنَمٍ كَانَ لِبَنِي سُلَيْمِ  
من هَوَازِنَ - :

أَرَبٌ يَبُولُ الثَّعْلَبَانَ بِرَأْسِهِ  
لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ  
وَيُنْسَبُ لغيرِهِ .

و — : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ .  
○ وَذُو ثَعْلَبَانَ : أَحَدُ أَذْوَاءِ اليمَنِ . ( وهم  
فَوْقَ الأَقْيَالِ من مُلُوكِهَا ) .

\* الثَّعْلَبِيَّةُ : أُنثَى الثَّعْلَبِ .  
(ج) ثَعَالِبٌ ، وَثَعَالِيٌّ بِإِدْالِ البَاءِ ياءُ ،  
وقد تُحَدَفُ .

و — : الِاسْتُ .  
و — : العُضْعُصُ ، وهو أَصْلُ الذَّنْبِ .

\* الثَّعْلَبَتَانُ : قَبِيلَتَانِ من طَيْءٍ ، نسبةٌ إلى  
ثَعْلَبَةَ بنِ جَدْعَاءَ ، وَثَعْلَبَةَ بنِ رُومَانَ ، وهُمَا مِنْ  
جُنْدِ .

\* الثَّعْلَبِيُّ : أَبُو إِسْحَاقَ أَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ  
إِبْرَاهِيمَ النَّيْسَابُورِيِّ (٤٢٧هـ = ١٠٣٥م) :  
مُحَدِّثٌ ومُفَسِّرٌ ولُغَوِيٌّ . من مُؤَلَّفَاتِهِ : كتاب

« العرائس فى قَصَصِ الْقُرْآنِ » ، « وَالْكَشْفِ وَالْبَيَانِ فى تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » .

\* الثَّغْلِيَّةُ : مَنْهَلٌ وَقَعَ فى طَرِيقِ الْحَاجِّ الْعِرَاقِيِّ بِالذَّهْنَاءِ شَرْقِيَّ قَرْيَةِ « قَيْدِ » قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسِ الْأَسَدِيِّ :

أَتَعْرِفُ مَنْزِلًا مِنْ آلِ لَيْلَى  
أَبَى بِالثَّغْلِيَّةِ أَنْ يَرِيْمَا  
و— : أَنْ يَعْدُوَ الْفَرَسُ عَدُوَ الْكَلْبِ .

\* ثُعَيْلِيَّاتٌ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فى قَوْلِ عَيْبِدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ  
فَالْقَطِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ  
فَرَائِسُ فَتُعَيْلِيَّاتُ  
فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلِيْبُ  
[ الْقَطِيَّاتُ ، وَالذُّنُوبُ ، وَرَاكِسُ ، وَذَاتُ فِرْقَيْنِ وَالْقَلِيْبُ : أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ ] .

\*\*\*

## ث ع م

قال ابن فارس : « الثَّاءُ وَالْعَيْنُ وَالْمِيمُ لَيْسَ أَصْلًا مُعَوَّلًا عَلَيْهِ » .

\* ثَعَمَ فَلَانُ الشَّيْءَ = ثَعَمًا : نَزَعَهُ وَجَرَّهُ .

\* تَثَعَّمَتِ الْأَرْضُ : أَعْجَبَتْهُ فَدَعَتْهُ إِلَيْهَا ، وَجَرَّتْهُ لَهَا . (مجاز) وقال الأزهري : « مَاسَمَعْتُ الثُّعْمَ فى شَيْءٍ مِنْ كَلَامِهِمْ غَيْرَ مَاذَكَرَهُ اللَّيْثُ » ؛ وَرواه أَبُو زَيْدٍ بِالنُّونِ .

وقال ابن فارس : ما هذا عندي إلا كالأول ، وما صَحَّتْ بِشَيْءٍ مِنْهُ رِوَايَةٌ .

\* الثُّعَامَةُ : الْفَاجِرَةُ .

\*\*\*

\* الثُّعْوُ : صَرَبٌ مِنَ الثَّمْرِ . (عن أبي حنيفة)

وقيل : ما عَظَمَ مِنْهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا لَانَ مِنْ الْبُسْرِ ، أَيْ الْبَلْحِ قَبْلَ أَنْ يَرْطُبَ ، (عن أبي حنيفة) وهو لَعْنَةٌ فى الْمَعْوِ (وانظر / م ع و) وقال ابن سيده : وَالْأَعْرَفُ الثُّعْوُ . (وانظر / ن ع و)

\*\*\*

## ث ع ي

\* ثَعَى = ثَعِيًا : قَذَفَ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ . (وانظر / ث ع ع)

\* الثُّعَى : الْقَذْفُ .

\*\*\*

## الثاء والغين وما يثلثهما

## ث غ ب

( في العبرية Šā'af شاعف : شق ) .

## الشق

قال ابن فارس : « الثاء والغين والباء أصل واحد ، وهو غدير في غلظ من الأرض »  
 \* ثَغِبَ الشاةُ - ثَغْبًا : ذَبَحَهَا .  
 و— فُلَانًا بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ .  
 \* ثَغِبَ الثَّلْجُ وَنَحْوُهُ - ثَغْبًا : ذَابَ .  
 \* تَثَغَّبَتِ لِيْتَةً بِالْدَّمِ : سَالَتْ .  
 \* الثَّغْبُ : أَكْثَرُ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي بَطْنِ الْوَادِي .

وقيل : بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْعَذْبِ فِي الْأَرْضِ .  
 وقيل : الْمَاءُ الْقَلِيلُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي صَخْرَةِ أَوْ صَلَابَةِ مِنَ الْأَرْضِ . ( عَنِ اللَّيْثِ )

وفي خَبَرِ ابْنِ مَسْعُودٍ : « مَا شَبَّهْتُ مَا غَبَّرَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا بَثْغٍ قَدْ ذَهَبَ صَفْوُهُ وَبَقِيَ كَدْرُهُ » .  
 و— : مَجْرَى الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَيَكُونُ بَيْنَ كُلِّ ثَغْبَيْنِ طَرِيقٌ ، فَإِذَا زَادَتِ الْمِيَاهُ ضَاقَتِ الْمَسَالِكُ فَذَقَّتْ .

و— : أَخْذُوذٌ تَحْتَفِرُهُ الْمَسَائِلُ مِنَ عُلٍّ ، فَإِذَا انْحَطَّتْ حَفَرَتْ أَمْثَالَ الْقُبُورِ وَالذَّبَابِ ،

فَيَمْضِي السَّيْلُ عَنْهَا ، وَيُغَادِرُ الْمَاءَ فِيهَا فَتُصَفِّقُهُ الرِّيحُ وَيَضْفُو وَيَبْرُدُ ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَصْفَى مِنْهُ وَلَا أْبْرَدُ ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ .

( الدِّبَارُ : جَمْعُ دَبْرَةٍ ، وَهِيَ الْقَنَاةُ بَيْنَ الْمَزَارِعِ ) .

و— : الْغَدِيرُ فِي ظِلِّ جَبَلٍ لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ ، فَيَبْرُدُ مَائُهُ .

وفي اللسان قال الشاعر يصف سيفاً :

وفي يَدِي مِثْلُ مَاءِ الثَّغْبِ ذُو شَطَبٍ  
 أَنَّى نَحَيْتُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالسَّنِيرُ  
 [ ذُو شَطَبٍ : ذُو طَرَائِقٍ . نَحَيْتُ :  
 اتَّجَهْتُ . يَهُوسُ : يَطُوفُ بِاللَّيْلِ فِي جُرْأَةٍ ] .

و— : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْمَوَاضِعِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ مَاءَ الْمَطَرِ ، قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَتَغَزَّلُ :

وَلَقَدْ تَحَلُّ بِه كَأَنَّ مُجَاجِهَا  
 ثَغْبٌ يُصَفِّقُ صَفْوَهُ بِمُدَامٍ  
 [ الْمُجَاجُ : الرَّيْقُ . يُصَفِّقُ : يُمَزِّجُ ] .  
 ( ج ) ثَغَابٌ ، وَثَغْبَانٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

وئالِثَةٍ مِنَ الْعَسَلِ الْمُصَفَّى

مُسْعَشَعَةٍ بِثَغْبَانِ الْبِطَاحِ

\* الثَّغْبُ : الثَّغْبُ . وفي اللسان قال

الشاعر :

وما ثَغَبُ باتَتْ تُصَفِّقُهُ الصُّبا  
قَرَارَةَ نَهْيِ أَتَأَقَّتْهَا الرُّوَّاحُ  
[ النهي : الغدير . أتَأَقَّ : ملأ . الروائح ،  
جمع رائحة . وهي مَطَر العَيْسَى ] .  
(ج) ثَغَابٌ ، وَأَثْغَابٌ ، وَثُغْبَانٌ ،  
وِثْغِبَانٌ .

\*\*\*

## ث غ ث غ

\* ثَغْنَعُ الصَّبِيِّ فِي الشَّيْءِ : عَضَّهُ قَبْلَ أَنْ  
يَشُقُّ نَابَهُ وَتَثَبَّتْ سِنُّهُ .  
وقيل : بَلَّ بَرِيْقَهُ وَلَمْ يُؤَثِّرْ فِيْمَا يَعِضُّ ، لِأَنَّهُ  
لَا أَسْنَانَ لَهُ (عَنِ اللَّيْثِ) .  
و— فَلَانٌ : حَرَّكَ أَسْنَانَهُ فِي فَمِهِ إِذَا  
تَكَلَّمَ وَاضْطَرَبَ شَدِيداً فَلَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ .

قال رُوْبَةُ :

\* وَعَضَّ عَضَّ الأَدْرَدِ المُشْغَشِغِ \*  
\* بَعْدَ أَفَانِيْنِ الشُّبَابِ البُرْزُغِ \*  
[ الأدرد : مَنْ سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ . البُرْزُغُ :  
النَّشِيْطُ ] .

و— كَلَامَهُ : حَلَطَ فِيهِ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ .

\* الثُّغْنَاغُ — يُقَالُ : رَجُلٌ ثَغْنَاغٌ كَلَامًا :  
مُخَلَّطٌ فِيهِ (وَانظُرْ / ت ع ت ع ) .

\* الثُّغْنُغُ — يُقَالُ : رَجُلٌ ثَغْنُغٌ كَلَامًا :  
مُخَلَّطٌ فِيهِ . (وَانظُرْ / ت ع ت ع ) .  
\* الثُّغْنَعَةُ : الكَلَامُ الَّذِي لَا نِظَامَ لَهُ .  
و— : التَّفْتِيْشُ (عَنِ ابْنِ عَبَادِ)  
(التَّفْتِيْشُ : الاِسْتِرْحَاءُ) .

\*\*\*

## ث غ ر

(فِي الْعِبْرِيَّةِ Šā'ar شَاعَرَ : شَقَّ ، وَمِنْهُ  
Ša'ar شَعَرَ : فَتَحَهُ . وَفِي الْأَوْجَارِيَّةِ tgr  
ث غ ر : فَتَحَهُ . وَفِي الْحَبَشِيَّةِ Sa'ara سَعَرَ :  
أَطْلَقَ ، مَزَقَ إِلَى قِسْمَيْنِ وَكَذَلِكَ Šagara  
شَجَرَ : اجْتَازَ . وَفِي الْأَرَامِيَّةِ tar'ā تَرَعَا :  
بَوَّابَةٌ) .

## التَّفْتِيْحُ وَالْأَنْفِرَاجُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالغَيْنُ وَالرَّاءُ أَصْلُ  
وَاجِدٌ يَدُلُّ عَلَى تَفْتِيْحٍ وَانْفِرَاجٍ » .  
\* ثَغَرَ الْجِدَارَ وَنَحَوَهُ = ثَغَرًا : ثَلَمَهُ .  
وَفِي خَبَرِ فَتْحِ قَيْسَارِيَّةِ « وَقَدْ ثَغَرُوا مِنْهَا ثَغْرَةً  
وَاحِدَةً » .

و— فَلَانًا : كَسَرَ أَسْنَانَهُ . قَالَ جَرِيرٌ  
يَهْجُو عَبْدَ اللَّهِ بْنَ غَاضِرَةَ الْعَنْبَرِيَّ الْمَعْرُوفَ  
بِمَثْغُورٍ :

أَيْشَهْدُ مَثُورٌ عَلَيْنَا وَقَدْ رَأَى

سُمَيْرَةَ مِنَّا فِي ثَنَائِهِ مَشْهُدًا  
[ سُمَيْرَةُ : تصغير سَمِيرٍ والمرادُ هنا جَلِيسُ  
المَهْجُورِ . يَقُولُ : كَيْفَ تُقْبَلُ شَهَادَةُ رَجُلٍ قَدْ  
وَتَرْنَا وَنَزَعْنَا ثَنَائِهِ ] .

و — سِنَّهُ : نَزَعَهَا .

و — الثَّلْمَةُ : سَدَّهَا . (ضد) يقال :  
ثَغَرْنَاهُمْ : أَيْ سَدَدْنَا عَلَيْهِمُ الثَّلْمَ . قال  
دُو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

أَسَدُّ عَلَيْهِمَ مَا أَضَاعُوا وَضَيَّعُوا

تُغَوِّرُ حُقُوقَ مَا أَطَاقُوا لَهَا سَدًّا  
\* تُغِيرَ الرَّجُلُ : دُقَّ فَمُهُ ، أَيْ أَسَنَاهُ .

و — الصَّبِيُّ : سَقَطَتِ أَسْنَانُهُ  
الرَّوَاضِعِ .

و — الثُّيْحُ : سَقَطَ مُقَدِّمُ أَسْنَانِهِ بَعْدَ مَا  
أَسَنَّ .

\* أَثَغَرَ الصَّبِيَّ : تُغِرَ .

و — نَبَتَتْ سِنَّهُ بَعْدَ سُقُوطِهَا (ضد)

و — القَوْمُ : صَارُوا فِي الثُّغْرِ .

\* أَثَغَرَ الرَّجُلُ : دُقَّ فَمُهُ .

\* أَثَغَرَ الْغُلَامُ : أَثَغَرَ . وَفِي خَبَرِ

الضُّحَّاكِ : « أَنَّهُ وُلِدَ وَهُوَ مُثَغِرٌ » (نَابِتُ  
الْأَسْنَانِ) وَفِي الْخَبَرِ : « كَانُوا يُجِبُّونَ أَنْ يُعَلِّمُوا

الصَّبِيَّ الصَّلَاةَ إِذَا أَثَغَرَ » يَعْنِي إِذَا سَقَطَتْ  
أَسْنَانُهُ الرَّوَاضِعُ .

وَيُقَالُ : أَثَغَرَ ، بِقَلْبِ الثَّاءِ وَإِدْغَامِهَا فِي  
ثَاءِ أَفْتَعَلَ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

تَبَيَّنَ فِيهِ النَّاسُ قَبْلَ أَثْغَارِهِ

مَكَارِمَ أَرْبَى فَوْقَ مِثْلِ مِثَالِهَا

\* الثُّغْرُ : كُلُّ فُرْجَةٍ فِي جَبَلٍ ، أَوْ بَطْنِ  
وَادٍ ، أَوْ طَرِيقِ مَسْلُوكٍ .

و — : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُخَافُ أَنْ يَأْتِيكَ  
الْعَدُوُّ مِنْهُ فِي جَبَلٍ أَوْ حِصْنٍ لِإِثْلَامِهِ ، وَإِمْكَانِ  
دُخُولِ الْعَدُوِّ مِنْهُ .

وَقِيلَ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكُونُ حَدًّا فَاصِلًا بَيْنَ  
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ .

و — : الْمَدِينَةُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .

و — : الْقَمُّ . ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى الثَّنَائِيَا .

و — : مُقَدِّمُ الْأَسْنَانِ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* لَهَا ثَنَائِيَا أَرْبَعُ حِسَانٍ \*

\* وَأَرْبَعُ فَثَغْرُهَا ثَمَانُ \*

[ جَعَلَ الثُّغْرَ ثَمَانِيَا : أَرْبَعًا فِي أَعْلَى الْقَمِّ ،  
وَأَرْبَعًا فِي أَسْفَلِهِ ] .

و — : الْأَسْنَانُ كُلُّهَا مَا دَامَتْ فِي مَنَابِتِهَا



قَبَلْ أَنْ تَسْقَطَ . وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ الْأَسْنَانِ  
كُلِّهَا ، كُنَّ فِي مَنَابِتِهَا أَوْ لَمْ يَكُنَّ .  
(ج) ثُغُورٌ .

و — : نَبَاتٌ مِنْ خِيَارِ الْعُشْبِ ، وَاجِدَتْهُ  
ثُغْرَةٌ ، وَهِيَ خَضْرَاءٌ ، وَقِيلَ : غَبْرَاءٌ تَضْحَمُ  
حَتَّى تَصِيرَ كَأَنَّهَا زَنْبِيلٌ مُكْفَأٌ ، يَرْكَبُهَا مِنَ الْوَرَقِ  
وَالْفِصْنَةِ ، وَوَرَقُهَا عَلَى طُولِ الْأَطْفِيرِ  
وَعَرْضِهَا ، وَفِيهَا مِلْحَةٌ قَلِيلَةٌ مَعَ خُضْرَتِهَا ،  
وَزَهْرَتُهَا بَيْضَاءٌ ، وَهِيَ تَنْبُتُ فِي جَلْدِ  
الْأَرْضِ ، وَلَا تَنْبُتُ فِي الرَّمْلِ ، وَالْإِبِلُ تَأْكُلُهَا  
أَكْلًا شَدِيدًا . قَالَ كُثَيْبٌ :

وفاضت دُمُوعُ الْعَيْنِ حَتَّى كَأَنَّما

بوادى الْقَرَى مِنْ يَابِسِ الثُّغْرِ تُكْحَلُ  
[يَسْئَلُ : كَأَنَّ عَيْنَهُ كُجِلَتْ بِثُغْرِ فِيهِ  
تَسِيلٌ] .

\* الثُّغْرَةُ : الثَّلْمَةُ .

و — : كُلُّ فُرْجَةٍ تَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ بَطْنٍ

وَادٍ أَوْ طَرِيقٍ مَسْلُوكٍ .

\* الثُّغْرَةُ : الْهَزْمَةُ بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، وَهِيَ نُقْرَةٌ  
النُّحْرِ . وَمِنْهَا يُنْحَرُ الْبَعِيرُ . يُقَالُ : طَعَنَهُ فِي  
ثُغْرَتِهِ . وَفِي خَبَرِ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -  
وَدَغْفَلَ النِّسَابَةَ : « أَمْكَنْتُ مِنْ سِوَاءِ الثُّغْرَةِ » :  
أَي وَسَطِهَا .

(ج) ثُغْرٌ ، وَيُقَالُ : هُمُ الطُّغْمَانُونَ فِي  
الثُّغْرِ ؛ وَقَالَ عَتَّارٌ :

مَازَلْتُ أَرْوِيهِمْ بِثُغْرَةِ نَحْرِهِ

وَلَبَّائِهِ حَتَّى تَسْرَبَلَ بِالذَّمِّ

و — : الطَّرِيقُ الَّذِي يَرْكَبُهُ النَّاسُ

بِسُهُولَةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ سَالِكِيهِ يَثْغُرُونَ وَجْهَهُ .

وَفِي خَبَرِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « تَسْتَبِقُ إِلَى  
ثُغْرَةِ نَيْيَةٍ » .

و — : النَّاجِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ . يُقَالُ : مَا

يَتَلَكُ الثُّغْرَةَ مِثْلَهُ .

○ وَثُغْرَةُ الْمَسْجِدِ : أَعْلَاهُ .

(ج) ثُغْرٌ ، وَفِي الْخَبَرِ : « بَادِرُوا ثُغْرَ

الْمَسْجِدِ » .

وَقِيلَ : ثُغْرُ الْمَسْجِدِ : طَرَائِقُهُ .

\* الثُّغْرُورُ : مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ مِنْ فُرُوجِ

الْبُلْدَانِ . (عَنْ الصَّاعَانِيِّ) .

\* الْمَثْفَرُ : الْمَنْقَذُ .

\*\*\*

## ث غ ر ب

\* الثُّغْرِبُ : الْأَسْنَانُ الصُّفْرُ ، وَفِي اللِّسَانِ

قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا عَيْضُورٌ تَنْزِرُ الضُّحْكَ بَعْدَ مَا

جَلَّتْ بُرْقَعًا عَنْ ثُغْرِ مِتْنَاصِلِ

[ العِضْمُوز : العَجُوزُ الكَبِيرَةُ . تُنْزَرُ :  
تُقَلَّلُ ] .

\*\*\*

## ث غ م

### الثَّغَامُ

قال ابنُ فارسٍ : « الثَّاءُ والغَيْنُ والمِيمُ  
مستعملٌ في كلمةٍ واحدةٍ ، وهي الثَّغَامَةُ » .

\* ثَغَمَ الكَلْبُ من الإِنَاءِ ثَغْمًا : شَرِبَ  
منه قَلِيلًا .

\* ثَغِمَ اللَّوْنُ والرَّأْسُ ثَغْمًا :  
أَبْيَضَ كُلُّهُ . يُقالُ : لَوْنُ ثاغِمٍ ، ورأسُ ثاغِمٍ .

و — الكَلْبُ : ضَرِيَ . فهو ثَغِمٌ .  
ويُقالُ : ثَغِمَ بأَكْلِهِ الوَحْشُ : ضَرِيَ به .

( وانظر / ف غ م )

\* أَثَغَمَ الوادِي : أَثَبَتَ الثَّغَامَ .

و — : كَثُرَ ثَغَامُهُ .

و — رَأْسُ الرَّجُلِ : أَبْيَضَ حَتَّى صَارَ  
كالثَّغَامِ .

و — : فُلانًا : أَغْضَبَهُ ، وَحَكَى

الأزْهَرِيُّ عن أبي ثرابٍ قال : سَمِعْتُ واقِفًا  
السُّلَمِيَّ يَقولُ : أَثَغَمْتُ الرَّجُلَ وَأَفْعَمْتُهُ : إذا

مَلَأْتَهُ غَضَبًا ، أو فَرَحًا .

و — : فَرَّحَهُ . ( صَدَدَ ) ( وانظر /  
ف غ م ) .

و — الإِناءُ : مَلَأَهُ إلى أَصْبَارِهِ ، أَيْ :  
أَعَالِيهِ ورَأْسِهِ . ( وانظر / ف ع م ) .

و — الطَّعامُ الأَكِيلَ : أَتَخَمَهُ . ( انظر /  
ف ع م ) .

\* ثاغَمَ الرَّجُلُ المَرأَةَ : لاثَمَها .  
( وانظر / ف غ م ) .

\* الثَّغَامُ : نَباتٌ دُوساقٍ ، وله سَنَمَةٌ غَلِيظَةٌ  
مثلُ هامةِ الشَّيخِ ، يَنْبُتُ في قِمَمِ جِبالِ نَجْدِ  
وتِهَامَةِ ، وَيَكُونُ أَحْضَرَ مادامَ طَرِيًّا فإذا يَبَسَ  
أَبْيَضَ بياضًا شَدِيدًا فَيُشَبَّهُ به الشَّيْبُ .

قالَ حسانُ بنُ ثابتٍ :

إِما تَرى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمَطًا فَأَصْبَحَ كالثَّغَامِ المُمَجَّلِ

فَلَقَدُ يَرانِي مُوعِدِي كَأَنِّي

في قَصْرِ دُومَةٍ أو سِواءِ الهَيْكَلِ

[ الشَّمَطُ : اِخْتِلاطُ السَّوادِ بالبِياضِ .

المُمَجَّلُ : الجافُّ المُجْدِبُ . مُوعِدِي : مَنْ

يُواعِدُونِي ] .

وقالَ المَرأَةُ الأَسَدِيَّةُ :

أَعلاقَةٌ أُمُّ الوُلَيْدِ بَعْدَما

أَفنانُ رَأْسِكَ كالثَّغَامِ المُخْلِيسِ

و — الرَّجُلُ : أعطاه شاةً تَثْغُو ، يُقَالُ :  
 أَتَيْتُهُ فَمَا أَثْغَى وَلَا أَرْغَى . وفي الأساس :  
 أبا مالِكٍ أَوْقَدْتَ نَارَكَ لِلْقَرَى  
 وَأَرْغَيْتَ إِذْ أَثْغَى الْمَوَالِي فِي حَبْلِي  
 \* الثَّاعِي — يُقَالُ : ماله ثاغٍ ولا راغٍ ،  
 أى : ماله شاة ولا بغيرٍ .  
 ويُقَالُ : ما بالذاريثاغٍ ولا راغٍ : أى أحدٌ .  
 \* الثَّاعِيَّةُ — يُقَالُ : ماله ثاعِيَّةٌ ولا راغِيَّةٌ ،  
 أى : ماله شاةٌ ولا بغيرٍ .  
 \* الثَّغَاءُ : صَوْتُ الشَّاءِ وَالْمَعَزِ وَمَا  
 شَاكَلَهُمَا .  
 و — : الشَّقُّ فِي مَرْمَةِ الشَّاءِ ، أى : فى  
 شَبْتِهَا . وَقَالَ الزُّبَيْدِيُّ : الصَّوَابُ الثَّغَايَةُ كَمَا  
 فِي التَّكْمِلَةِ .  
 \* الثَّغِيَّةُ : الْجُوعُ (وَانظُرْ / س غ ب)  
 و — : إِقْفَارُ الْحَيِّ . نقله ابن سيده فى  
 الْمُعْتَلِّ بِالْيَاءِ .

\*\*\*

[ أَفْنَانٌ : جَمْعُ فَنَنْ ، وَيُرِيدُ بِهَا الْخُصْلَ مِنْ  
 الشُّعْرِ . وَالْمُخْلِسُ : الَّذِي يُخَالِطُ بِيَاضَهُ  
 سَوَادٌ ] .  
 وَاجِدَتْهُ ثَغَامَةً .

\* الْمَثْغَمَةُ : الْمَتَّخَمَةُ . أَى الْمُسَبَّبَةُ  
 لِلتَّخَمَةِ .

\*\*\*

## ث غ و - ي

### صَوْتُ الشَّاءِ وَالْمَعَزِ وَمَا شَاكَلَهُمَا

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالغَيْنُ وَالْحَرْفُ  
 الْمُعْتَلُّ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى الصَّوْتِ »  
 \* ثَغَّتْ الشَّاءُ وَنَحْوَهَا تُ ثَغَاءٌ :  
 صَاخَتْ . وَفِي خَبَرِ جَابِرٍ : « حَمَدْتُ إِلَى عَنَزٍ  
 لِأَذْبَحُهَا ، فَثَغْتُ فَسَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَغْوَتَهَا ، فَقَالَ : لَا تَقْطَعْ دَرًّا وَلَا  
 نَسْلًا » . وَفِي نَهْرِ الزُّكَاوِ : « لَا تَجِيءُ بِشَاةٍ لَهَا  
 ثَغَاءٌ » .  
 \* أَثْغَى الشَّاءُ : حَمَلَهَا عَلَى الثَّغَاءِ .

## الثاء والفاء ومايشلثهما

\* الثَّغَاءُ : الْحَرْفُ ، وَهُوَ الْحَزْدَلُ ، وَيُسَمَّى  
 أَيْضاً : حَبَّ الرَّشَادِ ، الْوَاحِدَةُ ثَغَاءَةٌ . وَفِي  
 الْخَبَرِ : « مَاذَا فِي الْأَمْرَيْنِ مِنَ الشَّغَاءِ ؟ الصَّبِيرُ

## ث ف أ

\* ثَفَأَ الرَّجُلُ الْقِدْرَ ثَفْفًا : كَسَرَ  
 عُلْيَانَهَا . (وَانظُرْ / ف ث أ) .

والتَّفَاءِ « وقد ذَكَرَهَا صاحبُ المَقَائِيسِ « التَّفَاءِ »  
وأوردَهُ فِي المَعْتَلِ .

و — : الحَرْدَلُ المَعَالِجُ بِالصَّبَاغِ .

\*\*\*

### ث ف ج

\* تَفَجَّ الرَّجُلُ تُ تَفْجًا : حَمَقَ (عَنِ  
الهِرَوِيِّ) . (وَانظُرْ / م ف ج) .

\* التَّفَاجَةُ مِنَ الرَّجَالِ : الأَحْمَقُ ،  
ويقال : هُوَ تَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ : أَحْمَقُ مَائِقُ

(المَائِقُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ) . وَقَالَ  
الجَوْهَرِيُّ : هُوَ إِتْبَاعُ .

\*\*\*

### ث ف د

بِطَانَةِ الثَّوبِ وَنَحْوِهِ

\* تَفَّدَ الرَّجُلُ الدَّرْعَ بِالحَرِيرِ : بَطَّنَهَا .  
(عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ) .

\* التَّفَافِيدُ : بَطَائِنُ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الثِّيَابِ  
وغيرها .

و — : سَحَائِبُ بِيضٍ بَعْضُهَا فَوْقَ  
بَعْضٍ . (عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ) . وَاحِدُهَا  
تَفِيدٌ .

\* المَثَافِيدُ ، وَالمَثَافِيدُ : ضَرْبٌ مِنَ

الثِّيَابِ ، الوَاحِدُ : مِثْفَدٌ ، وَمِثْفَادٌ .  
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَمْ نَسْمَعْ مِثْفَادًا ، وَأَمَّا مَثَافِيدُ  
فَشَادٌ . وَفِي اللِّسَانِ أَتَشَدُّ تَعَلَّبٌ :

يُضِيءُ شَمَارِيخَ قَدِ بَطَّنَتْ  
مَثَافِيدَ بِيضًا وَرِيطًا سِخَانًا  
[ يُضِيءُ : يَرِيدُ البَرَقَ . الشَّمَارِيخُ مِنَ  
السَّحَابِ : أَعَالِيهِ . الرِّيْطُ : الثِّيَابُ الرَّقِيقَةُ ،  
وَعَنَى هُنَا بَطَائِنَ سَحَابٍ أبيضَ تَحْتَ  
الأَعْلَى ] .

\*\*\*

### ث ف ر

( فِي الأَكْثَدِيَّةِ Sapparu وَعَلَّ جَبَلِي ) .

### مُؤَخَّرُ الدَّابَّةِ

قال ابنُ فارس : « الثَّاءُ وَالفاءُ وَالراءُ كَلِمَةٌ  
وَاحِدَةٌ تَدُلُّ عَلَى المُؤَخَّرِ » .

\* ثَفَرَ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ = ثَفَّرَأَ : سَاقَهَا مِنَ  
خَلْفِهَا .

\* أَثْفَرَتِ العَنْزُ : بَيَّنَّتِ الوِلادَةَ ، أَيْ :  
ظَهَرَتْ عَلَيْهَا عِلَامَاتُ الوِلادَةِ .

و — الرَّجُلُ الدَّابَّةَ : ثَفَّرَهَا .

و — : عَمِلَ لَهَا ثَفْرًا .

و — : شَدَّهَا بِالثَّفْرِ .

و— : رَمَى بِسَرِّجِهَا إِلَى الْمُؤَخَّرَةِ .  
وَيُقَالُ : أَثْفَرَتِ الدَّابَّةُ سَرِّجَهَا ، وَيُقَالُ : أَثْفَرَ  
الْقَوْمُ فَلَانًا بَيْعَةً سِوَى أَلْزُقُوهَا بِأَسْتِهِ . وَالْمُرَادُ :  
أَلْصَقُوا بِهِ تَهْمَةً دُونَ عِلْمِهِ .

\* ثَفَرَ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ : ثَفَرَهَا .

\* اسْتَثْفَرَ الكَلْبُ : أَدْخَلَ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخْذَيْهِ  
حَتَّى يَلْزِقَهُ بِبَطْنِهِ . قَالَ النَّبِيعَةُ :

تَعْدُو الذَّنَابَ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ  
وَتَتَقَى مَرِيضَ الْمُسْتَثْفِرِ الْحَامِي

وَيُرَوَى : « الْمُسْتَثْفِرُ » بِالنُّونِ ، أَيْ  
الْمُسْتَنْجِدِ .

[ الْحَامِي : الَّذِي يَحْمِي ، وَأَرَادَ بِهِ الكَلْبُ  
الَّذِي يَسْتَنْجِدُ بِبُنَاجِهِ مَالَ صَاحِبِهِ ] .

و— الْحَائِضُ : تَلَجَّمتْ ؛ أَيْ شَدَّتْ  
فَرَجَهَا بِخَرْقَةٍ عَرِيضَةٍ أَوْ قُطْنَةٍ تَحْتَسِي بِهَا وَتُوْتِقُ  
طَرَفَيْهَا فِي شَيْءٍ تُشُدُّهُ عَلَى وَسْطِهَا ، فَتَمْنَعُ  
سَيْلَانَ الدَّمِ . وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « أَمَرَ الْمُسْتَحَاضَةَ أَنْ تَسْتَثْفِرَ » .

و— الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ : اتُّرِزَ بِهِ ، ثُمَّ رَدَّ طَرَفَهُ  
مِنْ بَيْنِ رِجْلَيْهِ فَغَرَزَهُ فِي حُجْرَتِهِ مِنْ وَرَائِهِ .  
وَيُقَالُ : اسْتَثْفَرَ الْمَصَارِعُ .

و— فَلَانٌ ثَوْبَهُ : اسْتَثْفَرَ بِهِ .

\* الثَّفْرُ : السِّيرُ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ سَرِّجِ  
الدَّوَابِّ .

و— : الْفَرْجُ لِلسَّبَاعِ وَذَوَاتِ  
الْمَخَالِبِ .

وَاسْتَعَارَ الْأَخْطَلُ الثَّفَرَ لِلْبَقَرَةِ ، فَقَالَ :

جَزَى اللَّهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ مَذْمَةً  
وَعَبْدَةَ ثَفَرَ الثُّورَةِ الْمُتَضَاجِمِ

[ عَبْدَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ . الْمُتَضَاجِمِ :  
الْمَعْوِجُ الْقَمِ ، وَخَفَضَ الْمُتَضَاجِمِ عَلَى  
الْحَوَارِ ] .

وَقِيلَ : الثَّفْرُ لِلْبَقَرَةِ أَصْلٌ لَا مُسْتَعَارَ .

وَفِي اللِّسَانِ : اسْتَعَارَهُ آخِرُ النَّعْجَةِ فَقَالَ :

وَمَاعَمُرُو إِلَّا نَعْجَةً سَاجِسِيَّةً  
تُخَزَلُ تَحْتَ الْكَيْشِ وَالثَّفْرِ وَارِمُ  
[ السَّاجِسِيَّةُ : غَنَمٌ شَامِيَّةٌ حُمْرٌ صِغَارُ  
الرُّؤُوسِ ] .

وَاسْتَعَارَهُ الْجَعْدِيُّ لِلْبِرْدَوْنَةِ ، فَقَالَ يَهْجُو  
لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ :

بُرَيْدِيْنَةَ بَلِّ الْبَرَاذِيْنِ ثَفَرَهَا  
وَقَدْ شَرِبْتَ مِنْ آخِرِ الصَّيْفِ أَيْلًا  
[ الْأَيْلُ : جَمْعُ آيِلٍ ، وَهُوَ اللَّبَنُ الْخَائِرُ ] .

وَفِي اللِّسَانِ : وَاسْتَعَارَهُ آخِرُ لِلْمَرْأَةِ فَقَالَ :

\* نَحْنُ بَنُو عَمْرَةَ فِي انْتِسَابٍ \*

يُقَالُ : أَفْلٌ جَدَوَى مِنَ الثَّفَارِيقِ وَصَوْلُ  
 الْمَالِ بِالثَّفَارِيقِ . وَفِي اللِّسَانِ أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :  
 \* قَرَادٌ كَثْفَرُوقِي النَّوَاةِ ضَيَّلُ \*  
 وَيُقَالُ : مَالَهُ ثَفْرُوقٌ : مَالَهُ شَيْءٌ .  
 وَ— : العُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ . ( عن  
 ابنِ سُمَيْلٍ ) .  
 وَ— : شُعْبَةٌ مِنْ شِمْرَاحِ العِدْقِي .  
 ( ج ) ثَفَارِيقٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ كَلَامٌ مُجَاهِدٌ « إِذَا  
 حَضَرَ المَسَاكِينُ عِنْدَ الجَدَادِ أُلْقِيَ لَهُمْ مِنَ  
 الثَّفَارِيقِ وَالثَّمْرِ » .  
 ( الجَدَادُ : قَطَعَ ثَمَرَ النَّخْلِ ) .

\*\*\*

## ث ف ل

( فِي العَرَبِيَّةِ Šāfal شَافَلٌ ، وَكَذَلِكَ Šāfel )  
 شَافِيلٌ : أَذَلُّ . وَفِي السَّرْيَانِيَّةِ Šefla شِفْلَا :  
 دَلٌّ . وَفِي الأَوْجَارِيَّةِ Špl ش ب ل : رَسَبٌ ،  
 قَاعٌ . وَفِي الأَكْدِيَّةِ Šaplu شَبْلُو : قَاعٌ ) .

## خُثَارَةُ الشَّيْءِ وَكَدْرُهُ

قَالَ ابْنُ فَارَسٍ : « النَّاءُ وَالْفَاءُ وَاللَّامُ أَصْلُ  
 وَاجِدٌ ، وَهُوَ الشَّيْءُ يَسْتَقِرُّ تَحْتَ الشَّيْءِ يَكُونُ  
 ذَلِكَ مِنَ الكَدْرِ وَغَيْرِهِ » .

\* بِنْتُ سُوَيْدٍ أَكْرَمِ الضُّبَابِ \*

\* جَاءَتْ بِنَا مِنْ ثَفْرِهَا المِنْجَابِ \*

[ الضُّبَابُ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ ،  
 سُمِّيَ بِجَمْعِ الضُّبِ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ ضِبَابِي ] .  
 \* الثُّفْرُ : السَّيْرُ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ سَرَجِ  
 الدَّوَابِّ . قَالَ أَمْرُؤُ القَيْسِ :

لَا جَمِيرِي وَفِي وَلَا عَدَسُ

وَلَا اسْتُ عَيْرٍ يَحْكُهَا ثَفْرَةٌ

( ج ) أَثْفَارٌ .

\* الثُّفْرُ : الثُّفْرُ .

( ج ) ثُفُورٌ ، وَثِفَارٌ .

\* المِثْفَارُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَرْمِي

بَسْرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا .

وَ— مِنَ النَّاسِ : المَأْبُونُ .

\* المِثْفَرُ مِنَ النَّاسِ : المِثْفَارُ .

\*\*\*

## ث ف ر ق

\* تَثْفَرَقَ اللَّبَنُ : لَمْ يَرُبْ . وَلَمْ يَخْتَرْ .

\* الثَّفْرُوقُ : قِمَعُ البُسْرَةِ وَالثَّمْرَةِ .

وَ— : مَا يَلْزَقُ بِهِ القِمَعُ مِنَ الثَّمْرَةِ

والبُسْرَةِ .

وَ— : عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ نَوَاةِ الثَّمْرَةِ

وَقِمَعِهَا .

\* ثَفَلْت خُثَارَةَ الشَّيْءِ ۖ ثَفْلًا : رَسَبَتْ  
فِي أَسْفَلِهِ .

و — الشَّيْءُ : نَثَرَهُ كُلَّهُ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

و — الطَّاحِنُ الرَّحَا : بَسَطَ تَحْتَهَا ثِفَالًا .

\* أَثْفَلَ الشَّرَابُ وَنَحْوَهُ : رَسَبَ ثُفْلُهُ فِي  
أَسْفَلِهِ .

و — صَارَ لَهُ ثُفْلٌ .

\* ثَافَلَ الْقَوْمُ : أَكَلُوا مَا سِوَى اللَّبَنِ ، أَوْ  
تَبَلَّغُوا بِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَهْلُ الْبَدْوِ إِذَا  
أَعْوَزَهُم اللَّبَنُ ، وَأَصَابُوا مِنَ الْحَبِّ وَالْتَمَرِ مَا  
يَتَبَلَّغُونَ بِهِ ، فَهَمُّ مُثَافِلُونَ ، وَذَلِكَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ  
الْحَالُ عِنْدَهُمْ .

و — فُلَانٌ فُلَانًا : ثَافَنَهُ ، أَيْ جَالَسَهُ  
وَلَازَمَهُ . (عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ) (وَانظُرْ / ث ف ن)

\* ثَفَلَ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَكَلَ الطَّعَامَ  
وَاجْتَزَأَ بِهِ عَنِ اللَّبَنِ . وَقِيلَ : أَكَلَ الطَّعَامَ مَعَ  
اللَّبَنِ . (عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ) .

و — الطَّاحِنُ الرَّحَا : ثَفَلَهَا ، فَهِيَ  
مُثْفَلَةٌ ، وَلَا تُثْفَلُ إِلَّا عِنْدَ الطَّحْنِ .

\* تَافَلَ الْقَوْمُ : أَكَلُوا الثُّفْلَ ، وَهُوَ الْحَبُّ  
وَالْتَمَرُ إِذَا أَعْوَزَهُم اللَّبَنُ .

يُقَالُ : وَجَدْتُ بَنِي فُلَانٍ مُتَافِلِينَ ، أَيْ :

يَأْكُلُونَ الْحَبَّ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ ، وَذَلِكَ أَشَدُّ  
مَا يَكُونُ مِنَ الشُّظْفِ .

\* تَثْفَلُ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ تَحْتَهُ بِمَنْزِلَةِ  
الثُّفَالِ .

وَيُقَالُ : تَثْفَلُ الْمُصَارِعُ قِرْنَهُ : عَلَاهُ .

وَيُقَالُ : تَثْفَلُ اسْتَهَ : قَعَدَ .

و — فُلَانًا عَرِقَ سَوْءٌ ، وَبِهِ : قَصَّرَ بِهِ عَنْ

الْمَكَارِمِ .

\* ثَافِلٌ : جَبَلٌ مُزَيَّنَةٌ ، مِنْ جِبَالِ تِهَامَةَ . قَالَ  
أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ السُّكُونِيُّ : وَهِيَ ثَافِلَانِ : الْأَكْبَرُ  
وَالْأَصْغَرُ ، وَهِيَ جَبَلَانِ شَامِخَانِ مِنْ عَدَوَةِ  
عَيْقَةَ الْيُسْرَى مِمَّا يَلِي الْمَدِينَةَ ، عَنْ يَمِينِ  
الْمُضْعِدِ إِلَى مَكَّةَ ، وَعَنْ يَسَارِ الْمُضْعِدِ مِنْ  
الشَّامِ إِلَى مَكَّةَ ، بَيْنَهُمَا ثِيْبَةٌ ، لَا تَكُونُ رَمِيَةً  
بِسَهْمٍ ، وَهَذَانِ الْجَبَلَانِ لَصُمْرَةٌ خَاصَّةٌ ، وَهَمَّ  
قَوْمٌ عَزَّةٌ صَاحِبَةٌ كَثِيرٌ ، وَكَانُوا أَصْحَابَ جِلَالٍ  
وَمَرْعَى وَيَسَارٍ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ قَالَ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ هَرْمَةَ :

قَدْ كَانَ فِي تِلْكَ الْخِيَامِ وَأَهْلِهَا

دَلٌّ تُسَرُّ بِهِ وَوَجْهٌ نَاصِرٌ

غَرَاءُ آيَسَةٌ كَأَنَّ حَافِلَهَا

صَرَبٌ بِثَافِلٍ لَمْ يَنْلُهُ شَائِرٌ

[ الضَرْبُ : العَسَل ، الشَائِرُ : مُجَنَّبِي  
العَسَل ] .  
وقال كُثَيْرُ :

فَإِنْ شِفَائِي نَظْرَةٌ إِنْ نَظَرْتُهَا  
إِلَى ثَائِلٍ يَوْمًا وَخَلْفِي سَنَائِكُ  
[ سَنَائِكُ : جِبَالٌ فِي دِيَارِ خِزَاعَةَ ] .

\* الثَائِلُ مِنَ المَائِعِ وَنَحْوِهِ : مَارَسَبَ مِنْ  
كَدْرِهِ وَاسْتَقَرَّ تَحْتَهُ .

و — : الرَّجِيعُ ، وَقِيلَ : هُوَ كِنَايَةٌ عَنْهُ .  
و — مِنْ الدَّوَابِّ : البَطِيءُ الثَّقِيلُ .  
( عن ابن بَرِّي ) قَالَ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ يَصِفُ  
جَمَلًا :

جَرُورُ القِيَادِ ثَائِلٌ لَا يَرُوعُهُ  
صِيَاخُ المُنَادِي وَاجْتِثَاثُ المُرَاهِنِ  
[ جَرُورُ القِيَادِ : يَجْرُ مَا يُقَادُ بِهِ ] .

\* الثَّفَالُ مِنَ الدَّوَابِّ : البَطِيءُ ، الثَّقِيلُ  
لَا يَنْبَعُثُ إِلَّا كَرْهًا . وَفِي خَبَرِ جَابِرٍ : « كُنْتُ  
عَلَى جَمَلٍ ثَفَالٍ » وَمِنْ كَلَامِ حُدَيْقَةَ - وَقَدْ ذَكَرَ  
فِتْنَةَ ، فَقَالَ - : تَكُونُ فِيهَا مِثْلَ الجَمَلِ  
الثَّفَالِ ، وَإِذَا أُكْرِهَتْ فَتَبَاطَأَ عَنْهَا » .

وقال إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ الهُدَلِيُّ يَرُدُّ عَلَى أُمَيَّةَ  
ابنِ أَبِي عَائِدٍ ، وَيَفْتَحِرُ بِشِعْرِهِ :

وَقَبَلَ التِّي لَا تَشْتُمُ النَّاسَ بَعْدَهَا  
وَتَمَشِي بِهَا مَشَى الثَّفَالِ المَجْزَلِ  
[ المَجْزَلُ : الَّذِي أُثِرَ فِيهِ الدَّبَرُ . ]  
قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : وَاشْتِقَاقُهُ صَحِيحٌ ، لِأَنَّهُ  
كَانَهُ مِنَ البُطْءِ مُسْتَقِيرٌ تَحْتَ جَمَلِهِ ، لَا يَكَادُ  
يَبْرَحُ .

\* الثَّفَالُ : جِلْدٌ أَوْ نَحْوُهُ يُوضَعُ تَحْتَ الرِّحَا  
عِنْدَ الطَّحْنِ ، يَقَعُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ .

وَمِنْ كَلَامِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : « وَتَدُقُّهُمْ  
الْفِئْتَنُ دَقَّ الرِّحَا بِثِفَالِهَا » .

وقال عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ يَصِفُ الحَرْبَ :  
مَتَى نَنقُلُ إِلَى قَوْمٍ رِحَانَا  
يَكُونُوا فِي اللِّقَاءِ لَهَا طَاحِينَا  
يَكُونُ ثِفَالُهَا شَرْقِيَّ نَجْدِ  
وَأَهْوَتْهَا قُضَاعَةٌ أَجْمَعِينَا  
[ يُرِيدُ أَنَّ شَرْقِيَّ نَجْدٍ لِلحَرْبِ بِمَنْزِلَةِ الثَّفَالِ  
لِلرِّحَا . الأَلْهَوَةُ : القُبْضَةُ تُلْقَى فِي الرِّحَا .  
قُضَاعَةٌ : حَيٌّ مِنْ جَمِيرٍ كَانُوا يَعْيشُونَ مَا بَيْنَ  
الشَّامِ وَالجِجَارِ ] .

وقال زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

فَتَعَرَّكُمُ عَرَكَ الرِّحَا بِثِفَالِهَا  
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثَمَّ تَحْمِلُ فَتَتَّيْمُ  
[ بِثِفَالِهَا ، أَيْ : عَلَى ثِفَالِهَا ، أَوْ : مَعَ



و — : حُثَالَةُ الشَّيْءِ ، وهو ما اسْتَقَرَّ  
تَحْتَهُ مِنْ كُدْرَةٍ ، ومنه ثُفْلُ الدَّوَاءِ ونحوه .

و — : ما يَبْقَى مِنَ الْمَادَّةِ بَعْدَ عَصْرِهَا .

و — عِنْدَ الْبَدْوِ : مَا يُؤْكَلُ — سِوَى اللَّبَنِ

— مِنْ لَحْمٍ أَوْ خُبْزٍ أَوْ تَمْرٍ أَوْ زَبِيبٍ أَوْ حَبِّ أَوْ  
غَيْرِهِ . وَفِي خَبَرِ عَزْوَةَ الْحُدَيْبِيَّةِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « مَنْ كَانَ مَعَهُ ثُفْلٌ  
فَلْيَصْطِنِعْ » .

أَرَادَ بِالثُّفْلِ الدَّقِيقَ وَالسَّوِيقَ وَنَحْوَهُمَا .  
وَمِنْهُ كَلَامُ الشَّافِعِيِّ : « أَنْ زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنَ الثُّفْلِ  
مِمَّا يَفْتَاتُ بِهِ الرَّجُلُ ، وَمِمَّا فِيهِ الزَّكَاةُ » وَقَالَ  
أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيُّ :

\* يَحْلِفُ بِاللَّهِ وَإِنْ لَمْ يُسْأَلِ \*

\* مَا ذَاقَ ثُفْلًا مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ \*

و — : الْخُبْزُ الثَّرِيدُ . (عَنْ السُّكْرِيِّ)  
وَفِي الْخَبَرِ : « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ  
يُحِبُّ الثُّفْلَ » ، وَقَالَ سُرَّاقَةُ بْنُ جُعْشَمٍ :

وَلَسْتُ بِلَائِقٍ إِلَّا بِسَمْنِ

أَلَا قَدْ يَنْفَعُ الثُّفْلُ الْقَفَارَ

[ لَائِقٌ : مُصْلِحٌ لِلطَّعَامِ بِالزُّبْدِ . الْقَفَارُ :

الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ إِدَامٌ ] .

و — : مَا يُبْسَطُ تَحْتَ الرَّحَا لِيَسْقُطَ عَلَيْهِ

الطَّحِينَ .

ثُفَالِهَا . لَقَحَتْ كِشَافًا : حَمَلَتْ كُلَّ عَامٍ ،  
وَذَلِكَ أَرْدَا النَّتَاجَ . يُرِيدُ : يُعَجَّلُ عَلَيْكُمْ أَمْرُ  
الْحَرْبِ بِلَا وَقْتٍ ] .

و — : الْحَجَرُ الْأَسْفَلُ لِلرَّحَا .

و — : الْإِبْرِيْقُ . (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ)

وَبِهِ فَسَّرَ خَبْرُ ابْنِ عُمَرَ : « أَنَّهُ أَكَلَ الدَّجْرَ  
(اللُّوْبِيَاءُ) ثُمَّ غَسَلَ يَدَيْهِ بِالثُّفَالِ » . وَفِي  
الْإِسَاسِ « يُقَالُ : بِهَا رَحَا مِنَ النَّاسِ وَثُفَالٌ ،  
أَي : جَمَاعَةٌ نُزُولٌ » .

○ وَأَبُو ثُفَالٍ الْمُرِّيُّ : ثُمَامَةُ بْنُ وَاثِلٍ :  
شَاعِرٌ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ،  
وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ حُوَيْطِبٍ ، وَرَوَى عَنْهُ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَرْمَلَةَ الْأَسْلَمِيُّ ، وَسَلِيمَانُ  
ابْنُ بِلَالٍ ، وَالذُّرَّارُودِيُّ .

\* الثُّفَالُ : الْحَجَرُ الْأَسْفَلُ لِلرَّحَا .

\* الثُّفَالَةُ : الْإِبْرِيْقُ . وَبِهَا رُوِيَ خَبْرُ ابْنِ  
عُمَرَ السَّابِقُ : « غَسَلَ يَدَيْهِ بِالثُّفَالَةِ » .

\* الثُّفْلُ : الثُّفَالُ . (ج) أَنْفَالٌ .

\* الثُّفْلُ : الَّذِي يَأْكُلُ الثُّفْلَ ، يُقَالُ : لَيْسَ  
الثُّفْلُ كَالْمَحْضِ . ( الْمَحْضُ : الَّذِي يَشْرَبُ  
الْمَحْضَ ، وَهُوَ اللَّبَنُ الصَّافِي الْخَالِصُ . )

\* الثُّفْلُ : مَا سَقَلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْوَاوِجِدَةُ

بِتَاءٍ .

(ج) أَثْفَالٌ

\* الثَّفَلَةُ مِنَ الشَّيْءِ : البَقِيَّةُ مِنْهُ ، يُقَالُ :

فِي الْغِرَارَةِ ثَفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ ، وَثَمْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ ( عَنْ أَبِي تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ ) .

\* الثَّفَلَةُ : الثَّفَلَةُ .

\*\*\*

## ث ف ن

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Sāfān وَصِفَ لِكَائِنٍ حَيَوَانِيٍّ

مَجْتَرٍ قَدْرٍ ) .

## ١ - الملازمة والمواظبة

## ٢ - ضرب بالثفنة .

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَالْفَاءُ وَالنُّونُ أَصْلُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مُلَازِمَةُ الشَّيْءِ الشَّيْءِ » .

\* ثَفَنَتِ النَّاقَةُ الشَّيْءَ — ثَفْنَا : ضَرَبَتْهُ بِثَفْنَيْهَا . وَيُقَالُ : نَاقَةٌ ثَفْنَةٌ : إِذَا كَانَتْ تَضْرِبُ بِثَفْنَيْهَا عِنْدَ الْحَلْبِ .

و — فُلَانٌ الشَّيْءَ : ضَرَبَهُ بِثَفْنَيْهِ .

و — فُلَانًا : دَفَعَهُ .

و — : لَزِمَهُ حَتَّى لَمْ يَخْفَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ

أَمْرِهِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ مِثْفُنٌ لِيَخْصِمَهُ . قَالَ رُوْبَةُ :

\* أَلَيْسَ مَلَوِيَّ الْمَلَاوِيِّ مِثْفِنٍ \*

[ أَلَيْسَ : شُجَاعٌ . مَلَوِيَّ الْمَلَاوِيِّ : شَدِيدِ الْخُصُومَةِ ] .

و — الْكَتِيْبَةُ : طَرَدَهَا . وَفِي خَبَرِ بَعْضِهِمْ : « فَحَمَلَ عَلَى الْكَتِيْبَةِ فَجَعَلَ يَثْفِنُهَا » .

قَالَ الْهَرَوِيُّ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « يَثْفِنُهَا » وَالْفَنُّ : الطَّرْدُ .

و — فُلَانًا — ثَفْنَا : تَبِعَهُ ؛ يُقَالُ : مَرَّ يَثْفِنُهُمْ .

و — : أَنَاهُ مِنْ خَلْفِهِ .

وَيُقَالُ : جَاءَ يَثْفِنُ : أَيْ يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ .

\* ثَفِنْتَ يَدَهُ — ثَفْنَا : مَجَلَّتْ ( صَلَبَتْ ) فَتَفِطُّ مِنَ الْعَمَلِ وَغَلْظَ جِلْدُهَا ، فَهِيَ ثَفْنَةٌ . وَ — الدَّابَّةُ : غَلْظَتْ مَبَارِكُهَا وَصَلَبَتْ . وَ — : اِعْتَلَّتْ ثَفْنَتُهَا .

\* أَنْفَنَ الْعَمَلُ يَدَهُ : أَعْلَظَهَا وَأَيْبَسَهَا .

\* ثَافَنَ عَلَى الشَّيْءِ : وَاطَبَ عَلَيْهِ .

و — فُلَانٌ فُلَانًا : جَالَسَهُ مُلَاصِقًا ، كَأَنَّهُ أَلْصَقَ ثَفْنَةَ رُكْبَتِهِ بِثَفْنَةِ رُكْبَةِ صَاحِبِهِ .

و — : صَاحِبَهُ وَبَاطِنَهُ . وَلَزِمَهُ حَتَّى يَعْرِفَ دِخْلَتَهُ .

و — : لَازَمَهُ وَحَابَهُ وَكَأَمَّهُ .

و — فُلَانًا عَلَى الشَّيْءِ : أَعَانَهُ عَلَيْهِ .  
\* الثَّفْنُ : وَرَمَ بِالثَّفِينَةِ .

\* ثُفْنُ الْمَزَادَةِ : جَوَائِبُهَا الْمَحْرُوزَةُ .

\* الثَّفِينَةُ مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا بَرَكَ أَوْ رَبَّضَ ، وَيَحْصُلُ فِيهِ غِلْظٌ .

و — : مَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ أَعْضَائِهِ إِذَا اسْتَنَاحَ .

و — مِنَ الْخَيْلِ : مَوْصِلُ الْفَخِذِ فِي السَّاقَيْنِ مِنْ بَاطِنِهَا .

و — مِنَ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ : الرُّكْبَةُ . وَفِي خَبَرِ أَنَسٍ : أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ ثَفِينَةٍ نَاقَةٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ حَجَّةِ الْوَدَاعِ .

وَفِي خَبَرِ أَبِي الدَّرْدَاءِ : « رَأَى رَجُلًا بَيْنَ عَيْنَيْهِ مِثْلُ ثَفِينَةِ الْبَعِيرِ ، فَقَالَ : لَوْلَمْ تَكُنْ هَذِهِ كَانَ خَيْرًا » يَعْنِي كَانَ عَلَى جَبْهَتِهِ أَثَرُ السُّجُودِ ، وَإِنَّمَا كَرِهَهَا خَوْفًا مِنَ الرِّيَاءِ بِهَا .

(ج) ثَفْنٌ ، وَثَفِنَاتٌ . وَفِي خَبَرِ ابْنِ عَبَّاسٍ — فِي ذِكْرِ الْخَوَارِجِ — : « وَأَيْدِيهِمْ كَأَنَّهَا ثَفْنُ الْإِبِلِ » .

وَيُقَالُ : خَوَى الْبَعِيرُ عَلَى ثَفِنَاتِهِ : بَرَكَ ، وَهِيَ خَمْسٌ : كِرْكِرَتُهُ ، وَسَعْدَانَاتُهُ ، وَأَصُولُ أَفْحَاذِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* خَوَى عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ خَمْسٍ \*

\* كِرْكِرَةَ وَثَفِنَاتٍ مُلْسٍ \*

[ خَوَى : بَرَكَ وَإِنْ لَمْ يَلْزُقْ بِالْأَرْضِ فَتَجَافَى فِي بُرُوكِهِ وَمَكَّنَ لثَفِنَاتِهِ . الْكِرْكِرَةُ : رَحَا زَوِيرِ الْبَعِيرِ ] .

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ مُخَوَّاهَا عَلَى ثَفِنَاتِهَا

مُعْرَسُ خَمْسٍ مِنْ قَطَا مُتَجَاوِرِ [ مُعْرَسُ الْقَطَا : مَفَاحِصُهُ . شَبَّهَ آثَارَ ثَفِنَاتِهَا

الْأَرْبَعِ ، وَكِرْكِرَةَ صَدْرِهَا بِمُعْرَسٍ مِنْ قَطَا مُتَجَاوِرَاتٍ قَرُبَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ] .

و — مِنَ الْإِنْسَانِ : الرُّكْبَةُ .

و — : مُجْتَمَعُ السَّاقِ وَالْفَخِذِ .

و — : الْعَدْدُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : « إِنَّ فِي الْجِرْمَاذِ الْيَوْمَ الثَّفِينَةَ » .

( الْجِرْمَاذُ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ) .

و — مِنَ الْجُلَّةِ : حَافَتَا أَسْفَلِهَا مِنْ

التَّمْرِ . ( عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ) .

○ وَدُو الثَّفِينَاتِ : لَقَبٌ لِأَكْثَرِ مَنْ وَاجِدٍ ،

أَشْهُرُهُمْ :

١ — عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفِ

بِزَيْنِ الْعَابِدِينَ بْنِ السَّجَادِ . لُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّ

مَسَاجِدَهُ كَانَتْ كَثْفِنَةَ الْبَعِيرِ مِنْ كَثْرَةِ مُمَاسَّةِ

الأرضِ في صَلَاتِهِ وطُولِ سُجُودِهِ ، وإِلَيْهِ يُشِيرُ دَعْبِلُ الخُزَاعِيُّ فِي قَوْلِهِ :

مَدَارِسُ آيَاتٍ خَلَّتْ مِنْ تِلَاوَةِ  
وَمَنْزِلٌ وَحَى مُقْفِرُ العَرَصَاتِ

دِيَارُ عَلِيٍّ وَالحُسَيْنِ وَجَعْفَرٍ  
وَحَمَزَةَ وَالسَّجَادِ ذِي الثَّنِيَاتِ

٢ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ الرَّاسِبِيُّ ، رَئِيسُ  
الخَوَارِجِ ، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّ طُولَ السُّجُودِ كَانَ  
قَدْ أَثَّرَ فِي ثَنِيَاتِهِ .

○ وَابْنُ ثَفْنَةَ : مُسْلِمٌ بَنَ ثَفْنَةَ ، أَوْ ابْنُ  
شُعْبَةَ : مُحَدَّثٌ مِمَّن رَوَى عَنْهُمْ أَبُو دَاوُدَ  
وَالنَّسَائِيُّ وَشُعْبَةُ .

\* الثَّفِينَةُ مِنَ الخَيْلِ وَالإِبِلِ : الثَّفِينَةُ . ( عَنِ  
ابْنِ السَّكِّيتِ ) .

\* مِثْفَانٌ — يُقَالُ : جَمَلٌ مِثْفَانٌ : أَصَابَتْ  
ثَفْنَتُهُ جَنْبَهُ وَبَطَنَهُ . يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تِلْكَ  
عَادَتَهُ .

\* المِثْفَنُ : العَظِيمُ الثَّنِيَاتِ .  
\* المِثْفَنُ — يُقَالُ : رَجُلٌ مِثْفَنٌ لِحَضَمِهِ :  
مُلازِمٌ لَهُ .

\*\*\*

## ث ف و - ي

### أَحَدُ أَحْجَارِ القَدْرِ الثَّلَاثَةِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْفَاءُ وَالْحَرْفُ

المُعْتَلُّ أَصْلٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الأَثْفِيَّةُ ، وَالجَمْعُ  
أَثْفِيٌّ وَرُبَّمَا خَفَّفُوا ، وَلَيْسَ بِالجَيْدِ » .

\* ثَفَا فُلَانٌ فُلَانًا كَثَفُوا : تَبِعَهُ .

وَيُقَالُ : جَاءَ يَثْفُوهُ : أَي جَاءَ فِي أَثَرِهِ .

وَفِي اللُّسَانِ قَالَ الخَطِيمُ الضَّبَابِيُّ يَصِفُ  
فَرَسًا :

\* يُبَادِرُ الأَثَارَ أَنْ تَتَوَّوَبَا \*

\* وَحَاجِبَ الجَوْنَةِ أَنْ يَغِيبَا \*

\* بِمُكْرَبَاتٍ فُعِبَتْ تَقْعِيبَا \*

\* كَالذُّبِّ يَثْفُو طَمَعًا قَرِيبَا \*

[ الجَوْنَةُ : الشَّمْسُ . مُكْرَبَاتٌ : يُرِيدُ

حَوَافِرَ صُلْبَةٍ . التَّقْعِيْبُ : أَنْ يَكُونَ الحَافِرُ مُقْبِبًا

كَالقَعْبِ . يُرِيدُ أَنَّهُ يُبَادِرُ الَّذِينَ يَطْلُبُهُم بِثَأْرِهِ

لِيُدْرِكَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَرْتَجِعُوا إِلَى قَوْمِهِمْ ، وَقَبْلَ

مَغِيبِ الشَّمْسِ ، عَلَى فَرَسٍ شَبَّهَهُ فِي عَدْوِهِ

بِذُّبٍ طَامِعٍ فِي شَيْءٍ يَصِيدُهُ عَن قُرْبٍ ] .

وَفِي اللُّسَانِ : « كَالذُّبِّ يَثْفُو طَمَعًا . . » .

وَنُسِبَ إِلَى الأَجْلَحِ بْنِ قَاسِطِ الضَّبَابِيِّ .

و — فُلَانٌ فُلَانًا — ثَفِيًّا : تَبِعَهُ .

و — القَوْمَ : طَرَدَهُمْ .

\* أَثْفَى الرَّجُلُ : تَزَوَّجَ بِثَلَاثِ نِسْوَةٍ .

و — القَدْرَ : جَعَلَ لَهَا أَثْفِيًّا . يُقَالُ :

قَدْرٌ مُثْفَأَةٌ .

\* ثَقَبَتِ النَّارُ تُثْقَبُ : اتَّقَدَت .

و — الكَوَكَبُ ونحوه : نَقَدَ ضَوْؤُهُ .

وفي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ

الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾

(الصفات : ١٠)

وَيُقَالُ : ثَقَبَ رَأْيُهُ : نَقَدَ ، أَيْ : أَصَابَ .

و — الزُّنْدُ ونحوه : ثَارَتْ نَارُهُ إِذَا قُدِحَ ،

أَيْ : بَدَتْ الشَّرَارَةُ مِنْهُ .

و — الرَّائِحَةُ : سَطَعَتْ وَانْتَشَرَتْ . وفي

اللِّسَانِ أَنشد أبو حنيفة :

بَرِيحٍ خُزَامِي طَلَّةٍ مِنْ ثِيَابِهَا

وَمِنْ أَرَجٍ مِنْ جَيْدِ الْمِسْكِ ثَاقِبٍ

[ الخُزَامِي : نَبْتُ طَيْبِ الرَّائِحَةِ . طَلَّةٌ :

حَسَنَةٌ . الْأَرَجُ : نَفْحَةُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ . ]

و — النَّاقَةُ : غَزَرَ لَبْنُهَا .

و — عُوْدُ الْعَرْفَجِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ

وَأُورِقَ .

و — الطَّائِرُ : حَلَقَ بِيْطِنِ السَّمَاءِ .

و — الْحَسَبُ : أَضَاءَ . ( عن ابن

الْقَطَاعِ ) أَيْ اشْتَهَرَ وَارْتَفَعَ .

و — فَلَانٌ فِي رَأْيِهِ : أَصَابَ .

و — عن الْأَمْرِ : تَعَرَّفَهُ .

و — فَلَانُ الشَّيْءِ ثَقْبًا : خَرَقَهُ خَرَقًا

صَغِيرًا .

وَيُقَالُ : ثَقَبَ اللَّأْلُ الدَّرَّ وَاللُّؤْلُؤَ .

و — الْقَدَاحُ عَيْنَ الْمَرِيضِ : أَخْرَجَ

مَا نَزَلَ أَوْ تَجَمَّعَ فِيهَا مِنْ مَاءٍ .

\* ثَقَبَ الشَّيْءُ وَاللُّؤْنُ ثَقَابَةً : تَوَهَّجَ

وَاشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ ، فَهُوَ ثَقِيبٌ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَقِيبٌ وَامْرَأَةٌ ثَقِيْبَةٌ : مُشْبِهَانِ

لَهَبِ النَّارِ فِي شِدَّةِ حُمْرَتَيْهَا . وَيُقَالُ : فِيهِمَا

ثَقَابَةٌ .

\* أَثْقَبَتِ النَّارُ : اتَّقَدَت .

و — فَلَانُ النَّارِ : أَوْقَدَهَا

وَيُقَالُ : أَثْقَبْتُ نَارَكَ ، أَيْ أَضَيْتُهَا . قَالَ

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجُعْفِيُّ :

فَلَا يَدْعُنِي قَوْمِي لِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

إِذَا أَنَا لَمْ أَسْعَرَ عَلَيْهِمْ وَأَثْقَبُ

[ أَسْعَرَ : أَوْقَدَ ، فَسُمِّيَ الْأَسْعَرُ

بِذَلِكَ ] .

و — فَحَصَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، ثُمَّ

جَعَلَ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا ، ثُمَّ دَفَنَهَا فِي

التُّرَابِ .

و — الزُّنْدُ : قَدَحُهُ فَأُظْهِرَ شَرْرَهُ .

\* ثَقَبَتِ النَّارُ تُثْقَبُ : اتَّقَدَت .

و — الكَوَكَبُ ونحوه : نَقَدَ ضَوْؤُهُ .

وفي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ

الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾

(الصفات : ١٠)

وَيُقَالُ : ثَقَبَ رَأْيُهُ : نَقَدَ ، أَي : أَصَابَ .

و — الزُّنْدُ ونحوه : ثَارَتْ نَارُهُ إِذَا قُدِحَ ،

أَي : بَدَتْ الشَّرَارَةُ مِنْهُ .

و — الرَّائِحَةُ : سَطَعَتْ وَانْتَشَرَتْ . وفي

اللِّسَانِ أَنشد أبو حنيفة :

بَرِيحٍ خُزَامِيٍّ طَلَّةٍ مِنْ ثِيَابِهَا

وَمِنْ أَرَجٍ مِنْ جَيْدِ الْمِسْكِ ثَاقِبٍ

[ الخُزَامِيُّ : نَبْتُ طَيْبِ الرَّائِحَةِ . طَلَّةٌ :

حَسَنَةٌ . الْأَرَجُ : نَفْحَةُ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ . ]

و — النَّاقَةُ : غَزَرَ لَبْنُهَا .

و — عُوْدُ الْعَرْفَجِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ

وَأُورِقَ .

و — الطَّائِرُ : حَلَقَ بِيْطِنِ السَّمَاءِ .

و — الْحَسَبُ : أَضَاءَ . ( عن ابنِ

الْقَطَاعِ ) أَي اشْتَهَرَ وَارْتَفَعَ .

و — فَلَانٌ فِي رَأْيِهِ : أَصَابَ .

و — عن الْأَمْرِ : تَعَرَّفَهُ .

و — فَلَانُ الشَّيْءِ ثَقْبًا : خَرَقَهُ خَرَقًا

صَغِيرًا .

وَيُقَالُ : ثَقَبَ اللَّأْلُ الدَّرَّ وَاللُّؤْلُؤَ .

و — الْقَدَاحُ عَيْنَ الْمَرِيضِ : أَخْرَجَ

مَا نَزَلَ أَوْ تَجَمَّعَ فِيهَا مِنْ مَاءٍ .

\* ثَقَبَ الشَّيْءُ وَاللُّؤْنُ ثَقَابَةً : تَوَهَّجَ

وَاشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ ، فَهُوَ ثَقِيبٌ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَقِيبٌ وَامْرَأَةٌ ثَقِيْبَةٌ : مُشْبِهَانِ

لَهَبِ النَّارِ فِي شِدَّةِ حُمْرَتَيْهَا . وَيُقَالُ : فِيهِمَا

ثَقَابَةٌ .

\* أَثَقَبَتِ النَّارُ : اتَّقَدَت .

و — فَلَانُ النَّارِ : أَوْقَدَهَا

وَيُقَالُ : أَثَقَبْتُ نَارَكَ ، أَي أَضَيْتُهَا . قَالَ

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجُعْفِيُّ :

فَلَا يَدْعُنِي قَوْمِي لِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

إِذَا أَنَا لَمْ أَسْعَرَ عَلَيْهِمْ وَأَثَقَبُ

[ أَسْعَرَ : أَوْقَدَ ، فَسُمِّيَ الْأَسْعَرُ

بِذَلِكَ ] .

و — فَحَصَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، ثُمَّ

جَعَلَ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا ، ثُمَّ دَفَنَهَا فِي

التُّرَابِ .

و — الزُّنْدُ : قَدَحُهُ فَأُظْهِرَ شَرَرَهُ .

\* ثَقَّبَ عُوْدُ الْعَرَفِجِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَأَوْرَقَ .

و — الطائرُ : حَلَقَ بِيْطِنِ السَّمَاءِ .

و — الشيءُ : ثَقَّبَهُ ، وَيُقَالُ : ثَقَّبَنَ الْبِرَاقِعَ لِعِيُونِهِنَّ . قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

أَرَيْنَ مَحَاسِنًا وَكَنَّ أُخْرَى

وَتَقَبَّنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعِيُونِ

[ الْوَصَاوِصُ : جَمْعُ وَصَوْصَ : بَرَاقِعُ

صِغَارٌ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَّةُ ] .

ويقالُ : ثَقَّبَ الرَّاعِي الْقَصَبَ لِيَزْمَرَ فِيهِ ،

وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَجِنُّ إِلَى نَيْلِي وَإِنْ شَطَبِ النَّوَى

بَلَيْلِي كَمَا حَنَّ الْبِرَاقِعُ الْمُثَقَّبُ

ويقالُ : دُرٌّ مُثَقَّبٌ : مُثَقَّبٌ .

و — القُرَادُ الْجِلْدُ : خَرَقَهُ .

و — فُلَانٌ النَّارُ : أَذْكَاهَا .

ويقالُ : ثَقَّبَ بِالنَّارِ : فَحَصَ لَهَا فِي

الأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا ، ثُمَّ دَفَنَهَا

فِي التُّرَابِ .

و — الثُّيْبُ رَأْسُ فُلَانٍ أَوْ لِحْيَتُهُ : ظَهَرَ

عَلَيْهَا وَوَحَطَهَا .

ويقالُ : ثَقَّبَ الثُّيْبُ فِي اللَّحْيَةِ : أَخَذَ فِي

نَوَاجِيهَا . ( عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ) .

\* انْتَقَبَ الشَّيْءُ : انْخَرَقَ .

\* تَثَقَّبَ الشَّيْءُ : تَخَرَّقَ . يُقَالُ : تَثَقَّبَ

الْجِلْدُ .

و — الشيءُ : خَرَقَهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَصِفُ صُقُورًا :

\* بِحِجْنَاتٍ يَتَثَقَّبَنَّ الْبُهْرُ \*

[ حِجْنَاتٌ : يُرِيدُ مَخَالِبَ مُعَوَّجَةٍ .

الْبُهْرُ : جَمْعُ بُهْرَةٍ : الْأَوْسَاطُ . يُرِيدُ يُشَقِّقَنَّ

أَوْسَاطَ الطَّيْرِ ] .

و — النَّارُ : أَذْكَاهَا .

و — : فَحَصَ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، ثُمَّ

جَعَلَ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا ، ثُمَّ دَفَنَهَا فِي

التُّرَابِ .

\* الْأَثْقُوبُ — رَجُلٌ أَثْقُوبٌ : دَخَالَ فِي

الْأُمُورِ .

\* الثَّاقِبُ : الْمُضْيِءُ . يُقَالُ : شِهَابٌ

ثَاقِبٌ ، وَكَوَكَبٌ ثَاقِبٌ .

ويقالُ : حَسَبَ ثَاقِبٌ : شَهِيرٌ ، وَذَهْنٌ

ثَاقِبٌ : نَيْرٌ مُتَوَقِّدٌ .

ويقالُ : رَجُلٌ ثَاقِبُ الرَّأْيِ : جَيِّدُ الرَّأْيِ

نَظَارٌ . قَالَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ :

وَنَشَرْتُ آيَاتِ عَلَيْهِ وَلَمْ أَقْلُ

مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا بِالَّذِي أَنَا ثَاقِبُهُ

و— من الإبلِ : الغَزِيرَةُ اللَّبَنِ .

○ والنَّجْمُ الثَّاقِبُ : زُحَلٌ ، وقيلَ :  
القَمَرُ . وبهما فُسِّرَ قولُه تعالى : ﴿ وما أَدْرَاكَ  
ما الطَّارِقُ . النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴾ .

( الطارق : ٢ ، ٣ ) .

\* ثاقِبَاتُ الأُذُنِ Fordiculidae : فصيلةٌ  
من الحَشْرَاتِ من رُتَبَةِ مُسْتَقِيمَاتِ الأَجْنِحَةِ ،  
لها في مُؤَخَّرِ بَطْنِهَا مِثْقَبَانِ يُشْبِهَانِ المِثْقَبَ الذي  
تُخَرَّقُ به الأُذُنُ لَوْضَعِ القُرْطِ فيها ، وتعرف  
كذلك باسم « إبرة العجوز » أو « أبو مقص » .  
\* الثاقِبةُ — يُقالُ : أَتَيْتِي عَنكَ عَيْنٌ ثاقِبةٌ ،  
أى : خَبَرٌ يَقِينٌ .

\* الثَّقَابُ : رَكَايَا تُحْفَرُ في بَطْنِ الأَرْضِ  
يَتَفَدُّ بعضها إلى بَعْضِ . ( عن ابنِ دُرَيْدٍ ) .  
و— : ما تُشْعَلُ به النارُ من دَقِيقِ  
العِيدانِ .

و— : أَعْوَادٌ على أَطرافِها مادَّةٌ مُؤَكْسَدَةٌ  
تُشْعَلُ بالاحتِكاكِ مع مادَّةٍ قابِلَةٍ للاحتِراقِ مُثَبَّتَةٍ  
على عُلْبَةِ الثَّنابِ .

\* الثَّقَابَةُ : صِناعَةُ الثاقِبِ .

\* الثَّقَبُ : الخَرَقُ النافِذُ . وقيلَ : هو  
مُقابِلُ الشَّقِّ .

( ج ) أَثْقَبٌ ، وَثُقُوبٌ .

و— : خَرَّقَ في الأَرْضِ لا عُمُقَ له ، أو  
خَرَّقَ نازِلٌ في الأَرْضِ .

و— : الثَّقَبُ . ( عن القِيُومِيِّ ) .

\* ثُقْبَانٌ : قَرْيَةٌ بِالجَنَدِ البَلِيَمِ ، بها مَسْجِدٌ  
مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

\* الثَّقَبَةُ : العُودُ الذي يُدْفَنُ في الجَمْرِ حتَّى  
تَأخُذَ فيه النارُ .

و— : الثَّقَبُ . قالَ المُطَرِّزِيُّ : وإنما  
يُقالُ هذا فيما يَقِلُّ وَيَصْغُرُ .

( ج ) ثُقْبٌ ، وَثُقْبٌ .

\* الثَّقَابَةُ : Drilling machine آلةٌ تَعْمَلُ  
الثُقُوبَ المُسْتَدِيرَةَ بِطَريقَةِ القَطْعِ الدَّورانيِّ .

\* الثُقُوبُ : ما تُشْعَلُ به النارُ من دِقاقِ  
العِيدانِ . قالَ أَبُو الأَسودِ الدُّؤَلِيُّ :

أذاعَ بِهِ في الناسِ حَتَّى كَأَنَّه

بَعْلِياءَ ناراً أوقَدتْ بِثُقُوبِ

[ أذاعَ بالخَبْرِ : نَشَرَهُ . ]

\* الثَّقِيبُ من النُوقِ : الغَزِيرَةُ اللَّبَنِ ،  
وهي التي تُحالبُ غِزارَ الإِبِلِ فَتَغزُرُهُنَّ .

و— : الشَّيْطَانُ الحُمْرَةُ من الرِّجالِ  
والنِّساءِ ، يُشَبَّهانِ بِلَهَبِ النارِ في شِدَّةِ  
حُمْرَتِها .

\* ثُقَيْبٌ : طَريقٌ من أَعلى الثُّعَلِيَّةِ إلى



الشام . وقيل : ماء . قال الراعي :  
أَجَدْتُ مَرَاغاً كَالْمَلَاءِ وَأَرْزَمْتُ  
بِنَجْدَى تُقَيِّبُ حَيْثُ لَا حَتَّ طَرَائِقُهُ  
[ أَجَدْتُ مَرَاغاً : وَجَدْتُ مَرَاغاً جَدِيداً .

أَرْزَمْتُ : صَوَّتْ حَنِينًا عَلَى وَلَدِهَا . ]

\* المِثْقَابُ : أداة ذاتُ حوافٍ حادةٍ لعمَلِ  
الثُّقُوبِ المُسْتَدِيرَةِ ، وتصنع عادةً من الفولاذ  
الصلد .

\* المِثْقَبُ : آلةُ الثُّقْبِ .

ويُقَالُ : رَجُلٌ يَثْقُبُ : نَافِذُ الرَّأْيِ عَالِمٌ  
فَظُنٌ ، ومنه قولُ الحجاجِ لابنِ عَبَّاسٍ : « إن  
كَانَ لِمِثْقَبَا » .

و— : الثُّنْبَةُ ( الطَّرِيقُ ) فِي الجَبَلِ

( ج ) مِثْقَابٌ . يُقَالُ : هُوَ طَلَّاعُ المِثْقَابِ :

و— : الطَّرِيقُ العَظِيمُ يَثْقِبُهُ النَّاسُ بِوَطْءِ

أَقْدَامِهِمْ .

و— : طَرِيقُ العِرَاقِ مِنَ الكُوفَةِ إِلَى

مَكَّةَ ، كَانَ يُسَلِّكُ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ . وَفِي

الأساس : يُقَالُ : سَلَكُوا المِثْقَبَ ، أَيْ :

مَضَوْا إِلَى مَكَّةَ .

\* المِثْقَبُ — المِثْقَبُ العَبْدِيُّ : عَائِدُ بْنُ

مِحْصَنِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، مِنْ بَنِي عَبْدِ القَيْسِ مِنْ

رَبِيعَةَ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ مِنْ أَهْلِ البَحْرَيْنِ ،

اتَّصَلَ بِالمَلِكِ عَمْرٍو بْنِ هُنْدَ ، وَلَهُ فِيهِ مَدَائِحُ ،  
وَمَدَحُ النُّعْمَانَ بْنِ المُنْدَرِ ، وَشِعْرُهُ جَيِّدٌ فِيهِ  
حِكْمَةٌ وَرِقَّةٌ ، جُمِعَ بَعْضُهُ فِي دِيوانِ ، وَسُمِّيَ  
المِثْقَبَ لِقولِهِ :

أَرَيْنَ مَحاسِيناً وَكَنَّ أُخْرَى

وَنَثَقَبَنَ الوِصَاصِصَ لِلعُيُونِ

[ الوِصَاصِصُ : جَمْعُ وَصُوصٍ : بَرَاقِعُ

صِغَارٌ تَلْبَسُهَا الجَارِيَةُ ] .

\* يَثْقُبُ : جَبَلٌ يَقَعُ جَنُوبِي بَلَدَةِ الرُّوْضَةِ فِي

طَرَفِ حَرَّةٍ فَذَكَ فِي الحَايِطِ الشَّرْقِيِّ ، وَرَدَ فِي

قولِ النابِغَةِ :

أَرَسَمًا جَدِيداً مِنْ سَعَادَ تَجَنَّبُ

عَفَتَ رَوْضَةَ الأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبُ

[ عَفَتَ : أَمَحَتَ . رَوْضَةُ الأَجْدَادِ :

مَوْضِعٌ وَهُوَ الآنَ قَرِيَّةٌ ] .

\*\*\*

## ث ق ث ق

\* ثَقَثَقَ فُلَانٌ : تَكَلَّمَ بِحِمَاقَةٍ .

و— فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعَ فِيهِ وَاشْتَدَّ .

( وانظر / ت ق ت ق ) .

\*\*\*

## ث ق ر

\* تَثَقَّرَ الرَّجُلُ : تَرَدَّدَ فِي أَمْرٍ أَوْ رَأَى .

و — : جَزَع . وأنشد الليث :

إذا بُليت بِقِرْنٍ

فاصْبِرْ وَلَا تَتَشَقَّرْ

\*\*\*

### ث ق ف

( في العبرية Saqaf ثقاف . وفي السريانية

Tqaf تكاف ، وفي العربية الجنوبية ( ث ق

ف ) بمعنى جعل الشيء قويا وصلبا ، وبمعنى الإلحاح في طلب الشيء ) .

١ - تَقْوِيمُ الْعِوَجِ ٢ - الْجِدْقُ وَالْفَهْمُ .

قال ابن فارس : « الثاء والقاف والفاء كلمة واحدة إليها يرجع الفروع ، وهو إقامته ذرية الشيء » .

\* ثَقِفَ فُلَانٌ فُلَانًا = ثَقَّفًا : غَلَبَهُ فِي الْجِدْقِ .

و — فُلَانٌ = ثَقْفًا ، وَثَقْفًا : صَارَ

حَادِقًا خَفِيفًا فَطِنًا ، فَهُوَ ثَقِيفٌ ، وَثَقْفٌ .

وفي خَبَرِ الْهَجْرَةِ : « وَهُوَ غُلَامٌ لَقِينٌ ، ثَقِيفٌ » .

و — الْخَلُّ : اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ وَصَارَ

جَرِيْفًا لِإِدْعَاءِ فَهُوَ ثَقِيفٌ ، وَثَقِيفٌ ، وَالْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسْبِ .

و — الشَّيْءُ ثَقْفًا ، وَثَقْفًا ، وَثَقُوفَةً : حَدَقَهُ .

و — : تَعَلَّمَهُ بِسُرْعَةٍ ، يُقَالُ : ثَقِفْتُ الْعِلْمَ وَالصَّنَاعَةَ فِي أَوْحَى مُدَّةٍ .

وَيُقَالُ : ثَقِفَ الْحَدِيثَ .

و — فُلَانًا ثَقْفًا : صَادَقَهُ .

و — ثَقْفًا : أَخَذَهُ ، وَظَفِرَ بِهِ . وَفِي

الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ ﴾ ( البقرة : ١٩١ ) وفيه أيضاً :

﴿ فَإِنَّمَا تَثَقَّفْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرَّدَ بِهِمْ مَنْ

خَلَفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ ﴾ ( الأنفال : ٥٧ ) .

و — فِي الْحَرْبِ : أَدْرَكَهُ . يُقَالُ : طَلَبْنَاهُ فَثَقِفْنَاهُ فِي مَكَانٍ كَذَا .

\* ثَقَّفَ فُلَانٌ = ثَقْفًا : صَارَ حَادِقًا خَفِيفًا فَطِنًا فَهِمًا ، فَهُوَ ثَقْفٌ .

و — الْخَلُّ : اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ ، فَهُوَ ثَقِيفٌ .

\* أَثَقَّفَ فُلَانًا : ظَفِرَ بِهِ . قَالَ عَمْرُو

ذُو الْكَلْبِ الْهَدَلِيُّ :

فَإِنِ أَثَقَّفْتُمُونِي فَاقْتُلُونِي

وَإِنِ أَثَقَّفْتُ فَسَوْفَ تَرَوُنَّ بَالِي

[ بَالِي : يُرِيدُ حَالِي . ]

وَفِي اللِّسَانِ : « فَإِنَّمَا تَثَقَّفُونِي . . . »

و— فلاناً الشيءَ : قيّضه له .

\* ثاقف فلاناً : لآعبه بالسلاح ، وهى محاولة إصابتها الغيرة فى المسابقة ونحوها .

ويقال : هو مُثاقِفٌ : حسنُ الثقافةِ بالسيف . وفى اللسان قال الشاعر :  
وكان لَمَعَ بُرُوقِهَا

فى الجوّ أسيافُ المُثاقِفِ

و— : غالبه فى الحدقِ والفطانةِ وإدراكِ الشيءِ وفعله .

و— : خاصّمه .

و— : جالده .

\* ثَقَّفَ الرِّمَحَ وَنَحَوَهُ : سَوَّاهُ وَقَوَّمَهُ . قَالَ عَمْرُو بْنُ كُثَيْبٍ يَذْكُرُ قَنَاءَ :

عَشَوْرَةَ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرْنَتْ

تَدُقُّ قَنَا الْمُثَقِّفِ وَالْجَبِينَا

[ عَشَوْرَةَ : شَدِيدَةُ صُلْبَةٍ ، أَرْنَتْ :

صَوَّتَتْ . ]

ويقال : ثَقَّفَ الْكَلَامَ ( عن ابن الأبارى ) .

و— الإنسانَ : أَدَّبَهُ وَهَدَّبَهُ وَعَلَّمَهُ ،

يُقَالُ : لَوْلَا تَثْقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ لَمَا كُنْتَ شَيْئاً .

\* تَثاقَفَ الْقَوْمُ : تَخاصَمُوا وَتَجالَدُوا .

\* تَثَقَّفَ فُلانٌ عَلَى فُلانٍ : تَأَدَّبَ . يُقَالُ :

هَلْ تَهَدَّبْتُ وَتَثَقَّفْتُ إِلَّا عَلَى يَدِكَ ؟

\* الثَّقافُ من النساءِ : الفِطْنَةُ . وفى خَبَرِ أُمِّ حَكِيمِ بِنْتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : « إِنِّى حِصانٌ فَمَا أَكَلَّمُ ، وَثَقافٌ فَمَا أُعَلِّمُ » .

\* الثَّقافُ : حَدِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الْقَواسِ وَالرِّمَاحِ يُقَوِّمُ بِهَا الشَّيْءَ الْمُعْجُجَ .

وفى المثل :

\* دَرَدَبٌ لَمَّا عَضُّهُ الثَّقافُ \*

[ دَرَدَبٌ : خَضَعٌ وَذَلٌّ ] يُضْرَبُ لِمَنْ يَمْتَنِعُ

مِمَّا يُرَادُ مِنْهُ ثُمَّ يَذِلُّ وَيَتَقادُ .

وقال عمرو بن كُثَيْبٍ :

فإِنَّ قَنائِنَا ياعَمُرُو أَعَمَّيْتُ

عَلَى الْأَعْداءِ قَبْلَكَ أَنْ تَلِينَا

إِذا عَضَّ الثَّقافُ بِها اشمأزَّتْ

وولَّتْهُمُ عَشَوْرَةَ زُبُونِنا

[ اشمأزَّتْ : نَفِرتْ . الزُّبُونُ : التى

تَضْرِبُ بِرِجْلِها وتَدْفَعُ . ]

و— : خَشَبَةٌ قَوِيَّةٌ قَدَرَ الدَّراعُ ، فى

طَرَفِها خَرَقٌ يَتَّسِعُ للقَوْسِ ، وتُدخَلُ فىهِ على

شُحُوبِها . وَيُعْمَرُ مِنْها حَيْثُ يُبَغى أَنْ يُعْمَرَ

حَتَّى تَصِيرَ إِلى ما يُرادُ مِنْها ، ولا يُفَعَلُ ذلك

بالقِيسِ ولا بالرِّمَاحِ إِلَّا مَدْهُونَةً مَمْلُوءَةً ، او

مَضْهُوبَةً عَلَى النِّارِ مُلَوَّحَةً . ( عن أبى

حَنِيفَةَ ) .

قال عدی بن الرّفاع :

نَظَرَ الْمُثَقَّفَ فِي كُغُوبِ قَنَايِهِ  
حَتَّى يُقِيمَ ثِفَافَهُ مُنَادَهَا  
[ المُنَادُ : المَعْرُوجُ . ]

وفى كلام عائشة تصف أباهـ رضى الله  
عنهما - : « وأقام أوده يثقافه » . تريد أنه سوى  
عوج المسلمين . (ج) أثقفة ، وثقف .

و— فى علم الرّمل : قال الفيروز ابادى :  
« وهو فرد وزوجان وفرد . »

\* الثقافة Culture : كل ما فيه تنوير للذهن ،  
وتهديب للذوق ، وتنمية لملكة النقد والحكم  
لدى الفرد والمجتمع ، وتشمل المعارف  
والمعتقدات ، والفن والأخلاق ، وجميع  
القدرات التى يسهم بها الفرد فى مجتمعه .  
ولها طرق ونماذج عمليّة وفكرية وروحية ،  
وتنتقل من جيل إلى جيل ، ولكلّ جيل ثقافته  
التي استمدّها من الماضى ، وأضاف إليها  
ما أضاف فى الحاضر ، وهى عنوان  
المجتمعات البشريّة .

ويُفرّق بينها وبين الحضارة ، على أساس  
أنّها تنصبّ على الجوانب الروحية فى حين أن  
الحضارة ذات طابع مادى ، غير أنّ الاستعمال  
المعاصر يكاد يسوى بين المصطلحين .

\* الثّقافة : المِلاعِبَةُ بالسيف .

\* ثَقَّفَ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ الْحُصَيْنِ بْنِ  
الْحُمَامِ الْمُرِّيِّ :

فإنّ دياركم بجنوب بس  
إلى ثقف إلى ذات العظوم  
[ بس ، وذات العظوم : موضعان ] .

\* الثَّقِيفُ — يُقَالُ : رَجُلٌ ثَقِيفٌ ثَقِيفٌ : رَاوٍ  
شاعر رام . ( عن اللّيث ) وقيل : هو الذى  
يُهببُ علم ما يسمعه على استواء .

وقال ابن السكيت : هو الضابط لما  
يحويه ، القائم به .

\* ثَقِيفٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ هَوَازِنَ ، وَاسْمُهُ  
قَيْسٌ وَقِيلَ عَمْرُو بْنُ مُنَبِّهِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ بْنِ  
قَيْسِ عَيْلَانَ ، مِنْ عَدْنَانَ ، كَانَتْ مَسَاكِنُهُمْ  
بِالطَّائِفِ .

والنسبة إليهم ثقفى ، وقد عرفت بهذه النسبة  
غير واحد ، منهم :

١ - الحجاج : أبو محمد الحجاج بن  
يوسف الثقفى ( ٩٥ هـ = ٧١٤ م ) ( انظر/  
ح ج ج ) .

٢ - المختار : أبو إسحاق المختار بن أبي  
عبيد مسعود الثقفى ( ٦٧ هـ = ٦٨٧ م ) :  
وُلِدَ وَنَشَأَ بِالطَّائِفِ ، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى الْكُوفَةِ ،

وَاحِدٌ يَتَفَرَّعُ مِنْهُ كَلِمَاتٌ مُتَقَارِبَةٌ ، وَهُوَ ضِدُّ  
الْخِفَّةِ .

\* ثَقُلَ إِلَى الْأَرْضِ ثَقُلًا : اضْطَجَعَ  
وَاطْمَأَنَّ .

و — فَلَانَ الشَّيْءُ : رَازَ ثِقَلَهُ ، أَيْ :  
اخْتَبَرَ ثِقَلَهُ وَقَدَّرَهُ . قَالَتِ الْخَنَسَاءُ تَرَى أَخَاهَا  
مُعَاوِيَةَ :

مَتَى مَا تُعَادِلُ مَا جِدًّا تَعْتَدِلُ بِهِ  
كَمَا عَدَلَ الْمِيزَانَ بِالْكَفِّ ثَائِلُهُ  
وَيُقَالُ : ثَقُلَ الشَّيْءُ بِيَدِهِ : رَفَعَهُ بِهَا لِيُقَدَّرَ  
وَزْنَهُ .

و — الشَّيْءُ الشَّيْءُ : وَازَنَهُ ، أَيْ :  
سَاوَاهُ فِي الْوِزْنِ .

و — : فَاقَهُ فِي الْوِزْنِ .

\* ثَقِيلَ فَلَانٌ ثَقُلًا : اسْتَدَّ مَرَضُهُ ، فَهُوَ  
ثَقِيلٌ ، وَثَائِلٌ .

\* ثَقُلَ الشَّيْءُ ثَقُلًا ، وَثِقَلًا ،  
وَتَقَالَةً : رَجَحَ عَلَى مَا يُوزَنُ أَوْ يُقَدَّرُ بِهِ .

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَالْوِزْنَ يَوْمِئِذٍ  
الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
الْمُفْلِحُونَ ﴾ . ( الْأَعْرَابِ : ٨ )

و — الْجِمْلُ : فَاقَ طَاقَةَ حَامِلِهِ فَشَقَّ  
حَمْلَهُ . وَيُقَالُ : ثَقُلَ الْعَمَلُ عَلَى الْعَامِلِ .

كَانَ خَصْمًا لِلْخِلَافَةِ الْأُمَوِيَّةِ ، انْضَمَّ إِلَى  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَحَارَبَ مَعَهُ جُنْدَ يَزِيدَ بْنِ  
مُعَاوِيَةَ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْكُوفَةِ بَعْدَ مَا أَحْسَسَ نَقْضَ  
ابْنِ الزُّبَيْرِ مَا بَيَّنَّهَ مِنْ اتِّفَاقٍ ، وَفِي الْعِرَاقِ  
اسْتَطَاعَ أَنْ يَجْمَعَ حَوْلَهُ الْكَثِيرَ ، فَدَعَاهُمْ إِلَى  
مُبَايَعَةِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ ، وَانْضَمَّ الشَّيْعَةُ إِلَى  
جَانِبِهِ ، وَفِي سَنَةِ ٦٦ هـ قَامَ بِثَوْرَةٍ مُسْتَعِينًا  
بِالْمَوَالِي ، فَاسْتَوْلَى عَلَى الْكُوفَةِ مِنْ ابْنِ  
الزُّبَيْرِ ، ثُمَّ وَسَّعَ سُلْطَانَهُ ، وَظَلَّ يُنَاهِضُ الدَّوْلَةَ  
الْأُمَوِيَّةَ ، وَيُقَاوِمُ سُلْطَانَ ابْنِ الزُّبَيْرِ إِلَى أَنْ هَزَمَهُ  
مُضْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ ، وَقَتَلَهُ ، وَأَعَادَ الْكُوفَةَ إِلَى  
سُلْطَانِهِ .

وَنَشَأَتْ عَنْ حَرَكَةِ الْمُخْتَارِ فِرْقَةٌ تُعْرَفُ  
بِالْمُخْتَارِيَّةِ ، أَوْ الْكَيْسَانِيَّةِ الشَّيْعِيَّةِ . ( انظر /  
خ ي ر ) .

\*\*\*

## ث ق ل

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Sāqal شَاقِلٌ : وَزَنَ . وَفِي  
الْبَرْبَانِيَّةِ Tqal ثَقُلَ ، وَكَذَلِكَ Ssqal شَقُلَ :  
وَزَنَ . وَفِي الْحَبَشِيَّةِ Saqala سَقَلَ : وَزَنَ .  
وَفِي الْأَكْدِيَّةِ Šaqālu شَقَالُو : وَزَنَ ) .

## ضد الخفة

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْقَافُ وَاللَّامُ أَصْلُ

و — الْقَوْلُ : لَمْ يَطِبْ سَمَاعُهُ . يُقَالُ :  
ثَقُلَ عَلَيَّ كَلَامُ فُلَانٍ .

و — فُلَانٌ : رَزُنٌ ، وَثَبَتْ .

و يُقَالُ : ثَقُلَ جِلْمُهُ : لَمْ يَسْتَحِفَّهُ شَيْءٌ ،  
قَالَ كُثَيْبٌ عَزَّةَ يَمْدُحُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ :  
وَفِيكَ ابْنُ لَيْلَى عِزَّةً وَبِسَالَةَ

وَعَرَبٌ وَمَوْزُونٌ مِنَ الْجِلْمِ ثَائِقٌ

[ عَرَبٌ : نَشَاطٌ وَجِدَّةٌ . ]

و — النَّبَاتُ : تَرَوَتْ عِيدَانَهُ .

و — الْمُسِينُ : بَطُوتٌ حَرَكَتُهُ وَضَعْفٌ .

و يُقَالُ : ثَقُلْتُ يَدَ فُلَانٍ : ضَعَفْتُ حَرَكَتَهَا .

و ثَقُلَ لِسَانُهُ : ضَعَفَ نَطْقُهُ .

و ثَقُلَتْ أُذُنُهُ : ضَعَفَتْ سَمْعُهَا ، وَيُقَالُ : ثَقُلَ

سَمْعُهُ .

و يُقَالُ : ثَقُلَ فُلَانٌ عَنْ حَاجَتِي : تَبَاطَأَ .

و — الْمَرِيضُ : اشْتَدَّ مَرَضُهُ . يُقَالُ :

أَصْبَحَ فُلَانٌ ثَائِقًا . قَالَ لَيْبَدٌ :

رَأَيْتُ التَّقَى وَالْحَمْدَ نَحِيرَ تِجَارَةٍ

رَبَاحًا إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَائِقًا

[ رَبَاحًا : رِبْحًا ] .

وَقَالَ الْبَطْنِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ : « ثَائِقًا :

مَيِّتًا » .

و — الْأَمْرُ : عَظُمَ وَقَعَهُ وَاشْتَدَّ ، وَبِهِ فُسَّرَ

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا يُجَلِّئُهَا لَوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ  
فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً ﴾  
( الأعراف : ١٨٧ ) .

و — الشَّيْءُ أَوْ الْأَمْرُ عَلَى النَّفْسِ :  
كَرِهَتْهُ .

\* أَثْقَلَ الْمُسَافِرُ : حَمَلَ مَعَهُ مَا يُثْقَلُهُ .  
( عن الهَرَوِيِّ ) .

و — فُلَانٌ : كَثُرَ مَالُهُ أَوْ عِيَالُهُ .

و — الْمَرْأَةُ : ثَقُلَ حَمْلُهَا فِي بَطْنِهَا

وَاسْتَبَانَ . فِيهِ مُثَقِّلٌ .

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَي صَارَتْ ذَاتَ ثِقَلٍ .

و فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَا

اللَّهُ رَبَّهُمَا ﴾ ( الأعراف : ١٨٩ ) .

( دَعَا : أَي آدَمَ وَحَوَاءَ ) .

و — فُلَانٌ الدَّابَّةَ وَنَحْوَهَا : حَمَلَهَا

ثَقِيلًا .

و — فُلَانًا : حَمَلَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ .

و — الْحِمْلُ الدَّابَّةَ : آدَاهَا وَأَعْيَاهَا .

و — الْأَمْرُ فُلَانًا : أَجْهَدَهُ . وَيُقَالُ :

أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ : أَذْنَفَهُ .

وَأَثْقَلَهُ الْعُسْرُ : قَدَحَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ

مُثْقَلُونَ ﴾ ( الطور : ٤٠ ) .

\* ثَقَلَ عَلَى فُلَانٍ : شَقَّ عَلَيْهِ .

و — الشَّيْءُ : جَعَلَهُ ثَقِيلًا .

و — الحَرْفَ فِي الكَلِمَةِ : شَدَّدَهُ .

و — النَّوْمُ فُلَانًا : غَلَبَهُ .

\* تَنَاقَلَ فُلَانٌ : تَبَاطَأَ وَتَقَاعَسَ .

وَيُقَالُ : تَنَاقَلَ عَنِ الأَمْرِ .

و — فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : تَحَامَلَ عَلَيْهِ

بِثِقَلِهِ .

وَيُقَالُ : لِأَطَانِهِ وَطَأَةِ المُتَنَاقِلِ .

و — إِلَى المَكَانِ : أَخْلَدَ إِلَيْهِ ، وَاطْمَأَنَّ

فِيهِ .

\* أَثْقَلَ : تَنَاقَلَ ، وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ اتَّقُوا

فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَتَأْقَلْتُمْ إِلَى الأَرْضِ ﴾ .

( التوبة : ٣٨ ) .

و — إِلَى الدُّنْيَا : أَخْلَدَ إِلَيْهَا .

\* اسْتَثْقَلَ فُلَانٌ فِي نَوْمِهِ : اسْتَعْرَقَ فِيهِ .

و — فُلَانٌ الشَّيْءَ : رَأَاهُ ثَقِيلًا .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَسْتَثْقَلُهُ جُلْسَاؤُهُ : يَتَبَرَّمُونَ

بِهِ ، وَلَا يَهْشُونَ لِلْقَائِهِ .

\* الثَّاقِلُ — يُقَالُ : دِينَارٌ ثَاقِلٌ : رَاجِحٌ لَا

يَنْقُصُ . وَرَجُلٌ ثَاقِلٌ : ذُو ثِقَلٍ .

( ج ) ثَوَاقِلُ .

\* الثَّقَالُ مِنَ الدَّوَابِّ : البَطِيءُ ، يُقَالُ :  
بَعِيرٌ ثَقَالٌ .

و — مِنَ النِّسَاءِ : الرِّزَانُ .

و — : المِكَفَالُ ، أَيْ : عَجْزَاءُ الكَفَلِ .

\* الثَّقُلُ : الوِزْنُ ، يُقَالُ : أُعْطِيَ ثِقْلَهُ ،

أَيْ : مَا يُوَازِنُهُ .

و — : الحِمْلُ الثَّقِيلُ ، يُقَالُ : جَمَلَتْ

الدَّابَّةُ ثِقْلَهَا . ( ج ) أَثْقَالٌ . وَفِي القُرْآنِ

الكَرِيمِ : ﴿ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا

بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشِقِّ الأَنْفُسِ ﴾ ( النحل : ٧ ) .

و — : مَا يَشُقُّ عَلَى النَّفْسِ مِنْ دِينٍ أَوْ

ذَنْبٍ ( ج ) أَثْقَالٌ . وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ :

﴿ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ ﴾ .

( العنكبوت : ١٣ ) .

○ وَأَثْقَالُ الأَرْضِ : كُنُوزُهَا . وَبِهِ فَسَّرَ

بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ

أَثْقَالَهَا ﴾ . ( الزُّلْزَلَةُ : ٢ ) .

وَقِيلَ : مَا تَضَمَّنَتْهُ مِنْ أَجْسَادِ مَوْتَاهَا . قَالَتْ

الْحَنَسَاءُ :

أَبْعَدَ ابْنِ عَمْرٍو مِنْ آلِ الشُّرَيْبِ

دَحَلَتْ بِهِ الأَرْضُ أَثْقَالَهَا

[ حَلَّتْ بِهِ : زَيَّنَتْ بِهِ الأَرْضُ مَوْتَاهَا ] .

و — : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي

سَلِمَى :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلِمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو  
وَأَقْفَرَ مِنْ سَلِمَى التَّعَانِيْقُ وَالثَّقَلُ  
[ التَّعَانِيْقُ : مَوْضِع ] .

\* الثَّقَلُ : الثَّقَلُ .

و — : مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَحَشْمُهُ . يُقَالُ :  
لِفُلَانٍ ثَقْلٌ كَثِيرٌ : أَتْبَاعٌ وَمَتَاعٌ . وَفِي كَلَامِ ابْنِ  
عَبَّاسٍ : « بَعَثَنِي رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ - فِي الثَّقَلِ مِنْ جَمْعِ ( الْمَزْدَلِفَةِ ) بَلِيلٍ »  
وَقَالَ بَشِيرُ بْنُ النَّكَثِ .

\* قَدْ اخْتَدَى مِنَ الدَّمَاءِ وَأَنْتَعَلَ \*

\* وَكَبَّرَ اللَّهُ وَسَمَى وَنَزَلَ \*

\* بِمَنْزِلٍ يَنْزِلُهُ بَنُو عَمَلٍ \*

\* لَا صَفْفٌ يَشْغَلُهُ وَلَا ثَقْلٌ \*

[ الدَّمَاءُ : يَرِيدُ دِمَاءَ الْهَدْيِ . الضَّفْفُ :  
كَثْرَةُ الْعِيَالِ . يَرِيدُ لَا يَشْغَلُهُ عَنْ نُسُكِهِ وَجِجَهُ  
عِيَالٌ وَلَا مَتَاعٌ ] .

و — : الشَّيْءُ النَّفِيسُ الْمَصُونُ ، لَهُ قَدْرٌ  
وَوِزْنٌ ، وَمِنْهُ مَا وَرَدَ مِنْ خَبَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ :  
كِتَابَ اللَّهِ وَعِترَتِي » .

و — : يَبْضُ النُّعَامِ الْمَصُونِ ، قَالَ  
ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ الْمَازِنِيُّ يَذْكُرُ الظَّلِيمَ وَالنُّعَامَةَ :

فَتَذَكَّرْتُ ثَقْلًا رَيْدًا بَعْدَمَا

أَلَقْتُ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

[ الرَّيْدُ : الْمَنْضُودُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

ذُكَاءٌ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ . الْكَافِرُ : اللَّيْلُ لِأَنَّهُ  
يُغَطِّي بِظُلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ . أَلَقْتُ يَمِينَهَا فِي  
كَافِرٍ : تَهَيَّأْتُ لِلْمَغِيبِ ] .

و — : آلَةُ صِنَاعَةِ الرَّجُلِ وَأَدَاتُهُ ، يَقُولُ  
الْعَالِمُ لِعَلَامِهِ : هَاتِ ثَقْلِي ، يُرِيدُ : كُتُبِهِ  
وَأَقْلَامَهُ .

\* الثَّقَلَانِ : الْجَنُّ وَالْإِنْسُ . وَفِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ : ﴿ سَنَفِرُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ ﴾ .

( الرَّحْمَنُ : ٣١ )

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمِيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ خَدًّا

وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَدَالًا

[ السَالِفَةُ : صَفْحَةُ الْعُنُقِ . الْقَدَالُ : جِمَاعٌ

مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ فَوْقَ الْقَفَا ] .

وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ يُخَاطِبُ كَافِرًا الْإِخْشِيدِيَّ :

فَمَا لَكَ تَخْتَارُ الْقَيْسِيَّ وَإِنَّمَا

عَنِ السُّعْدِ يَرْمِي دُونَكَ الثَّقَلَانِ

\* الثَّقَلَةُ : الْأَمْتَعَةُ . يُقَالُ : ارْتَحَلَ الْقَوْمُ

بِثَقَلَتِهِمْ .

و — : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ مِنْ

ثِقَلِ الطَّعَامِ .



و — : الفُتورُ في الجَسَدِ من إفراطٍ في  
الطَّعامِ والشَّرابِ ، يُقالُ : وَجَدْتُ ثَقْلَةً في  
جَسَدِي .

و — : النَّعْسَةُ الغالِبَةُ . يُقالُ : أَخَذَتْنِي  
ثَقْلَةٌ .

\* الثَّقَلَةُ : الأُمِّيَّةُ . يُقالُ : ارْتَحَلَ القَوْمُ  
بثَقَلَتِهِمْ .

\* الثَّقِيلَةُ : الثَّقَلَةُ .

\* الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ : مَنْ يُتَبَرَّمُ بِهِ وتُكْرَهُ  
صُحْبَتُهُ . (ج) ثُقُلَاءٌ ، وثُقَالٌ .

ويُقالُ : فلانٌ ثَقِيلُ الطَّلِّ : يَضْجَرُ مِنْهُ  
النَّاسُ ، ولا يَأْتَسُونَ إليه . وَمِنْ كَلَامِهِمْ :  
مُجَالَسَةُ الثَّقِيلِ تُضْنِي الرُّوحَ .

و — في المَوْسِيقَى : ضَرْبٌ إيقاعيٌّ  
عَرَفَ مِنْهُ العَرَبُ نَوْعَيْنِ : ثَقِيلٌ أَوَّلٌ ، وثَقِيلٌ  
ثانٍ .

و — : ماعِظَمَ قَدْرُهُ . وفي القُرْآنِ  
الكَرِيمِ : ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾ .  
(المزمل : ٥)

القَوْلُ الثَّقِيلُ هُنَا : هو القُرْآنُ لما فِيهِ مِنْ  
الأوامِرِ والنَّواهِى الَّتِي هِيَ تَكاليفٌ شاقَّةٌ عَلَى  
المُكَلَّفِينَ . وقِيلَ : كَلَامٌ لَهُ وَزْنٌ ورُجْحانٌ .  
\* الثَّقِيلَةُ : الثَّقَلَةُ .

\* المِثْقَالُ — مِثْقَالُ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ فِي  
وَزْنِهِ أو قِيَمَتِهِ . وفي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ وَإِنْ  
كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا  
حَاسِبِينَ ﴾ (الأنبياء : ٤٧)

وفي الحَبَرِ : « لا يَدْخُلُ النَّارَ مَنْ فِي قَلْبِهِ  
مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ إيمانٍ » .

و — في المَوَازِينِ : وَزْنٌ مِقْدارُهُ دِرْهَمٌ  
وثلَاثَةُ أَسْبَاحِ دِرْهَمٍ ، فَكُلُّ سَبْعَةِ مِثاقِيلِ عَشْرَةُ  
دِراهِمٍ

(ج) مِثاقِيلٌ .

ويُقالُ : أَلْقَى عَلَيْهِ مِثاقِيلَهُ ، أَيْ : مُؤَنَّتَهُ  
وِثْقَلَهُ ، وأيضاً : جَمَلَهُ وَعَدَلَهُ .

\* المِثْقَلَةُ : رُخامَةٌ يُثْقَلُ بِهَا البِساطُ .

و — : ما يُثْقَلُ بِهِ الوَرَقُ ونحوُهُ لِيَسْتَقَرَّ  
فِي مَكَانِهِ .

## الثاء والكاف وما يثلاثهما

\* ثُكِّدَ : اسْمُ ماءٍ لَبَنِي كُتَيْبٍ ، قالَ  
الأَخْطَلُ :

حَلَّتْ صُبَيْرَةُ أَمْوَةَ العِدادِ وَقَدَّ  
كَانَتْ تَحُلُّ وَأُذْنِي دارِها تُكِّدُ

عليها فُقْدَانُ الْأَجْبَةِ ، فهي مُثْكِلٌ ، ومُثْكِلَةٌ  
ويُقالُ : أَثْكَلُ فُلَانٌ .

( ج ) مَثَاكِيلُ .

و — اللَّهُ الْمَرْأَةُ : أَفْقَدَهَا وَلَدَهَا .

ويُقالُ : أَثْكَلَهَا اللَّهُ وَلَدَهَا ، وَأَثْكَلَهُ اللَّهُ  
أُمَّهُ .

\* الإِثْكَالُ : انظره في رسمه .

\* الأَثْكَوْلُ : انظره في رسمه .

\* الثُّكُولُ مِنَ التَّسَاءِ : التي فَقَدَتْ  
وَلَدَهَا .

ويُقالُ : فَلَاةٌ تُكُولُ : مُهْلِكَةٌ ، أي : مَنْ  
سَلَكَهَا فُقِدَ وَتُكِلَ . قالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إذا ذاتُ أهوالٍ تُكُولُ تَعَوَّلَتْ  
بها الرُّبْدُ فَوْضَى ، والنَّعَامُ السُّورِخُ

تَبَطَّنَتْهَا والقَيْظُ ما بَيْنَ جالِها  
إلى جالِها بَشْرًا من الآلِ ناصِحُ

[ ذاتُ أهوالٍ : يعني فَلَاةٌ . تَعَوَّلَتْ :

تَعَيَّلَتْ إلى العَيْنِ مَرَّةً كذا ومَرَّةً كذا . الرُّبْدُ :

جَمْعُ أَرْبَدٍ ، وهو الظَّلِيمُ : ذَكَرُ النِّعَامِ .

فَوْضَى : مُتَفَرِّقَةٌ . سورِخُ : مُهْمَلَةٌ تَرعى .

تَبَطَّنَتْها : سَبَرَتْ في وَسَطِها . جالِها : جَانِبِها .

الآلِ : السُّرَابُ . ناصِحُ : حائِكُ ، يَقُولُ :

[ صُبَيْرَةٌ : اسمُ امرأةٍ . العِدَادُ : جَمْعُ  
عِدٍّ ، وهو الماءُ له مَدَدٌ من الأَرْضِ ] .

\*\*\*

## ث ك ل

( في العبرية Sākal شَاكَلُ : ثكل . وفي  
السريانية tkal تُكَلُ : تُكِلَ . وفي الأوجاريتية  
tkl ث ك ل : تُكَلُ ) .

### فُقْدَانُ الشَّيْءِ وَالْحُزْنُ عَلَيْهِ

قالَ ابنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَالْكَافُ وَاللَّامُ كَلِمَةٌ  
وَاحِدَةٌ تَدُلُّ على فُقْدَانِ الشَّيْءِ ، وَكَانَ يَخْتَصُّ  
بِذَلِكَ فُقْدَانُ الوَلَدِ » .

\* تُكِلَ الرَّجُلُ ، أو الْمَرْأَةُ الوَلَدَ ، أو  
الْحَمِيمَ تَكْلًا ، وَتُكَلُّ : فَقْدَانٌ ،  
فَالرَّجُلُ ، تَاكِلٌ ، وَتُكْلَانُ ، وَالْمَرْأَةُ تَاكِلٌ ،  
وَتَاكِلَةٌ ، وَتُكَلَى ، وَتُكْلَانَةٌ ، وَتُكُولُ . قالَ  
الرَّاجِزُ :

\* الشَّيْخُ شَيْخٌ تُكْلَانُ \*

\* وَالسَّبْرُ وَرْدٌ عَجْلَانُ \*

ويُقالُ : تُكِلَتُ الْمَرْأَةُ : فَقَدَتْ زَوْجَها .

ويُقالُ في الدُّعاءِ على الْمَرْءِ : تُكِلْتَهُ أُمُّه .

وقد يُقصدُ به الإِعْجَابُ .

\* أَثْكَلَتِ الْمَرْأَةُ : لَزِمَها التُّكَلُّ . أي تَتَابَعُ

## ث ك م

## المُكْتُ والمُلازِمَةُ

قال ابنُ فارس : « الناء والكاف والميم  
كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَهُوَ مُجْتَمِعُ الشَّيْءِ » .  
\* نَكَمَ بِالْمَكَانِ نَكْمًا ، وَنُكُومًا :  
أَقَامَ بِهِ .

و — فُلَانٌ الْأَثَرُ : أَقْتَصَهُ .  
و — الطَّرِيقُ : لَزِمَهُ فَلَمْ يُغَادِرْهُ .  
ويقال : نَكَمَ الْأَمْرَ ، وَمِنْ كَلَامِ أُمِّ سَلَمَةَ :  
« إِنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا نَكَمَا الْأَمْرَ  
فَلَمْ يَظْلِمَاهُ » . ( لَمْ يَظْلِمَاهُ : لَمْ يَغْدِلَا عَنْهُ ) .  
و — الْأَمْرُ لِفُلَانٍ : بَيَّنَّهُ لَهُ وَأَوْضَحَهُ .  
وفى خَبْرٍ أُمُّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ  
لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « تَوَخَّحَ حَيْثُ  
تَوَخَّحَى صَاحِبَاكَ ، فَإِنَّهُمَا نَكَمَا لَكَ الْحَقُّ  
نَكْمًا » .

\* نَكَمَ فُلَانٌ بِالْمَكَانِ نَكْمًا : أَقَامَ بِهِ .  
و — الطَّرِيقُ : لَزِمَهُ .

\* نُكَامَةٌ : بَلَدٌ بَارِضٌ عَقِيلٌ ، وَرَدَّ فِي شِعْرِ  
مُزَاجِمِ الْعُقَيْلِيِّ يَصِفُ قِطَاعًا :  
أَذَلِكْ أُمَّ كُنْدَرِيَّةَ ظَلَّ فَرَحُهَا  
لَقِيَ بِشَرُورِي كَالْيَتِيمِ الْمُعْيَلِ

سِرْتُ فِي وَسْطِهَا وَالْقَيْظُ حَائِكُ سِتْرًا مِنْ  
السَّرَابِ مَلَأَ مَا بَيْنَ جَوَانِبِهَا ] .

\* المِثْكَالُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا .  
و — : الْكَثِيرَةُ الثُّكُلِ .

( ج ) مَثَاكِيلُ . يُقَالُ : نِسَاءُ الْعِزَاءِ  
مَثَاكِيلُ .

قَالَ مِسْكِينُ الدَّارِمِيُّ :

أَرَى إِبْلِيَّ تَجْزِي مَجَازِيَّ هَجْمَةٍ  
كَثِيرٍ ، وَإِنْ كَانَتْ قَلِيلًا إِفَالَهَا  
مَثَاكِيلُ مَا تَنْفُكُ أَرْجُلُ جُمَةٍ  
تَرُدُّ عَلَيْهِمْ نُوقَهَا وَجَمَالَهَا  
[ الْهَجْمَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الْمَيْتَةِ .  
الْإِفَالُ : جَمْعُ أَفِيلٍ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضِ .  
الْجُمَةُ : الْجَمَاعَةُ يَسْأَلُونَ الدِّيَةَ أَوْ الصُّلْحَ .  
تَرُدُّ عَلَيْهِمْ : أَيْ لَا تَزَالُ تَأْوِي إِلَيْهِمْ . يَرِيدُ أَنْ  
إِبِلَهُ دُكُورَهَا وَإِنَائِهَا مَثَاكِيلُ بِالْدِّيَةِ أَوْ بِالْقَرَى ] .

\* المِثْكَالَةُ : مَا يَسَبُّ الثُّكُلَ . يُقَالُ : رُمِحَهُ  
مِثْكَالَةً . قَالَ عَامِرُ الْخَصْفِيِّ :

\* تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُرْعَبَلَةً \*

\* وَرُمِحَهُ لِلْوَالِدَاتِ مِثْكَالَةً \*

\* يَقْتُلُ ذَا الدَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ \*

[ مُرْعَبَلَةٌ : مُقَطَّعَةٌ مُمَرَّقَةٌ ] .

\*\*\*

## ث ك ن

( فى العبرية Sāhan شَاخَنُ : نَصَبَ  
خَيْمَةً ، عَسَكَرَ ) .

قال ابنُ فارسٍ : « الثاءُ والكافُ والنونُ  
كلمةٌ واحدةٌ تدلُّ على مُجْتَمَعِ الشَّيْءِ » .

\* ثَكْنٌ : جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ ، قال  
عبدُ المَسِيحِ بنُ عَمْرٍو بنِ بُقَيْلَةَ العَسَانِيَّ  
لَسَطِيحِ الكاهِنِ يُخاطِبُهُ — وكان قد أَشْفَى  
على المَوْتِ :

\* تَلْفَهُ فى الرِّيحِ بَوْغَاءُ الدَّمَنِ \*

\* كَأَنَّمَا حُجِحَتْ مِنْ جِضْنِي ثَكْنٌ \*

[البَوْغَاءُ : التُّرابُ النَّاعِمُ . حُجِحَتْ :

حُرِّكَتْ] .

\* الثُّكْنَةُ : الجَماعَةُ مِنَ النَّاسِ أو  
البَهائِمِ .

وخصَّ بَعْضُهُم بِها الطَّيْرُ .

و— : السَّرْبُ مِنَ الحَمَامِ وغيرِهِ . قالَ

الأعشى يَصِفُ صَقْرًا :

يُسافِعُ وَرَقاءَ غَوْرِيَّةَ

لِيُذِرَكِها فى حَمامِ ثَكْنِ

[يُسافِعُ : يُلاطِمُ . وَرَقاءُ : حَمامةٌ .

غَوْرِيَّةٌ : تَسْكُنُ العَوْرَ] .

و— : القِلادَةُ . قال طَرْفَةُ :

من النَّخْلِ أو من مَدْرِكِ أو تُكامةِ  
يَطاحِ سَقاها كُلُّ أوْطَفِ مُسَيْلِ  
[اللقى : الملقى لهوانه . شَرَوْرَى :

مَوْضِعٌ . النَّخْلُ ، وَمَدْرِكُ : مَوْضِعانِ .  
الأوْطَفُ : السحابُ الغَزيرُ المَطَرُ . المُسَيْلُ :  
المُمطِرُ] .

\* الثُّكْمُ : الطريق ( عن أبى عمرو  
الشيبانى ) .

و— : وَسَطُهُ ، وفى اللسانِ قالَ الشاعرُ

يصفُ مَعِيَّتَهُ :

لَمَّا خَشِيَتْ بِسُحْرَةِ إلحاحِها

أَلزَمَتْها ثَكْمُ النَّقِيلِ أَلحاجِ

[الإلحاحُ : وَقُوفُ الدَّابَّةِ على أَهلِها

لا تَبْرَحُ . النَّقِيلُ : الطَّريقُ . السَّلاجِبُ :

الواسِعُ الواضِحُ] .

و— : سَنُّ الطَّريقِ ووَضْحُهُ .

ويقالُ : نَحَلَّ عن ثَكْمِ الطَّريقِ .

ويقالُ : هَوَّنَكُم مِنْهُ : قَرِيبٌ ، وهَوَمِنُهُ على

ثَكْمِ .

\* الثُّكْمَةُ : مَحَجَّةُ الطَّريقِ .

(ج) ثَكْمٌ . ويُقالُ : نَحَلَّ عن ثَكْمِ

الطَّريقِ .

و — من الذَّنْبِ : مَغْرِزُهُ من عَجَزِ  
الْحَيَوَانِ ، قال أُمَيَّةُ بنُ أَبِي الصَّلْتِ في  
الاسْتِمطارِ :

يَسْوِقُونَ بِاقِرِّ السَّهْلِ لِلطُّورِ  
دِمَهَازِيلَ خَشِيَّةً أَنْ تَبُورَا  
عاقِدِينَ النَّيرانِ في ثُكْنِ الأَذِ  
نابٍ منها لَكِي تَهيجَ البُحُورَا  
[ الباقِرُ : جَماعَةُ البَقْرِ . وذلك أَنَّهُم كانوا  
في السَّنَةِ الجَدْبَةِ يَعْمِدُونَ إلى البَقْرِ فيَعْقِدُونَ  
في أذُنِها السَّلْعَ والعُشْرَ ثم يُضْرِمُونَ فيها النارَ  
وَهُم يُصْعِدُونَهَا في الجَبَلِ فيَمْطَرُونَ  
لوقْتِهِمْ ] .

(ج) ثُكْنٌ ، وَثُكْنَاتٌ .  
\* الأَثْكَونُ : الأَثْكَولُ : وهو العِدْقُ  
بشَماريخه ، لغةٌ أو بَدَلٌ .

\*\*\*

وهائِثاً هائِثاً في الحَيِّ مُوسِمَةَ  
ناطَتْ سِخاباً وناطَتْ فَوْقَهُ ثُكْنَا  
[ هائِثاً : عائلاً . مُوسِمَةَ : عاهرٌ . ناطَتْ :  
تَقَلَّدَتْ . السِّخابُ : حَيْطٌ يُنْظَمُ فيه حَرَزٌ ] .  
و — : الرِّايَةُ والعلامةُ . وفي الحَبْرِ :  
«يُحَشِّرُ الناسُ يَوْمَ القِيامَةِ على ثُكْنِهِمْ» .  
و — : عَهْنٌ (صُوفٌ مَلُونٌ) يُعَلَّقُ في  
عُنُقِ الإِبِلِ .

و — : حُفْرَةٌ قَدَرًا ما يُوارى الشَّيْءُ .  
و — : القَبْرُ .  
و — : الإِرْزَةُ ، وهي حُفْرَةُ النارِ .  
و — : مَرَكَزُ الأَجْنادِ على رايَاتِهِمْ ،  
وَمُجْتَمَعُهُمْ على لِوَاءِ صاجِبِهِمْ وَعَلَيْهِمْ وإن لم  
يَكُنْ هُنَاكَ لِوَاءٌ ولا عَلَمٌ .  
و — من الطَّرِيقِ : سَنَنُهُ وَمَحَجَّتُهُ .  
(وانظر / الثكمة) .

## الثاء واللام وما يثلثهما

واحدةٌ صِجِيحَةٌ مُطَرِّدَةٌ القِياسِ في خَوْرِ الشَّيْءِ  
وَتَشَعُّعُهُ .

\* ثَلَبَ حُفَّ البَعِيرِ — ثَلَباً : انْقَلَبَ .  
و — فلانٌ فلاناً : لامَهُ .  
و — : عابَهُ وَتَنَقَّصَهُ .  
و — : طَرَدَهُ .

## ث ل ب

(في العبرية Šālab شالف : كَسَرَ ،  
خَدَشَ . وفي السريانية Šlab شلف : رَبَطَ ) .

١ - التَّشَقُّقُ ٢ - العَيْبُ

قال ابنُ فارِسٍ : «الثاءُ والألامُ والباءُ كلمةٌ

و — الشىء : قَلْبَهُ .

و — : ثَلَمَهُ (بإبدال الباء ميماً) .

\* ثَلَبَ الشىءَ كَثَلْبًا : ثَلِمَ . يقال : ثَلَبَ الخُفُّ .

و — الرُمُحُ : تَكَسَّرَ وَتَثَلَّمَ . يُقَالُ : رُمِحَ

ثَلِبٌ .

قال أبو العيالِ الهذليُّ :

\* وَقَدْ ظَهَرَ السَّوَابِغُ فَوْقَهُمْ وَالْبَيْضُ وَالْيَلْبُ \*

\* وَمَطْرِدٌ مِنَ الخَطِيءِ لَا عَارٍ وَلَا ثَلِبُ \*

[ السَّوَابِغُ : الدُّرُوعُ الواسِعَةُ . الْيَلْبُ :

سُيُورٌ تُضَفَّرُ وَيُضَمُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ تَكُونُ

تَحْتَ الْبَيْضِ . الْمَطْرِدُ : الرُّمُحُ إِذَا هَزَّ فَاهْتَزَّتْ

كُلُّهُ لِاسْتِوَائِهِ . الخَطِيءُ : نِسْبَةٌ إِلَى الخَطِّ ،

وهو موضع بالبَحْرَيْنِ ] .

و — الجِلْدُ : تَقَبَّضَ .

و — القَدَمُ : تَشَقَّقَتْ . ويُقال : امرأةٌ

ثَالِبَةُ الشَّوَى .

قال جَرِيرٌ يَهْجُو غَسَّانَ السُّلَيْطِيَّ :

لَقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَةَ الشَّوَى

عَدُوسُ السَّرَى لَا يَقْبَلُ الكَرَمَ جِيْدَهَا

[ الشَّوَى : اليَدَانِ والرِّجْلَانِ . العَدُوسُ :

الدَّائِمُ . السَّرَى : السَّيْرُ لَيْلًا . الكَرَمُ هنا :

القِلَادَةُ مِنَ الذَّهَبِ ] .

و — الثَّوْبُ : اتَّسَخَ .

و — فُلَانٌ : تَلَطَّحَ بِالْعُيُوبِ ، فَهُوَ

ثَلِبٌ .

ويُقالُ : إِنَّهُ لَثَلِبُ الجِلْدِ ، أَيْ خَشِنُهُ

وَقَشِفُهُ .

\* ثَالِبَ الْبِرْدُونَ : أَكَلَ الثَّلِيْبَ ، وَهُوَ

نَجِيلُ السَّبَاخِ ، يُقالُ : بَرْدُونَ مُثَالِبٌ .

\* ثَلَبَ الرَّجُلُ : هَرِمَ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهُ .

\* الأَثْلَبُ : التُّرابُ . (لغة تَمِيمِيَّة) وَفِي

اللِّسَانِ قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ العَيْرَ وَأَنَّه :

\* وَإِنْ تُنَاهِيَهُ تَجِدُ مِنْهَا \*

\* تَكْسُو حُرُوفَ حَاجِيَتِهِ الأَثْلَبَا \*

[ تُنَاهِيهِ : تُسَابِقُهُ فِي الجَرَى ] .

ويُقالُ : بَفِيهِ الأَثْلَبُ : دُعَاءٌ عَلَيْهِ .

و — الحَجَرُ (لغة جِجَارِيَّة) وَفِي

الحَبْرِيَّةِ : «الْوَلْدُ لِلْفَرَّاشِ وَلِلْعَاهِرِ الأَثْلَبُ» .

(العاهِرُ : الزَانِي) وَيُرْوَى : «وَلِلْعَاهِرِ

الحَجَرِ» .

و — فَتَاتُ الحِجَارَةِ .

\* الإِثْلَبُ : الأَثْلَبُ .

\* الثَّلْبُ : نَبَاتٌ ، يَقُولُ ابْنُ البَيْطَارِ : يَنْبَتُ

بِنَفْسِهِ فِي شَطُوْطِ الأَنْهَارِ وَيُقْرَبُ المِيَاهِ ، وَلَهُ

وَرَقٌ مُسْتَطِيلٌ كَأَنَّهُ وَرَقُ الأَزَادَرِخْتِ ، يَرْتَفِعُ

مِقْدَارَ قَامَتَيْنِ ، وَخَشَبُهُ شِبْهُ لِحْيَةِ التَّمِسِ حَارٌّ  
يَبِيسٌ ، إِذَا جُفِّفَ وَدُقَّ وَغُلِّتَ (خُلِطَ) بِهِ الشَّعْرُ  
مَنَعَ سُقُوطَهُ وَحَسَّنَ قَوَامَهُ ، وَإِذَا ضُمَّدَ بِوَرَقِهِ  
الْوَرْمُ السُّودَاوِيُّ حَلَّلَهُ ، أَوْ الْجَاسِي (الْجَامِد)  
سَكَّنَهُ وَلَيَّنَّهُ . وَإِذَا دُقَّ وَرَقُهُ مَعَ خَمْرٍ وَضُمَّدَ بِهِ  
الْوَرْمُ السَّرَطَانِيُّ حَلَّلَهُ .

\* الثَّلْبُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمَعِيْبُ .

و— مِنَ الرَّمَاكِ : الْمُتَثَلِّمُ .

\* الثَّلْبُ : الْمَيْسُ .

و— : الشَّيْخُ . (هُدَلِيَّةٌ) .

و— : الْجَمَلُ الَّذِي انْكَسَرَتْ أَنْيَابُهُ مِنْ

الْهَرَمِ وَتَنَاشَرَ هَلْبُ دَنْبِهِ ، وَهِيَ ثَلْبٌ ، وَثَلْبَةٌ .

(ج) أَثْلَابٌ ، وَثَلْبَةٌ . وَالْأَخْيِرَةُ أَنْكَرُهَا

بَعْضُهُمْ . وَفِي كِتَابِ النَّبِيِّ ﷺ - لَوْفِدٍ

هَمْدَانٌ : «لَهُمْ مِنَ الصَّدَقَةِ الثَّلْبُ وَالنَّابُ»

[ النَّابُ : الْمُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ ] .

وَفِي خَبَرِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ : «كَتَبَ إِلَى

مُعَاوِيَةَ : إِنَّكَ جَرَّيْتَنِي فَوَجَدْتَنِي لَسْتُ بِالْعُمْرِ

الضَّرْعِ وَلَا بِالثَّلْبِ الْفَانِي» (الْعُمْرُ : غَيْرُ

الْمُجَرَّبِ . الضَّرْعُ : الضَّعِيفُ) وَفِي الْجَمْهَرَةِ

قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّابَ تُحَلَبُ عُلْبَةٌ

وَيُتْرَكُ ثَلْبٌ لَا ضِرَابٌ وَلَا ظَهْرٌ؟

وَيُقَالُ : بَعِيرٌ ثَلْبٌ : إِذَا لَمْ يُلْقَحَ .  
و— : الرُّمْحُ الْخَوَّارُ ، أَيْ :  
الْمُصَوِّتُ .

\* الثَّلَيْبُ : الْقَدِيمُ مِنَ النَّبْتِ .

و— : كَلًّا عَامَّتَيْنِ أَسْوَدُ . وَهُوَ

الدَّرِينُ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ عَبَادَةُ الْعُقَيْلِيُّ :

رَعَيْنَ ثَلَيْبًا سَاعَةً ثُمَّ إِنَّنَا

قَطَعْنَا عَلَيْنَهُنَّ الْفِجَاجَ الطَّوَامِسَا

[ الطَّوَامِسُ : الَّتِي لَا مَعَالِمَ فِيهَا ] .

و— : نَبْتُ مَنْ نَجِيلَ السَّبَاحِ .

\* الْمِثْلَبُ : الْعَيْبُ ، وَهُوَ مَنْ عَادَتْهُ

الْثَلْبُ .

\* الْمَثْلَبَةُ : الْعَيْبُ . يُقَالُ : « مَا عَرَفْتُ فِي

فُلَانٍ مَثْلَبَةً وَمَثْلَبَةً » ، وَقَالَ أَصْمَاءُ بِنْتُ خَارِجَةَ :

فَرَأَيْتُ أَنْ قَدْ نَلْتُهُ بِأَدَى

مِنْ عَظْمٍ مَثْلَبَةٍ وَمِنْ سَبِّ

[ الْعَظْمُ : اللَّوْمُ ] .

و— : الْمَسَبَّةُ .

و— : شِدَّةُ اللَّوْمِ .

(ج) مَثَالِبُ .

\*\*\*

\* الثَّلْبُوتُ : وَادٍ عَظِيمٌ ذُو مِيَاهٍ كَثِيرَةٍ ، كَانَ

مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدِ الْمُجَاوِرِينَ لِعَطْفَانَ ، وَهُوَ مِنْ

أشهر زوايد الرمة ، ويُعرف الآن باسم وادي  
الشعبة ، قال الحطّيب :  
منعنا مدفع الثبوت حتى

تركنا راكزين به الرماحا  
نقاتل عن قرى غطفان لما  
خشيننا أن تذل وأن تباحا  
[ المدفع : مسيل الماء ] .

\*\*\*

## ث ل ث

( في الاكدية Šalāši شلاش ، وفي  
العبرية Šalōš شالوش ، وفي الaramية القديمة  
šlōšā شلوشا ، وفي السريانية tlāt ثلاث ،  
وفي العربية الجنوبية ت ل ث ، وفي الحبشية  
Šalas شلس ، وكلها بمعنى العدد ثلاثة ) .

## العدد

قال ابن فارس : « الثاء واللام والهاء كلمة  
واحدة ، وهي في العدد ، يُقال : اثنان  
وثلاثة » .

\* ثلث فلان القوم — ثلثا : أخذ ثلث  
أموالهم .

\* ثلث — ثلثا : حاول الأمر ثلاث مرات ،  
يُقال : شيخ لا يثنى ولا يثلث : أي هو رجل

كبير فإذا أراد النهوض لم يقدر في مرة ولا في  
مرتين ولا في ثلاث .

ويقال : فلان يثنى ولا يثلث : يعد من  
الخلفاء اثنين ، وهما الشيخان ، ويبتل  
غيرهما .

و — فلان الاثنان : صار لهما ثلثا ،  
فكملهم ثلاثة بنفسه . قال عبد الله بن الزبير  
يتوعد طيئا :

فإن تثلثوا تربع ، وإن يك خامس

يكن سادس حتى يبيركم القتل

[ تثلثوا : يريد تقتلوا ثلثا ، أو : إن صرتم  
ثلاثة صرنا أربعة ، وإن صرتم أربعة صرنا  
خمس ، فلا تبرح نزيد عليكم أبدا ] .

و — القوم : كملهم ثلاثين بنفسه .

و — الأرض : كربها - أي حرثها - ثلاث  
مرات .

\* أثلث الكرم : بقي ثلثه وأكل ثلثاه .

و — القوم : صاروا ثلاثة . ( عن  
ثعلب ) .

و — صاروا ثلاثين .

و — الناقة ونحوها : ولدت الثالث .

و — فلان العدد : جعله ثلاثة .

ويقال : معي عشرة فأحذهن لي ، أي :



اجْعَلْهَا أَحَدَ عَشَرَ ، وَأَثْنَيْهِنَّ ، وَأَثْلَيْهِنَّ ، هذا  
فيما بَيْنَ اثْنَيْ عَشَرَ إِلَى عَشْرِينَ .

\* ثَلَاثٌ : جَاءَ ثَالِثًا . يُقَالُ : ثَلَّثَ الْفَرَسُ فِي  
السَّبَاقِ : جَاءَ بَعْدَ الْمُصَلِّي ( الثاني ) .

و — البُسْرُ : أَرْطَبَ ثَلْثُهُ .

و — الرجلُ بناقِيتهِ : صَرَّ مِنْهَا ثَلَاثَةَ  
أَخْلَافٍ .

و — الشَّيْءُ : صَيَّرَهُ ثَلَاثَةً .

و — : صَيَّرَهُ ذَا ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ ( عن  
الجَوْهَرِيِّ ) ، أَوْ ذَا ثَلَاثَةِ أَطْرَافٍ ، أَوْ ذَا ثَلَاثَةِ  
أَوْجُوهِ . يُقَالُ : أَرْضٌ مُثَلَّثَةٌ .

و — الاثْنَيْنِ : صَيَّرَهُمَا ثَلَاثَةً بِنَفْسِهِ ( عن  
الجَوْهَرِيِّ ) ، وَفِي اللِّسَانِ قَوْلُهُ : ثَلَّثَ اثْنَيْنِ ،  
وَهَمَّ ، وَصَوَابُهُ ثَلَّثَ ، بِتَخْفِيفِ اللَّامِ .

و — الزَّرْعُ : سَقَاهُ سَقِيَةً أُخْرَى بَعْدَ  
الثُّنْيَا .

\* تَثْلِيثٌ : وَادٍ مِنْ أَطْوَلِ أَوْدِيَةِ جَنُوبِ نَجْدٍ  
وَأَعْظَمِهَا ، تَنْحَدِرُ فُرُوعُهُ مِنْ بِلَادِ قَحْطَانَ شَرْقِيٍّ  
بَلَدَةِ حَوَيْسِ مُشَيْطٍ ، وَكَانَ مِنْ بِلَادِ مَدْحِجٍ  
لِمُخْتَلِفِ بَطُونِهِمْ ، وَمِنْهُمْ بَنُو مَارِزِ الَّذِينَ كَانُوا  
لَا يَدْعُونَ أَحَدًا يَمُرُّ بِتَثْلِيثٍ إِلَّا بِتَابِعٍ مِنْهُمْ ،  
وَفِي هَذَا الْوَادِي بَلَدَةٌ بِهَذَا الْاسْمِ ، تَتَّبِعُ الْآنَ  
إِمَارَةَ بِلَادِ عَسِيرٍ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ يُخَاطِبُ

قَوْمَهُ :

وَلَا أَلْفَيْنُكُمْ تَعْكُفُونَ بِقُنَيْةٍ

بِتَثْلِيثٍ أَنْتُمْ جُنْدُهَا وَقَطِينُهَا

[ القُنَيْةُ : رَأْسُ الْجَبَلِ ، قَطِينُهَا : أَهْلُهَا ] .

وَقِيلَ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ ، وَقِيلَ : بِلَادُ

بَنِي عُقَيْلٍ ، وَقِيلَ : مِنْ دِيَارِ تَمِيمٍ .

\* التَّثْلِيثُ عِنْدَ الْمَسِيحِيِّينَ : هُوَ اعْتِقَادُ

النَّصَارَى الْمَسِيحِيِّينَ بِوُجُودِ ثَلَاثَةِ أَقَانِيمَ فِي

الذَّاتِ الْإِلَهِيَّةِ الْوَاحِدَةِ ، وَالْأَقَانِيمَ عِنْدَهُمْ ذَاتِيَّةٌ

تَقُومُ عَلَيْهَا وَبِهَا الذَّاتِ الْإِلَهِيَّةِ ، فَاللَّهُ يَكُونُ

أَصْلُ الْوُجُودِ هُوَ « الْآبُ » وَلَمَّا كَانَ اللَّهُ قَدْ

تَجَسَّدَ فِي الْمَسِيحِ ، فَالْمَسِيحُ هُوَ « الْكَلِمَةُ »

وَهُوَ أَيْضًا « الْإِبْنُ » وَاللَّهُ أَيْضًا هُوَ الرُّوحُ

الْأَعْظَمُ وَهُوَ لِذَلِكَ « الرُّوحُ الْقُدُّوسُ » .

فَالْآبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ خَاصِّيَّاتٌ فِي

الذَّاتِ الْإِلَهِيَّةِ الْوَاحِدَةِ .

\* الثَّالِثُ : مَا يَجِيءُ بَعْدَ الثَّانِي مُبَاشِرَةً فِي

تَرْتِيبِ الْعَدَدِ ، وَقَدْ تُبَدَّلُ ثَاوُهُ الْأَخِيرَةَ يَاءً ، وَفِي

اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَفْدِيكَ يَا زُرْعَ أَبِي وَخَالِي \*

\* قَدْ مَرَّ يَوْمَانِ وَهَذَا الثَّالِي \*

\* وَأَنْتَ بِالْهَجْرَانِ لَا تُبَالِي \*

وَيُقَالُ : هُوَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ : وَاحِدٌ مِنْهُمْ . وَفِي

الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ . ( المائدة : ٧٣ ) .

\* الثالِثَةُ ( عند الفَلَكيين ) : قِسْمٌ من سِتِّينَ قِسْمًا تَنْقَسِمُ إِلَيْهَا الثَّانِيَةُ .

( ج ) الثَّوَالِثُ .

○ وَثَالِثَةُ الْأَثْنَيْفِي : ( انظرها في /

أث ف ) .

\* الثَّالُوثُ : Trinity الثَّالُوثُ الْأَقْدَسُ : رمزٌ لِلْأَقَانِيمِ الثَّلَاثَةِ عند النَّصَارَى .

\* الثَّلَاثَةُ : من العدد تثبتُ الهاءُ فِيهِ لِلْمَعْدُودِ الْمُذَكَّرِ ، وَتُحَذَفُ لِلْمُؤَنَّثِ ، يُقَالُ : ثَلَاثَةُ رِجَالٍ ، وَثَلَاثُ نِسْوَةٍ ، وَفَقَّ الْقَاعِدَةُ النُّحْوِيَّةُ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى الثَّلَاثَةِ الثَّلَاثِيُّ - بضم أوله - على غير قياس .

\* ذُو ثَلَاثٍ : كِسَاءٌ عَمِلَ مِنْ صُوفِ ثَلَاثٍ من الغنم . وفي الأساسِ قال الرَّاجِزُ :

\* وَأَبْرَدْنَا لَهْفِي عَلَيْهَا وَنَدَمَ \*

\* مِنْ خَيْرِ مَا يُعْمَلُ مِنْ صُوفِ الْغَنَمِ \*

\* ذَاتَ ثَلَاثٍ لَوْنُهَا لَوْنُ الْحُمَمِ \*

\* صُوفِ اللَّفَاعِ وَالْبُهَيْمِ وَالْفَحَمِ \*

[ الْحُمَمُ : جَمْعُ حُمَّةٍ ، وَهِيَ كُلُّ مَا احْتَرَقَ بِالنَّارِ ، اللَّفَاعُ : الْبُهَيْمِ مِنَ النَّعَاجِ :

السُّودَاءُ الَّتِي لَا بِيَاضَ فِيهَا ، الْفَجْمُ : الْكَبِشُ الْكَثِيرُ الصَّيَاحِ ، وَكُلُّهَا أَعْلَامٌ شِيَاهُ ] .

○ وَذُو ثَلَاثِ النَّاقَةِ : وَلَدُهَا . يَعْنُونَ بِالْثَلَاثِ : السَّابِيعَ ، وَهِيَ الْمَشِيمَةُ ، وَالرَّجِمَ ، وَالسَّلَى ، وَهُوَ الْجِلْدَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ .

و— : وَضِيئُهَا ، وَهُوَ بِطَانٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ عَلَى الْبَعِيرِ ، مَسْجُوحٌ مِنْ سُيُورٍ أَوْ شَعْرٍ ، يُقَالُ : التَّقَى عُرَى ذِي ثَلَاثِهَا : إِذَا ضَمُرَتْ . قال الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

وقد ضَمُرَتْ حَتَّى اتَّقَى مِنْ نُسُوعِهَا  
عُرَى ذِي ثَلَاثٍ لَمْ تَكُنْ قَبْلُ تَلْتَقَى  
[ النَّسُوعُ : السُّيُورُ ] .

\* ثَلَاثٌ - جَاءَ الْقَوْمُ ثَلَاثَ : ثَلَاثَةُ ثَلَاثَةٍ .  
وفي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا أُولَى أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ﴾ .  
( فاطر : ١ ) .

ويُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ ثَلَاثَ ثَلَاثَ .

○ وَذُو ثَلَاثِ النَّاقَةِ : ذُو ثَلَاثِهَا .

\* الثَّلَاثَاءُ ، وَالثَّلَاثَاءُ : أَحَدُ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ . مُذَكَّرٌ ، وَأَجَازٌ تَعَلَّبَ تَأْنِيثَهُ ، فَحَكَى قَوْلَهُمْ : مَضَتِ الثَّلَاثَاءُ بِمَا فِيهَا .

(ج) ثلثاوات ، وأنالِث . (عن ثعلب) .

والتَّسْبَةُ إليه ثلثاوي . ويقال : لا تَكُنْ ثلثاويًا : أى مِمَّنْ يَصُومُ الثَّلَاثَاءَ وَحَدَهُ .

و— : ماء لَبْنَى أَسَدٍ ، وفى مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ قَالَ مُطَيْرُ بْنُ أَشِيَمِ الْأَسَدِيُّ :

فإنَّ أَنْتُمْ عَوْرَضْتُمْو فَتَقَاحَمُوا

بِأَسْيَافِكُمْ ، إنَّ كُنْتُمْ غَيْرَ عَزَلٍ

فلا تَعْجِزُوا أنْ تُشْتَمُوا أو تُيْمَنُوا

بِجُرْتُمْ أو تَأْتُوا الثَّلَاثَاءَ مِنْ عِلٍ

[ تُشْتَمُوا أو تُيْمَنُوا : تَأْتُوا الشَّامَ أو اليَمَنَ .

جُرْتُمْ : ماء لَبْنَى أَسَدٍ ] .

\* ثلثان : ماء لَبْنَى أَسَدٍ . وقيل : جَبَلٌ ، وقيل : وادٍ . وفى التَّاجِ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا حَبَّذا وادى ثلثان أنسى

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الحَيَاةِ يَطِيبُ

\* الثَّلَاثَةُ : الثَّلَاثَةُ . وفى اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَةً :

فما حَلَبْتَ إِلاَّ الثَّلَاثَةَ والشُّنَى

ولا قِيلْتَ إِلاَّ قَريباً مَقالها

[ قِيلَ النَاقَةُ : سَقاها- وَقَتَ القائِلَةُ .

المَقالُ : مَوْضِعُ القِيلُولَةِ ] .

\* الثَّلَاثُونَ : ثلاثُ عَشْرَاتٍ على تَكَرُّارٍ

العَشْرَةَ .

و— : التَّالِي لِلتَّاسِعِ وَالعِشْرِينَ فى

التَّرْتِيبِ ، يُقالُ : العِزَّةُ الثَّلَاثُونَ .

\* الثَّلَاثِيْنَ : الثَّلَاثُونَ . (عن ابنِ دُرَيْدٍ)

\* الثَّلَاثِيْنِيُّ : ما نُسِبَ إِلى الثَّلَاثِيْنِ .

\* الثَّلَاثِيُّ : ما يُنْسَبُ إِلى ثَلَاثَةِ أَشياءَ (بضم

أوله على غير قياس) .

و— من الأَشياءِ : ما كان طُولُهُ ثَلَاثَةَ

أَذْرَعٍ ، يُقالُ : ثَوْبٌ ثَلَاثِيٌّ .

و— : ما رُكِبَ مِنْ ثَلَاثٍ . يُقالُ : كَلِمَةُ

ثَلَاثِيَّةٌ ، أى : اجْتَمَعَ فيها ثَلَاثَةُ أَحرفٍ .

○ والثَّلَاثِيُّ (عند المُحَدِّثِيْنَ) : هو

الحَدِيثُ الَّذى يَكُونُ بَيْنَ مُخْرِجِهِ والنَّبِيِّ - صلى

الله عليه وسلم - ثَلَاثَةَ رُواةٍ فقط ، كما فى

ثَلَاثِيَّاتِ البُخارىِّ .

○ والثَّلَاثِيُّ الأَدْنَى Trivium : تَعْبِيرٌ أُطْلِقَ

فى القُرُونِ الوُسطىِّ على العُلومِ الثَّلَاثَةِ

الدُّنيا ، وهى : الأَجْرُومِيَّةُ ، وَالخَطابَةُ ،

وَالجَدَلُ ، من مَجْمُوعَةِ الفنونِ الحُرَّةِ السَّبْعَةِ

وأُطْلِقَ على الأَرْبَعَةِ الباقِيَةِ quadrivium وهى

الحِسابُ وَالهُنْدَسَةُ وَالفَلَكُ وَالْمُوسِيقَى .

○ وثَلَاثِيُّ الأَجْزاءِ : رُتَبَةُ حَشْرَاتٍ من

مُغَمِّداتِ الأَجْنِحَةِ .

○ وثلاثي النغمة ( في الموسيقى ) :

اصطلاح هارموني . وهو تألف مكوّن من ثلاث نغماتٍ مُختلفة الطبقات .

\* الثلث : جزء من ذى ثلاثة أجزاء

متساوية . وفي القرآن الكريم : ﴿ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ ﴾

(النساء : ١١) .

وفي خبر سعد بن أبي وقاصٍ في الوصية :

« قلتُ يارسول الله أوصي بمالي كله ؟ قال :

لا ، قلتُ : الشطرُ ؟ قال : لا ، قلتُ :

الثُّلُثُ ؟ قال : فالثلثُ ، والثلثُ كثيرٌ .

والثلث : لغة ، أفتح اللام تخفيف . ( ج )  
أثلاث .

○ وخطُ الثلث : أحدُ أنواعِ الخطِّ

العربيِّ ، ومظهرُهُ هامٌّ من مظاهرِ الفنِّ التشكيليِّ

في الإسلام ، استعملَ في كتابةِ العناوينِ

الكبيرةِ ، واللُّوحاتِ المعلقةِ . ورُيِّنتُ به

جُدرانُ المساجدِ والأضرحةِ ، وسُمِّيَ

« الثلثُ » لأنَّه في حَجْمِهِ ثلثُ الطومارِ - الذي

كانَ صورةَ الخطِّ الكبيرِ في الدولةِ الأمويَّةِ - وقد

ظَهَرَ في القرنِ الرابعِ الهجريِّ في عهدِ الدولةِ

العبَّاسيَّةِ ، وطوَّرتُ وجودَها على مرِّ الزَّمنِ . وعُنيَتْ

به الدولةُ العُثمانيَّةُ بوجهٍ خاصٍّ ، ولابنِ مقلَّةِ

( ٣٣٨ هـ ) شأنٌ كبيرٌ في تجويدِهِ .

\* الثلثُ : الثلثُ .

\* الثلثُ : السقيُّ الثالثُ للنخلِ خاصَّةً .

يقال : سقى نخله الثلثُ .

و — من حيولِ السِّبَاقِ : ثالِثُها .

○ وثلثُ الناقةِ : ولدها الثالثُ . ويقالُ :

هذا ثلثُ الأنتى . ( عن ثعلب ) .

○ وحُمى الثلثِ : حُمى العنَبِ ، سُمِّيَتْ

بذلكَ لأنَّها تأخذُ يوماً ، وتُقْلِعُ يوماً ، ثمَّ تأخذُ

في اليومِ الثالثِ . وفي المِصْبَاحِ أَنَّ العامَّةَ

تُسَمِّيها « المثلثة » .

\* الثلثانُ - إناءُ ثلثانٍ : بَلَّغَ الكَيْلُ ثلثَهُ .

\* الثلثانُ : شجرةٌ عِنَبِ الثعلبِ . وتعرِّفُهُ

العامَّةُ بالأنْدَلُسِ بعِنَبِ الذُّئْبِ ، وهو صِنْفانُ :

فمنهُ بُسْتانِيٌّ ، وهو الَّذِي تعرِّفُهُ عامَّةُ الأندلسِ

والمغربِ بحَبِّ اللُّهُوِّ ، ومنهُ بَرِّيٌّ جَبَلِيٌّ ،

وتُعرِّفُ بالعِنَبِ ، وكثيراً ما يُتَّخَذُونَهُ في

الدُّورِ ، ويستخدِمُ كثيراً كدواءٍ . وفي التكملة

الثلثان .

\* الثلوثُ من النوقِ : التي تَمَلأُ ثلاثةَ

أفداحٍ إذا حُلِبَتْ ، ولا يكونُ أكثرَ من ذلكِ .

و — : التي ييسُ ثلاثةً من أخلافِها .

و — : التي صرَّ خِلفٌ من أخلافِها

وتُحَلَّبُ من ثَلَاثَةِ أَخْلَافٍ . قَالَ أَبُو الْمُثَلَّمِ  
الهُدَلِيُّ :

أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ إِنَّ الصَّ-

حِيحَةَ لَا تُحَالِبُهَا الثُّلُوثُ

و— : الَّتِي أَصَابَ أَحَدَ أَخْلَافِهَا شَيْءٌ

فَيَسِرَ ، وَعَلَيْهِ حُجِلَ قَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ الْهُدَلِيِّ  
السَّابِقُ . (عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ)

\* الثَّلِيثُ : لُغَةٌ فِي الثُّلَيْثِ . وَأَنْكَرَهُ أَبُو زَيْدٍ  
وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ . وَفِي اللَّسَانِ :

تُوفَى الثَّلِيثُ إِذَا مَا كَانَ فِي رَجَبٍ

وَالْحَى فِي خَائِرِ مِنْهَا وَإِيقَاعِ

(ج) أَثْلَاثُ .

\* المَثْلُثُ : يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ مَثْلَثٌ : ثَلَاثَةٌ  
ثَلَاثَةٌ . وَيُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ مَثْلَثٌ مَثْلَثٌ .

و— (وَفِي الْمَوْسِقَى) : الْوَتْرُ الثَّلَاثُ  
مِنْ أَوْتَارِ الْعُودِ .

\* المَثْلُثُ : السَّاعِي بِأَخِيهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ ،  
لَأَنَّهُ يُهْلِكُ ثَلَاثَةَ نَفْسِهِ ، وَأَخَاهُ ، وَالسُّلْطَانَ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ فِي رِوَايَةِ الْبَكْرَاوِيِّ :  
« شَرُّ النَّاسِ المَثْلُثُ » بِالتَّخْفِيفِ .

\* المَثْلُثُنُّ : مَا تَأَلَّفَ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا .  
(عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ) .

\* المَثْلُثُ : شَرَابٌ طَبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ .

و— من الْأَشْيَاءِ : مَا وُضِعَ عَلَى ثَلَاثِ  
طَاقَاتٍ أَوْ أَثْنَاءِ .

○ وَنَاقَةٌ مُثَلَّثَةٌ : لَهَا ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ . وَفِي  
اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَتَقَنَّعُ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غُنْمًا

وَتَكْفِيكَ المَثَلَّثَةَ الرَّغُوثُ

[ نَاقَةٌ رَغُوثٌ : مُرْضِعَةٌ ] .

و— (فِي الْهَنْدَسَةِ) Triangle : شَكْلٌ  
هَنْدَسِيٌّ مَحْدُودٌ بِثَلَاثَةِ مُسْتَقِيمَاتٍ مُتَقَاطِعَةٍ ،  
وَمِنْهُ : قَائِمُ الزَّوَايَةِ : وَهُوَ مُثَلَّثٌ إِحْدَى زَوَايَاهُ  
قَائِمَةٌ « ٩٠ » ، وَمُتَسَاوِي الْأَضْلَاعِ : وَهُوَ  
مَا تَتَسَاوَى أَضْلَاعُهُ وَزَوَايَاهُ ، وَمُتَسَاوِي  
السَّاقَيْنِ : وَيَتَسَاوَى فِيهِ ضِلْعَانِ وَالزَّوَايَتَانِ  
المُقَابِلَتَانِ لِهَمَا .

و— (عِنْدَ الرِّيَاضِيِّينَ) : سَطْحٌ يُحِيطُ  
بِهِ ثَلَاثَةُ حُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ .

و— (فِي الطَّبِّ) : مَا يَتَّخِذُ فِيهِ مِنْ  
العَصِيرِ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ ، وَمِنْ الْمَاءِ جُزْءًا وَاحِدًا ،  
وَيُعْلَى إِلَى أَنْ يَذْهَبَ الثُّلُثُ .

\* المَثْلُثُ : المَثْلُثُ ، وَهُوَ السَّاعِي بِأَخِيهِ  
عِنْدَ السُّلْطَانِ ، وَبِهِ رُويَ خَبْرُ كَعْبِ السَّابِقِ .

\* المَثْلُوثُ : مَا أُخِذَ ثُلُثُهُ . وَكُلُّ مَثْلُوثٍ  
مَنْهُوَكٌ ، وَقِيلَ : المَثْلُوثُ : مَا أُخِذَ ثُلُثُهُ ،

\* ثُلُثَلَّ التُّرَابَ الْمُجْتَمِعَ : حَرَّكَه بِيَدِهِ ،  
وَيُقَالُ : ثُلُثَلَّ الكَيْبَ .

و — : كَسَرَهُ مِنْ إِحْدَى جَوَانِبِهِ .

و — : حَفَرَهُ . ( عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ) .

و — الدَّارَ : هَدَمَهَا .

\* الثُّلُثَالُ : ضَرَبٌ مِنَ الحَمَضِ .

\* الثُّلُثُلُ : الهَدْمُ .

و — : يَكْيَالُ صَغِيرًا .

\* الثُّلُثُلَانُ : عِنَبُ الثُّغَلْبِ . ( عَنْ

الأصمعي )

و — : يَيْسُ الكَلَأُ .

\* الثُّلُثِلَانُ : عِنَبُ الثُّغَلْبِ ( عَنْ

الأصمعي ) ( وانظر / الثُّلُثَانُ )

\*\*\*

## ث ل ج

( فِي العبرية Sēleg شِيلِجٌ : ثَلْجٌ . وَفِي

السريانية talga تَلْجَا : ثَلْجٌ . )

١ - الثَّلْجُ ٢ - السُّكُونُ وَالاطْمِئْنَانُ .

قال ابنُ فَارِسٍ : « الشَّاءُ وَاللَّامُ وَالجِيمُ

أَصْلٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الثَّلْجُ المَعْرُوفُ » .

\* ثَلَبَتِ السَّمَاءُ ثَلْجًا ، وَتَلَوَجًا :

أَلْقَتْ بِالثَّلْجِ .

والمَنْهُوْكُ : مَا أُحِذَ ثُلُثَاهُ .

و — : مَا يُقْتَلُ ، أَوْ يُنْسَجُ ، أَوْ يُضْفَرُ

عَلَى ثَلَاثِ طَاقَاتٍ .

و — مِنَ الشَّعْرِ : مَا ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءَانِ مِنْ

سِتَّةِ أَجْزَائِهِ .

○ وَكِسَاءٌ مَثْلُوثٌ : مَنْسُوجٌ مِنْ صُوفٍ وَوَبَرٍ

وَشَعْرٍ .

\* المَثْلُوثَةُ : مَزَادَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ جُلُودٍ . قَالَ

أَبُو دُوَادٍ الإِيَادِيُّ :

فَكَانَ العَيْنُ مِنَ مَثْلُوثَةٍ

نَضَحَ المَاءُ كُلاهَا فَهَمَلُ

[ الكُلَى : جَمْعُ كَلْبِيَّةٍ ، وَهِيَ رُقْعَةٌ

المَزَادَةُ ] .

\* يَثْلُثُ : مَوْضِعٌ يَقَعُ شِمَالُ مَدِينَةِ الدَّوَادِمِيِّ

وَشَرْقُ جَمَى ضَرْبِيَّةٍ . قَالَ امْرُؤُ القَيْسِ يَصِفُ

بَرْقًا :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ

وَبَيْنَ تِلَاعٍ يَثْلُثُ فَالعَرِيضُ

[ التَّلَاعُ : مَجَارِي المَاءِ إِلَى الرِّيَاضِ .

العَرِيضُ : مَوْضِعٌ ] .

\*\*\*

## ث ل ث

### الهدم

وفى التكملة للصّاعاني : يُقال : ماءٌ ثَلِجٌ :  
باردٌ .

ومن كلامِ عُمَرَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : « حَتَّى  
آتاهُ الثَّلْجُ واليَقِينُ » .

و — صَدْرُ فُلَانٍ لِلأَمْرِ : انشَرَحَ له ،  
وَنَقَعَ به .

و — نَفْسُهُ بِالشَّيْءِ : اطمَأَنَّتْ إليه ،  
وَقِيلَ : عَرَفْتُهُ وَسُرْتُ به .

ويُقالُ : ثَلِجْتُ بما خَبَّرْتَنِي به : اِسْتَفَيْتُ  
به ، وَسَكَنَ قَلْبِي إليه .

ويُقالُ : ثَلِجَتِ الأَرْضُ : أصابها الثَّلْجُ .  
ويُقالُ : أَرْضٌ مَثْلُوجَةٌ .

و — قَلْبُ فُلَانٍ : بَلَدٌ وَدَهَبٌ ( عن ابنِ  
الأَعْرَابِيِّ )

يُقالُ : رَجُلٌ مَثْلُوجُ الفُؤَادِ . وفى  
الأساسِ : قالَ كَعْبُ بنُ لُؤَيٍّ :

لَئِن كُنْتُ مَثْلُوجَ الفُؤَادِ لَقَدْ بَدَا  
لِجَمْعِ لُؤَيٍّ مِنْكَ ذَلَّةٌ ذى غَمَضٍ

[ ذو الغَمَضِ : الفاتِرُ الدَّلِيلُ ] .

\* أَثَلَجَتِ السَّمَاءُ : اِمْطَرَتِ الثَّلْجُ . ( عن  
ابنِ القَطَاعِ ) .

و — اليَوْمُ : كَثُرَ ثَلْجُهُ .

و — القَوْمُ : أصابوا ثَلْجاً ، أو دَخَلُوا فى  
الثَّلْجِ .

و — قَلْبُ فُلَانٍ : تَيَقَّنَ .

و — نَفْسُ فُلَانٍ بِالشَّيْءِ : اطمَأَنَّتْ إليه  
وَسَكَنَتْ .

ومن كَلامِ ابنِ ذى يَزَنَ : « وَثَلَجَ  
صَدْرُكَ » ، ويُقالُ : ثَلَجَ إليه ، وفى خَبَرِ

الأَحْوَصِ : « أُعْطِيكَ ما تَثَلِجُ إليه » .

وَقِيلَ : وَثَقْتُ به وَاسْتَقَفْتُ .

و — عنه الحُمَى : أَفْلَعَتْ .

و — السماءُ الأَرْضَ : أصابَتْها بالثَّلْجِ .

و — فُلانٌ الماءَ وَغَيرَهُ : ألقى فِيهِ

الثَّلْجَ . قالَ العَجَّاجُ :

\* يُخالُ مَثْلُوجاً وإن لَمْ يُثَلَجِ \*

و — الشَّيْءُ : نَقَعَهُ وَبَلَّهُ ، قالَ عَبيدُ بنُ

الأَبْرَصِ :

فى رَوْضَةِ ثَلَجِ الرِّيبِ قَرارِها

مَوَلِيَّةٍ لَمْ يَسْتَطِعْها الرُّودُ

[ قَرارِها : وَسَطُها ، مَوَلِيَّةٌ : أصابها مَطَرٌ

الْوَلِيُّ ، وهو المَطَرُ بعدَ المَطَرِ ] .

و — الشَّيْءُ : عَرَفَهُ وَسُرَّ به .

\* ثَلِجَتِ نَفْسُ فُلانٍ < ثَلَجًا :

اطمَأَنَّتْ . ويُقالُ : « الحَمْدُ لِلَّهِ على بَلَجِ

الحَقِّ ، وَثَلَجِ اليَقِينِ » .

ويُقالُ : رَجُلٌ ثَلِجُ النُّفْسِ ، أو القَلْبِ .

و — الشيء : أصابه الثلج . ويُقال :  
أثَلَجَت الأرض .

و — حافر البئر : انتهى إلى الطين فيه  
( عن أبي عمرو ) . وقيل : باشر الثرى وقرب  
من السماء .

ويُقال : أثَلَجَت الركيبة : إذا بلغ حفرها  
الندى .

و — الرجلُ : برد قلبه عن شيء كان  
يرجوه . يقال : أثَلَجَت نفسه .

و — ظفر وفاز . ( وانظر / ف ل ج )

و — ماء البئر : انقطع .

و — الحمى عن فلان : أفلعت عنه .

و — فلانُ فلاناً : فرّحه .

و — الشيءُ فلاناً : شفاه وسكّنه

( مجاز ) . يُقال : قد أثَلَجَ صدرى خبراً واردة .

وفي الأساس قال الشاعر :

فقرت بهم عيني وأفتيت جمعمهم

وأثَلَجْتُ — لما أن قتلتهم — صدرى

و — اللهُ فلاناً : أفلجه . ( أى أظفره

وعَلَبه وفضّله ) ( وانظر / ف ل ج )

\* ثَلَجَ الماء : صيره ثلجاً .

\* الثلاجيُّ : الشديدُ البياض . يُقال :

نصلُ ثلاجيُّ ، وحديدةُ ثلاجيةُ .

\* الثَّلَجُ : فرخ العقاب . ويُقال فيه :  
الثَّلَجُ ، قال الزبيدي : ولعل أحدهما تصحيف  
عن الآخر ، أو هما لغتان . ( وانظر /  
ت ل ج ، و ل ج )

\* الثَّلَجُ : الفرحون بالأخبار .

و — : البلاء من الرجال ، كأن الواحد  
أثَلَجُ .

\* الثَّلَجُ : ما جمّد من الماء .

و — : ماء متجمّد يتساقط من السماء

متبلوراً خفيفاً كالقطن . وفي خبر الدعاء :

« وأغسل خطاياي بماء الثلج والبرد » . ( ج )

ثُلُوجُ .

○ وخط الثلج Snow Line : مستوى

وهي يختلف ارتفاعا وانخفاضا في أماكن

مختلفة بين سطح البحر وأكثر من ٧٠٠٠ متر

فوقه ، ويحدّد الارتفاع الذي يذوب الجليد

تحتة في ذلك المكان صيفا .

○ وابن أبي الثلج : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

إسماعيل بن أبي الثلج البغدادي الثلجي ،

روى عن روح بن عبادة ، وخلف بن الوليد ،

وغيرهما ، حدث عنه مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ

البخاري .

\* الثَّلَاجُ : بائع الثلج .



قال ابن فارس : « الثاء وَاللَّامُ والطاء كلمةٌ  
واحدةٌ ، وهو ثَلَطُ البعير ، والبَقْرَةُ » .  
\* ثَلَطَ الحَيَوَانُ وَالإِنْسَانُ = ثَلَطًا :  
سَلَحَ سَلْحًا رَقِيقًا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ لِلإِبِلِ وَالْبَقَرِ  
وَالفَيْلَةِ .

وَكَنَى عَلَى - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ - بِالثَّلَطِ عن  
كَثْرَةِ المَآكِلِ وَتَنوعِهَا ، فَقَالَ يُعَيِّرُ أَصْحَابَهُ  
بذلك : « إِنَّهُمْ يَبْعَرُونَ بَعْرًا ، وَأَنْتُمْ تَثْلِطُونَ  
ثَلَطًا » أراد أن أعداءه كانوا قليلي المآكل .  
و— فلاناً : رمأه بالثلط ولطخه به .  
\* الثَّلَطُ : سَلَحَ الفَيْلِ وَنَحَوِهِ من كُلِّ شَيْءٍ  
إِذَا كَانَ رَقِيقًا . قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفِرَزْدَقَ  
وَالبَيْتِ :

يَأْتِلُطُ حَامِضَةً تَرَوِّحَ أَهْلِهَا  
عن ماسيط وتندت القلاما  
[ الحامضة : الإبل التي تأكل الحمض .  
ماسيط : ماءٌ مِلْحٌ لَبَنِي طُهَيْتَةٍ . تَنَدَّتْ : وَرَدَتْ  
فَشَرِبَتْ قَلِيلًا ثُمَّ رَعَتْ قَلِيلًا ثُمَّ وَرَدَتْ .  
القَلَامُ : نَبَاتٌ كالأشنان مَالِحٌ ] .

\* المَثَلَطُ : مَخْرَجُ الثَّلَطِ .

\*\*\*

### ث ل ع

\* ثَلَعَ الشَّيْءُ = ثَلَعًا : شَدَّخَهُ .

\* الثَّلَاجَةُ : مَكْبَسُ الثَّلَجِ .

و— : جِزَانَةٌ مُحْكَمَةٌ الإِغْلَاقِ ذَاتُ  
جِهَازٍ مُبْرِدٍ . تَحْفَظُ مَا يُوضَعُ فِيهَا من أَطْعَمَةٍ  
وَنَحْوِهَا .

\* المَثَلَجَةُ : مَوْضِعُ الثَّلَجِ .

و— : glacier تَجْمَعُ جَلِيدِي عَظِيمٌ غَيْرُ  
ثَابِتٍ ، وَقَدْ يَتَحَرَّكُ فِي مَجَارٍ تُشَبِّهُ الأَنْهَارَ .

\*\*\*

### ث ل خ

( في العبرية Sālah شَالَخُ : أَلْقَى ،  
رَمَى ) .

\* ثَلَخَ البَقْرُ = ثَلَخًا : رَمَى نَحْثًا - أَى :  
مَا فِي بَطْنِهِ من الروث - رَقِيقًا أَيَّامَ الرَّبِيعِ .  
\* ثَلِخَ = ثَلَخًا : تَلَطَّخَ .  
\* ثَلَخَ فُلَانًا : لَطَّخَهُ بِالقَدْرِ .

\*\*\*

### ث ل د

\* ثَلَدَ الفَيْلُ = ثَلَدًا : سَلَحَ رَقِيقًا .  
( خَاصٌّ بِالفَيْلِ ) أَوْ لَغَةً فِي ثَلَطَ .

\*\*\*

### ث ل ط

السَّلْحُ

\* المثلَّعُ : المُشَدَّخُ من البُسْرِ وغيره .  
يُقَالُ : رُطِبَ مُثْلَعٌ : سَقَطَ من النُّخْلَةِ  
فَانشَدَخَ . وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ  
المُعْجَمَةُ .  
\* التَّلْعَةُ : الصُّوفُ .

\*\*\*

## ث ل غ

## الشَّدَخُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْعَيْنُ كَلِمَةٌ  
وَاجِدَةٌ ، وَهُوَ شَدَخَ الشَّيْءُ » .  
\* ثَلَّغَ الشَّيْءُ = ثَلَّغًا : شَدَخَهُ . ( وَانظُرْ /  
ف ل غ ) قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ :  
\* وَالْعَبْدُ عَبْدُ الْخُلُقِ الْمُدْغَدِغِ \*  
\* كَالْفِقْعِ إِنْ يَهْمَزُ بِسَوْتِهِ يُثَلِّغُ \*  
[ الْمُدْغَدِغُ : الْمَعْمُورُ فِي حَسْبِهِ . الْفِقْعُ :  
جِنْسٌ مِنَ الْكَمَاةِ ] .  
و — رَأْسُ فُلَانٍ : هَشَمَهُ ( عَنِ  
اللَّيْثِ ) .  
و — فُلَانًا بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا ( عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ) . وَفِي خَبَرِ الْمِعْرَاجِ : « وَإِذَا هُوَ  
يَهْوِي بِالصَّخْرَةِ فَيُثَلِّغُ بِهَا رَأْسَهُ » .  
\* ثَلَّغَ الْمَطَرُ الرُّطْبَ وَنَحْوَهُ : أَسْقَطَهُ  
فَانشَدَخَ .

وَيُقَالُ : رُطِبَ مُثْلَعٌ .  
\* اثْتَلَّغَ رَأْسُ فُلَانٍ : انشَدَخَ .  
و — النُّخْلُ : أُرْطِبَ .  
\* الْأَثْلَغِيُّ : الذَّكْرُ . ( وَانظُرْ / ذ ل غ ) .  
\* الْمُثَلِّغَةُ : الرُّطْبَةُ الْمُعْرَقَةُ .

\*\*\*

## ث ل ل

( فِي الْعَبْرِيَّةِ šālal شَأَلٌ : سَحَبَ ،  
أَفْسَدَ ، مَزَّقَ . وَفِي السَّرْيَانِيَّةِ šlālā شَلَالًا :  
انْسَحَابَ ) .

## ١ - السَّقُوطُ ٢ - التَّجْمَعُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَاللَّامُ أَصْلَانِ  
مُتَبَايِنَانِ ، أَحَدُهُمَا : التَّجْمَعُ ، وَالْآخَرُ :  
السَّقُوطُ وَالْهَدْمُ وَالذُّلُّ » .  
\* ثَلَّتِ الدَّابَّةُ = ثَلَّأً : رَأَتْ .  
وَيُقَالُ : مُهَرٌّ مِثْلُ : كَثِيرُ الرُّوْثِ ، وَفِي  
التَّهْدِيدِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ بِرَدْوَانًا :  
\* يِثْلُ عَلَى آرِيهِ الرُّوْثُ مِثْلُ \*  
[ الْآرِيُّ : الْحَبْلُ تُحْبَسُ بِهِ الدَّابَّةُ . مِثْلُ :  
مُتَسَاوِلٌ ] .  
و — الْحَفَارُ الْبَيْتُ : أَخْرَجَ تُرَابَهَا .  
و — فُلَانٌ الْوِعَاءُ : أَخَذَ مَا فِيهِ .

و — التراب في البئر ونحوها : هائلة فيها . ( كأنه ضيد ) .  
ويقال : ثلثة مثلولة : أي تربة مكبوسة بعد الحفر .

و — الدراهم : صبها . ( وانظر / ت ل ل ) .

و — البناء ثلاً ( وزاد ابن القطاع ثللاً ) : هدمه . بأن يخفر أصله ثم يدفعه فينقاض .  
ويقال : ثللت عرش البيت ، وهو بيت مثلول .

و — الكتيب من الرمل : حركه بيده .  
و — : كسره من أحد جوانبه .  
و — : حفره .

( و — الله عرش القوم : أهلكتهم .  
و — البناء : أصلحه . ( ضيد ) .  
و — الماء = ثليلاً : صوت .

\* ثل فلان ( كفرح ) ثللاً : هلك .  
و — فمه : سقطت أسنانه .

\* ثل فلان : استغنى .  
و — : هلك .

ويقال : ثل عرش القوم : ذهب عرشهم ، وزال قوام أمرهم . قال زهير :  
تداركتما الأخلاف قد ثل عرشها  
وذبيان قد زلت بأقدايها النعل

[ المراد بالأخلاف : عبس وفزارة ، وقيل : هم أسد وغطفان وطىء ] .  
ويقال : ثل عرش فلان : تضعفت حاله وذل .

وثل عرشه : قتل . قال ذو الرمة :  
عبد يغوث تحجل الطير حوله

وقد ثل عرشيه الحسام المذكور  
[ عبد يغوث : هو ابن وقاص الحارثي  
رئيس مدحج يوم الكلاب . عرشا العنق :  
عرقان في صفحته ] .

ويروى : « قد اهتد عرشيه » ويروى أيضاً :  
« قد اختز » .

\* أثل الرجل : كثرت عنده الثلثة ، وهي الجماعة من الناس .  
و — : صارت معه ثلثة ، وهي القطعة من الغنم .

ويقال : بثو فلان مثلون : أصحاب غنم .  
و — فلان الشيء : هدمه وكسره .  
و — الشيء : أصلحه . أو أمر بإصلاح مائل منه .

\* أثل فم فلان : سقطت منه سنن أو أكثر .  
\* أثل البناء : أنهدم .  
و — الشيء : أنصب .

و — القَوْمُ على فُلَانٍ : انشأوا ، أى اجتمعوا عليه .

\* ائْتَلُ فُلَانٌ الوِعَاءَ : أَخَذَ مَا فِيهِ .

\* تَتَلَّلُ البِنَاءُ : تَهْدَمُ وَتَسَاقُطُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . قَالَ طَرِيحٌ :

فِي جَلْبٍ مِنْ جَيْشِ شَامٍ بِغَارَةِ

كَشُوْ بُوْبٍ عَرْضِ الأَبْرِدِ الْمُتَلَّلِ

[ الشُّوْبُوبُ : الدَّفْعَةُ مِنَ المَطَرِ . الأَبْرِدُ :

السُّحَابُ ذُو البَرْدِ ] .

و — البِئْرُ : تَهْدَمَتْ .

و — التُّرَابُ : مَارَ ، فَذَهَبَ وَجَاءَ . قَالَ

أُمِيَّةُ بن أَبِي عَائِدٍ يَصِفُ سَحَاباً :

لَهُ نَقِيَانٌ يَحْفِشُ الأَكْمَ وَقَعَهُ

تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ مَائِراً يَتَلَّلُ

[ نَقِيَانُ السُّحَابِ : مَا نَفَاهُ مِنْ مَائِهِ فَسَالَ .

يَحْفِشُ الأَكْمَ : يَفْشِرُهَا ] .

\* التَّلَلُ فِي الفَمِّ : أَنْ تَسْقُطَ أَسْنَانُهُ . وَقَالَ

الرَّاعِبُ : التَّلَلُ : قَصْرُ الأَسْنَانِ بِسُقُوطِ ثَلَّةٍ مِنْهَا .

\* الثَّلَّةُ : القَطِيعُ مِنَ الغَنَمِ . وَفِي كَلَامِ

مُعَاوِيَةَ : « لَمْ تَكُنْ أُمُّ بَرَاعِيَةَ ثَلَّةً » .

( ج ) ثَلَّلَ ، وَثَلَّلَ .

و — الصُّوفُ . يُقَالُ : كَسَاءُ جَيْدٌ

الثَّلَّةُ ، وَمِنْ كَلَامِ الحَسَنِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : « إِذَا كَانَتْ لِلْيَتِيمِ مَاشِيَةٌ فَلِلْوَصِيِّ أَنْ يُصِيبَ مِنْ ثَلَّتَيْهَا وَيُرْسِلَهَا » ( الرُّسُلُ : اللَّبَنُ ) ، وَفِي المَثَلِ : « خَرَقَاءُ وَجَدَتْ ثَلَّةً » . يُضْرَبُ لِمَنْ يَفْسُدُ مَا أَمَامَهُ ، وَللأَخْمَقِ يُصِيبُ مَا لَّا فِيضَعُهُ فِي غيرِ مَوْضِعِهِ ، وَيُرْوَى : وَجَدَتْ صُوفاً .

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَا تَحْسَبْنِي كَقَتَى قِثْوَلٍ \*

\* رَثٌ كَحَبْلِ الثَّلَّةِ المُتَبَلِّ \*

[ القِثْوَلُ : الثَّقِيلُ القَدَمِ ] .

وَقِيلَ : القِطْعَةُ المُجْتَمِعَةُ مِنَ الصُّوفِ ، أَوْ

الصُّوفُ مُجْتَمِعاً بِالشَّعْرِ وَبِالوَبَرِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ كَثِيرُ الثَّلَّةِ : إِذَا كَانَ أَشْعَرَ

البَدَنِ . وَفِي الأَسَاسِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* ضَخْمُ الكِرَادِيْسِ كَثِيرُ الثَّلَّةِ \*

[ ضَخْمُ الكِرَادِيْسِ : يُسْرِدُ ضَخْمَ

الأَعْضَاءِ ]

○ وَثَلَّةُ البِئْرِ : مَا أُخْرِجَ مِنْ تُرَابِهَا . وَقِيلَ :

مَا أُخْرِجَ مِنْ أَسْفَلِهَا مِنَ الطِّينِ ( ج ) ثَلَّلَ ،

وَفِي الخَبَرِ : « لَا جَمَى إِلاَّ فِي ثَلَاثٍ : ثَلَّةُ

البِئْرِ ، وَطُولُ القَرَسِ ، وَحَلَقَةُ القَوْمِ » .

[ الجَمَى : المَوْضِعُ يُمْنَعُ مِنْهُ النَّاسُ ] .

و — مِظَلَّةٌ تُبْنَى فِي الفَلَاةِ مِنْ طِينٍ ،

لِيُسْتَظَلَّ بِهَا .

و— : مَوَارِدِ الْإِبِلِ ظِمٌّ يَوْمَيْنِ بَيْنَ شِرْبَيْنِ .

\* الثَّلَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ ثَلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ . وَثَلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ ﴾ . ( الْوَاقِعَةُ : ٣٩ ، ٤٠ )

وَفِي كِتَابِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَهْلِ نَجْرَانَ : « أَنْ لَهُمْ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ رَسُولِهِ عَلَى دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَثَلَّتِهِمْ » .

وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ (مُخَضَّرَم) :

دَرِيْبِي أَطَوَّفَ فِي السِّبْلَادِ لِعَلِّي  
أَلَايِي بِإِثْرِ ثَلَّةٍ مِنْ مُحَارِبِ  
و— : الْفَيْئَةُ .

و— : الْكَثِيرُ مِنَ الدَّرَاهِمِ .

\* الثَّلَّةُ : الْهَالِكَةُ .

\* الثَّلَى : الْعِزَّةُ الْهَالِكَةُ .

\* الثَّلِيلُ : صَوْتُ الْمَاءِ (عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ) ،

وَقَالَ كُرَاعٌ : صَوْتُ أَنْصِيبَابِهِ .

\* الْمُثَلَّلُ : الْجَامِعُ لِلْمَالِ .

\*\*\*

ث ل م

(فِي الْعِبْرِيَّةِ tālam تَأَلَّمَ : شَقَّ ، حَفَرَ .

وَفِي الْحَبَشِيَّةِ tlem تَلِمَ : تَلَّمَ ، حَطَّطَ .  
بِالْمِحْرَاطِ) .

١ - الْحَلَلُ فِي الشَّيْءِ .

٢ - تَشَقَّقَ فِي حَرْفِ الشَّيْءِ .

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ أَصْلُ  
وَاجِدٌ ، وَهُوَ تَشْرُمٌ يَقَعُ فِي طَرَفِ الشَّيْءِ » .

\* تَلَّمَ الشَّيْءَ = تَلَّمَاً : أَحَدَثَ فِيهِ  
تَلْمَةً .

وَيُقَالُ : تَلَّمَ الْإِنَاءَ : إِذَا كَسَرَ حَرْفَهُ . قَالَ  
ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَرَمِي النُّحُورَ فَأَشْوِيهَا وَتَلْمِيْنِي

تَلَّمَ الْإِنَاءَ فَأَعْدُو غَيْرَ مُنْتَصِرِ  
[ النُّحُورُ هُنَا : نُحُورُ الْأَهْلَةِ ، يُقَالُ :

نَحَرْتُ الشَّهْرَ : اسْتَقْبَلْتَهُ . أَشْوِيهَا : لَا أُصِيبُ  
مِنْهَا مَقْتَلًا ] .

وَقَالَ أَيْضاً :

إِنْ يَنْقُصِ الدَّهْرُ مِنِّي فَالْفَتَى غَرَضٌ

لِلدَّهْرِ ، مِنْ عَوْدِهِ وَافٍ وَمَسْئَلُومٌ

[ الْغَرَضُ : الْهَدَفُ يُنْصَبُ فَيُرْمَى فِيهِ .

الْوَافِي : التَّامُ ] .

و— الْحَائِطُ : أَحَدَثَ فِيهِ شَقًّا .

وَيُقَالُ : تَلَّمَ فُلَانٌ فِي مَالِهِ تَلْمَةً : ذَهَبَ مِنْهُ

شَيْءٌ .

و— السِّيفَ : صَبْرَهُ غَيْرَ مَاضِي الْقَطْعِ .

\* تَلِمَ الشَّيْءُ — تَلَمًا : صَارَتْ فِيهِ تُلْمَةٌ ،  
فهو أَتَلَمٌ ، وهي تَلْمَاءٌ ، يُقَالُ : حَوْضٌ أَتَلَمٌ ،  
وَنُؤْيٌ أَتَلَمٌ : مُتَكَسِّرٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

تَوَهَّمْتُ آيَاتِ لَهَا فَعَرَفْتُهَا

لِسِتَّةِ أَعْوَامٍ وَذَا الْعَامِ سَابِعِ  
رَمَادٌ كَكُحْلِ الْعَيْنِ لِأَيِّ أَيْبِنِهِ

وَنُؤْيٌ كَجِذْمِ الْحَوْضِ أَتَلَمٌ خَاشِعٌ  
[ لِأَيًّا : جَهْدًا وَمَشَقَّةً . أَيْبِنُهُ : أَتَيْبِنُهُ .

النُّؤْيُ : حَفِيرٌ يُحْفَرُ حَوْلَ الْخَيْمَةِ لِيَجْرَى إِلَيْهِ  
مَاءُ الْمَطَرِ وَلَا يَدْخُلَ الْبَيْتَ ، الْجِذْمُ :  
الْأَصْلُ . خَاشِعٌ : لَا صَبَقٌ بِالْأَرْضِ ] .

و— الوادى : أَنهَارُ جُرْفِهِ .

و— السِّيفُ وَنَحْوُهُ : كَلٌّ حَدُّهُ .

و— الطَّرِيقُ : تَحَقَّرَ .

و— الرَّجُلُ : بَلَدٌ طَبِيعُهُ . فَهُوَ تَلِيمٌ .

\* تَلَمَ الشَّيْءُ : تَلَمَهُ . يُقَالُ : تَلَمَ الْإِنَاءُ ،  
وَتَلَمَ السِّيفُ .

\* ائْتَلَمَ الشَّيْءُ : تَلِمَ .

و— الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : انْصَبُوا عَلَيْهِ  
وَأَنْثَلُوا .

\* تَتَلَمَّ الْإِنَاءُ وَنَحْوُهُ : تَلِمَ . قَالَ زُهَيْرٌ :

أَنَابِي سَفْعًا فِي مُعَرَّسٍ مِرْجَلٍ

وَنُؤْيًا كَحَوْضِ الْجُدِّ لَمْ يَتَسَلَّمِ

[ أَنَابِي : جَمْعُ أَنْفِيَّةٍ ، وَهِيَ حِجَارَةٌ تُوَضَعُ

الْقَدْرَ عَلَيْهَا . سَفْعًا : سُودًا . الْمِرْجَلُ :

الْقَدْرُ . الْجُدُّ : الْبَيْتُ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْكَلِّ ] .

\* الْأَتَلَمُ : التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ ، كَالْأَتَلْبِ .

(عَنِ الْهَجْرِيِّ) قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَا أَذْرِي أَلْفَةً

أَمْ بَدَلٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* أَحْلِفُ لَا أُعْطِي الْخَيْثَ دِرْهَمًا \*

\* ظُلْمًا وَلَا أُعْطِيهِ إِلَّا الْأَتَلَمَا \*

\* التَّلْمُ : (عِنْدَ الْعَرُوضِيِّينَ) : الْخَرْمُ فِي

« فَعُولُنْ » : وَهُوَ حَذْفُ أَوَّلِ مُتَحَرِّكٍ مِنَ الرَّوْدِ

الْمَجْمُوعِ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ ، فَيَبْقَى « عُولُنْ »

وَيُنْقَلُ إِلَى « فَعْلُنْ » . وَيَكُونُ فِي الطَّوِيلِ

وَالْمُنْتَقَابِ . وَيُسَمَّى أَيْضًا الْخَرْمَ .

\* التَّلْمُ : مَوْضِعٌ بِالصَّمَانِ . قَالَ زُهَيْرٌ :

هَلْ رَامَ — أَوْ لَمْ يَرِمَ — ذُو الْجِرْعِ فَالتَّلْمُ

ذَلِكَ الْهَوَى مِنْكَ لِأَدَانٍ وَلَا أَمَمٌ

و— : بَلَدٌ بِالشَّامِ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَوْلَا الْوَلِيدُ وَأَسْبَابُ تَنَاوَلْنِي

بِهِنَّ يَوْمَ اجْتِمَاعِ النَّاسِ بِالتَّلْمِ

إِذْ لَكُنْتُ كَمَنْ أَوْدَى وَوَدَّاهُ

أَهْلُ الْقَرَابَةِ بَيْنَ اللَّحْدِ وَالرَّجَمِ

[ أودى : هلك . ودأه : غيبه ودفته .  
الرجم : الحجارة التي تنصب على القبر ] .  
\* التلماء : موضع جنوبي قرية اليمامة بنحو  
خمسة عشر كيلو مترا ، وهو الآن من قرى  
الخرج . قال يحيى :

حيوا المنازل قد تقادم عهدها  
بين المراح إلى نقا تلمائها  
[ المراح : موضع . ]  
\* التلمة : الخلل في الشيء كالحائط  
وغیره .

و — : فرجة المكسور والمهدوم .

و — : الموضع الذي قد انثلم . وفي  
الخبير : « نهى عن الشرب من تلمة القدح » .  
ويقال : موت فلان تلمة في الإسلام لا تسد .  
(ج) تلم .

\* المتلّم : اسم موضع . قال زهير :  
أمن أم أوفى دمنة لم تكلم  
بحومانة الدراج فالتلّم  
[ لم تكلم : لم تبين . حومانة الدراج :  
موضع ] .

\* المتلّم : اسم لغير واحد ، منهم :

١ - المتلّم بن حذافة بن غانم بن عامر ،  
من بني عدى بن كعب ، من قریش : شاعر

مخضرم من رؤساء قومه ، كان أجاز رجلاً يقال  
له : أوس ، من النير بن قاسط ، فقتل أوس  
رجلاً من بني جمح ، فطلبه أبي بن خلف ،  
فمنعه المتلّم ، وقال في ذلك أبياتاً منها :

فلست أسلم أوساً أو أموت إذن  
حتى أرد وتغر النحر مبلول  
٢ - أبو المتلّم الهذلي : شاعر كانت بينه  
وبين صخر العي الهذلي نقائص ، وسبب  
ذلك - فيما ذكروا - أن صخرأ عمداً إلى رجل  
من مزيئة ، كان في جوار آل المتلّم ، فقتله ،  
فحرّض أبو المتلّم قومه على أن يثاروا لجارهم  
من صخر ، فبلغ ذلك صخرأ ، فقال يذكر أبا  
المتلّم :

سمعت وقد هبطنا من نمار  
دعاء أسي المتلّم يستغيث  
يحرّض قومه كي يقتلوني  
على المزيئي إذ كثر الوعوث  
[ نمار : موضع . الوعوث : الشدة  
والشر ] .

\*\*\*

### ث ل م ط

\* تلمط الشيء : استرخى . ( وانظر /  
ث ل م ط ) .

\* التَّلْمَطُ مِنَ الطَّيْنِ : الرِّقِيُّ . يُقَالُ :  
طَيْنٌ تَلْمَطٌ . .

\* التُّلْمُوطُ مِنَ الطَّيْنِ : التَّلْمَطُ .

\*\*\*

### ث ل و

\* تَلْفَلَانٌ : إِذَا سَافَرَ (عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ) .

\* الثَّلْيُ : الكَثِيرُ المَالِ .

\*\*\*

\* ثليوم (Thulium) : عُنْصُرٌ فِلْزَوِيٌّ مِنَ  
الثَّرَوَاتِ النَادِرَةِ ، رَمَزُهُ ( ثل ) عدده الذري ٨١  
ووزنه ٣٧ ، ٢٠٤ ينصهر عند درجة ٣٠٢ اكتشفه  
كروكس سنة ١٨٦١ (مج) .

\*\*\*

### الثاء والميم وما يثلاثهما

و — زَرَدَهُ .

و — لِحْيَتَهُ بِالْحِجَاءِ : صَبَّغَهَا .

و — القَوْمَ : أَطْعَمَهُمُ الدَّسَمَ .

و — أَكْرَمَهُمْ .

\* ائْتَمَأَ الشَّيْءُ : ائْتَدَخَ ، يُقَالُ : ائْتَمَأَ  
رَأْسَهُ ، وائْتَمَأَ الثَّمَرُ ، وائْتَمَأَ الشَّجَرُ .

\*\*\*

\* الْمُثْمَيْدُ : العُلاَمُ الرِّبَّانُ النَّاهِدُ السَّمِينُ .  
(عَنِ النَّضْرِ) . (وَانظُرْ / ث م ع د) .

\*\*\*

### ث م ت

\* ثَمَّتَ الرَّجُلُ تَمْتًا : صَارَ عَدِيوُطًا .  
(عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ) .

### ث م أ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْمِيمُ وَالْهَمْزَةُ  
كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لَيْسَتْ أَصْلًا ، بَلْ هِيَ فَرَعٌ لِمَا  
قَبْلَهَا ، يَرِيدُ : تَمْعٌ » .

\* تَمَأَ مَا فِي بَطْنِهِ تَمْتًا : زَمَأَهُ  
وَاسْتَفْرَعَهُ .

و — الكَمَاءَةُ : طَرَحَهَا فِي السَّمَنِ .

و — رَأْسَهُ بِالْحَجَرِ ، أَوْ العَصَا :  
شَدَخَهُ .

وَيُقَالُ : تَمَأَ الثَّمَرُ ، وَتَمَأَ الشَّجَرُ .

و — أَنْفَهُ : كَسَرَهُ ، فَسَالَ دَمًا .

و — فُلَانًا : قَتَلَهُ . (عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ) .

و — الحُبْزَ : ثَرَدَهُ . أَيْ قَتَلَهُ فِي مَرَقٍ أَوْ

لَبَنِ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ .



\* الثَّمُوتُ : العِدْيُوطُ ، وهو الذى إذا غَشِيَ  
المرأة أخذت .

\*\*\*

## ث م ث م

\* ثَمَمَ السيفُ : نَبَا . قال ساعدة بن  
جُوَيْبَةَ :

فورك لينا لا يثمتيم نصله

إذا صاب أوساط العظام صميم

[ ورك لينا : أى حمل عليهم سيفاً لينا .

صاب : قصد وانحدر . صميم : يمضى إلى  
العظم ] .

ويروى : لا يثمتيم .

و — فلان : تلعتم فى الكلام . قال

الراجز :

\* ولا أجيل كليماً أنمئمه \*

\* أعكسه طوراً وطوراً أثلمه \*

[ أحاله : أداره . أثلمه : أعيبه . ]

و — عن الشيء : توقفت . قال

الأعشى :

فمرنضى السهم تحت ليبانه

وجال على وحشييه لم يثمتيم

[ النضى : السهم بلا نصل ولا ريش .

اللبان : صدر ذى الحافر . وحشييه : جائئه  
الخارجى ] .

و — العمل : لم يجده ولم يحسنه .

و — الإناء : غطى رأسه .

و — القرية : ربطها وشدها إلى العمود

ليحتمن فيها اللبن .

و — فلان قرنه : قهره .

و — فلاناً : استوقفه للراحة . يقال :

ثمتموا بنا ساعة . أى روهوا بنا قليلاً .

و — الشيء : حرّكه وجمعه . قال

العجاج :

\* مُسْتَرِدِّفًا من السنام الأسنم \*

\* جنتاً طویل الفرع لم يثمتيم \*

[ الجنت : أصل السنام ] .

و — نصل السيف ونحوه : ثناه .

ويقال : هذا سيف لا يثمتيم نصله :

لا يثنى إذا ضرب به ولا يرتد .

وبه يروى بيت ساعدة بن جويبة الهدلى

السابق .

\* تثمتيم عن الشيء : توقفت .

ويقال : تكلم وما تثمتيم : ما تلعتيم .

\* الثمتام : الذى إذا أخذ بالشيء كسره .

و — : من يفهر خصمه . وفى اللسان :

و — المَكَانَ : اتَّخَذَهُ تَمَدًّا . أَيْ هَيَّأَهُ  
كَالْحَوْضِ لِيَجْتَمِعَ فِيهِ الْمَاءُ .

و — الْمَاءَ : نَبَتْ عَنْهُ التُّرَابَ لِيَخْرُجَ .

و — النَّاقَةَ بِالْحَلْبِ : اسْتَفَّهَا .

و — النَّاسُ الْبِثْرَ : أَنْفَدُوا مَاءَهَا — إِلَّا  
أَقْلَهُ — مِنَ الرَّحَامِ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ : مَاءٌ مَتْمُودٌ .

وَيُقَالُ : أَضْبَحَ فُلَانٌ مَتْمُودًا : فَنِيَ مَاءُ  
صُلْبِهِ .

و — السُّؤَالُ فُلَانًا : أَكْثَرُوا عَلَيْهِ السُّؤَالَ  
حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ . وَيُقَالُ : تَمَدَّ فُلَانٌ .

قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِدٍ :

عَمْرُ النَّدَى لَا يَكَادُ الْحَى يَتَمِيدُهُ

إِلَّا غَدَاً وَهُوَ سَامِي الطَّرْفِ يَبْتَسِمُ

[ عَمْرُ النَّدَى : كَثِيرُ الْعَطَاءِ ] .

و — فُلَانًا : أَجْحَفَ بِهِ .

\* تَمَدَّ الْمَاءُ — تَمَدًّا : قَلَّ . (عَنْ ابْنِ  
الْقَطَّاعِ) .

وَيُقَالُ : تَمَدَّ فُلَانٌ : قَلَّ نَشَاطُهُ ، فَهُوَ  
تَمِيدٌ .

\* أَتَمَدَّ الْمَكَانَ : تَمَدَّهُ . أَيْ : هَيَّأَهُ  
كَالْحَوْضِ لِيَجْتَمِعَ فِيهِ الْمَاءُ .

و — الْمَاءَ : نَبَتْ عَنْهُ التُّرَابَ لِيَخْرُجَ .

و — الْعَيْنَ : كَحَلَّهَا بِالْإِثْمِيدِ .

\* فَهُوَ لِحَوْلَانِ الْقِيَاصِ تَمْتَامٌ \*

\* التَّمْتَمُ : الْكَلْبُ ، أَوْ كَلْبُ الصَّيْدِ .

\*\*\*

### ث م ج

\* تَمَجَّ الشَّيْءُ — تَمَجًّا : خَلَطَهُ .

\* أَتَمَجَّ الثِّيَابَ وَغَيْرَهَا : نَقَشَهَا وَتَمَنَّمَهَا  
أَلْوَانًا .

\* التَّمِيجُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَشِي  
الثِّيَابَ أَلْوَانًا .

\* التَّمِيجَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّنَاعُ بِالْوَشِيِّ .

\*\*\*

### ث م د

#### الْقِلَّةُ مِنَ الشَّيْءِ

قَالَ ابْنُ فَارَسٍ : « النَّاءُ وَالْمِيمُ وَالذَّالُ أَصْلُ  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الشَّيْءِ » .

\* تَمَدَّ الْمَاءُ — تَمَدًّا : قَلَّ ، فَهُوَ تَامِدٌ .

و — : سَأَلَ . (عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ) (كَأَنَّهُ  
ضِيدٌ) .

و — فُلَانٌ : سَمِينٌ . (عَنْ  
الصَّاعَانِيِّ) .

و — الْبَهْمُ : أَكَلَ أَكْلًا ضَعِيفًا .

و — فلاناً : أَجْحَفَ بِهِ . ( عن ابن القطّاع ) .

\* ائْتَمَدَ فُلَانٌ : وَرَدَ الثُّمْدَ .

و — الماء : نَبَتْ عَنْهُ التُّرَابَ لِيُخْرَجَ .

و — الثُّمْدُ : اتَّخَذَهُ .

\* ائْتَمَدَ : ائْتَمَدَ .

\* اسْتَمْتَمَدَ الْمَكَانَ : اتَّخَذَهُ ثُمْدًا .

و — الماء : ائْتَمَدَهُ .

و — فلاناً : طَلَبَ مَعْرُوفَهُ . يُقَالُ :

اسْتَمْتَمَدَنِي فُلَانٌ فَتَمْتَمَدْتُهُ .

\* ائْتَمَادُ الْغُلَامِ : سَمِينٌ . ( وانظر /

ث م ع د ) .

\* ائْتَمَادٌ - بُرْقَةٌ ائْتَمَادٌ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ

أَبِي دُرَّادٍ الْإِيَادِيُّ :

لِمَنْ الدِّبَارُ يَهْضِبُ ذِي الْأَسْنَادِ

فَالسَّيْلُجِينَ فَبُرْقَةٍ الْأَيْمَادِ

[ ذُو الْأَسْنَادِ ، وَالسَّيْلُحُونَ : مَوْضِعَانِ ] .

\* ائْتَمَدَ ، وَأَتَمَدَ كَأَحْمَدَ ( عن

الْقَيْرُوزَابَادِيِّ ) وَأَتَمَدَ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَضَمِّ

الثَّالِثِ ( عن الْبُحَيْرِيِّ ) : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ

أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَيْمَادِ

وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدِ

[ الْخَلِيُّ : الْفَارُغُ الْبَالِ مِنَ الْهَمِّ ] .

\* الْإِئْتِمَادُ : حَجَرُ الْكُحْلِ : كَبْرِيْتِيدِ

الْأَنْتِيمُونِ Antimony Sulphid وهو بِلُورِيٍّ

فِيْلَزِيٍّ اللَّمْعَانِ ، هَشٌّ ، قَدْ يُوجَدُ فِي حَالَةِ

نَقِيَّةٍ ، وَلَكِنْ يَغْلِبُ أَنْ يَكُونَ مُخْتَلِطًا مَعَ غَيْرِهِ

مِنَ الْمَوَادِّ ، يُكْتَحَلُ بِهِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَجْعَلُ اللَّيْلَ إِئْتِمَادًا : يَسْهَرُ

اللَّيْلَ كُلَّهُ سَارِيًّا أَوْ عَائِلًا ، وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ

الشَّاعِرُ :

كَمِيشُ الْإِزَارِ يَجْعَلُ اللَّيْلَ إِئْتِمَادًا

وَيَغْدُو عَلَيْنَا مُشْرِقًا غَيْرَ وَاجِمٍ

[ كَمِيشُ الْإِزَارِ : مُشْمَرُهُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ

جَادٌ ] .

\* الثَّامِدُ مِنَ الْبَهْمِ : الصَّغِيرُ حِينَ يُفْطَمُ

وَيَبْدَأُ الْأَكْلَ بِنَفْسِهِ .

\* ثِمَادٌ : مَاءٌ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ ، قُرْبَ

الْمَرْوَةِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْمِيَاهِ الَّتِي أَقْطَعَهَا النَّبِيُّ

- ﷺ - حُصَيْنَ بْنِ مُشَمِّتٍ حِينَ وَقَدَ عَلَيْهِ يُبَايَعُهُ

بِبِعَةِ الْإِسْلَامِ .

○ وَثِمَادُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَفِي

مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : أَنْشَدَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدُ لِأَبِي

زَيْدِ الْعَبَّاسِيِّ ، وَكَانَ ابْنُهُ قَدْ هَاجَرَ إِلَى الْيَمَنِ ،

فَقَالَ :

أَرَى أُمَّ زَيْدٍ كُلَّمَا جَنَّ لَيْلُهَا

تَجَنُّ إِلَى زَيْدٍ وَلَسْتُ بِأَضْبَرَ

إِذَا الْقَوْمُ سَارُوا سِتُّ عَشْرَةَ لَيْلَةً

وَرَاءَ ثِمَادِ الطَّيْرِ مِنْ أَرْضِ حِمَيْرَا

هُنَالِكَ تَنْسِينَ الصَّبَابَةَ وَالصَّبَا

وَلَا تَجِدُ التَّالِيَّ الْمُغِيرَ مُغَيَّرَا

\* الثَّمْدُ : نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ

السَّمَاءِ ، فَيَشْرَبُ بِهِ النَّاسُ شَهْرَيْنِ مِنْ

الصَّيْفِ ، فَإِذَا دَخَلَ أَوَّلُ الْقَيْظِ انْقَطَعَ .

وَقِيلَ : مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ .

و — : مَاءُ الْمَطَرِ يَبْقَى مَحْقُونًا تَحْتَ

رَمْلٍ ، فَإِذَا كُشِفَ عَنْهُ أَذْنَتْهُ الْأَرْضُ . وَقِيلَ :

الْمَاءُ الْقَلِيلُ الَّذِي لَا مَدَدَ لَهُ .

(ج) ثِمَادٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

إِلَيْكَ الْوَجْهُ ، إِذْ كَانَتْ مُلُوكِي

ثِمَادَ الْحَزْنِ أَخْطَأَهَا الرَّيْبُ

[الْوَجْهُ : الْقَصْدُ . الْمُلُوكُ : جَمْعُ مُلْكٍ ،

وَهُوَ هُنَا الْمَاءُ . الْحَزْنُ : مَا غَلِظَ مِنْ

الْأَرْضِ . الرَّيْبُ : أَوَّلُ الْمَطَرِ الَّذِي يَقَعُ فِي

الْحَرِيفِ] .

\* الثَّمْدُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

وَفِي الْخَبَرِ : «حَتَّى نَزَلَ بِأَقْصَى الْحُدَيْبِيَّةِ

عَلَى ثَمَدٍ» . وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ يَصِفُ

خَيْلًا :

يُبَارِينَ الْأَيْسَةَ مُضْفِيَات

كَمَا يَتَفَارِطُ الثَّمَدَ الْحَمَامُ

[المُضْفِي مِنَ الْخَيْلِ : الْمَيْمِلُ رَأْسَهُ عِنْدَ

شِدَّةِ عَدُوِّهِ . يَتَفَارِطُ : يَتَسَابَقُ] .

وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي وَطِلَابٌ سَلَمَى

لِكَالْمُتَبَرِّضِ الثَّمَدَ الظَّنُونَا

[ الْمُتَبَرِّضُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْمَاءَ قَلِيلًا قَلِيلًا .

الظَّنُونُ : الْبَثْرُ لَا يُدْرَى أَيْفَهَا مَاءٌ أَمْ لَا ] .

و — : مَاءٌ كَانَ لَبْنِي حُوْرِيْثَ ، وَهَمْ بَطْنُ

مِنَ الثَّمِيمِ . قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْتَةَ :

عُوجًا نَلِمَ عَلَى أَسْمَاءَ بِالثَّمَدِ

مِنْ دُونِ أَقْرُنَ بَيْنَ الْقُورِ وَالْجُمُدِ

[ أَقْرُنُ ، وَالْقُورُ ، وَالْجُمُدُ : مَوَاضِعٌ ] .

\* ثَمُودٌ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ، ذُكِرُوا فِي

النُّقُوشِ الْأَشُورِيَّةِ ، ثُمَّ فِي الْمَصَادِرِ الْيُونَانِيَّةِ ،

وَبَدَأَ اكْتِشَافُ النُّقُوشِ الثَّمُودِيَّةِ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ

التَّاسِعِ عَشَرَ فِي شَمَالِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،

وَبِخَاصَّةٍ فِي حَائِلِ فِي تَيْمَاءَ وَالْحِجْرِ وَالْعَلَا ،

وَهَذِهِ النُّقُوشُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الصُّخُورِ وَأَحْجَارِ

الْمَبَانِي الْقَدِيمَةِ ، وَهَمْ بَدُوٌّ ، وَنِصْفُ بَدُوٍّ ،

عَرَفُوا الْإِبِلَ وَالْخَيْلَ وَالْحَمِيرَ وَالْبَقَرَ ، وَعَاشُوا

وَنَضِجَ ، فهو ثامرٌ . ومن كلامِ عليٍّ - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ - : « زَاكِيًا نَبِيَّهَا ، ثَامِرًا فَرْعُهَا » .  
 وَيُقَالُ : فلَانٌ ثَامِرٌ الجِلْمِ : تَامَهُ . قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَسَلَةَ :  
 وَالخَمْرُ لَيْسَتْ مِنْ أَحْيِكَ وَكَ  
 كَيْنَ قَدْ تَغُرُّ بِشَايِرِ الجِلْمِ  
 وَيُرْوَى « بِأَمِينِ الجِلْمِ » .  
 وَ — الرَّجُلُ : تَمَوَّلَ . أَي : كَثُرَ مَالُهُ .  
 وَيُقَالُ : تَمَرَ مَالُ الرَّجُلِ : كَثُرَ .  
 وَفِي الْأَسَاسِ : فلَانٌ مَحْدُودٌ : مَا يَثْمُرُ لَهُ مَالٌ .

وَ — الرَّاعِي لِلْغَنَمِ : جَمَعَ لَهَا الشَّجَرَ .  
 \* ثَمَرَ الْمَالُ — ثَمَرًا : كَثُرَ ، فَهُوَ ثَمِيرٌ .  
 \* أَثْمَرَ الشَّجَرُ : أَطْلَعَ ثَمْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ .  
 وَ — الثَّمَرُ : بَلَغَ أَنْ يُجَنَى . (عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ) .

وَيُقَالُ : ثَمَرَ ثَمِيرٌ : لَمْ يَنْضَجْ بَعْدُ .  
 وَ — اللَّبْنُ : ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَبُّبٌ وَرُبْدٌ عِنْدَ الرَّوْبِ . وَيُقَالُ : أَثْمَرَ السَّقَاءُ .  
 وَ — الرَّبْدُ : اجْتَمَعَ عِنْدَ مَخْضِ اللَّبَنِ .  
 وَيُقَالُ : قَدْ أَثْمَرَ مَخَاضُكَ .  
 وَ — الشَّيْءُ : أَتَى بِتَبِيحَتِهِ .

حَيْثُ الْأَبَارُ ، وَعَبَدُوا أَصْنَامًا أَشْهَرُهَا : وَدٌ ،  
 وَاللَّاتُ ، وَهُبَلٌ وَهُمْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :  
 « أَصْحَابُ الْجَبْرِ » . (الْحَجَرِ : ٨٠ - ٨٤) :  
 ﴿ وَكَانُوا يَنْجِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ وَأَرْسَلَ  
 اللَّهُ إِلَيْهِمْ صَالِحًا - عَلَيْهِ السَّلَامُ - يَدْعُوهُمْ إِلَى  
 عِبَادَةِ اللَّهِ ، فَأَبَوْا ذَلِكَ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ مِنْ بَقِيَّةِ  
 عَادِ قَوْمِ هُودٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَتَمُودٌ يُضْرَفُ  
 وَيُمْتَعُ مِنَ الصَّرْفِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :  
 ﴿ أَلَا إِنَّ تَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بَعْدًا لِتَمُودَ ﴾  
 (هُود : ٦٨) .

\*\*\*

## ث م ر

(فِي الْأَوْجَارِيَّةِ tmr ث م ر : أَثْمَرَ ، وَفِي  
 الْعَرَبِيَّةِ الْجَنُوبِيَّةِ tmr ث م ر : أَثْمَرَ) .

### مَا يَنْتُجُ عَنْ نَبَاتٍ وَنَحْوِهِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْمِيمُ وَالرَّاءُ أَصْلٌ  
 وَاحِدٌ ، وَهُوَ شَيْءٌ يَتَوَلَّدُ عَنْ شَيْءٍ مُتَجَمِّعًا ، ثُمَّ  
 يُحْمَلُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ اسْتِعَارَةً » .  
 \* ثَمَرَ الشَّجَرُ — ثَمُورًا : صَارَ فِيهِ  
 الثَّمَرُ .  
 وَ — بَلَغَ أَوَانٌ أَنْ يُثْمِرَ .  
 وَ — ثَمَرًا ، وَثَمُورًا : أَذْرَكَ ثَمْرَهُ

ويُقال: أثمر الوعدُ: نجَز .  
 و— فلانٌ: كثر ماله واستغنى .  
 و— القومَ: أطمعهم من الثمار . وفي  
 كلاهما: « من أطمع ولم يُثبر ، كان كمن  
 صَلَّى العشاء ولم يُوتر » .

و— الشجرُ ثمرًا: أطلعه ، قال ابن  
 الرومي يمدحُ :

لَهُ فِي تَذْيِيرٍ ، وَللهِ قَبْلَهُ  
 سَيُثْمِرُ لِي مَا أَثْمَرَ الطَّلَعُ حَائِطُ  
 [ الحائط : البستان ] .

وقال ابن المعتزُ :

وَعَرَسٍ مِنَ الْأَحْبَابِ غَيَّبَتْ فِي الثَّرَى  
 فَاسْقَتْهُ أَجْفَانِي بِسَحٍّ وَقَاطِرٍ  
 فَأَثْمَرَ هَمًّا لَا يَبِيدُ وَحَسْرَةً

لِقَلْبِي تَجْنِيهَا بِأَيْدِي الْخَوَاطِرِ  
 \* ثَمَرَ الثَّهَاتِ : نَفَضَ نَوْرَهُ وَعَقَدَ ثَمْرَهُ (عن  
 أبي حنيفة) .

و— السقاءُ : ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَبُّبُ الزُّبْدِ .

و— فلانٌ ماله : نَمَأَ وَكَثَّرَهُ . ويُقالُ في

الدُّعَاءِ : « ثَمَرَ اللهُ مَالَهُ » .

\* اسْتَثْمَرَ مَالَهُ : ثَمَّرَهُ .

\* الاسْتِثْمَارُ (في الاقْتِصَادِ) : اسْتِخْدَامُ  
 الْأَمْوَالِ فِي الْإِنْتِاجِ ، إمَّا مُبَاشَرَةً بِشِرَاءِ الْأَلَاتِ

والمَوَادِّ الْأَوَّلِيَّةِ ، وَإِمَّا بِطَرِيقِ غَيْرِ مُبَاشِرٍ ،  
 كَشِرَاءِ الْأَسْهُمِ وَالسَّنَدَاتِ .

\* الثَّامِرُ : اللُّؤْبِيَاءُ .

و— : نَوَّرَ الحُمَاضِ ، وَهُوَ أَحْمَرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

\* مِنْ عَلَقِي كَثَائِرِ الحُمَاضِ \*

وَقِيلَ : ثَمَّرَ الحُمَاضِ وَحَمَلَهُ .

\* الثَّمَرُ : حَمَلُ الشَّجَرِ . وفي القرآن

الكَرِيمِ : ﴿ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴾  
 (الأنعام : ٩٩) .

وفي الخبر : « لا قَطْعَ فِي ثَمَرٍ وَلَا كَثْرٍ »

[ الكَثْرُ : جُمَارُ النَّخْلِ ] .

(ج) ثِمَارٌ ، وَثَمْرٌ ، وَأَثْمَارٌ .

و— : المَالُ المُثَمَّرُ المُسْتَفَادُ .

\* الثَّمَرَةُ : وَاحِدَةُ الثَّمَرِ . وَهِيَ مَا يُنْتِجُهُ

الشَّجَرُ ، وَقَدْ تُطَلَّقُ عَلَى الثَّمَارِ ، فيُقَالُ :

اسْتَرَيْتُ ثَمْرَةَ بُسْتَانِهِ ، وفي القرآن الكريم :

﴿ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ

رِزْقًا لَكُمْ ﴾ (البقرة : ٢٢) .

و— مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يَصْدُرُ عَنْهُ مِنْ

نَفْعٍ ، يُقالُ : ثَمَرَةُ العِلْمِ العَمَلُ الصَّالِحُ ،

وَتَمَرَةُ العَمَلِ الصَّالِحِ الجَنَّةُ .

و— : الوَلَدُ . وَمِنْ كَلَامِ عَمْرٍو بْنِ

مَسْعُودٍ - وقد سَأَلَهُ مُعَاوِيَةُ - : « مَا تَسْأَلُ عَمَّنْ ذَبَلَتْ بَشْرَتَهُ ، وَقُطِعَتْ ثَمَرَتُهُ » يعنى نَسَلَهُ .

○ وَثَمَرَةُ الْقَلْبِ : خَالِصُ الْعَهْدِ ، وَفِي خَبَرِ الْمُبَايَعَةِ : « فَأَعْطَاهُ صَفْقَةَ يَدِهِ ، وَثَمَرَةَ قَلْبِهِ » . وَيُكْنَى بِثَمَرَةِ الْقَلْبِ عَنِ الْحُبِّ وَالْمَوَدَّةِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

لِفَتَاةٍ جُعْفِيٍّ لِيَالِي تَجْتَنِي

ثَمَرَ الْقُلُوبِ بِجَيْدِ آدَمِ خَاذِلِ

[ جُعْفِيٌّ : نَسَبُهُ إِلَى جُعْفِيِّ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ

مِنَ الْيَمَنِ . الْآدَمُ مِنَ الطَّبَائِءِ : الْمَشْرَبُ لَوْنُهُ

بِيَاضاً . الْخَاذِلُ : الطَّبِيبَةُ تَتَخَلَّفُ عَنِ صَوَاحِبِهَا

مُنْفَرِدَةً مَعَ وِلْدَانِهَا . يَرِيدُ : أَنَّ هَذِهِ الْفَتَاةَ تَحُورُ

إِعْجَابَ الرِّجَالِ ، وَيَقَعُ حُبُّهَا فِي قُلُوبِهِمْ ،

فَهِيَ تَجْتَنِي إِثْمَارَ قُلُوبِهِمْ ] .

و— : جِلْدَةُ الرَّأْسِ . (عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ)

و— مِنَ اللِّسَانِ : عَدْبَتُهُ وَطَرَفُهُ . وَفِي

خَبَرِ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : « أَنَّهُ

أَخَذَ بِثَمَرَةِ لِسَانِهِ » . (أَيْ : بِطَرَفِهِ) وَقَالَ :

« قُلْ خَيْرًا تَغْنَمُ ، أَوْ أَمْسِكْ عَنِ سُوءِ تَسْلَمِ » .

وَيُقَالُ : ضَرَبْتَنِي بِثَمَرَةِ لِسَانِهِ : لَعَنْتَنِي .

و— مِنَ السُّوْطِ : عُقْدَةُ طَرَفِهِ . وَفِي

الْخَبَرِ : « أَمَرَ عُمَرُ الْجَلَّادَ أَنْ يَدُقُّ ثَمَرَةَ سُوْطِهِ »

أَيْ لِتَلِينِ ، تَخْفِيفاً عَلَى الْإِدْيِ يُضْرَبُ .

وَفِي الْأَسَاسِ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَإِذَا الرِّكَابُ تَكَلَّفَتْهَا عُطْفَتْ

ثَمَرَ السَّيَاطِ قَطُوفُهَا وَوَسَاعُهَا

[ الْقَطُوفُ مِنَ الدَّوَابِّ : الْبَطِيطَةُ ،

وَالْوَسَاعُ : الْوَاسِعَةُ الْخَطُوبِ ، يَرِيدُ الشَّاعِرُ أَنَّ

النُّوقَ السَّرِيعَةَ وَالْبَطِيطَةَ حِينَمَا تُكَلَّفُ اجْتِيَاظَ هَذِهِ

الْمِنْطَقَةِ الْوَعْرَةَ تُلْهَبُ بِالسَّيَاطِ ظُهُورُهَا ] .

وَيُقَالُ : فِي السَّمَاءِ ثَمَرَةٌ - أَوْ ثَمَرٌ - مِنْ

سَحَابٍ ، أَيْ قَلِيلٌ مِنْهُ .

و— (فِي عِلْمِ النَّبَاتِ) : وَاحِدَةٌ

الْثَمَرِ . وَهُوَ حَمْلُ النَّبَاتِ .

وَلِلثَمَرِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنْ بَيْنِهَا :

١ - البُرَّةُ : Caryopsis Orgrain : وَهِيَ

ثَمَرَةٌ جَائِفَةٌ أَحَادِيَّةُ الْبَدْرَةِ ، كَحَبَّةِ الْقَمْحِ .

٢ - الْبُنْدُقَةُ : Nut : وَهِيَ ثَمَرَةٌ جَائِفَةٌ صُلْبَةٌ أَوْ

عِشَائِيَّةٌ أَحَادِيَّةُ الْبَدْرَةِ ، كَثَمَرَةِ الْبَلُوطِ .

٣ - التَّيْنَةُ : Sycone : وَهِيَ ثَمَرَةٌ لَحْمِيَّةٌ مُرَكَّبَةٌ

جَوْفَاءً ، كَالْجُمَّيزَةِ .

٤ - الْعِنْبَةُ : Berry : وَهِيَ ثَمَرَةٌ لَحْمِيَّةٌ

عَصَبِيَّةٌ تَسْتَكِينُ الْبُدُورُ فِي الْجُزْءِ الْعَصَبِيِّ

مِنْهَا كَالْعِنْبَةِ . كَمَا يَنْدَرِجُ تَحْتَ هَذَا النَّوْعِ

( الْحَسَلَةُ ) وَهِيَ ذَاتُ غِلَافٍ ثَمَرِيٍّ دَاخِلِيٍّ

مُتَّصِلَبٍ كَاللُّوزَةِ .

٥ - القَرْنُ Fegume Orpad : وهي ثَمْرَةٌ جافَةٌ تَتَفَتَّحُ على هَيْئَةِ مِصْرَاعَيْنِ ، كثيرةُ البُذُورِ ومثلُ قَرْنِ الفُولِ .

\* الثَّمْرُ : المالُ الكثيرُ ، ومنه قراءة أبي عمرو : ﴿ وكان له ثَمْرٌ ﴾ (الكهف : ٣٤) .

\* الثَّمِيرُ - يُقالُ : مالٌ ثَمِيرٌ : كثيرٌ مُبارَكٌ فيه . ويُقالُ : « ما نَفْسِي لَكَ بِثَمِيرَةٍ ، أَي لَيْسَتْ نَفْسِي لَكَ بِطَيِّبَةٍ . (وانظر / ت م ر) .

\* الثَّمْرُ : المالُ المُثْمَرُ ، ومنه قِراءةُ : ﴿ وكان له ثَمْرٌ ﴾ (الكهف : ٣٤) بضمِ التاءِ والميمِ .

و— : الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ، حكاها الفارِسِيُّ ، يَرْفَعُهُ إلى مُجاهِدٍ في تفسِيرِ الآيةِ على القِراءةِ السَّابِقَةِ - قالَ : وليسَ ذلكَ بِمَعْرُوفٍ في اللُّغَةِ .

\* الثَّمَرَاءُ : جمعُ الثَّمَرَةِ .

و— من الأَرْضِ : الكَثِيرَةُ الثَّمِيرِ .

و— من الشَّجَرِ : ذاتُ الثَّمَرِ . يُقالُ : شَجَرَةٌ ثَمَرَاءٌ ، قالَ أبو ذؤيبِ الهذليُّ في وصفِ النَّحْلِ :

تَظَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ

مراضِيعُ صُهْبُ الرِّيشِ رُغَبٌ رِقَابُهَا

[ الجَوَارِسُ : النَّحْلُ التي تَجْرِسُ وَرَقَ

الشَّجَرِ . أَي : تَأْكُلُهُ . المَرَضِيعُ : الحَدِيثَاتُ عَهْدٌ بِالتَّفْرِيحِ ، يُريدُ أَنَّ مَعَهَا نَحْلًا صِغارًا . صُهْبُ الرِّيشِ : يَعْنِي أَجْنِحَتَهَا ] .

و— : هَضْبَةٌ بِشِقِّ الطَّائِفِ مما يَلِي السَّرَاةَ . وبه فَسَّرَ بَيْتُ أَبِي ذؤيبِ السابقِ .

\* الثَّمِيرُ : المُثْمِرُ .

و— من اللَّبَنِ : الَّذِي ظَهَرَ رُبْدُهُ ، وفي خَبَرِ مُعاوِيَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : « قالَ لِحارِثِةَ : هَلْ عِنْدَكَ قِرَى ؟ قالَتْ : نَعَمْ ، خُبْزُ حَمِيرِ ، وَلَبَنُ ثَمِيرِ ، وَحَيْسُ جَمِيرِ » .

(الجَمِيرُ : المُجْتَمِعُ) .

و— : الَّذِي لم يَخْرُجْ رُبْدُهُ . (ضِدُّ)

○ وابنُ ثَمِيرِ : اللَّيْلُ المُقْمِرُ ، لتمامِ القَمَرِ فيه . وفي اللِّسانِ قالَ الشاعرُ :

وَأني لَمِنْ عَبَسٍ - وإن قالَ قائلٌ

عَلَى رَغَمِهِم - ما أثمرَ ابنُ ثَمِيرِ

[ أرادَ : وَأني لَمِنْ عَبَسٍ ما أثمرَ ابنُ ثَمِيرِ

وإن قالَ قائلٌ خِلافَ ذلكَ ]

(وانظر / س م ر) .

\* الثَّمِيرَةُ : ما يَظْهَرُ من الرُّبْدِ قبلَ أن يَجْتَمِعَ وَيَبْلُغَ إناءَهُ من الصُّلُوحِ .

و— من الأَرْضِ : الكَثِيرَةُ الثَّمَرِ .

و— من الشَّجَرِ : المُثْمِرَةُ ، أو الكَثِيرَةُ



الْثَمْرُ . ( جج ) ثَمْرٌ .

\* الْمُثْمِرُ ( فى علم النبات ) : شَجَرٌ  
مُثْمِرٌ Fruitiers : الشَّجَرُ الَّذِى يُزْرَعُ لثَمْرِهِ  
كَالتَّفَاحِ وَالْكَثْمَرِ ، وَالْمَشْمَشِ ، وَالْقَشْدَةِ ،  
وَالْبُرْتُقَالِ ، وَالْأَنَانِاسِ . . . إلخ .

\* الْمَثْمُورُ مِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مَثْمُورٌ ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ ، أَيْ  
كَثِيرُ الْمَالِ .

وَيُقَالُ : مَالٌ مَثْمُورٌ : مُبَارَكٌ فِيهِ .

\*\*\*

\* الثَّمْطُ : الطَّيْنُ الرَّيِّيقُ .

و — : الْعَجِينُ الرَّيِّيقِيُّ أَفْرَطَ فِي الرَّقَّةِ .

\*\*\*

## ث م ع د

\* ائْمَعَدَّ الشَّيْءُ : لَانَ وَامْتَدَّ . ( وانظر /

ث ع د )

و — الْجِسْمُ : أَخْصَبَ وَامْتَلَأَ . وَفِي

اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فِيهِنَّ حَوْدٌ تَشْعَفُ الْفُؤَادَا \*

\* قَدْ ائْمَعَدَّ خَلْقُهَا ائْمَعْدَادَا \*

[ الْحَوْدُ : الشَّابَّةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ . تَشْعَفُ

الْفُؤَادَ : تُسَيِّطِرُ عَلَيْهِ ] .

و — الْوَجْهُ : نَضَّرَتْ بَشَرَتَهُ ، وَحَسَّنَ  
لَوْنَهُ .

\* الثَّمْعَدُ : السَّمِينُ : يُقَالُ : غُلَامٌ ثَمْعَدٌ .

\*\*\*

## ث م غ

قال ابنُ فارس : « الثاء والميم والغين كلمة  
واحدة لا يُقاس عليها ، ولا يفرع منها ،  
يقال : ثَمَعْتُ الثَّوبَ ثَمْعًا : إِذَا صَبَغْتَهُ صَبْغًا  
مُشْبَعًا » .

\* ثَمَغَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ — ثَمْعًا :  
اخْتَلَطَا .

و — الْأَلْوَانَ : خَلَطَهَا .

و — الثَّوبَ : صَبَغَهُ بِصَبَاغٍ أَحْمَرَ .

و — رَأْسَهُ بِالْحِنَاءِ وَالْخَلْقِ : غَمَسَهُ  
فَأَكْثَرَ .

و — لِحْيَتَهُ بِالْخِضَابِ : خَضَبَهَا بِهِ .

وفى اللسان قال ضمرة بن ضمرة النهشلي :

تَرَكْتُ بَيْنِي الْغُزَيْلَ غَيْرَ فَخْرٍ

كَأَنَّ لِحَاهُمْ تُمِغَتْ بِوَرْسٍ

و — الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ( خَصَّهُ بَعْضُهُمْ

بِالرُّطْبِ ) ( وانظر / ث ل غ )

و — رَأْسَهُ بِالْعَصَا : شَدَّخَهُ .

وَيُقَالُ : تَرَكَهُ مَثْمُوعًا : مُسْتَرْخِيًا .

## ث م ل

- ١ - بقية الشيء .  
 ٢ - أثر الخمر في شاربيها .
- قال ابن فارس : « الثاء والميم واللام أصل واحدٌ يُنقاسُ مطرداً ، وهو : الشيءُ يبقى ويثبتُ ، ويكون ذلك في القليل والكثير » .
- \* ثَمَل فلانٌ مَثْمَلًا ، وثُمولًا : أقامَ ومَكَثَ .  
 و — في داريه : بقيَ .
- ويُقال : ثَمَل فلانٌ بالمكانِ : أقامَ في خَفْضٍ فلم يَترِح .
- ويُقال : بَلَدٌ ثامِلٌ : يَحْمِلُ الإنسانُ أن يُقيمَ به .
- و — الماءُ في الحوضِ : بقيَ .  
 و — السيفُ : بَعُدَ عهدهُ بالصِّقالِ ، فهو ثامِلٌ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :  
 عَرَّجَتْ أسألها بقارِعَةِ الغُضا  
 وكانها ألسواخِ سَيفِ ثامِلِ  
 [ قارِعَةُ الغُضا : موضع ] .
- و — المرأةُ الصُّبَّيَّانُ مَثْمَلًا : كانتَ لهم أصلًا يُقيمُ معهم .  
 و — فلانٌ القومَ : قامَ بامرهم .  
 و — صارَ ثمالًا لهم ، أى : غيائًا وقوامًا لهم .

- \* ثَمَغَ رأسه بالحِجَاءِ : أَشْبَعَ صَبَغَهُ بها .  
 و — : خَلَطَ السوادَ بالبياضِ ، قال رُوْبَةُ :
- \* قَدْ عَجِبْتُ لِبِاسَةِ الْمُصْبِغِ \*  
 \* أَنْ لَاحَ شَيْبُ الشَّمَطِ الْمُثْمِغِ \*  
 و — رأسه بَدْهِنٍ أو بَخْلُوقٍ : بَلَّهَ وَعَلَفَهُ به .
- و — الثوبُ : أَشْبَعَ صَبَغَهُ .  
 و — الشيءُ : كَسَرَهُ .
- \* انثَمَغَتِ الرُّطْبَةُ : انْفَضَّخَتْ وانشَدَّخَتْ حينَ سَقَطَتْ من الشَّجَرِ .  
 و — القُرُوحُ : ابْتَلَّتْ .
- \* ثَمَغٌ : مالٌ كانَ لِعَمَرَينِ الخَطَّابِ فَوَقَفَهُ ، أى : جَعَلَ مَنْفَعَتَهُ في سَبيلِ اللهِ لا يَنْتَفِعُ به أهلهُ .
- \* الثَّمِغَةُ - ثَمَغَةُ الجَبَلِ : أَغْلَاهُ . ( عن الكسائي ) . وأنكرَ الفراءُ الثاءَ ، وقال : هو بالنونِ . ( وانظر / ن م غ ) .
- \* الثَّمِيفَةُ : الأرضُ الرُّطْبَةُ .  
 و — : الشُّجَّةُ في لَحْمِ الرأسِ .  
 و — : مَارَقٌ من الطَّعامِ ، واختلط بالذَّسَمِ .

و — الطَّعَامُ : شَرِبَ بَعْدَهُ شَرَاباً ،  
وَيُقَالُ : مَاثَمَلْتُ طَعَامِي بِشَيْءٍ مِنْ شَرَابٍ .  
وما ثمل شَرَابَهُ بِشَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ : مَا أَكَلَ طَعَاماً  
عَلَيْهِ .  
و — : أَصْلَحَهُ .

و — الشَّيْءُ : سَتَرَهُ وَغَيَّبَهُ ، وَيُقَالُ :  
ثَمَلَ بَعِيرَهُ فِي شِعْبٍ وَنَحْوِهِ .

\* ثَمِلَ فُلَانٌ كَثَمَلًا : أَخَذَ فِيهِ الشَّرَابَ ،  
وَسَكِرَ .

يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى ثَمِلَ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :  
فَقَلْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ ثَمِلُوا  
ثِيْمُوا ، وَكَيْفَ يَثِيْمُ الشَّارِبُ الثَّمِلُ  
[ دُرْنَا : مَوْضِعُ بِالْيَمَامَةِ ، ثِيْمُوا : انظُرُوا  
الْبَرْقَ ] .

وَيُقَالُ : رَنَحَهُ ثَمَلُ الْكَرَى ، فَهُوَ ثَمِلٌ .

و — : خَدِرَ مِنْ أَلَمِ الْجِرَاحِ . قَالَ  
سَاعِدَةُ بِنْتُ جُوَيْبَةَ الْهُذَلِيُّ :

مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانَ مُكْتَتِبٍ

وَسَاهِفٍ ثَمِلٍ فِي صَعْدَةِ حِطْمٍ

[ أَسْوَانٌ : حَزِينٌ . السَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ .

الصَّعْدَةُ : الْقَنَاةُ . حِطْمٌ : كِسْرٌ ] .

و — اللَّبْنُ : خَبِثَ . ( عَنْ الشُّبَيْبَانِيِّ ) .

و — نَفْسُ فُلَانٍ : اسْتَرَخَتْ وَغَثَّتْ ،  
يُقَالُ : أَصْبَحَتْ نَفْسِي ثَمِلَةً .

و — الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ : بَقِيَ ،  
وَيُقَالُ : ثَمِلَ فُلَانٌ : أَقَامَ وَمَكَثَ .

و — فُلَانٌ إِلَى كَذَا : مَالَ إِلَيْهِ وَأَحْبَبَهُ ،  
وَيُقَالُ : أَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا .

\* أَثْمَلَ اللَّبْنُ : رَغَا .

و — : كَثُرَتْ ثُمَالَتُهُ ، يُقَالُ : لَبْنٌ  
مُثْمِلٌ .

و — الْغَدِيرُ : صَارَ فِيهِ مَاءٌ قَلِيلٌ كَدِيرٌ  
( عَنْ الشُّبَيْبَانِيِّ ) .

و — الْمَكَانُ : طَابَ فَأَمْسَكَ الْمُؤَقِّمَ بِهِ .  
و — فُلَانٌ الشَّيْءُ : أَبْقَاهُ .

وَيُقَالُ : أَحْقِنِ الصَّرِيحَ ، وَأَثْمِلِ الثَّمَالَةَ ،  
أَي : بَقِّهَا فِي الْمِحْلَبِ .

و — الشَّرَابُ فُلَانًا : أَسْكَرَهُ . وَيُقَالُ :  
أَثْمَلَهُ النَّعَاسُ .

و — الْإِنَاءُ : أَخْرَجَ ثُمَالَتَهُ .

\* ثَمَلَّ الْحَمَامُ : طَرَبَ بِصَوْتِهِ حَتَّى يَكَادُ  
يُثْمِلُ مَنْ يَسْمَعُ صَوْتَهُ .

و — اللَّبْنُ : أَثْمَلَ ، يُقَالُ : لَبْنٌ مُثْمَلٌ ،  
أَي دُوْرَعُوَةٌ .

و — فُلَانٌ الشَّيْءُ : بَقَّاهُ .

و— السَّمُّ : أطال إنقاعه .

و— الشرابُ : خَبِثَهُ فصار فاسداً رديئاً .

و— الشيءُ : جَمَعَهُ .

و— الشرابُ فلاناً : أئَمَلَهُ .

\* تَثَمَّلَ ما في الإِناءِ : تَحَسَّاهُ ، أئى : شَرِبَهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ .

\* الثَّمالُ : رَعْوَةُ اللَّبَنِ ، وقيل : هو كَهَيْئَةِ زُبْدِ الغَنَمِ ، وتَقُولُ العَرَبُ في كَلامِها : قالت اليَنَمَةُ - وهى نَبَتٌ طَيِّبٌ تَسْمَنُ عليه الإِبِلُ - : أنا اليَنَمَةُ ، أَغْبِقُ الصَّبِيَّ قَبْلَ العَتَمَةِ ، وأَكُوبُ الثَّمالَ فوقَ الأَكَمَةِ .

[ ومعنى أَغْبِقُ الصَّبِيَّ قَبْلَ العَتَمَةِ : أَعَجَّلُ ولا أَبْطِئُ . وقوله : أَكُوبُ الثَّمالَ : يريدُ أنْ تُمالَ لَبِنِها كَثِيرٌ ] .

و— : السَّمُّ المُنقَعُ .

و— : البَقِيَّةُ مِنَ الطَّعامِ والشرابِ في

بطنِ البَيعيرِ وغيره .

\* الثَّمالُ : المَلَجُ .

و— : الغِياثُ الذى يَقُومُ بأَمْرِ قومِهِ في

الشَّدَّةِ . قالَ أبو طالبٍ يمدحُ النَبِيَّ - صلى اللهُ عليه وسلم - :

وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الغَمامُ بِوَجْهِهِ

ثَمالُ اليَتامى عِصْمَةٌ لِلأَرايِمِ

ويُقَالُ : فلانٌ ثَمالٌ بِنى فلانٍ ، أى

عِماذِهِم .

\* الثَّمالَةُ : بَقِيَّةُ المائِ في العُدْرانِ

والخَفيِرِ ، أئى شَيْءٌ كانَ .

و— : الرُّغْوَةُ .

و— : رَعْوَةُ اللَّبَنِ إذا حُلِبَ ، قالَ مُزَرَّدُ

ابنُ ضِرارٍ العَظفانِي :

إذا مَسَّ حِرْشاءُ الثَّمالَةِ أنْفُهُ

ثَنى بِشَقَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا

[ حِرْشاءُ الثَّمالَةِ : جُلَيْدَةُ تَعْلُو اللَّبَنِ .

أَقْنَعُ : رَفَعُ رَأْسَهُ لِيَسْتَنَفَّ ما في الإِناءِ .

الصَّرِيحُ : اللَّبَنُ إذا ذَهَبَتْ رَعْوَتُهُ . والمعنى أَنَّهُ

إذا أرادَ الشُّربَ ثَنى شَقَتِيهِ حتى يَخْلُصَ لَهُ

اللَّبَنُ ] .

ويُعزَى اليَتِّ لِحُرَيْثِ بنِ عُنابِ الطَّائِي .

(ج) ثَمالٌ .

\* ثَمالَةٌ : لَقَبُ عَوْفِ بنِ أَسَلَمَ ، مِنَ الأَزْدِ ،

أبو بَطْنِ ، وَهُم رَهْطُ مُحَمَّدِ بنِ يَزِيدِ المُبَرِّدِ

النَّحْوِيِّ ، يَقُولُ في هِجائِهِ مُحَمَّدُ بنُ

عَبْدِ الصَّمَدِ المُعَدَّلُ :

سَأَلنَا عَن ثَمالَةَ كُلِّ حَيٍّ

فقالَ القائِلُونَ : وَمَنْ ثَمالَةٌ ؟

فقلت : محمد بن يزيد منهم

فقالوا : زدتنا بهم جهالة ؟

ويقال : إنه لقب به لأنه أطمع قومه وسقاهم

كبنياً بئماله ، ولانزال ثماله قبيلة معروفة ، تُقيم

شرفى الطائف وما حوله ، وقد دخلت نسباً فى

تقيف .

\* الثَّمَلُ ، يُقال : مكان ثمل : عامر . قال

زهير :

بلادٍ بها عَزُوا مَعَدًا وَغَيْرَهَا

مشاربها عذب وأعلامها ثمل

[ عَزُوا مَعَدًا : غلبوها فى العز ، أعلامها :

جبالها ] .

\* الثَّمَلُ : الظل .

و — : بَقِيَّةُ الْهِنَاءِ فى الْإِنَاءِ .

\* الثَّمِيلُ — يُقال : وطب ثميل : ملان

ثميل .

\* الثَّمَلُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ ، يُقال : بفلان

ثمل من عقل وحزم : شىء .

\* الثَّمَلَةُ : الْحَبُّ وَالسُّويق .

و — : مَا أُخْرِجَ مِنْ أَسْفَلِ الرُّكْبَةِ مِنْ

الطين والتراب .

و — : الصُّوفَةُ أَوْ الْخِرْقَةُ تُغْمَسُ فى

الدَّهَانِ ، ثُمَّ يُهْتَأُ بِهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ ، أَوْ يُدَهَّنُ

بِهَا السَّقَاءُ .

و — : خِرْقَةُ الْحَيْضِ .

\* الثَّمَلَةُ : الصُّوفَةُ أَوْ الْخِرْقَةُ تُغْمَسُ فى

الدَّهَانِ ، ثُمَّ يُهْتَأُ بِهَا الْبَعِيرُ الْجَرَبُ ، أَوْ يُدَهَّنُ

بِهِ السَّقَاءُ . قَالَ صُحَيْرُ بْنُ عُمَيْرٍ :

\* مَمْغُوئَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَّطَلَةٌ \*

\* فى كُلِّ مَاءٍ آجِنٍ وَسَمَلَةٌ \*

\* كَمَا تُثَلَّثُ فى الْهِنَاءِ الثَّمَلَةُ \*

[ مَمْغُوئَةٌ : مُدَلَّلَةٌ . مُمَرَّطَلَةٌ : مُلَطَّخَةٌ .

ثَلَاثُ : تُدَارُ ] .

وفى خبر عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ « طَلَى بَعِيرًا

مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ بِقَطْرَانٍ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : لَوْ

أَمَرْتَ عَبْدًا كَفَاكَه ، فَضَرَبَ بِالثَّمَلَةِ فى صَدْرِهِ

وَقَالَ : عَبْدٌ أَعْبَدُ مِنِّي ؟ »

و — : خِرْقَةُ الْحَيْضِ .

(ج) ثَمَلٌ .

\* الثَّمَلَةُ : الثَّمَلُ .

و — : الْحَبُّ وَالسُّويقُ وَالثَّمَرُ يَكُونُ فى

السُّويقِ ، يَكُونُ نِصْفَهُ فَمَا دُونَهُ ، أَوْ نِصْفَهُ

فصاعداً .

و — : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى فى أَسْفَلِ

الْحَوْضِ أَوْ السَّقَاءِ أَوْ فى أَىِّ إِنَاءٍ كَانَ .

و — : ما أُخْرِجَ من أَسْفَلِ الرُّكْبَةِ من  
الطِّينِ وَالتُّرابِ .

( ج ) تَمَلُّ .

\* التَّمِيلُ : الحَبُّ لِأَنَّهُ يُدْخَرُ . قَالَ تَابُطُ  
شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ المَواشِي وَتارَةً

لِأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ وَسُنْبُلٍ

و — : اللَّبْنُ الحامِضُ .

و — : بَقِيَّةُ المائِ فِي العُذْرانِ وَالحَفِيرِ .

قال الأَعشى :

بِنَاجِيَّةِ كَأَتانِ التَّمِيلِ

تُوافِي السُّرَى بَعْدَ أَيْنِ عَسِيرًا

[ نَاجِيَّةٌ : سَريعةٌ . الأَتانُ هُنا : الصُّخْرَةُ

تَكونُ عَلَى فَمِ البِئْرِ يَقومُ عَلَیْها المُسْتَقى .

الأَيْنُ : التَّعَبُ وَالكَلالُ . عَسِيرًا : تَرَفَعُ ذَنبُها

فِي عَدْوِها ] .

\* تَمِيلُ بنُ عَبْدِ اللّهِ الأَشعَرِيُّ : تَابِعِيٌّ .

ذَكَرَهُ ابنُ جَبانَ فِي الثَّقَاتِ .

\* التَّمِيلَةُ : البَقِيَّةُ .

و — : الحَبُّ وَالسُّويقُ وَالتَّمَرُ يَكونُ فِي

الرِوعاءِ نِصْفَهُ فَمَا دُونَهُ .

و — : المائِ القَليلُ يَبقى فِي أَسْفَلِ

الحَوْضِ أَو العَدِيرِ أَو السَّقَاءِ أَو فِي أَى إناءٍ  
كانَ .

و — : البَقِيَّةُ مِنَ المائِ فِي الصُّخْرَةِ وَفِي

الوادي ( ج ) تَمِيلٌ .

و — : البَقِيَّةُ مِنَ الطَّعامِ وَالشَّرابِ تَبقى

فِي البُطْنِ .

و — : ما يَدْخِرُهُ الإنسانُ مِنَ طَعامٍ أَو

غيرِهِ .

و — : ما بَقِيَ فِي الكَرشِ مِنَ الفَرثِ .

و — : طائرٌ صَغيرٌ يَكونُ بِالحِجازِ .

و — : الضُّفيرةُ ( الحائِطُ ) تُبنى

بِالحِجارَةِ لِتَمسِكَ المائِ عَلَى العَرثِ . ( ج )

تَمائِلٌ ، وَتَمِيلٌ .

و — : البِناؤُ فِيهِ الغِراسُ وَالحَفْضُ

وَالوَقائِدُ . ( الغِراسُ : ما يُغْرَسُ مِنَ الشَّجَرِ ،

الحَفْضُ : لِينُ العَيشِ وَسَعَتُهُ ) .

\* المَتَمِيلُ : المَلْجَأُ . قالَ أبو كَيسِرٍ

الهُذَلِيُّ :

وَعَلَوْتُ مُرْتَقِبًا عَلَى مَرْمُوءَةٍ

حَصاءُ لَيْسَ رَقِيبُها فِي مَتَمِيلٍ

[ مَرْمُوءَةٌ : هَضْبَةٌ يُرْمَبُ أَنْ يَرْقى إِلَیْها .

حَصاءُ : لَيسَ فِيها نَباتٌ ] .

و — : المَكانُ يُسْتَرَفِيهِ الشَّيْءُ . ( عَنِ

أبى عمرو الشيباني .

و— : أَفْضَلُ الْعَشِيرَةِ .

\* المِثْمَلُ : قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي هُبُوطِ .

\* المِثْمَلَةُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

و— : المَصْنَعَةُ ، وَهِيَ مَكَانٌ

كَالْحَوْضِ يُعَدُّ لِيُجْمَعَ فِيهِ الْمَاءُ وَيُحْفَظَ .

( ج ) مَثَائِلُ .

و— : جُلَّةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المِصْلُ ( اللَّبْنُ

يَقْطُرُ فِي خُوصٍ أَوْ خِرْقِي ) .

\* المِثْمَلَةُ : خَرِيْطَةٌ وَسَطٌ يَحْمِلُهَا الرَّاغِي

فِي مَنَكِبَيْهِ .

و— : مَا يَنْسَجُهُ الْأَعْرَابُ مِثْلُ

الْجَوَالِقِ ، يَجْمَعُونَ فِيهِ مَا كَانَ لَهُمْ مِنْ كُسُوَّةٍ ،

وَهِى مُشْرِجَةٌ .

و— : صَوْفَةٌ أَوْ خِرْقَةٌ تُغْمَسُ فِي

الْقَطِرَانِ ، ثُمَّ يُهَنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ ، أَوْ يُذَهَنُ بِهَا

السَّقَاءُ .

و— : جُلَّةٌ مِنْ خُوصٍ يُجْعَلُ فِيهَا

المِصْلُ . ( عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ )

( ج ) مَثَائِلُ .

\* المِثْمَلُ : السَّمُّ المُنْفَعُ . قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ

مِرْدَاسٍ :

فَلَا تَطْعَمَنْ مَا يَعْلِفُونَكَ إِنَّهُمْ

أَتَوْكَ عَلَى قُرْبَانِهِمْ بِالمِثْمَلِ .

\* المِثْمَلُ مِنْ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ : مَا فَوْقَ

التَّغْرِيدِ .

\*\*\*

\* الثَّمْلَطَةُ : الاسْتِرْحَاءُ . ( عَنْ ابْنِ جُرَيْدٍ )

( وَانظُرْ / ث ل م ط ) .

\*\*\*

ث م م

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Šāmēm شَائِمِمٌ : دَمْرٌ ،

خَرَبٌ ) .

١ - تَبَيَّتْ ٢ - جَمَعَ الشَّيْءَ وَإِصْلَاحَهُ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الشَّاءُ وَالْيَيْمُ أَصْلٌ

وَاحِدٌ ، هُوَ اجْتِمَاعٌ فِي لَيْمٍ » .

\* ثَمَّ فَلَانَ الشَّيْءَ ثَمًّا : أَضْلَحَهُ وَرَمَاهُ

بِالثَّمَامِ .

وَيُقَالُ : ثَمَمْتُ أُمُورِي . وَفِي اللِّسَانِ أَنْشَدَ

أَبُو زَيْدٍ لِأَبِي سَلَمَةَ الْمُحَارِبِيِّ :

ثَمَمْتُ حَوَائِجِي وَوَدَّأْتُ عَمْرًا

فَيْشَسَ مُعْرَسُ الرُّكْبِ السَّقَابِ

[ وَوَدَّأْتُ عَمْرًا : عَيْبَتْهُ وَحَقَّرْتُهُ . مُعْرَسٌ :

مكان نُزُولِ القومِ آخِرَ اللَّيْلِ . السَّغَابُ :  
الجِياع ] .

و — الوَطْبُ : أَحْكَمَهُ وَشَدَّهُ بِالشَّمَامِ .

و — : فَرَشَ لَهُ الشَّمَامَ وَظَلَّلَهُ بِهِ ، لِئَلَّا  
تُصِيبَهُ الشَّمْسُ فَيَتَقَطَّعَ لَبَنُهُ . يُقَالُ : وَطَبَّ  
مَثْمُومٌ ، قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ قُحَافَةَ يَذْكُرُ الإِبِلَ  
وَالْبَانِيَةَ :

\* حَتَّى إِذَا مَا قَضَيْتِ الحَنَوَائِجَا \*

\* وَمَلَأَتْ جُلَابُهَا الخَلَائِجَا \*

\* مِنْهَا وَتَمُوا الأَوْطَبَ النَّوَائِجَا \*

[ الخَلَائِجُ : جَمْعُ خَلْنَجٍ ، وَهُوَ كُلُّ آيَةٍ  
صُنِعَتْ مِنْ خَشَبِ ذِي طَرَائِقٍ وَأَسَارِيعِ مُوشَاةٍ .  
النَّوَائِجُ : المُمْتَلِئَةُ ] .

و — : مَلَأَهُ .

و — الأَبْيَتُ : غَطَّاهُ بِالشَّمَامِ . يُقَالُ : بَيَّتَ  
مَثْمُومٌ .

و — الوَسَائِدُ وَنَحْوَهَا : حَشَاهَا بِالشَّمَامِ .

و — الشَّاةُ النَّبَاتُ وَغَيْرَهُ : قَلَعَتْهُ بِفِيهَا ،  
فَهِيَ تَمُومٌ .

و — الرَّاعِي الحَشِيشَ لَعَنِيهِ : جَمَعَهُ .

و — فَلَانُ الطَّعَامِ : أَكَلَ جَيِّدَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَمُّ الطَّعَامَ وَيَقْمُهُ : يَأْكُلُ جَيِّدَهُ  
وَرَدِيئَهُ .

و — الرَّجُلُ : فَعَلَ بِهِ خَيْرًا .

و — : قَتَلَهُ . (ضد) .

و — الشَّيْءُ : وَطَنَهُ بِرَجْلِهِ .

و — : كَسَرَهُ . (وانظر / ت م م)

و — يَدَهُ بِالحَشِيشِ ، أَوِ الأَرْضِ :  
مَسَحَهَا بِهِ .

\* تَمَّمَ فَلَانُ الشَّيْءَ : وَطَنَهُ بِرَجْلِهِ .

و — المَزَادَةُ : شَرَّجَهَا (كَمَفَّهَا عَلَى  
مَا فِيهَا وَعَصَبَهَا بِشَمَامٍ وَنَحْوِهِ) . (وانظر /  
ف م م) .

و — العَظْمُ : كَانَ عَتِيًّا فَأَبَاتَهُ (عَنْ ابْنِ  
السَّكِّيتِ) أَيْ : كَانَ مَكْسُورًا فَفَصَلَهُ .  
(وانظر / ت م م)

\* انْتَمَّ الشَّيْخُ : كَبِرَ وَهَرِمَ .

و — جَسَمُ فَلَانٍ : هَزَلَ . (عَنْ ابْنِ  
السَّكِّيتِ)

و — عَلَى فَلَانٍ : انْتَالَ عَلَيْهِ وَانصَبَ .

\* الشَّمَامُ : اسْمُهُ العِلْمِيُّ - Panicum turgi

dum forsk نبات من الفصيلة النجيلية

Graminae . يرتفع من ٦٠ : ١٥٠ سم ،

ذو سطح أملس مغطى بطبقة شمعية ، كعوبه

جامدة ، وعقدته غليظة ، وفروعه كثيرة متجمعة

وأوراقه صغيرة خضراء باهتة في هيئة ورق



الزُّرْع . والنُّورَةُ سُنْبُلَةٌ مُدْلَاةٌ عَلَى شَكْلِ سَنَايِلِ  
الدُّخَنِ الْبَرِّيِّ ، وَهُوَ جُدُورٌ طَوِيلَةٌ اسْفَنْجِيَّةٌ ،  
وَخَاصَّةٌ فِي الْأَرْضِ الرَّمْلِيَّةِ ، يَخْتَزِنُ فِيهَا الْمَاءَ .  
طَعْمُهُ يَسِيرُ الْحَلَاوَةُ ، وَكَانَتْ تُغَطِّي بِهَ الْمَزَادُ  
فَيَبْرُدُ الْمَاءَ .

وفى اللسان قال الشاعرُ يصفُ ضَعْفَهُ :

وَلَوْ أَنَّ مَا أَبْقَيْتَ مِنِّي مُعَلَّقٌ

يُعُودُ ثَمَامٍ مَا تَأَوَّدَ عُودُهَا

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى طَرَفِ الثَّمَامِ : قَرِيبٌ

مُمْكِنٌ هَيْئُ التَّنَاوُلِ .

و — : مَا يَيْسَرُ مِنَ الْأَغْصَانِ الَّتِي تُوَضَعُ

تَحْتَ النَّضْدِ ، وَاحِدَتُهُ ثَمَامَةٌ .

\* ثَمَامَةٌ : اسْمٌ لِغَيْرِ وَاحِدٍ ، مِنْهُمْ :

\* ثَمَامَةُ بْنُ الْأَشْرَسِ ( ٢١٣ هـ =

٨٢٨ م ) : أَحَدُ كِبَارِ مُعْتَزِلَةِ بَغْدَادَ ، وَمِنْ

أَعْلَامِ طَبَقَتِهِمُ السَّابِعَةِ ، جَمَعَ بَيْنَ الْعِلْمِ

وَالْأَدَبِ ، وَبَرَزَ فِي الْجَوَارِ وَالْجَدَلِ ، وَعُرِفَ

بِالْفُكَاهَةِ ، لَمْ يَخُلْ مَسْلُكُهُ مِنْ نَقْدٍ وَتَجْرِيحٍ ،

حَتَّى أَتَاهُمُ بِالزُّنْدَقَةِ ، وَحُسِبَ زَمَانًا ، ثُمَّ عُفِيَ

عَنْهُ ، اتَّصَلَ بِخَلْفَاءِ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ الْأَوَّلِ ،

وَكَانَتْ لَهُ حُظُوءٌ كَبِيرَةٌ لَدَى الْمَامُونِ ، وَعَرَضَ

عَلَيْهِ الْوِزَارَةَ غَيْرَ مَرَّةٍ فَاسْتَعْفَاهُ ، أَخَذَ بِمَا أَخَذَ بِهِ

الْمُعْتَزِلَةُ مِنْ آرَاءِ ، وَتَوَسَّعَ فِي نَظَرِيَّةِ الْحُسْنِ

وَالْقُبْحِ الْعَقْلِيِّينَ ، وَفِي فِكْرَةِ التَّوَلُّدِ ، وَأَسْهَمَ  
فِي مَشْكَالَةِ خَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الْفِرْقَةُ  
الثَّمَامِيَّةُ ، إِلَّا أَنَّ أَثَرَهُ الْأَدَبِيَّ رُبَّمَا كَانَ أَوْضَحَ  
مِنْ أَثَرِهِ الْكَلَامِيِّ .

\* ثَمَّ (فِي الْعِبْرِيَّةِ Šām أو Šammān

شَمَا ، وَفِي الْآرَامِيَّةِ tammān ثَمَانٌ بِمَعْنَى

هُنَاكَ) : اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ ،

بِمَنْزِلَةِ هُنَاكَ ، وَهُوَ ظَرْفٌ مَكَانٌ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا

تَوَلَّوْا فَنَمَّ وَجْهُ اللَّهِ ﴾ (البقرة : ١١٥) .

وَقَدْ تَلَحَّحَهُ التَّاءُ ، فَيُقَالُ : ثَمَّةٌ ، وَيُوقَفُ

عَلَيْهَا بِالْهَاءِ .

\* ثُمَّ : حَرْفٌ عَطْفِيٌّ يَدُلُّ عَلَى التَّرْتِيبِ

وَالْتَرَاخِي ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَلَقَدْ

خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ . ثُمَّ جَعَلْنَاهُ

نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ﴾ (المؤمنون :

١٢ ، ١٣) .

وَقَدْ تَلَحَّحَهُ التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ ، فَيُقَالُ : ثُمَّتْ ،

وَيُوقَفُ عَلَيْهَا بِالتَّاءِ : ثُمَّتْ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ

الشاعر :

وَلَقَدْ أَمَّرُ عَلَى اللَّيْثِمْ يَسُوبِي

فَمَضَيْتُ ثُمَّتْ قُلْتُ : لَا يَعْينِي

\* الثُّمَّ : قُمَاشُ النَّاسِ ، أَسَاقِيهِمْ وَأَيْنِيهِمْ .

(عن ابن السكيت) .  
ويقال : جَفَجَعَ بِي الدَّهْرُ عَنْ ثَمَّةٍ وَرَمَهُ ،  
أَي : عَنْ قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ .

ويقال : مَا يَمْلِكُ ثَمًّا وَلَا رُمًّا ، أَي : قَلِيلًا  
وَلَا كَثِيرًا . وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ .

و — : الثَّمَامُ . وَفِي الصَّحَاحِ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

فَأَصْبَحَ فِيهِ آلُ حَيْمٍ مُنْضِدٍ  
وَتَمَّ عَلَى عَرْشِ الْخِيَامِ غَسِيلٍ

[ فِيهِ : الضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى مَوْضِعِ مَذْكُورٍ  
فِي بَيْتِ قَبْلِهِ . آل : عِيدَانٌ لِكُلِّ عَوْدٍ شُعْبَتَانِ  
يُعْرَضُ عَلَيْهِ عَوْدٌ آخَرَ ، ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهِ ثَمَامٌ  
يُسْتَقَلُّ بِهِ . حَيْمٌ مُنْضِدٌ : بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .  
غَسِيلٌ : غَسَلَتْهُ الْأَمْطَارُ ، يَرِيدُ لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَعْوَادٌ  
بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، وَثَمَامٌ عَلَى هَذِهِ  
الْأَعْوَادِ ] .

الواحدةُ ثَمَّةٌ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَقَدْ تَخَفَفَ  
فَيُقَالُ : ثَمَّةٌ .

ويقال : هَذَا عَنِ ظَهْرِ الثَّمِّ : إِذَا كَانَ حَقًّا .

\* الثَّمَّةُ : الْقَبْضَةُ مِنَ الْحَشِيشِ (ج) ثَمَمٌ .  
و — : الثَّمَامُ إِذَا نُزِعَ فَجُعِلَ تَحْتَ  
الْأَسَاقِي .

ويقال : ذَلِكَ عَلَى الثَّمَّةِ ، أَي : أَمْرٌ

نَاجِحٌ ، وَهُوَ لَكَ عَلَى رَأْسِ الثَّمَّةِ ، أَي :

قَرِيبٌ مِمَّا مَكَنُ . سَهْلُ التَّنَاولِ .

ويقال : هُوَ أَبُوهُ عَلَى طَرَفِ الثَّمَّةِ : يُشْبِهُ  
أَبَاهُ (أَبُو الْهَيْثَمِ) .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الثَّمَّةُ ، بَفَتْحِ التَّاءِ .

\* الثَّمَّةُ : الشَّيْخُ الْهَرِيمُ (ج) ثَمَمٌ .

\* الثَّمِيمَةُ : التَّامُوزَةُ الْمَشْدُودَةُ الرَّأْسِ ،  
وَهِيَ الْإِبْرِيْقُ .

\* الْمَثْمُ : مُنْقَطَعُ السَّرَّةِ . يُقَالُ : هَذَا مَثْمٌ  
الْفَرَسِ . (ج) مَثَامٌ .

\* الْمِثْمُ : الَّذِي يُصْلِحُ الْأَمْرَ ، وَيَقُومُ بِهِ ،  
يُقَالُ : رَجُلٌ مِثْمٌ مِثْمٌ وَمِثْمٌ .

و — : الَّذِي يَزْعَمُ عَلَى مَنْ لَا رَايَ  
لَهُ ، وَيُعِيرُ بَعِيرَهُ لِمَنْ لَا ظَهَرَ لَهُ ، وَيَثْمُ مَا عَجَزَ  
عَنْهُ الْحَيُّ مِنْ أَمْرِهِمْ (عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ) .

و — : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ يَأْتِي مِنْ وِرَاءِ  
الصَّاعِغِيَّةِ (أَهْلُ الرَّجُلِ وَخَاصَتُهُ) وَيَحْمَلُ  
الرِّيَاذَةَ ، وَيَرُدُّ الرَّكَّابَ .

ويقال : فَلَانٌ مِثْمٌ مِثْمٌ : يَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ .

\* الْمَثَمَةُ : الْمَثْمُ .

\*\*\*

## ث م ن

(فِي الْعِبْرِيَّةِ Šmānā شَمَانَا ، وَفِي

الآرامية t<sup>e</sup>mānyā تَمَانِيَا ، وفي الحبشية  
Samanitū شَمَانِيْتُو ، وفي الآشورية  
Samānit Samānit ، وكلها تعنى : العدد  
ثمانية ( .

١ - عَوْضُ مَا يُبَاع .

٢ - الْعَدَدُ ثَمَانِيَّةٌ ، فِي أَجْزَائِهِ وَمُضَاعَفَاتِهِ .  
قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : «الثَّاءُ وَالْمِيمُ وَالنُّونُ  
أَصْلَانُ ، أَحَدُهُمَا : عَوْضُ مَا يُبَاعُ ، وَالْآخَرُ :  
جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ» .

\* ثَمَنَ فُلَانٌ الْقَوْمَ = ثَمَّنًا : أَخَذَ ثَمَنَ  
أَمْوَالِهِمْ .

و — فُلَانٌ = ثَمَّنًا : كَانَ ثَامِنًا .

\* ثَمَّنَ الْمَتَاعَ = ثَمَانَةً : كَثُرَ ثَمَنُهُ .

ويقال : ثَمَّنَ الشَّيْءُ : عَلَا شَأْنُهُ ، فَهُوَ  
ثَمِينٌ .

\* أَثَمَّنَ الْقَوْمَ : صَارُوا ثَمَانِيَّةً . يُقَالُ :  
كَانُوا سَبْعَةً فَأَثَمَّنُوا .

و — الرَّجُلُ : وَرَدَتْ لِإِبْلِهِ ثَمْنًا وَهُوَ ظِمَّةٌ  
مِنْ أَظْمَائِهَا .

و — فُلَانٌ لِلْبَائِعِ : أَكْثَرَ لَهُ الثَّمَنُ .

و — لِلشَّيْءِ : بَاعَهُ بِالثَّمَنِ .

و — الْقَوْمَ : أَخَذَ ثَمَنَ أَمْوَالِهِمْ .

و — الْبَيْعَ : سَمِيَ لَهُ ثَمْنًا . قَالَ

عَدِيُّ بْنُ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ :

لَا يُثْمِنُ الْبَيْعَ وَلَا يَحْمِلُ الرَّدَّ

فَ ، وَلَا يُعْطَى بِهِ قَلْبُ خُوصِ

[ الْقَلْبُ هُنَا : قَلْبُ النَّخْلَةِ ، وَهُوَ أَجْوَدُ

خُوصِهَا ] .

و — الرَّجُلَ بِمَتَاعِهِ : أَعْطَاهُ ثَمَنَهُ .

و — غَالَى ، أَيْ : أَكْثَرَ لَهُ الثَّمَنُ .

و — الرَّجُلَ سِلْعَتَهُ : أَعْطَاهُ ثَمَنَهَا .

وَيُقَالُ : أَثْمِنَ لَهُ سِلْعَتَهُ .

\* ثَامَنَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي الْبَيْعِ : قَاوَلَهُ فِي

ثَمَنِهِ ، وَسَاوَمَهُ عَلَى بَيْعِهِ وَاشْتَرَاتِهِ ، وَفِي خَبَرِ

الْمَسْجِدِ : «ثَامِنُونِي بِحَائِطِكُمْ» أَيْ : قَرَّرُوا

مَعِيَ ثَمَنَهُ وَيَبْعُونِي بِهِ .

\* ثَمَّنَ فُلَانٌ الْمَتَاعَ : قَدَّرَ ثَمَنَهُ .

و — الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ ثَمَانِيَّةَ أَرْكَانٍ .

و — جَمَعَهُ (عَنْ شِمْرِ) .

\* الثَّامِنُ : عَدَدٌ يَقَعُ - فِي الرُّبَيْعَةِ - بَيْنَ

السَّابِعِ وَالْتَّاسِعِ .

\* الثَّامِنَةُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي يَكُونُ ظِمُّوْهَا

الثَّمَنَ ، وَهُوَ وُرُودُ الْمَاءِ اللَّيْلَةَ الثَّامِنَةَ (ج)

ثَوَامِنٌ ، يُقَالُ : إِبِلٌ ثَوَامِنٌ .

و — (عِنْدَ أَهْلِ الْهَيْئَةِ) : سُدُسُ عَشْرٍ

السَّابِعَةِ .

\* الثَّمَانُونَ : عددٌ قَدَرُهُ ثَمَانِي عَشْرَاتٍ ، وهو ما يَتَلَوُ التَّاسِعَ وَالسَّبْعِينَ فِي تَرْتِيبِهِ الْعَدَدِيِّ ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ ، كَمَا فِي الْمَثَلِ : «أَشَقَى مَنْ رَاعَى ضَانِ ثَمَانِينَ» ، وَقَالَ الْأَعَشَى يَهْدِدُ عُمَيْرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُنْدِرِ :

لَيْنُ كُنْتُ فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً  
وَرُقِيَتْ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ  
لَيْسْتَ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ  
وَتَعْلَمَ أَنِّي عَنْكَ لَسْتُ بِمُلْجَمٍ  
[ تَهْرَهُ : تَكَرَّهَهُ . أَسْبَابُ السَّمَاءِ :  
مَرَايِبُهَا ] .

\* الثَّمَانِي : عَدَدٌ لِلْمَوْثِبِ . يُقَالُ : مَرَرْتُ  
مِنَ النِّسَاءِ بِالثَّمَانِي الصَّالِحَاتِ ، وَقَدْ يُجْرَى  
مُجْرَى جَوَارِي فِي مَنْعِ الصَّرْفِ . قَالَ ابْنُ  
مِيَّادَةَ :

يَحْدُو ثَمَانِي مَوْلِعًا بِلِقَاحِهَا  
حَتَّى هَمَمَنَ بِزَيْغَةِ الْأَرْتَاجِ  
و— : مَوْضِعٌ بِهِ هَضْبَاتٌ فِي عَرَبِ  
الصَّمَّانِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ مِنْ تَمِيمٍ ، سُمِّيَتْ  
بِذَلِكَ لِأَنَّهَا ثَمَانِي قَارَاتٍ (جِبَالٌ صَغِيرَةٌ) قَالَ  
جَرِيرٌ :

عَرَفَتْ مَنَازِلًا بِلَوِي الثَّمَانِي  
وَقَدْ ذَكَرْنَا عَهْدَكَ بِالغَوَانِي

وَيُرْوَى : الثَّمَانِي .

وَيُقَالُ : كِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ : عَمِلَ مِنْ ثَمَانٍ  
جَزَائٍ مِنَ الصُّوفِ .  
قَالَ الرَّاعِي :

سَيَكْفِيكَ الْمُرْحَلُ ذُو ثَمَانٍ  
حَصِيفٌ تُبْرِمِينَ لَهُ جُفَالًا  
[ الْمُرْحَلُ : الْإِزَارُ الْمَوْشَى بِتَصَاوِيرِ  
الرَّحْلِ . الْحَصِيفُ : مَا فِيهِ لَوْنَانِ مِنْ سَوَادٍ  
وَيَبَاضٍ . الْجُفَالُ : الصُّوفُ الْكَثِيرُ ] .

\* الثَّمَانِيْنَ : بَلَدٌ بِالْجَزِيرَةِ وَالْمَوْصِلِ مِنْ  
دِيَارِ بَنِي حَمْدَانَ (عَنِ الْمَشْعُودِيِّ) ؛ قُرْبَ  
جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْمَوْصِلِ . مِنْهَا :

○ عَمْرُبْنُ ثَابِتِ الثَّمَانِيْنَ أَبُو الْقَاسِمِ  
النَّحْوِيُّ الضَّرِيرُ : أَخَذَ عَنِ ابْنِ جُنَى ، لَهُ  
كِتَابٌ « شَرْحُ اللَّمَعِ » وَكِتَابٌ « شَرْحُ التَّصْرِيفِ  
الْمُلُوكِيِّ » .

○ وَسُوقُ الثَّمَانِيْنَ : قَرْيَةٌ مِنْ أَرْبَابِ  
بَغْدَادَ ، وَهِيَ دَارٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْجَزِيرَةِ ، وَتُعْرَفُ  
الآنَ « بِسُوقِ ثَمَانِيْنَ » .

\* الثَّمَانِيَّةُ : عَدَدٌ لِلْمَذَكَّرِ يُقَالُ : سَبْعُ لِيَالٍ  
وَتَمَانِيَّةُ أَيَّامٍ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : « سَخَّرَهَا  
عَلَيْهِمْ سَبْعَ لِيَالٍ وَتَمَانِيَّةَ أَيَّامٍ حُسُومًا »  
( الْحَاقَّةُ : ٦ ) .

\* ثَمَانِيَّات - ثَمَانِيَّات الأَرْجُل : رُتِيَّةٌ مِنَ الرَّخْوِيَّاتِ الرَّأْسِيَّاتِ الأَرْجُلِ المُرْدَوِجَاتِ الخَيْشُومِ ، مِنْهَا الأَخْطَبُوطُ المَعْرُوفُ .

\* الثَّمَنُ : قِيَمَةُ الشَّيْءِ .

و — : العِوَضُ الَّذِي يَأْخُذُهُ البَائِعُ فِي مُقَابَلَةِ البَيْعِ عَيْنًا ، نَقْدًا كَانَ أَوْ سِلْعَةً ، وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ (يوسف : ٢٠) .

(ج) أَثْمَنُ ، وَأَثْمَانُ . قَالَ زُهَيْرٌ :

مَنْ لَا يُدَابُّ لَهُ شَحْمُ السِّدْفِ إِذَا

زَارَ الشِّتَاءَ وَعَزَّتْ أَثْمَنُ البُدْنِ

[السِّدْفُ : قِطْعُ السَّنَامِ . زَارَ الشِّتَاءَ :

جَاءَ . عَزَّتْ : غَلَّتْ . البُدْنُ : الإِبِلُ السَّمِيَّةُ ] .

وَبُرُوى : « أَثْمَنُ البُدْنِ » .

\* الثَّمَنُ : جُزْءٌ مِنَ ثَمَانِيَّةٍ مُتَسَاوٍ مَعَ الأَجْزَاءِ الأُخْرَى .

(ج) أَثْمَانٌ ، وَثَمَنٌ .

\* الثَّمَنُ : الثَّمَنُ . وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثَّمَنُ مِمَّا تَرَكْتُمْ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ ﴾ .

(النساء : ١٢) .

\* الثَّمَنُ : اللَّيْلَةُ الثَّامِنَةُ مِنَ أَطْمَاءِ الإِبِلِ .

\* الثَّمِينُ مِنَ الأَشْيَاءِ : المُرْتَفِعُ الثَّمَنُ . يُقَالُ : مَتَاعٌ ثَمِينٌ ، وَسِلْعَةٌ ثَمِينَةٌ .

(ج) أَثْمَانُ .

و — : الثَّمَنُ ، قَالَ الشَّمَّاحُ :

وَمِثْلُ سَرَاةِ قَوْمِكَ لَمْ يُجَازُوا

إِلَى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ .

[ السَّرَاةُ : الأَشْرَافُ . الرَّهَانُ هُنَا : الغَايَةُ

الَّتِي بَلَغُوهَا فِي المَجْدِ والشَّرْفِ ] .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ فُلَانَةً ثَمِينَهَا مِنْ رُوجِهَا .

وَفِي الأَسَاسِ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا لِأَتَعِينِنِي عَلَى البُخْلِ وَابْتِغَى

ثَمِينِكَ إِنْ مَرَّتْ عَلَيَّ شَعُوبٌ

[ شَعُوبٌ : المَيِّتَةُ ] .

\* الثَّمِينَةُ : بَلَدٌ . وَرَدَّ فِي شَعْرِ سَاعِدَةَ بِنِ

جُوَيَّةِ الهَدَلِيِّ يَرَى ابْنَهُ أبا سُفْيَانَ :

بِأَصْدَقِ بَأْسٍ مِنْ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ

وَأَمْضَى إِذَا مَا أَفْلَطَ القَائِمَ اليَدُ

[ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ : أَرَادَ صَاحِبَهَا الَّذِي يُجِبُّهَا

وَيُعَاوِدُهَا . أَفْلَطَ : فَاجَأَ مُفَاجَأَةً . القَائِمُ هُنَا :

مَقْبِضُ السِّيفِ ] .

\* المَثْمَنُ : مَا جُعِلَ لَهُ ثَمَانِيَّةٌ أَرْكَانٍ .

و — : المَسْمُومُ .

و — : المَحْمُوم .

و — ( فى الهَنْدَسَة ) : سَطْحٌ يُحِيطُ بِهِ  
ثَمَانِيَةٌ أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ .

و — ( من العَرُوضِ ) : مَا بَيْنَى عَلَى

ثَمَانِي تَفْعِيلَات .

\* المِثْمَنَةُ : المِخْلَاةُ ( عن اللحيانى )  
( وانظر / المِثْمَلَةُ ) .

\*\*\*

### الثاء والنون وما يثلثهما

#### ث ن ت

##### الفساد

قال ابنُ فارسٍ : « الثَّاءُ والنُّونُ والتَّاءُ كَلِمَةٌ  
واحدة ، ثَبِتَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ رَائِحَتُهُ » .

\* ثَبِتَ اللَّحْمُ وَعَیْرُهُ ثَبْتًا ، وَثَنَاتَةٌ :  
تَغَيَّرَ وَأَثَنَ . يُقَالُ : لَحْمٌ ثَبِتَ . وفى كَلَامِ  
بعضِهِمْ فى وَصْفِ سَحَابِيَةٍ : « كَأَنَّهَا لَحْمٌ  
ثَبِتَ » .

و — القَرْحُ : أَدَاةٌ ، أَى : صَارَ فِيهِ  
الدُّودُ . قَالَ يَزِيدُ بنَ الحَكَمِ :

نَكَاتَ قُرُوحًا فى القُلُوبِ فَأَصْبَحَتْ

بِرَاءً وَهَلْ يُشْفَى عَلَى الثَّنَبِ القَرْحُ ؟

[ نَكَأَ القَرْحَةَ : فَسَرَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرَأَ ] .

و — اللَّبْئَةُ : اسْتَرْخَتْ وَدَمِيَّتْ ، فَهِيَ  
ثَبْتَةٌ .

\* الثُّنَائِيَّةُ — رَجُلٌ ثُنَائِيَّةٌ : فَحَّاشُ الخُلُقِ ،  
بَدِيءُ اللِّسَانِ .

\*\*\*

#### ث ن ت ل

\* ثَتَّلَ الرَّجُلُ : تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ .  
( انظر / ت ن ت ل )

\* الثُّنَيْلُ : القَصِيرُ . ( انظر /  
ت ن ب ل ، ت ن ت ل )

و — : القَذِيرُ .

و — : العَاجِزُ مِنَ الرَّجَالِ . يُقَالُ :  
رَجُلٌ ثُنَيْلٌ .

\* الثُّنَيْلَةُ : البَيْضَةُ الفَاسِدَةُ .  
( انظر / ت ن ت ل )

\*\*\*

#### ث ن ث ن

\* ثُنَّ الثَّنَّ : رَعَى الثَّنَّ وَهُوَ الكَلَاءُ  
( وانظر / ن ث ن )

\*\*\*

\* الثُّنْجَارَةُ : الحُفْرَةُ يَحْفَرُهَا مَاءُ  
المِزْرَابِ . ( وانظر / ث ب ج ر )

## ث ن ط

\* ثَنْطَ فُلَانُ الشَّيْءَ مُثْنَطًا : غَمَزَهُ بِيَدِهِ

( عن ابن القطاع ) وفي التَّكْمِلَةِ واللِّسَانِ بِتَقْدِيمِ

النون . ( وانظر / ن ث ط )

و — النَّبَاتُ الْأَرْضَ : صَدَعَهَا وَظَهَرَ مِنْهَا .

وفي خَبَرِ كَعْبٍ : « لَمَّا مَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ مَادَتْ

فَتَنْطَهَا بِالْجِبَالِ » ، أى : صَارَتْ لَهَا كَالْأَوْتَادِ .

\* الثَّنْطُ : الغَمَزُ بِالْيَدِ .

\*\*\*

\* الثَّنْطَبُ : مِجْوَابُ الْقَفَاصِ ، وهو آلةٌ

يَخْرِقُ بِهَا الْجَرِيدَ وَنَحْوَهُ .

\*\*\*

## ت ن ن

## الْيَيْسُ وَالتَّهَشُّمُ

قال ابنُ فَارِسٍ : « النَّاءُ وَالنُّونُ أَصْلٌ وَاحِدٌ ،

وهو نَبَاتٌ مِنْ شَعِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ » .

\* أَثْنُ النَّبَاتِ : صَارَ ثِنًا ، أى : يَيْسَ

وَتَهَشَّمُ .

ويقال : أَثْنُ الْهَرِيمِ : ضَعُفَ وَتَهَدَّمَ .

و — الْأَرْضُ : كَثُرَ ثِنُّهَا ، وهو هَشِيمٌ

الْحُطَامِ .

\* ثِنُّنُ الْفَرَسِ : أَصَابَتْ ثِنْتَهُ الْأَرْضَ مِنْ

و — : نُقِرَ مِنَ الْأَرْضِ يَدُومٌ نَدَاهَا  
وَتَنَبَّتُ .

\*\*\*

## ث ن د

\* أَثْنَدَ الشَّيْءَ : قَصَرَهُ .

\*\*\*

\* الثَّنْدُوءُ ، وَالثَّنْدُوءَةُ لِلرَّجُلِ : بِمَنْزِلَةِ  
الثَّنْدَى لِلْمَرْأَةِ .

قال ابن السكيت : إِذَا ضَمَمْتَ أُولَهَا هَمَزْتَ  
فَتَكُونُ فُعْلَمَةً ، فَإِذَا فَتَحْتَهُ لَمْ تَهْمِزْ فَتَكُونُ فَعْلُوءَةً  
مِثْلَ تَرْقُوءَةٍ .

وفي خَبَرِ وَصَفِ النَّبِيِّ ( صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ) : « عَارِي الثَّنْدُوءَتَيْنِ » أى : لَمْ يَكُنْ  
عَلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لَحْمًا .

( ج ) ثَنَادٌ ، وَثَنَادَةٌ ( عن الزبيدي ) .

و — : اللَّحْمُ الَّذِي حَوْلَ الثَّنْدَى .

و — مِنَ الثَّنْدَى : مَا يَأْخُذُهُ الطِّفْلُ بِفَمِهِ  
وَيَمُصُّ .

و — : مَغْرِزُ الثَّنْدَى .

و — : رَوْثَةُ الْأَنْفِ ، أى مَقْدَمُهُ ( عن

ابن الأثير ) ، وفي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو فِي  
الْأَنْفِ : « إِذَا جُدِعَ الدَّبِيَّةُ ، وَإِنْ جُدِعَتْ ثُنْدُوءَتُهُ

فَيَنْصَفُ الْعَقْلُ » ( الدَّبِيَّةُ ) .

\*\*\*

جَمَلٍ ثَقِيلٍ .

و — : لَمْ تَمَسَّ ثُنْتَهُ الْأَرْضَ لِحَفَّةِ جَرِيهِ . ( كَأَنَّهُ ضِدٌّ ) .

و — : رَعَى الثَّنَّ . ( عن النوادر )

\* الثَّنَانُ : النَّبَاتُ الْكَثِيرُ الْمُلتَفُّ .

\* الثَّنُّ : يَبِيْسُ الْحَشِيشِ الْمُتْرَاكِمِ .

و — : حُطَامُ الْيَبِيْسِ ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

\* فَظَلَنْ يَخْبِطَنَّ هَشِيمَ الثَّنِّ \*

\* بَعْدَ عَمِيمِ الرَّوْضَةِ الْمُغْنِ \*

[ يَخْبِطَنَّ : يَأْكُلَنَّ . عَمِيمٌ : طَوِيلٌ .

الْمُغْنِ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُلتَفُّ ] .

و — : ضَعِيفُ النَّبَاتِ وَهَشُهُ .

و — : الْكَلَأُ ( عن ثعلب ) قَالَ

الْأَخْوَصُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّيَاحِيُّ :

\* تَكْفِي اللَّقْوَحَ أَكَلَةً مِنْ ثِنٍّ \*

و — : كَلَأَ عَامٍ أَوْلَ .

\* الثَّنَّةُ مِنَ الدَّوَابِّ : الشَّعْرُ الْمُشْرِفُ عَلَى

مَوْخِرِ رُسْغِ الدَّابَّةِ ، وَيُحْمَدُ وَفُورُهُ فِي

الْفَرَسِ .

يُقَالُ : فَرَسٌ وَفِي الثَّنَّةِ .

وَيُقَالُ : كُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الْكَلَأِ وَعُغْنَةٍ .

[ بِعَنَى : فِي كَلَأٍ كَثِيرٍ مُلتَفٍّ كَثَنَةُ الْفَرَسِ ] .

( ج ) ثُنُنٌ . وَفِي خَبَرٍ فَتَحَ نَهَاوْنُدُ : « بَلَغَ

الدَّمُ ثُنُنَ الْحَيْلِ » . وَقَالَ الْأَعْلَبُ الْعَجَلِيُّ :

\* فَبِتْ أَمْرِيهَا وَأَدْنُو لِلثَّنِّ \*

\* بِقَاسِحِ الْجِلْدِ مَتِينِ كَالرَّسَنِ \*

[ أَمْرِيهَا : أَمْسَحُ ضَرَعَهَا . قَاسِحٌ :

غَلِيظٌ ] .

و — مِنَ الْإِنْسَانِ : مَا بَيْنَ السُّرَّةِ

وَالْعَانَةِ . وَفِي خَبَرٍ مَقْتَلِ حَمْزَةَ - رَضِيَ اللَّهُ

عنه - قَالَ وَحْشِيُّ : « سَدَدْتُ رُمْحِي لِثُنْبِهِ » .

و — : شَعْرُ الْعَانَةِ .

\*\*\*

\* الثَّنَوِيُّ مِنَ الْجَزُورِ : الرَّأْسُ وَالْقَوَائِمُ .

و — : كُلُّ مَا اسْتَنْتَيْتَهُ . ( وانظر /

ث ن ي ) .

\*\*\*

## ث ن ي

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Šānā شَانَا ، وَفِي الْأَرَامِيَّةِ

Tēnā تَنَا : بِمَعْنَى كَرَّرَ . وَفِي الْعَبْرِيَّةِ Šēnāim

شَنَائِمَ ، وَفِي الْأَرَامِيَّةِ Terēn تَرِينٌ ، وَفِي

الْأَشُورِيَّةِ Šinā شِينَا : بِمَعْنَى اثْنَيْنِ ) .

١ - تَكَرَّرَ الشَّيْءُ - ٢ - الْكَفُّ وَالرَّدُّ

قَالَ ابْنُ فَارَسٍ : « الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْيَاءُ أَصْلُ



واحد ، وهو تَكَرُّبُ الشَّيْءِ مَرَّتَيْنِ ، أو جَعَلَهُ شَيْئَيْنِ مُتَوَالِيَيْنِ ، أو مُتَابِعَيْنِ .

\* ثَنَى الشَّيْءَ — ثَنِيًّا : رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضِ أَطْوَاقًا . يُقَالُ : ثَنَى الْحَبْلَ ، وَثَنَى الثُّوبَ ، وَفِي خَبَرِ أَبِي هُرَيْرَةَ : « أَنَّهُ كَانَ يَثْنِي ثَوْبَهُ عَلَيْهِ أَثْنَاءَ مَنْ سَعَتِهِ » .

و — : حَنَاهُ وَعَطَفَهُ . يُقَالُ : ثَنَى الْعُودَ . وَثَنَى وَسَادَتَهُ فَجَلَسَ عَلَيْهَا . وَثَنَى أَصَابِعَهُ عَلَى عَصَاهُ .

ويقال : فُلَانٌ ثَنَى بِهِ الْخَنَاصِرُ : يُبْدَأُ بِهِ جِئْنَ يُذَكَّرُ الْأَخْيَارُ فِي مَحْمَدَةٍ أَوْ عِلْمٍ ، وَفِي اللُّسَانِ :

فإنَّ عُدًّا مِنْ مَجْدٍ قَدِيمٍ لَمَعَشَرٍ  
فَقَوْمِي بِهِمْ ثَنَى مُنَاكَ الْأَصَابِعُ  
ويُقَالُ : فُلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ : لَا يُؤْتِيهِ بِهِ .

و — : لَوَاهُ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :  
﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ  
وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ . ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ  
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ . ( الْحَجَّ : ٨ و ٩ ) .

ويُقَالُ : ثَنَى عِطْفَهُ : أَعْرَضَ مُتَكَبِّرًا .

و — : ضَمَّ إِلَيْهِ مَا صَارَ بِهِ اثْنَيْنِ .

ويُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ ، أَيْ : هُوَ

كَبِيرٌ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَنْهَضَ لَهَا فِي مَرَّةٍ ، وَلَا فِي مَرَّتَيْنِ ، وَلَا فِي ثَلَاثٍ .

و — فُلَانًا : كَانَ لَهُ ثَانِيًا ، يُقَالُ : هُوَ وَاحِدٌ فَائِيهِ . ( عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَلَمْ يَقُلْ غَيْرَهُ )  
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ ، وَإِنْ كَانَ الْقِيَاسُ غَيْرَهُ .

و — : أَخَذَ نِصْفَ مَا لَهُ .

و — الْبَعِيرَ : عَقَلَهُ بِشَانِيَيْنِ ، أَيْ : عِقَالَيْنِ . قَالَ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ : « رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَنْحَرُ بَدَنَتَهُ وَهِيَ بَارِكَةٌ مَثْنِيَّةٌ بِشَانِيَيْنِ » .

و — فُلَانٌ رِجْلَهُ : جَلَسَ . يُقَالُ : دَخَلَ عَلَيْنَا فُلَانٌ فَسَلَّمَ ثُمَّ ثَنَى رِجْلَهُ .

و — عِنَانَهُ عَنَى : أَعْرَضَ .

ويقال : جَاءَ ثَانِيًا مِنْ عِنَانِهِ ، أَيْ : ظَافِرًا بِبُغْيَتِهِ .

و — فُلَانٌ صَدْرَهُ : طَوَى مَا فِيهِ ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ ﴾ ( هُودُ : ٥ )

و — الرَّايِبُ رِجْلَهُ عَنْ دَابَّتِهِ : نَزَلَ عَنْهَا .

و — فُلَانًا عَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ عَنْهَا .

يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُثْنِي عَنْ قَوْمِهِ ، وَلَا عَنْ وَجْهِهِ .

أَيْ : مَقْصِدِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ

أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِرَاعِي لِإِبِلٍ أَوْرَدَهَا الْمَاءَ جُمْلَةً ،  
فناداه : « أَلَا وَائِنِ وُجُوهَهَا عَنِ الْمَاءِ ، ثُمَّ  
أَرْسِلْ مِنْهَا رِسْلًا رِسْلًا » أَيْ : قَطِيعًا قَطِيعًا .  
و — عَلَى وَجْهِهِ : رَجَعَهُ إِلَى حَيْثُ جَاءَ .  
\* أَثْنَى الْحَيَوَانَ : أَلْقَى تَيْبَتَهُ . فَصَارَ تَيْبًا .  
و — : تَبَيَّنَتْ لَهُ أَسْنَانُ مَكَانِ الرِّوَاضِعِ .  
( كَأَنَّهُ ضِيدٌ )

و — فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : قَالَ فِيهِ خَيْرًا أَوْ  
شَرًّا . وَفِي الْخَبَرِ : « مَنْ أَثْنَيْتُمْ عَلَيْهِ خَيْرًا  
وَجَبَّتْ لَهُ الْجَنَّةُ ، وَمَنْ أَثْنَيْتُمْ عَلَيْهِ شَرًّا وَجَبَّتْ لَهُ  
النَّارُ » .

و — : مَدَحَهُ . قَالَ عَنَتْرَةَ :

أَثْنَى عَلَيَّ بِمَا عَلِمْتِ فَلِإِنِّي

سَهْلٌ مُخَالَفَتِي إِذَا لَمْ أَظْلَمِ

و — فَلَانٌ عَلَى اللَّهِ : شَكَرَهُ وَعَدَّدَ نِعَمَهُ

عَلَيْهِ .

\* ثَانَى الشَّيْءِ : ثَنَاهُ وَعَطَفَهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
يَصِفُ سَفِينَةَ :

\* لِأَيًّا يَثَانِيهَا عَنِ الْجُؤُورِ \*

\* جَذَبُ الصَّرَارِيِّينَ بِالْكُرُورِ \*

[ الْجُؤُورُ : يُرِيدُ الْجُؤُورَ . الصَّرَارِيُّونَ :

الْمَلَاخُونَ . الْكُرُورُ : الْجِبَالُ ، وَاجِدُهَا كَرًا ] .

\* ثَنَى عَلَى فَلَانٍ : أَثْنَى عَلَيْهِ .

و — الشَّيْءِ : جَعَلَهُ أَثْنَيْنِ .

وَيُقَالُ : ثَنَى الزِّيَارَةَ : فَعَلَهَا مَرَّتَيْنِ : قَالَ  
بَشَّارُ :

قَدْ زُرْتَنَا زُورَةً فِي الدُّهْرِ وَاحِدَةً

ثَنَى وَلَا تَجْعَلِيهَا بَيْضَةَ الدِّيَكِ

و — الأَمْرَ بَأَخْرَ : أَتْبَعَهُ لِإِيَّاهِ ، وَضَمَّهُ

إِلَيْهِ .

\* أَثْنَى الشَّيْءُ : ارْتَدَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ،  
وَجُعِلَ ثَانِيًّا .

\* أَثْنَى الشَّيْءُ : انْعَطَفَ ، وَارْتَدَّدَ بَعْضُهُ  
عَلَى بَعْضٍ .

وَيُقَالُ : أَقْبَلَ فَلَانٌ عَلَيْنَا ثُمَّ أَثْنَى رَاجِعًا :

ارْتَدَّدَ وَعَادَ مِنْ حَيْثُ أَقْبَلَ .

و — العُودُ : مَالَ وَانْحَنَى .

وَيُقَالُ : أَثْنَى فَلَانٌ فِي مِشِيَّتِهِ : تَمَائَلَ

وَتَبَخَّرَ .

و — عَنِ الشَّيْءِ : أَنْصَرَفَ عَنْهُ .

\* ثَنَانَى الْقَوْمُ عَلَى فَلَانٍ : تَحَدَّثُوا بِنِعْمِهِ

وَمَحَاسِنِهِ . ( انظر / ن ث ي ) .

\* تَثْنَى الشَّيْءُ : انْعَطَفَ وَارْتَدَّدَ بَعْضُهُ عَلَى

بَعْضٍ . يُقَالُ : تَثْنَى الْغُصْنُ ، وَتَثْنَى قَوَامُ

الْجَارِيَةِ .

و — فَلَانٌ فِي مِشِيَّتِهِ : تَمَائَلَ وَتَبَخَّرَ .

و — الأمر فى صدرِ فلانٍ : تَرَدَّدَ .  
 \* اسْتَشْنَى مِنَ الشَّيْءِ : أَخْرَجَهُ وَحَاشَاهُ .  
 و — الشَّيْءُ : أَخْرَجَهُ مِنْ قَاعِدَةٍ أَوْ حُكْمٍ  
 عَامٍّ .

\* ائْتَوْنَى الشَّيْءُ : ائْتَمَطَ وَأَنْحَتَى .  
 وَيُقَالُ : ائْتَوْنَى صَدْرَهُ عَلَى الْبَغْضَاءِ :  
 ائْتَمَطَ عَلَيْهَا .

\* اثْنَا عَشَرَ : عَدَدٌ مُرَكَّبٌ مِنْ اثْنَيْنِ وَعَشْرٍ .  
 ( انظر / أ ث ن )

\* الإثْنَا عَشَرَ Duodenum : أَوَّلُ جُزْءٍ مِنَ  
 الْأَمْعَاءِ الدَّقَائِقِ ، يَلِي بَوَاطِ الْمَعِدَّةِ ، وَيُعْرَفُ  
 أَيْضًا بِالْعَفْجِ . ( انظر / أ ث ن ) .

\* الإثْنَا عَشْرِيَّةٌ : فِرْقَةٌ مِنَ الشَّيْعَةِ  
 الْإِمَامِيَّةِ ، يَقُولُونَ بِإِثْنَيْ عَشَرَ إِمَامًا مَعْصُومًا ،  
 أَوَّلُهُمْ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ -  
 وَأَخِيرُهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَسْكَرِيِّ  
 « الْمَهْدِيُّ الْمُنْتَظَرُ » ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ يَظْهَرُ فِي آخِرِ  
 الزَّمَانِ ، لِيَمْلَأَ الدُّنْيَا عَدْلًا .

وقد اعتُبرَ مَذْهَبُ « الإثْنَا عَشْرِيَّةِ » الْمَذْهَبِ  
 الرَّسْمِيِّ فِي فَارِسٍ مِنْذُ ( ٩٠٦ هـ = ١٥٠٠ م )  
 بِأَمْرِ الشَّاهِ « إِسْمَاعِيلِ الصَّفْوِيِّ » ، ثُمَّ انْتَشَرَ فِي  
 إِيرَانَ وَالْعِرَاقِ .

\* الْإِثْنَانِ : ضِعْفُ الْوَاحِدِ ، مِنْ أَعْدَادِ

الْمُدَّكَّرِ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ ثَمَانِيَّةٌ  
 أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ ﴾ ( الْأَنْعَامُ : ١٤٣ )  
 وَأَلْفَهُ لِلْوَصْلِ ، وَقَدْ قُطِعَتْ شُدُودًا فِي الشَّعْرِ .  
 قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

إِذَا جَاوَزَ الْإِثْنَيْنِ سِرًّا فَإِنَّهُ  
 بِنَشْرِ وَتَكْثِيرِ الْحَدِيثِ قَمِينٌ  
 [ قَمِينٌ : جَدِيرٌ ] .

وَيُرْوَى : إِذَا جَاوَزَ الْخِلْيَيْنِ سِرًّا .

\* اثْنَتَا عَشْرَةَ : عَدَدٌ مُرَكَّبٌ مِنْ اثْنَيْنِ  
 وَعَشْرَةَ ، يُقَالُ : جَاءَ اثْنَتَا عَشْرَةَ امْرَأَةً .  
 ( وانظر / أ ث ن ) .

\* الْإِثْنَتَانِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ لِلْمُؤَنَّثِ .  
 وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا  
 الثَّلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ ﴾ ( النِّسَاءُ : ١٧٦ ) .

\* الْإِثْنَيْنِ : الْيَوْمُ الثَّانِي مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ ،  
 لِأَنَّ الْأَوَّلَ عِنْدَهُمْ كَانَ الْأَحَدَ . وَقَالَ ابْنُ  
 جِنِّي : اللَّامُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ الْإِثْنَانِ  
 صِفَةً . وَقَدْ جَاءَ بَعْدَ لَامٍ فِي الشَّعْرِ ، قَالَ  
 أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

أَرَايَحُ أَنْتَ يَوْمَ اثْنَيْنِ أُمِّ غَادِي  
 وَلَمْ تُسَلِّمْ عَلَيَّ رِيحَانَةَ الْوَادِي

وَسَمِعَ فِي جَمْعِهِ أَثْنَاءَ ، وَثْنِي ، حَكَى

السِّيرافِيُّ وَغَيْرُهُ عَنِ الْعَرَبِ : « إِنْ فُلَانًا لَيَصُومُ  
الْإِثْنَاءَ » .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : « لَيَصُومُ الثُّنْيَى » .

وَيُنَسَّبُ إِلَيْهِ ، فَيُقَالُ : ثَنَوِيٌّ ، وَاتَّنَوِيٌّ (عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَقَالُوا : لَا تَكُنْ اثْنَوِيًّا ، أَيْ  
مَنْ يَصُومُ الْإِثْنَيْنِ وَحَدَّهُ دَائِمًا .

\* الْأَسْمَاءُ (عِنْدَ النَّحْوَةِ) : خُرُوجُ الْمُسْتَثْنَى  
مِنَ الْحُكْمِ الَّذِي دَخَلَ فِيهِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ،  
وَأَدَاتُهُ أَسَاسًا «إِلَّا» وَحُمِلَ عَلَيْهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ  
«غَيْرِ» وَسِوَى «وَمِنَ الْأَفْعَالِ : «لَيْسَ» ،  
وَلَا يَكُونُ ، وَمَا خَلَا ، وَمَا عَدَا «وَمِنَ الْحُرُوفِ  
«خَلَا ، وَعَدَا ، وَحَاشَا» وَبَعْضُهُمْ يَعُدُّ الثَّلَاثَةَ  
الْأَخِيرَةَ أَفْعَالًا .

وَيُعْرَبُ الْمُسْتَثْنَى وَفَقَّ طَبِيعَةَ أَسْلُوبِ  
الْإِسْتِثْنَاءِ .

\* الثَّنِيَّةُ فِي الْمُقَامَرَةِ : أَنْ يَفُوزَ قِدْحُ  
رَجُلٍ مِنْهُمْ ، فَيَغْنَمَ ، وَيَطْلُبُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُعِيدُوهُ  
عَلَى رِهَانٍ . (عَنِ اللَّحْيَانِيِّ) .

○ وَسِفَرُ الثَّنِيَّةِ : السَّفَرُ الْخَامِسُ مِنْ أَسْفَارِ  
مُوسَى .

\* الثَّنَوِيُّ : مَا يَلِي الْأَوَّلَ فِي الْمَرْتَبَةِ ،  
يُقَالُ : أَمْرٌ ثَنَوِيٌّ : يَجِيءُ بَعْدَ غَيْرِهِ فِي  
الْأَهْمِيَّةِ .

○ وَالتَّعْلِيمُ الثَّنَوِيُّ : مَرَحَلَةٌ تَعْلِيمِيَّةٌ تُعَدُّ  
لِلتَّعْلِيمِ الْجَامِعِيِّ .

\* الثَّانِي : مَا يَجِيءُ بَعْدَ الْأَوَّلِ مُبَاشِرَةً فِي  
تَرْتِيبِ الْعَدَدِ .

\* الثَّانِيَّةُ : قِسْمٌ مِنْ سِتِّينَ قِسْمًا تَنْقَسِمُ إِلَيْهَا  
الدَّقِيقَةُ السَّتِّينِيَّةُ .

(ج) ثَوَانٍ . قَالَ شَوْقِي :

دَقَاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ  
إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقُ وَثَوَانٍ

\* الثَّنَى : يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ . يُقَالُ : الْيَوْمَ الثَّنَى  
و : إِنَّهُ لَيَصُومُ الثَّنَى .

و — : الْأَمْرُ يُفَعَّلُ مَرَّتَيْنِ . قَالَ كَعْبُ بْنُ  
زُهَيْرٍ يَذْكُرُ امْرَأَتَهُ :

أَفَى جَنْبِ بَكْرٍ قَطَعْتَنِي مَلَامَةً  
لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَتْ مَلَامَتُهَا بِنِي

[ الْبَكْرُ : الْفَتَى مِنَ الْإِبِلِ ، أَيْ فَعَلَتْ بِي مَا  
فَعَلَتْ مِنْ أَجْلِ بَكْرٍ أَطَعَمَتْهُ أَضْيَافِي ] .

و — فِي الصَّدَقَةِ (الرِّزْقَةِ) : أَنْ تُؤَخَّذَ فِي  
الْعَامِ مَرَّتَيْنِ ، أَوْ أَنْ تُؤَخَّذَ نَاقَتَانِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ .

(عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ) ، وَفِي الْخَبَرِ : «لَاثِنِي فِي  
الصَّدَقَةِ» .

و — : الرَّجُوعُ فِي الصَّدَقَةِ . (عَنْ  
السُّكَّرِيِّ) .

و— من الوادى ، أو الجبلِ : مُنْقَطَعُهُ .  
و— : مُقَدَّمُ الصَّدْرِ .

و— من الرُّجَالِ : الثَّانِي فِي الرِّيَاسَةِ  
بعد السَّيِّدِ . قَالَ أَوْسُ بْنُ مَعْرَاءَ :

تَرَى بُنَانَنَا إِذَا مَا جَاءَ بَدَأَهُمْ  
وَبَدَأُوهُمْ إِنْ أَتَانَا كَانَ تُنْيَانَنَا

و— : مَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَيُقَالُ : رَأَى تُنًى : فَاسِدٌ .

(ج) تُنْيَةٌ .

\* الثُّنَى : الأَمْرُ يُفْعَلُ مَرَّتَيْنِ ، لُغَةٌ فِي الثُّنَى  
(عن ابنِ بَرِّى) .

و— : الاثْنَانِ . وَفِي اللِّسَانِ :

فَمَا حَلَبْتَ إِلَّا الثَّلَاثَةَ وَالثُّنَى  
وَلَا قُيِّلَتْ إِلَّا قَرِيبًا مَقَالُهَا

[ قِيلَ النَّاقَةَ : سَقَاهَا وَقَتَّ الْقَائِلَةَ .

المَقَالُ : مَوْضِعُ الْقَيْلُولَةِ ] .

و— من النَّاسِ : الَّذِي يَجِيءُ ثَانِيًا فِي  
العَدَدِ .

و— : مَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَيُقَالُ : رَأَى تُنًى : فَاسِدٌ .

(ج) تُنْيَةٌ .

\* الثُّنَاءُ : مَا يُذَكَّرُ مِنْ مَحَاسِنِ النَّاسِ .  
وَقِيلَ : عَامٌ فِي المَذْحِ وَالذَّمِّ .

\* ثُنَاءٌ - جَاءُوا ثُنَاءً : اتَّيَبْنَا ثُنَيْنًا . قَالَ  
صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو السُّلَمِيُّ :

وَلَقَدْ قَتَلْتُمْ ثُنَاءً وَمَوْحَدًا  
وَتَرَكْتُمْ مِرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الدَّابِرِ

\* الثُّنَاءُ : عِقَالُ البَعِيرِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنْ  
جَبَلٍ مَثْنِيٍّ مِنْ طَرَفَيْهِ ، تُشَدُّ بِأَحَدِ طَرَفَيْهِ اليَدُ ،  
وَبِالطَّرْفِ الأُخْرَى .

و— : كَلٌّ وَاحِدٌ مِنْ ثُنَيْيِ القَيْدِ أَوْ

العِقَالِ . قَالَ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ : رَأَيْتُ ابْنَ عَمَرَ

يَنْحَرُ بَدَنَتَهُ وَهِيَ بَارَكَةٌ مَثْنِيَّةٌ بَيْنَتَيْنِ . وَقِيلَ فِي

المَثْنَى : ثُنَايَيْنِ ، فَتَرَكَوا الهَمْزَ لِأَنَّ وَاحِدَهُ  
لَا يُفْرَدُ .

(ج) أَثْنِيَّةٌ .

و— : الثَّانِي . (عن شَمِرٍ) ، يُقَالُ : هَذَا

أَوَّلُ كَذَا ، وَهَذَا ثِنَاؤُهُ ، وَفِي نَخْبِ عَوْفِ بْنِ

مَالِكٍ أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ - عَنِ الإِمَارَةِ فَقَالَ :

«أَوَّلُهَا مَلَامَةٌ ، وَثِنَاؤُهَا نَدَامَةٌ ، وَثَلَاثُهَا عَدَابٌ

يَوْمَ القِيَامَةِ إِلَّا مَنْ عَدَلَ» .

و— من الدَّارِ : فِنَاؤُهَا ، وَهُوَ سَعَةٌ

أَمَامَهَا . قَالَ ابْنُ جَنِّي : ثِنَاءُ الدَّارِ وَفِنَاؤُهَا

أَصْلَانٌ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي المُبَدَّلِ .

\* الثُّنَائِيُّ مِنَ الأَشْيَاءِ : مَا كَانَ ذَا ثِقَتَيْنِ .

ويُقَالُ : لَفْظُ ثُنَائِيٍّ ، أَيْ مُشْتَمِلٌ عَلَى حَرَفَيْنِ .

ويُقَالُ : حُكْمٌ ثُنَائِيٌّ Dondominium : سُلْطَةٌ تَتَوَلَّاهَا دَوْلَتَانِ فِي بَلَدٍ وَاحِدٍ ، كَالْحُكْمِ الثَّنَائِيِّ الَّذِي كَانَ فِي السُّودَانِ .

○ وَنَبَاتٌ ثُنَائِيٌّ الْحَوْلِ : اسْمُهُ الْعِلْمِيُّ Biennia : نَبَاتٌ يَعِيشُ مُوسِمَيْنِ فِي الْعَادَةِ ، فَيَنْبُتُ بَعْضُ أَوْرَاقِهِ وَجُذُورِهِ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ ، وَزُهُورُهُ وَيُذَوْرُهُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ . وَمِنْهُ نَبَاتٌ لِصَبْعِ الْعَدْرَاءِ .

○ وَاللَّحْنُ الثَّنَائِيُّ النَّعْمِ ، أَوْ الطَّبَقَةُ (فِي الْمَوْسِيقِيِّ) : لَحْنٌ وَاحِدٌ ، مَسْمُوعٌ مِنْ طَبَقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ فِي آتِنٍ وَاحِدٍ ، أَوْ نَعْمٌ مَسْمُوعٌ مِنْ اخْتِلَاطِ لَحْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ .

\* الثَّنَائِيَّةُ (فِي الْفَلَسَفَةِ) (Dualisme (F.)) Dualism (E.) : مَذْهَبٌ يَرُدُّ تَفْسِيرَ الْعَالَمِ إِلَى مَبْدَأَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ كَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، وَالنَّفْسِ وَالْجِسْمِ ، وَتُسَمَّى الْاِثْنَيْيَّةُ .

\* الثَّنَائِيَّةُ : حَبْلٌ مِنْ شَعْرٍ أَوْ صُوفٍ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

- \* أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ يَدْرَايَةٌ \*
- \* أَعَدَدْتُهَا لِغِيَابِكَ ذِي الدَّوَايَةِ \*
- \* وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالثَّنَائِيَّةَ \*

[ الْجِدْرَايَةُ : الْجِدْرَاءُ ، وَهِيَ شَيْءٌ كَالْمِسْلَةِ تُصْلِحُ بِهِ الْمَاشِطَةَ الشَّعْرَ ، وَالْمُرَادُ هُنَا أَدَاةٌ تُنْقَى بِهَا الْأَسْنَانُ . الدَّوَايَةُ : الطَّرَامَةُ ، وَهِيَ حُضْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ ] .

و — : حَبْلٌ يُعْقَدُ بِطَرَفَيْهِ يَدُ الْبَعِيرِ .  
و — : حَبْلٌ طَوِيلٌ يُشَدُّ أَحَدَ طَرَفَيْهِ فِي قَتَبِ السَّائِيَّةِ (النَّاقَةِ يُسْتَقَى عَلَيْهَا) وَيُشَدُّ الدَّلْوُ فِي مَثْنَائِهِ .

و — : عَمُودٌ يُجْمَعُ بِهِ طَرَفَا الْجِبَلَيْنِ مِنْ فَوْقِ الْمَحَالَةِ ، وَمِنْ تَحْتِهَا أُخْرَى مِثْلُهَا (عَنْ أَبِي سَعِيدٍ) (وَالْمَحَالَةُ : الْبَكْرَةُ تَدُورُ بَيْنَ الثَّنَائِيَّتَيْنِ) .

- \* الثَّنَاتَانِ : الْاِثْنَتَانِ ، لُغَةٌ فِيهِ .
- \* الثَّنَوَةُ : الْاِسْتِثْنَاءُ .
- \* الثَّنَوَى : كُلُّ مَا اسْتَثْنَيْتَهُ .

\* الثَّنَوَى : الثَّنَوَى ، يُقَالُ : حَلَفْتُ يَمِيناً لَيْسَ فِيهَا ثَنَوَى ، أَوْ لَيْسَ فِيهَا ثَنَوَى .

و — مِنْ الْجَزُورِ : الرَّأْسُ وَالْأَكَارِعُ وَالضَّرْعُ وَالْقَلْبُ وَالْكَرْكِرَةُ . يُقَالُ : لَكَ الْجَزُورُ إِلَّا ثَنَوَاهَا .

\* الثَّنَوِيَّةُ : مَذْهَبٌ يَقُولُ : إِنَّ النُّورَ وَالظَّلَامَ أَصْلَانِ خَالِقَانِ مُتَسَاوِيَانِ فِي الْأَزَلِيَّةِ . قَالَ بِهَا الرَّزْدُشْتِيَّةُ ، وَالْمَرْزُوكِيَّةُ ، وَالْمَانَوِيَّةُ .

\* الثَّئِيُّ مِنَ الثُّوقِ : التي وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ .

(ج) أَثْنَاءٌ ، وَثْنَاءٌ (عن سيبويه) .

ويُقَالُ : امْرَأَةٌ ثُنِيٌّ : وَلَدَتْ اثْنَيْنِ .

و — : الْوَلَدُ الثَّانِي لِلثَّائِقَةِ أَوْ الْمَرْأَةِ . قَالَ

لَيْبَدٌ يَصِفُ امْرَأَةً :

لَيْسَالِي تَحْتَ الْخَدْرِ ثُنِيٌّ مُصِيفَةٌ

مِنَ الْأَذْمِ تَرْتَادُ الشُّرُوجَ الْقَوَائِلَا

[ الْمُصِيفَةُ : التي وَلَدَتْ بَعْدَ مَا أَسْنَتْ .

تَرْتَادُ : تَرُودُ . الشُّرُوجُ : جَمْعُ شَرْجٍ ، وَهُوَ

مَسِيلُ الْمَاءِ . الْقَوَائِلُ : مَا كَانَ مِنْ تِلْكَ

الشُّرُوجِ فِي الْجِهَةِ الْمُقَابِلَةِ ] .

و — مِنَ الرِّجَالِ : الثَّانِي فِي الْمَرْتَبَةِ بَعْدَ

السَّيِّدِ .

و — مِنَ الثُّوبِ وَنَحْوِهِ : مَا ثُنِيَ مِنْهُ وَكُفِّ

مِنَ أَطْرَافِهِ .

و — مِنَ الْحَبْلِ : قُوَّتُهُ وَطَاقَتُهُ .

و — : طَرَفُهُ الْمَثْنِيُّ ، يُقَالُ : قَبِضَ

بِئْنِي الْحَبْلِ . قَالَ طَرَفَةٌ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى

لِكَالطَّلُولِ الْمُرْخِي وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ

[ الطَّلُولُ : الْحَبْلُ . الْمُرْخِيُّ : الْمُرْسَلُ ،

يَعْنِي أَنَّ الْإِنْسَانَ قَدْ مَدَّ لَهُ فِي أَجَلِهِ وَهُوَ آتِيهِ لَا

مَحَالَةً ] .

و — مِنَ الْحَيَّةِ : مَا تَعَوَّجَ مِنْهَا وَتَطَوَّى .

ويُقَالُ : أَنْفَذْتُ كَذَا ثُنِيَّ كِتَابِي ، أَيْ :

عَلَيْهِ .

و — مِنَ الْوَادِي ، أَوْ الْجَبَلِ : مُنْعَطَفُهُ .

و — مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ ، أَوْ وَقْتُ ،

يُقَالُ : مَضَى ثُنِيٌّ مِنَ اللَّيْلِ . قَالَ غِيْلَانُ

الرُّبَيْعِيُّ :

\* حَتَّى إِذَا شَقَّ بِهِمِ الظُّلْمَاءُ \*

\* وَسَاقَ لَيْلًا مُرْجِحِي الْأَثْنَاءُ \*

(ج) أَثْنَاءٌ .

ويُقَالُ : جَاءَ فِي أَثْنَاءِ الْأَمْرِ ، وَعَرَفْتُ ذَلِكَ

فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ : خِلَالَهُ ، وَكَانَ فِي أَثْنَاءِ كَذَا .

ويُقَالُ أَيْضاً : جَاءَ أَثْنَاءَ كَذَا

○ وَيَوْمَ الثُّنْيِ : يَوْمٌ مَشْهُورٌ لِخَالِدِ بْنِ

الْوَلِيدِ عَلَى الْفُرْسِ قُرْبَ الْبَصْرَةِ ، وَفِيهِ قَالَ

الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو :

سَقَى اللَّهُ قَتْلَى الْفُرَاتِ مُقِيمَةً

وَأُخْرَى بِأَثْبَاجِ النَّجَافِ الْكَوَانِفِ

فَنَحْنُ وَطِئْنَا بِالْكَوَاظِمِ هُرْمُزاً

وَبِالْثُّنْيِ قَرْنِي قَارِنِ بِالْجَوَارِفِ

\* الثُّنْيَا : مَا يُسْتَنْتَى مِنَ الشَّيْءِ . وَفِي خَبَرِ

الْبَيْتِ : « نَهَى عَنِ الثُّنْيَا إِلَّا أَنْ تُعْلَمَ » .

ويُقَالُ : هَذِهِ هِبَةٌ لَيْسَ فِيهَا ثُنْيَا .

و — من الجُزُورِ : ما يَسْتَنِيهِ البائِعُ أو الجازِرُ لِنَفْسِهِ ، وهو الرَّأْسُ ، والقَلْبُ ، والإِهَابُ ، والأَكَارِغُ . يُقالُ : أبيعَكَ هَذِهِ الشاةَ وَلِي ثُنَيَاها .

ويُقالُ : ناقةٌ مُذَكَّرَةٌ الثُّنْيَا : رأسُها وقوائِمُها تُشَبِّهُ خَلْقَ الذِّكارةِ في الغَلْظِ . وفي اللِّسانِ أنشَدَ ثَعْلَبُ :

مُذَكَّرَةٌ الثُّنْيَا مُسانِدَةٌ القَرَى

جُماليَّةٌ تَحْتَبُّ ثُمَّ تُثِيبُ

[ القَرَى : الظَّهْرُ . جُماليَّةٌ : في خَلْقِ

الجَمَلِ ، أى تُشَبِّهُهُ ضَخامَةً . تَحْتَبُّ : تُسْرِعُ ] .

و — في المُزارَعَةِ : أن يُسْتَنَى بَعْدَ النِّصْفِ أو الثُّلْثِ كَيْلَ مَعْلُومٍ .

\* الثُّنْيَانُ مِنَ الرِّجالِ : الثُّنْيِ (ج) ثُنْيَةٌ .

و — : الاسمُ مِنَ الاسْتِثْناءِ .

\* الثُّنْيَةُ - فُلانٌ ثُنْيَةٌ أَهْلُ بَيْتِهِ : حَسْبِيسُهُمْ وَأَرْدَلُهُمْ .

ويُقالُ : رِجالٌ ثُنْيَةٌ . قالَ الأَعشى :

طَوِيلُ اليَدَيْنِ رَهْطُهُ غَيْرُ ثُنْيَةٍ

أَشْمُ كَرِيمٍ جازُهُ لا يُرَهَقُ

\* الثُّنْيِيُّ : كُلُّ ما سَقَطَتْ ثُنْيَتُهُ مِنْ غَيْرِ

الإِنسانِ ، ويكوْنُ ذلكَ في كُلِّ ذِي ظَلْفٍ ، أو

حافِرٍ في السَّنَةِ الثالِثَةِ ، وفي ذواثِ الخُفِّ في السَّنَةِ السادِسةِ . ويُقالُ : ظَنِي ثُنْيٌ .

(ج) ثُنْيَةٌ ، وَثُنْيَةٌ ، وَثُنْيَانٌ .

و — : مَوْضِعٌ بِالجزيرةِ مِنْ ديارِ بَنِي تَغْلِبَ شَرقي الرُّصافَةِ ، كانَتْ فِيهِ وقائِعُ ، تَجَمَّعَتْ فِيهِ بَنُو تَغْلِبَ وَبَنُو بَجْرِ لِحَرْبِ خالِدِ ابْنِ الوَلِيدِ ، فأوَقَعَ بِهِمْ ، وكانَ ذلكَ سَنَةَ ١٢ هـ = ٦٣٣ م في أَيامِ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - قالَ أبو مَقَرَّرَ :

طَرَقنا بِالثُّنْيِ بَنِي بُجَيْرِ

بِياتاً قَبْلَ تَصَدِيَةِ الدُّيُوكِ

ويُقالُ أيضاً فِيهِ ثُنْيٌ .

\* الثُّنْيَةُ : الاسْتِثْناءُ . يُقالُ : حَلَفَ يَمِيناً

ليسَ فِيها ثُنْيَةٌ .

و — : المُسْتَنَى مِنَ الأَشْياءِ . يُقالُ :

نَحَلَةٌ ثُنْيَةٌ : مُسْتَناءَةٌ مِنَ المُساوِمَةِ .

ويُقالُ : فُلانٌ ثُنْيِيٌّ مِنَ القَوْمِ : خاصَّتِي

مِنْهُمْ . (ج) ثُنْيَا .

يُقالُ : هُوَ لاءِ ثُنْيَايَ . قالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ

النَّاقَةَ :

تَبَّيْتُ إِذا ما النَّسْعُ بَعْدَ اعْجِاجِها

تَصَوَّبَ فِي حَيَزُومِها ثُمَّ أَصْعَدَ



أَيْنَ الْفَتَى الْمَسْلُوبِ أَبْصَرَ حَوْلَهُ  
عَلَى جَهْدِ حَالٍ مِنْ تَنَايَاهُ عُسُودًا  
[ النَّسْعُ : سَيْرٌ تُشَدُّ بِهِ الرَّحَالُ . تَصَوَّبُ :  
انْحَدَرَ . الْحَيْزُومُ : الصَّدْرُ . أَصْعَدُ :  
ارْتَفَعَ ] .

و — : الطَّرِيقَةُ فِي الْجَبَلِ ، كَالنَّقَبِ .  
و — : مَا يُحْتَاجُ فِي قَطْعِهِ وَسُلُوكِهِ فِي  
الْجَبَلِ إِلَى صُعُودٍ وَحُدُورٍ .  
و — : الْجَبَلُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ طَلَّاعُ الثَّنَائِيَا : سَاعٍ لِمَعَالِي  
الْأُمُورِ . وَقِيلَ : هُوَ الْجَلْدُ الَّذِي يَتَحَمَّلُ  
الْمَشَاقَّ  
قَالَ سُحَيْمٌ بْنُ وَثِيلٍ :

أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَّلَاعُ الثَّنَائِيَا  
مَتَى أَضْعَ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي  
[ ابْنُ جَلَا : الَّذِي لَا يَخْفَى مَكَانَهُ . أَضْعَ  
الْعِمَامَةَ : أَسْفَرَ وَأَحْدَرَ اللَّثَامَ عَنْ وَجْهِ ] .

و — : إِحْدَى أَرْبَعٍ مِنَ الْأَسْنَانِ فِي  
مُقَدِّمِ الْفَمِ ، يُتَنَانِ مِنْ قَوْقٍ ، وَثِنْتَانِ مِنْ  
أَسْفَلِ .

(ج) ثَنَائِيَا ، وَثِنِّيَاتٌ .

و — مِنَ الثُّوْقِ : الطَّاعِنَةُ فِي السَّادِسَةِ .

و — مِنَ الْحَيْلِ : الدَّاحِلَةُ فِي الرَّابِعَةِ .

و — مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ : الدَّاحِلَةُ فِي  
الثَّالِثَةِ .

و — مِنَ الْمَعَزِ : الدَّاحِلَةُ فِي الثَّانِيَةِ .  
وَفِي خَبَرِ الْأَضْحِيَّةِ : « أَنَّهُ أَقْرَبُ بِالثَّنَائِيَّةِ مِنْ  
الْمَعَزِ » .

○ وَثِنِّيَّةُ الْعُقَابِ : ثِنِّيَّةٌ فِي جَبَلٍ مُشْرِفٍ  
عَلَى غُوطَةٍ دِمَشْقُ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ ، قِيلَ :  
إِنْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ نَشَرَ عَلَيْهَا رَايَةَ النَّبِيِّ - صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عِنْدَ الْفَتْحِ . يُقَالُ لَهَا الْيَوْمَ  
( الثَّنَائِيَا ) .

○ وَثِنِّيَّةُ الْمَرَّةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ  
( بِقَرْبِ الْجُحْفَةِ ) . وَفِي خَبَرِ الْهَجْرَةِ : « أَنَّ  
ذَلِيلَهُمَا ( يَعْنِي النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
وَأَبَا بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ) سَلَكَ بِهِمَا أَمَجَّ ،  
ثُمَّ الْخَرَارَ ، ثُمَّ ثِنِّيَّةَ الْمَرَّةِ ، ثُمَّ لُقْفَا » .

○ وَثِنِّيَّةُ الْوَدَاعِ : ثِنِّيَّةٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، يَطْوُهَا  
مَنْ يُرِيدُ مَكَّةَ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَوَدِيعِ  
الْمُسَافِرِينَ بِهَا .

\* الْمَثَائِي : مَا تُنَى مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

و — مِنَ الْقُرْآنِ : الْآيَاتُ تُتْلَى وَتُكْرَرُ .

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ  
الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ  
الَّذِينَ يُخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾ ( الزَّمَرُ : ٢٣ ) .

وقال حسان بن ثابت :

فَمَنْ لِلْقَوَافِي بَعْدَ حَسَّانَ وَابْنِهِ

ومن للمثنائي بعد زيد بن ثابت

و — : القرآن كله ، لأن القصص

والأمثال ثنيت فيه .

و — : فاتحة الكتاب ، لأنها يثنى بها ،

وتعاد في كل ركعة من ركعات الصلاة .

و — : السور التي تقصر عن المئين من

الآيات ، وتزيد على المفصل ، كأن المئين

جعلت مبادئ ، والتي تليها المثنائي .

و — : ما أثنى به من آيات القرآن على

الله تبارك وتقدس ، لأن فيها حمد الله وتوحيده

وذكر ملكه يوم الدين .

و — من الوادي : معاطفه ومحانيه .

و — من الدابة : ركبناها ومرفقناها . قال

امرؤ القيس يصف حصاناً :

ويخدي على صم صلاب ملاطس

شديدات عقد لينات مثنائي

[ يخدي : يسير سيراً سريعاً . الصم هنا :

الحوافر المضممة الصلبة . ملاطس :

مكسرات للبحارة . شديدات عقد : يعني

عقد الأرساع مع لين المفاصل ] .

○ والسبع المثنائي : فاتحة الكتاب . وفي

اللسان قال الراجز :

\* الحمد لله الذي عافاني \*

\* وكل خير صالح أعطاني \*

\* رب مثنائي الأبر والقرآن \*

وقيل : السبع المثنائي : سبع سور ، وهي

السبع الطوال ، والسابعة منها الأنفال وبراءة ،

لأنهما في حكم سورة واحدة .

\* المثنى : زمام الناقة . وفي اللسان :

تلاعب مثنى حضرمي كأنه

تعمج شيطان بذي جروع قفر

[ حضرمي : يريد جبلاً حضرمياً حسن

الجدل . التعمج : التلوى . والشيطان هنا :

الحية . بذي جروع قفر : بفاة فيها نبات

ضعيف لين يتنى ، يصف زمام الناقة ، ويشبهه

بالحية في تلويه ] .

و — من أوتار العود : الذي بعد الأول .

(ج) المثنائي . يقال : رنات المثلث

والمثنائي .

○ ومثنى الأيادي : مكرّر النعم .

قال النابغة :

إنني أتمم أيساري وأمنحهم

مثنى الأيادي وأكسو الجفنة الأذما

[ أتمم أيساري : أطعمهم نصيب قدحي ;

وقد سُرحَ باللُّغةِ الأراميَّةِ مع قَليلٍ من  
العِبريَّةِ ، ويُسمَّى هذا الشَّرْحُ « الجِمارًا » .  
والمِشْنا والجِمارًا معاً يُسمَّيان « التَّلْمُود » .  
○ ومِشْناةُ الشَّيءِ : قُوَّتُه وطاقتهُ .

( ج ) مِثْنانٍ .

\* المِثْناةُ : الحَبْلُ من صُوفٍ أو شَعْرٍ أو  
غَيره .

و — : طَرَفُ الزِّمامِ ، يُقالُ : عَقَدَ  
المِثْناةَ في الخِشاشِ ( الخِزَامِ ) .

○ ومِشْناةُ الشَّيءِ : مِثْناةُه ( عن ثعلب ) .  
( ج ) مِثْنانٍ .

\* المِثْنيُّ ( في علم الصَّرْفِ ) : مادَّةٌ  
على اثْنينِ مُطلقاً بزيادةِ ألفٍ وُنونٍ ، أو ياءٍ  
وُنونٍ .

و — : علمٌ لغيرِ واحدٍ ، منهم :  
المِثْنيُّ بنُ حارِثةَ بنِ سَلَمَةَ الشَّيبانيِّ :  
صَحابِيُّ ، أَمَرَهُ أبو بَكْرٍ على قَوْمِهِ وَبَعَثَهُ إلى  
العِراقِ في صَدْرِ خِلافَتِهِ ، وَأَمَدَهُ بِخالِدِ بنِ  
الوَلِيدِ ، فَأَبْلَى في حُرُوبِ العِراقِ بلاءً حَسَنًا .  
و — : لَقَبُ الحَسَنِ بنِ الحَسَنِ بنِ  
عَلِيِّ بنِ أبي طالِبٍ نحو ( ٩٠ هـ = ٧٠٨ م ) :  
وُلِدَ وتَوَفَّى بالمَدِينَةِ ، وكان كَبِيرَ الطالِبِيِّينَ في  
عَهدهُ ، ائْتَمَّ بِمُكَاتَبَةِ أَهْلِ العِراقِ ، وَأَنَّهُم

الأيسارُ : جَمْعُ يَسَرَ ، وَهُم المُجْتَمِعُونَ على  
المِيسِرِ . الأدمُ : جَمْعُ الإِدامِ ، وهو ما يُسْتَمَرُّ  
به الخُبْزُ ، والمرادُ اللَّحْمُ والمَرَقُ [ .

ويُقالُ : جاءَ القَوْمُ مِثْني مِثْني : ائْتَيْنِ  
ائْتَيْنِ . وفي الخبرِ : « صلاةُ اللَّيْلِ مِثْني  
مِثْني » . وقال ابنُ مُقْبِلٍ :

تَرَى النُّعْرَاتِ الخُضْرِ تَحْتَ لَبانِهِ  
فُرادى ومِثْني أَصعقتُها صَواهِلُهُ  
[ النُّعْرَاتُ : جَمْعُ نُعْرَةٍ ، وهى ذُبَابَةٌ تَسْقُطُ  
على الدَّوَابِّ فتؤذيها . اللَّبانُ : الصَّدْرُ .  
الصَّواهِلُ : أَصواتُ الخَيْلِ ، أى أَنَّ صَهيلَ  
الفَرَسِ قَدْ قَتَلَ هذه الذُّباباتِ ] .

\* المِشْناةُ : ما ثَبَّتَ من طَرَفِ الزِّمامِ .

و — : الحَبْلُ من صُوفٍ أو شَعْرٍ ،  
وقيلُ : الحَبْلُ من أى شَيْءٍ كان .

و — ( في العِبريَّةِ Mišnā مشنا :  
تكرار ، من الفعل Šānā شانا : كرر ) : كتابٌ  
وَصَّعَهُ أَخبارُ اليَهُودِ ، فيه أَخبارُ بنى إِسرائيلَ بعدَ  
مُوسَى . به أَحكامٌ فِقْهيَّةٌ مُستنبطةٌ من التُّوراةِ ،  
ويَتَضَمَّنُ عاداتٍ يَعْتَقِدُ اليَهُودُ أَنَّهُم كانوا  
يَسِيرُونَ عليها في عَهْدِ مُوسَى عليه السلامُ ،  
ويَتَضَمَّنُ كذلك ما أَدخَلَهُ عُلَمائُهُم في مَسائِلِ  
الوَعظِ والإِرشادِ .

شَرَحَهُ بِالْتُرْكِيَّةِ إِسْمَاعِيلَ رُسُوخِي الْأَنْقَرَوِي فِي سِتَّةِ أَجْزَاءٍ ضِخَامٍ ، ثُمَّ شَرَحَهُ بِالْتُرْكِيَّةِ أَيْضاً إِسْمَاعِيلَ حَقِّي الْبَرْسَوِي ، وَاسْتَخْرَجَ مِنْهُ الشَّيْخُ غَالِبٌ دَهْ أَسْوَاطِ الطَّرِيقَةِ الْمَوْلَوِيَّةِ ، وَهِيَ خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ وَثَلَاثُمِائَةَ بَيْتٍ شَرَحَهَا بِالْتُرْكِيَّةِ وَسَمَّاها «شَرْحُ جَزِيرَةِ الْمَثْنَوِي» وَقَدْ تُرْجِمُ النَّصُّ وَشَرْحُ الْأَنْقَرَوِي إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، وَتُرْجِمُ النَّصُّ الشَّعْرِيُّ إِلَى الْإِنْجَلِيزِيَّةِ .

\* الْمَثْنَوِيَّةُ : الْاسْتِثْنَاءُ : يُقَالُ : هَذِهِ هِبَةٌ لَيْسَ فِيهَا مَثْنَوِيَّةٌ .

وَحَلْفَةٌ غَيْرُ ذَاتِ مَثْنَوِيَّةٍ : غَيْرُ مُحَلَّلَةٍ . أَيْ : لَا اسْتِثْنَاءَ فِيهَا .

\*\*\*

يُمْنُونَهُ بِالْخِلَافَةِ . أَمَرَ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَامِلَهُ بِالْمَدِينَةِ بِجَلْدِهِ ، فَلَمْ يَجْلِدْهُ الْعَامِلُ ، وَكَتَبَ لِلْوَلِيدِ يُبْرِئُهُ .

\* الْمَثْنَوِيُّ مِنَ الشَّعْرِ : الْمُرْدَوْجُ ، وَمَنْظُومَاتُهُ تَخْتَلِفُ فِيهَا الْقَافِيَةُ مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ ، وَتَتَّجِدُ فِي شَطْرِي كُلِّ بَيْتٍ ، كَمُرْدَوْجَاتِ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، وَالشَّعْرُ التَّعْلِيمِيُّ كَأَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ .

و — : كِتَابٌ كَبِيرٌ فِي سِتَّةِ وَعِشْرِينَ أَلْفِ بَيْتٍ ، فِي التَّصَوُّفِ وَالْمَلَامَةِ وَوَحْدَةِ الْوُجُودِ وَالْقِصَصِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبُويَّةِ مِنْ شَعْرِ جَلَالِ الدِّينِ الْقُنُونِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالرُّومِيِّ ،

## الثاء والهاء وما يثلثهما

\* مِنَ الْبُكَاءِ الْحَقِّ وَالثَّهَاتِ \*  
[ الْإِسْكَاتِ : الْإِطْرَاقُ وَالسُّكُونُ ] .

\* ثَهَّتَ عَلَيَّ غَرِيمِي : صَاحَ أَعْلَى صِيَاغِهِ (عَنْ نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ) .

\* الثَّاهِتُ : الْحَلْقُ حَيْثُ يَخْرُجُ الصَّوْتُ .  
و — : مُقَدِّمُ الصَّدْرِ .

و — : جُلَيْدَةُ الْقَلْبِ (Pericardium)  
وَهِيَ غِشَاءُ التَّأْمُرِ . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* مُلِيءٌ فِي الصَّدْرِ عَلَيْنَا ضَبًّا \*

## ث ه ت

### الصوت

\* نَهَتْ فُلَانٌ نَهْتًا ، وَثَهَاتًا : دَعَا وَصَوَّتَ .

يُقَالُ : مَا هُوَ فِي ذَلِكَ بِالثَّاهِتِ وَلَا الْمَثْهُوتِ ، أَيْ : بِالذَّاعِيِ وَلَا الْمَدْعُوِّ .

وَفِي اللِّسَانِ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ الرَّاجِزِ  
فِيمَا يَبْدُو أَنَّهُ رِثَاءٌ :

\* وَانْحَطَّ دَاعِيكَ إِلَى إِسْكَاتِ \*

\* حَتَّى وَرَى ثَاهِتَهُ وَالخَلْبَا \*  
[ الضُّبُّ : الْحِقْقُدُ وَالغَيْظُ . وَرَاه :  
أَمْرَضَهُ . الخِلْبُ : غِشَاءُ الكَيْدِ ] .

\*\*\*

### ث ه ث ه

\* تَهْتَهُ التَّلُجُ : ذَابَ .

\*\*\*

### ث ه ل

قال ابن فارس : « الثَّاءُ والهَاءُ واللَّامُ كلمةٌ  
واحدةٌ ، وهو جَبَلٌ يُقال له : تَهْلان ، وهو  
مَشْهُورٌ » .

\* تَهَلَّ فُلَانٌ - تَهَلًّا : انْبَسَطَ على  
الأَرْضِ .

\* تَهْلان : جَبَلٌ ضَخْمٌ بَنَجِدٍ ، يُطلُّ على  
مدينة الشُّعراء ، كانَ في بلادِ بَنِي نُهَيْيرٍ ، به ماءٌ  
وَنَحْلٌ . قال الفَرَزْدَقُ :

فأَذْفَعُ بِكَفِّكَ إن أَرَدْتَ بِناءِنا

تَهْلانَ ذا الهَضْبَاتِ هَلْ يَتَحَلَّلُ ١٩

[ يَتَحَلَّلُ : يَتَحَرَّكُ وَيُزُولُ ] .

\*\*\*

\* تَهَلَّلَ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ من سَيْفِ كاطِمَةَ .  
قال مُزَاجِمُ العُقَيْلِيُّ :

نواعِمَ لَمْ يَأْكُلْنَ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ  
ولم يَتَجَنَّنِ العَرارَ بِتَهَلَّلِ  
[ تَجَنَّى العَرارَ : جَمَعَ ثِمَارَهُ . والعَرارُ :  
تَبَّتْ طَيِّبُ الرائِحَةِ ] .

\* التُّهْلُلُ : الباطِلُ .

ويُقال : فلانٌ هو الضَّلالُ بِنُ تَهْلُلُ : أَى :  
لا يُعَرَفُ .

\*\*\*

\* التَّهْمَدُ — امْرَأَةٌ تَهْمَدُ : عَظِيمَةٌ سَمِيئَةٌ .  
ويُقال : امْرَأَةٌ تَهْمَدَةٌ .

و — : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فارِدٌ ، من جِبالِ جَمَى  
ضَرْبِيَّةٍ بَنَجِدٍ ، حَوْلَهُ أبارِقُ كَثِيرَةٌ في دِيارِ غَنِيٍّ .  
قال طَرْفَةُ بِنُ العَبِيدِ :

لِخَوْلَةٍ أَطْلالٍ بِرُقَّةٍ تَهْمَدِ

تَلوُحُ كِباقي الوَشْمِ في ظاهِرِ اليَدِ  
[ خَوْلَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ . الرُّقَّةُ : مَكَانٌ اخْتَلَطَ  
تُرابُهُ بِحِجارَةٍ أو حَصِيٍّ ] .

\*\*\*

### ث ه و

\* تَهَا فُلانٌ - تَهَوًّا : حَمَى .

\* تَاهَى فُلاناً : قاوَلَهُ ، أَى : بادَلَهُ القَوْلَ ،  
ورَدَّهُ عليه .

\* الثَّهْوُدُ : الغُلامُ السَّمِينُ التَّامُ الخَلْقِ .  
وفى التَّكْمِلَة : مَقْلُوبُ الثَّوْهَدِ . ( وانظر /

ف ه د )

\*\*\*

## الثاء والواو وما يثلاثهما

### ث و ب

( فى العبرية Šāb شاف ، وفى العربية الجنوبية Twb ثوب ، وفى الآرامية Tāb تاف : رجع ) .

### العَوْدُ والرُّجُوع

قال ابن فارس : « الثاء والواو والباء قياس صحيح من أضل واحد ، وهو العود والرجوع » .

\* ثاب الشيء - ثوباً ، وثوباً ، وثوباناً : رجع إلى حالته الأولى التى كان عليها .

وفى خبر عمرو بن العاص - رضى الله عنه - : « قيل له فى مرضه الذى مات فيه : كيف تجدك ، قال : أجذنى أدوب ولا أثوب » .

( أدوب : أضعف )

وفى لامية العرب قال الشنفرى :

وإلف هموم ماتزال تغوده

عياداً كحصى الربع أو هى أثقل

إذا وردت أضدرتها ثم إنها

تثوب فتأتى من تحيت ومن عل

و — ماء البحر : عاد ورجع إلى موضعه

الذى انحسر عنه فى المد والجزر ، ويقال :

ثاب ماء البئر : عادت جمتها بعد الاستقاء منها .

و — الماء : رجع إلى حالته الأولى بعد

ما يستقى منه .

و — الحوض : امتلأ . أو قارب

الامتلاء . وفى التكملة قال الراجز :

\* قد نكلت أخت بنى عدي \*

\* أحيها فى طفل العشى \*

\* إن لم يثب حوضك قبل الرى \*

[ طفل العشى : ساعة الغروب . ]

و — الشخص : رجع بعد ذهابه .

و — الغافل ، أو النائم : انتبه .

و — المال ( الإبل ) : كثر واجتمع .

و — الغبار : سَطَعَ وكَثُرَ .

و — الناس : اجتمعوا .

و — : أَتَوَا مُتَوَاتِرِينَ .

وَيُقَالُ : ثَابَ فُلَانٌ إِلَى اللَّهِ : رَجَعَ إِلَى طَاعَتِهِ . ( وانظر / ت وب )

و ثَابَ إِلَى فُلَانٍ عَقْلُهُ : رَجَعَ إِلَى رُشْدِهِ وَصَوَابِهِ .

و ثَابَ إِلَى فُلَانٍ جِلْمُهُ : هَدَأَتْ ثَوْرَةٌ غَضَبِهِ وَجَمَاحِهِ .

و — إِلَى الْعَلِيلِ جِسْمُهُ : حَسَّنَتْ حَالَهُ بَعْدَ نُحُولٍ ، وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ صِحَّتُهُ .

و — : سَوِينَ .

\* أَثَابَ فُلَانٌ : ثَابَ ، أَيْ : رَجَعَ بَعْدَ ذَهَابِهِ .

و — : عَدَا . قَالَ حَارِثَةُ بْنُ أَوْسٍ يَصِفُ فَرَسَهُ :

وَلَوْلَا جَرَى حَوْمَلٍ يَوْمَ غَدْرِ

لَحَرَّقَنِي وَإِيَّاهَا السَّلَاحُ

ثَيْبٌ إِثَابَةَ الْيَعْفُورِ لَمَّا

تَنَاوَلَ رَبِّهَا الشُّعْثُ الشُّحَا حُ

[ حومل : اسم فرسه . اليعفور : تيس

الظباء ، وقيل : الظبي عامة . الشعث : جمع

أشعث ، وهو المغبرُّ الرأسِ المتلبَّدُ الشعرِ .

الشُّحَا حُ : جمع شحيح ، وهو الحريصُ ] .

و — الْمَرِيضُ : رَجَعَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ ،

وَصَلَحَ بَدَنُهُ .

و — فُلَانٌ إِلَى اللَّهِ : رَجَعَ إِلَى طَاعَتِهِ .

و — اللَّهُ جِسْمَ فُلَانٍ : أَعَادَ إِلَيْهِ صِحَّتَهُ ،

وَأَصْلَحَ بَدَنَهُ .

و — فُلَانٌ فُلَانًا : كَافَأَهُ وَجَازَاهُ . وَفِي خَبَرِ

ابْنِ التَّيْهَانِ : « أَتَيْبُوا أَحَاكِمُ » .

و — السَّاقِي الْحَوْضَ : مَلَأَهُ .

و — الْخِيَاطُ الثُّوبَ : كَفَّ مَخَايِطَهُ . أَيْ

خَاطَهُ الْخِيَاطَةَ الثَّانِيَةَ وَهِيَ الْكَافَّةُ .

وَيُقَالُ : أَثَابَ فُلَانًا ثَوَابَهُ : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ . وَفِي

الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ فَأَتَابَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ .

( المائدة : ٨٥ ) .

\* أَثَوَّبَ اللَّهُ فُلَانًا : أَعْطَاهُ ثَوَابَهُ ، أَوْ مَثُوبَتَهُ .

\* ثَاوَبَ الْأَمْرَ : عَاوَدَهُ ، وَيُقَالُ : الْخُطَّابُ

يُثَاوِبُونَ الْفَتَاةَ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُثَاوِبُهُ الْمَرَضُ : يَعُودُ إِلَيْهِ كُلَّمَا

نَقِيَ مِنْهُ .

\* ثَوَّبَ الشَّيْءُ : رَجَعَ إِلَى حَالَتِهِ الْأُولَى مَرَّةً

أُخْرَى .

و — الْعَايِلُ : رَجَعَ إِلَى مَا كَانَ فِيهِ قَبْلُ مِنْ

عَمَلٍ .

و — الدَّاعِي : أَشَارَ بِثَوْبِهِ طَلْبًا لِلْإِغَاثَةِ .

قَالَ زُهَيْرٌ بْنُ مَسْعُودٍ :

فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ

إِذَا الدَّاعِي الْمُتَوِّبُ قَالَ : يَا لَا

و — : رَدَّدَ صَوْتَهُ .

و — : تَنَّى دُعَاءَهُ . يُقَالُ : تَوَّبَ فِي

الدُّعَاءِ .

و — الْمُصَلِّي : صَلَّى بَعْدَ الْفَرِيضَةِ

نَفْلًا . يُقَالُ : تَوَّبَ فُلَانٌ بَرَكْعَتَيْنِ .

و — الْمُؤَدِّنُ فِي أَذَانِ الْفَجْرِ : قَالَ — بَعْدَ

قَوْلِهِ : حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ - : « الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنْ

النُّومِ » مَرَّتَيْنِ . وَفِي خَبَرِ بِلَالٍ : « أَمَرَنِي

رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَلَّا أُتَوِّبَ فِي

شَيْءٍ مِنَ الصَّلَاةِ إِلَّا فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ » .

و — بِالصَّلَاةِ : دَعَا إِلَى إِقَامَتِهَا ، وَذَلِكَ

بِأَن يَقُولَ — بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْأَذَانِ — : « قَدْ

قَامَتِ الصَّلَاةُ ، قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ » . أَوْ :

« الصَّلَاةُ يَرْحَمُكُمْ اللَّهُ ، الصَّلَاةُ » . وَفِي

الْخَبَرِ : « إِذَا تَوَّبَ بِالصَّلَاةِ فَأَتَوْهَا وَعَلَيْكُمْ

السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ » .

و — فُلَانًا مِنْ كَذَا : عَوَّضَهُ .

و يُقَالُ : تَوَّبَ فُلَانٌ بَعْدَ خِصَاصِيَةٍ : رَزَقَ غِنًى

بَعْدَ فَقْرٍ .

و — فُلَانًا مَثُوبَتَهُ : أَعْطَاهُ إِيَّاهَا .

و — : جَازَاهُ بِمَا يَسْتَحِقُّ . وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ : ﴿ هَلْ تُؤْتُونَ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا

يَفْعَلُونَ ﴾ . ( الْمَطْفِيفِينَ : ٣٦ ) .

\* تُبِّبَتِ الْمَرْأَةُ : صِيرَتْ تَبِيًّا ، فَهِيَ مُتَبِّبٌ .

\* تَتَوَّبَ فُلَانٌ : تَطَوَّعَ ( أَيْ تَنَفَّلَ ) بَعْدَ

الْفَرِيضَةِ .

و — : كَسَبَ الثَّوَابَ .

\* تَتَبَّبَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ تَبِيًّا .

\* اسْتَشَابَ فُلَانٌ الْمَالَ ( أَيْ الْإِبِلَ ) :

اسْتَرْجَعَهَا . وَيُقَالُ : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَاسْتَشَابَ

مَالًا . وَيُقَالُ : اسْتَشَبْتُ بِمَالِكَ : اسْتَعْنْتُ بِهِ

عَلَى اسْتِرْجَاعِ مَالِي . قَالَ الْكُمَيْتُ :

إِنَّ الْعَشِيرَةَ تَسْتَشِيبُ بِمَالِهِ

فَتُغَيِّرُ وَهُوَ مُوقَّرٌ أَمْوَالُهَا

و — اللَّهُ : سَأَلَهُ أَنْ يُبَيِّنَهُ عَلَى صَنِيعِهِ .

\* الثَّائِبُ مِنَ الرِّيَاحِ : الشَّدِيدَةُ الَّتِي تَهْبُ

قَبْلَ الْمَطَرِ .

و — مِنَ الْبَحْرِ : مَائُهُ الْفَائِضُ بَعْدَ

الْجَزْرِ .

و يُقَالُ : الْكَلَا بِمَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا مِثْلُ ثَائِبِ

الْبَحْرِ : غَضُّ طَرِيٍّ .

و يُقَالُ : هَذِهِ بَثْرٌ لَهَا ثَائِبٌ : لَهَا مَاءٌ يَعُودُ بَعْدَ

النَّزْحِ .

وَقَوْمٌ لَهُمْ ثَائِبٌ : وَفَدُّوا جَمَاعَةً . قَالَ النَّابِغَةُ

الْجَعْلِيُّ :



تَرَى الْمَعَشَرَ الْكُلْفَ الْوُجُوهَ إِذَا انْتَدَوْا  
لَهُمْ نَائِبٌ كَالْبَحْرِ لَمْ يَتَصَرَّمِ .  
[ الْكُلْفُ : جمع أَكْلَفَ : الذى لَوْنُهُ بَيْنَ  
السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ . انْتَدَوْا : تَجَالَسُوا فِي النَّدَى .  
يَتَصَرَّمُ : يَتَقَطَّعُ ] .

\* الثَّيْبَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
( انظر / ث ب ي ) .

\* الثَّوَابُ : الْجَزَاءُ وَالْمُكَافَأَةُ ، قِيلَ : إِنَّهُ  
بِالْخَيْرِ أَحْضُ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالاً .

وفى القرآن الكريم : ﴿ وَلَا دُخْلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ  
تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ .  
( آل عمران : ١٩٥ ) .

و — : النَّحْلُ ، لِأَنَّهَا تُثَوِّبُ .  
و — : الْعَسَلُ . يُقَالُ : أَحْلَى مِنْ  
الثَّوَابِ . وفى المقاييس :

فَهُوَ أَحْلَى مِنَ الثَّوَابِ إِذَا مَا  
ذُقْتَ فَاهَا وَبَارَى النَّسَمِ .

\* ثَوَابٌ : اسمُ رَجُلٍ كَانَ يُوصَفُ  
بِالطَّوَاعِيَةِ . فَضْرِبَ بِهِ الْمَثَلُ ، فِقِيلَ : « أَطَوَّعُ

مِنْ ثَوَابٍ » . قَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ :  
وَكُنْتُ الدُّهْرَ لَسْتُ أَطِيعُ أَنْثَى

فَصِرْتُ الْيَوْمَ أَطَوَّعَ مِنْ ثَوَابٍ

\* ثَوَابَةٌ - ابنُ ثَوَابَةَ : مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ  
ثَوَابَةَ ، أَبُو الْحَسَنِ ( ٣١٢ هـ = ٩٢٤ م ) ، من

بُلْغَاءِ الْكُتُبِ بِيَعْدَادَ ، كَانَ صَاحِبَ دِيْوَانِ  
الرِّسَائِلِ فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ الْعَبَّاسِيِّ .  
\* الثَّوْبُ : مَا يُلبَسُ مِنْ كَتَانٍ وَقُطْنٍ وَنَحْوِ  
ذَلِكَ .

و — : كُلُّ مَا يَسْتُرُ وَيَقِي .  
ويُقَالُ : فُلَانٌ طَاهِرُ الثَّوْبِ : بَرِيءٌ مِنْ  
الْعَيْبِ . قال امرؤ القيس :

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَفِيَّةً  
وَأَوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَانُ

[ غُرَانُ : جَمْعُ أَعْرَ ، وَهُوَ الْأَبْيَضُ . ]  
ويُقَالُ : سَلَّ ثِيَابَهُ مِنْ ثِيَابِ فُلَانٍ : اغْتَزَلَهُ  
وَفَارَقَهُ . قال امرؤ القيس :

وَإِنْ كُنْتُ قَدْ سَاءَتْكَ مِنِّي خَلِيقَةٌ  
فَسَلِّ ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَنْسِيلِ  
[ تَنْسِيلُ : تَسْقُطُ . ]

ويُقَالُ : لِلَّهِ ثَوْبَا فُلَانٍ : بِمَعْنَى اللَّهِ ذَرَّهُ .

ويقول بعضُ الْعَرَبِ فِي قَسَمِهِمْ : فِي ثَوْبِي  
أَبِي أَنْ أَفِي لَكَ ، أَيْ : فِي ذِمَّتِي وَذِمَّةِ أَبِي أَنْ  
أَفِي لَكَ .

○ وَثَوْبُ الْمَاءِ : السَّلَى ، وَهُوَ : غِشَاءٌ  
رَقِيقٌ يُحِيطُ بِالْجَنِينِ ، وَيَخْرُجُ مَعَهُ مِنْ بَطْنِ  
أُمِّهِ .

و — : الْغُرْسُ ، وَهِيَ : جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ  
تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَوْلُودِ سَاعَةَ يُولَدُ .

(ج) ثِيَابٌ ، وَأَثْوَابٌ ، وَأَثُوبٌ ، وَأَثُوبٌ .  
قال معروف بن عبد الرحمن :

\* لكلِّ ذَهْرٍ قد لَيْسَتْ أَثُوبًا \*

\* حتَّى اكتسى الرُّأسُ قِنَاعاً أَشْيَبًا \*

ويُقالُ : تَعَلَّقَ بِثِيَابِ اللَّهِ ، أَى : بِأَسْتَارِ  
الْكَعْبَةِ .

\* ثُوبَانٌ : عَلَمٌ لغير واحدٍ ، منهم :

○ ثُوبَانُ بْنُ إِبراهيمَ الإخميميِّ

المِصْرِيُّ : أبو الفَيْضِ المَعْرُوفِ بِيذِي النُّونِ

المِصْرِيُّ ( ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ م ) : أَحَدُ الزُّهَّادِ

والعُبَّادِ المَشْهُورِينَ ، من المَوَالِي ، كانَ فَصِيحَ

اللِّسَانِ ، شاعراً حَكِيماً ، ويُعدُّ أولَ من تَكَلَّمَ في

الأحوالِ والمَقاماتِ : أَنهَمَ بالزُّنْدَاقَةِ ، وحُجِّلَ

إلى المُنَوَّكِلِ ، فاستمعَ إليه ، وعفا عنه ثم عادَ

إلى مِصْرَ .

○ وَثُوبَانُ بْنُ بُجْدِدٍ ، أبو عَبْدِ اللَّهِ ( ٥٤ هـ

= ٦٧٤ م ) : صَحابِيٌّ كانَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أُعْتِقَهُ ، وقالَ له : إِنَّ

شِئْتَ أَنْ تَلْحَقَ بِمَنْ أَنْتَ مِنْهُمْ ، وَإِنْ شِئْتَ أَنْ

تَكُونَ مِنَّا أَهْلَ البَيْتِ ، فثَبَّتَ على وِلايَةِ لِرَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَمْ يَزَلْ مَعَهُ سَفِراً

وحَضَراً إلى أن انتقلَ الرُّسُولُ إلى الرِّيفِيقِ

الأَعْلَى ، رَوَى له البُخاريُّ ومُسلَّمُ .

\* الثَّوَابُ : بِإِثْبَاتِ الثِّيَابِ .

\* ثُويْبَةُ : مُرْضِعَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، وَمُرْضِعَةُ عَمِّهِ حَمْرَةَ ، كانتَ مَوْلَاةً لِأَبِي  
لَهَبٍ .

\* الثَّيْبُ مِنَ التَّسَاءِ : مَنْ لَيْسَتْ بِكُراً .

ويقالُ : من ماتَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، أو طُلِّقَتْ .

ويقالُ : بَثْرُ ثَيْبٍ ، وبَثْرُ ذاتِ ثَيْبٍ : يَثُوبُ المَاءُ

فيها . أَى : إِذا اسْتَقْبَى مِنْها عادَ مكانَهُ ماءً آخِراً .

\* المَثابُ : مجتمَعُ الناسِ . قالَ

أبو طالِبٍ :

مَثاباً لأَفْئاءِ القَبائِلِ كُلِّها

تَحُبُّ إليه اليَعْمَلاتُ الدَّوامِلُ

[ اليَعْمَلاتُ : النُّوقُ الشِّدادُ . الدَّوامِلُ :

السَّرِيعاتُ السَّيرِ . ]

و — : المَوْضِعُ يَثُوبُ مِنْهُ المَاءُ .

و — : صَحْرَةٌ يَقومُ السَّاقِي عَلَيَّها .

و — : جِبالةُ الصَّائِدِ .

○ وَمَثابُ البِئْرِ : وَسَطُها .

\* المَثاباتُ : أساسُ البَيْتِ .

\* المَثابَةُ : مُجتمَعُ الناسِ .

و — : المَرْجِعُ . وفي القُرْآنِ الكَرِيمِ :

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَثابَةً لِّلناسِ وَأَمْناً ﴾ .

( البقرة : ١٢٥ ) .

(ج) مَثابٌ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَمَثَابَةٌ : يَأْتِيهِ النَّاسُ  
وَيَرْجِعُونَ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

و — : الْمَنْزِلُ . وَفِي خَبَرِ عُمَرَ قَوْلَهُ  
مُحَدَّرًا : « لَا أَعْرِفَنَّ أَحَدًا أَنْتَقَصَ مِنْ سُبُلِ  
النَّاسِ إِلَى مَثَابَتِهِمْ شَيْئًا . »  
و — : الْجَزَاءُ .

و — : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ : عِنْدَ فُلَانٍ  
مَثَابَةُ الرَّجَالِ .

○ وَمَثَابَةُ الْبَيْتِ : مَبْلَغُ جُمُومِ مَائِهِ . يُقَالُ :  
جَمَّتْ مَثَابَةُ الْبَيْتِ ،

وَيُقَالُ : جَمَّتْ مَثَابَةُ جَهْلِهِ ، أَيْ : اسْتَحْكَمَ  
جَهْلُهُ .

و — : مَقَامُ الْمُسْتَقْبَى عَلَى فَيْمِهَا . ( ج )  
مَثَابَاتُ .

و — : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجِجَارَةِ حَوْلَهَا يَقُومُ  
عَلَيْهَا السَّاقِي أحيانًا ، كَيْلًا تُجَاحِفُ الدَّلُورُ أَوْ  
الْعَرَبُ .

و — : مَوْضِعُ جِبَالَةِ الصَّائِدِ .

\* الْمَثُوبَةُ : الْجَزَاءُ ، إِلَّا أَنَّهُ بِالْخَيْرِ أَخْصُ ،  
وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا ، يُقَالُ : جَزَاكَ اللَّهُ الْمَثُوبَةَ  
الْحُسْنَى . وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ مَثُوبَتَهُ ، أَيْ : جَزَاءَهُ  
مَا عَمِلَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ  
آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُوا  
يَعْلَمُونَ ﴾ . ( البقرة : ١٠٣ )

\* الْمَثُوبَةُ : الْمَثُوبَةُ .  
\* مُسْتَثَابَاتُ الرِّيَّاحِ : دَوَاتُ الِئْمَنِ وَالْبَرَكَاتِ  
الَّتِي يُرْجَى خَيْرُهَا . قَالَ كُثَيْبٌ :  
إِذَا مُسْتَثَابَاتُ الرِّيَّاحِ تَسَمَّتْ  
وَمَرَّ بِسَفْسَافِ التُّرَابِ عَقِيمُهَا

\*\*\*

### ث و ج

\* ثَاجَتِ الْبَقْرَةُ تُـ ثَوْجًا ، وَثَوْجًا :  
صَوَّتَتْ ، وَقَدْ يُهَمَزُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرَكَ  
الْهَمْزَ أَعْلَى . ( وانظر / ث أ ج ) .

و — : فَلَانٌ مَتَاعَهُ ثَوْجًا : فَرَقَهُ وَبَدَّدَهُ .

\* الثَّوْجُ : لُغَةٌ فِي الْفُوجِ ، أَيْ : جَمَاعَةُ  
النَّاسِ . ( وانظر / ف و ج ) .

و — : شِبْهُ جَوَالِقٍ يُعْمَلُ مِنْ حُوصٍ ،  
يُحْمَلُ فِيهِ التُّرَابُ وَنَحْوُهُ .

\*\*\*

### ث و خ

( فِي الْعِبْرِيَّةِ Sāh شَاخٌ : غَاصٌ . وَفِي  
الْأَرَامِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ Sīhā شِيحَا : الْحَفْرَةُ . وَفِي  
السَّرْيَانِيَّةِ تَطْلُقُ كَلِمَةُ Sīhā شِيحَا عَلَى الْبَشْرِ ) .

الغوصُ في الشيءِ الرَّخْوِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : « الثَّاءُ وَالْوَاوُ وَالْحَاءُ لَيْسَ

Tawrā تَوْرًا ، وفي الحبشية Sōr سُورٌ ، وفي الآشورية Šūaru سُورو ، وفي العربية الجنوبية twr ثور : ثور) .

١ - جِنْسٌ مِنَ الْحَيَوَانِ ٢ - الْأَنْبِعَاثُ

قال ابن فارس : « الثاء والواو والراء أصلان ، قد يُمكنُ الجَمْعُ بينهما بأدنى نظير ، فالأوّل : أنبعاثُ الشيء ، والثاني : جنسٌ من الحيوان » .

\* ثَارَ الشَّيْءُ ثَوْرًا ، وَثَوْرًا ، وَثَوْرًا ، وَثَوْرَانًا : هَاجَ . يُقَالُ : ثَارَ الْبُرْكَانُ ، وَيُقَالُ : ثَارَتِ الْفِتْنَةُ : اضْطَرَمَّتْ .

و — غَضِبَ فُلَانٌ : اِحْتَدَّ . وَيُقَالُ : ثَارَ ثَائِرٌ فُلَانٍ : اشْتَعَلَ غَضَبًا ، وَثَارَتْ نَفْسُهُ : جَشَّتْ (ارتفعت) ، أَوْ جَاشَتْ (فارت) .  
و — فَرِيصَتُهُ : انْتَفَخَتْ غَضَبًا ، وَفِي الْخَبْرِ : « يَقُومُ الرَّجُلُ إِلَى أَخِيهِ ثَائِرًا فَرِيصَتُهُ » .  
أَرَادَ بِالْفَرِيصَةِ عَصَبَ الرَّقِيَّةِ وَعُرْوَقَهَا ، لِأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَنْتَفِخُ عِنْدَ الْغَضَبِ .

و — الْغُبَارُ ، وَالذُّحَانُ : ظَهَرَ وَسَطَعَ .  
و — الْجَرَادُ : ظَهَرَ وَانْتَشَرَ ، وَعَمَّ الْأَرْضَ .

و — الطُّحْلُبُ : انْتَشَرَ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ .  
وَيُقَالُ : ثَارَتْ كُدُورَةُ الْمَاءِ .

أَصْلًا ، لِأَنَّ قَوْلَهُمْ : ثَاخَتِ الْإِصْبَعُ ، إِنَّمَا هِيَ مُبَدَّلَةٌ مِنْ سَاخَتَ ، وَرُبَّمَا قَالُوا بِالتَّاءِ : ثَاخَتْ » .

\* ثَاخَ الشَّيْءُ ثَوْخًا : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ سُفْلًا .

و — الْقَدَمُ فِي الرَّحْلِ : خَاصَّتْ وَغَابَتْ فِيهِ . قَالَ الْمُتَخَلُّ الْهَدَلِيُّ يَصِفُ سَيْفًا :  
أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رَسُوبٌ إِذَا

مَا ثَاخَ فِي مُحْتَفَلٍ يَخْتَلِي  
[ أَبْيَضُ : يُرِيدُ السَّيْفَ . الرَّجْعُ : الْغَدِيرُ ، شَبَّهَ السَّيْفَ بِهِ فِي بِيَاضِ مَائِهِ . الرَّسُوبُ : الَّذِي يَرْسُبُ فِي اللَّحْمِ . الْمُحْتَفَلُ : أَعْظَمُ مَوْضِعٍ فِي الْجَسَدِ . يَخْتَلِي : يَقْطَعُ ] .

و — الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ الرَّخْوِ : سَاخَتْ فِيهِ وَغَاصَتْ . قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ الْهَدَلِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

قُصِرَ الصَّبُوحُ لَهَا فَشُرِّجَ لَحْمُهَا

بِالنِّىِّ فَهِيَ تُشْوِخُ فِيهَا الْإِصْبَعُ

[ قُصِرَ الصَّبُوحُ : حُسِرَ لَهَا اللَّبَنُ . شُرِّجَ

لَحْمُهَا بِالنِّىِّ : خُلِطَ لَحْمُهَا بِالشَّحْمِ ] .

\*\*\*

ث و ر

( فِي الْعَبْرِيَّةِ Šōr سُورٌ ، وَفِي الْأَرَامِيَّةِ

و— رأسُ فُلانٍ : ائْتَشَرَ شَعْرَهُ وَتَفَرَّقَ .  
ويُقالُ : رأيتُ فُلاناً ثائِرَ الرُّأسِ . ويُقالُ : ثارَ  
الشُّفْقُ : ائْتَشَرَ فِي الأَفْقِ .

و— الماءُ مِنَ البَيْتِ : نَبَعَ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ .  
( وانظر / ف و ر )

و— البَعِيرُ مِنَ مَبْرَكِهِ : ائْتَبَعَتْ .

و— القَطَا مِنَ مَجْتَمِعِهِ : نَهَضَ .

و— الحَصْبَةُ بِفُلانٍ : ائْتَشَرَتْ .

و— الدَّمُ بِفُلانٍ : هاجَ .

و— النَّاسُ بِفُلانٍ : وَتَبُوا عَلَيْهِ .

و— إلى فُلانٍ : وَتَبُوا .

و— فُلانٌ إلى الأَمْرِ : نَهَضَ إِلَيْهِ .

\* أَثارَ الصَّيْدَ : هاجَهُ . ويُقالُ : أَثارَ  
الشُّغْبَ ، وَأثارَ الفِئْتَنَ .

و— فُلاناً : هَيَّجَهُ لِأَمْرٍ .

و— الغُبارَ والدُّخَانَ : هَيَّجَهُ وَنَشَرَهُ .

ويُقالُ : أَثارَتْ الرِّيحُ السُّحَابَ ، وَفِي

القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّياحَ  
فَتُثِيرُ سَحَاباً ﴾ . ( الروم : ٤٨ )

و— الفِلاحُ الأَرْضَ : حَرَثَها وَقَلَبَها

لِلزَّراعَةِ . وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ قالَ إِنَّهُ يَقُولُ  
إِنَّها بَقْرَةٌ لا ذُلُولَ تُثِيرُ الأَرْضَ وَلا تَسْقَى

الحَرثَ ﴾ . ( البقرة : ٧١ )

و— : اسْتَخْرَجَ مِنْها بَرَكاثِها . وَفِي  
القُرْآنِ الكَرِيمِ : ﴿ أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ  
فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كانَ عاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كانُوا  
أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثارُوا الأَرْضَ وَعمَرُوها ﴾  
( الروم : ٩ )

و— البَعِيرُ : بَعَثَهُ مِنْ مَبْرَكِهِ .

و— الدَّابَّةُ التُّرابَ : بَحَثَتْه بِقَوائِمِها ،

وَفِي القُرْآنِ الكَرِيمِ فِي وَصْفِ الحَيْلِ :

﴿ فِالمُغِيراتِ صُبحاً . فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعاً ﴾

( العاديات : ٣ ، ٤ )

ويُقالُ : أَثارَ الأَمْرَ : بَحَثَهُ ، أَوْ عَرَضَهُ لِلنَّظْرِ

والمُدَارَسَةِ . وَفِي حَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ :

« أَثِيرُوا القُرْآنَ فَإِنَّ فِيهِ حَبْرَ الأَوَّلِينَ

والآخِرِينَ » .

\* ثاورَهُ مُثاورَةً ، وَثواراً : وَائِبُهُ .

( وانظر / ساوره ) .

\* ثَوَّرَ الصَّيْدَ : أَثارَهُ .

ويُقالُ : ثَوَّرَ كُدُورَةَ الماءِ .

و— البَرَكُ ( جماعة الإبل ) : أَرزَعَجَها

وَأَنهَضَها .

و— عَلَى القَوْمِ شِراً : هَيَّجَهُ وَأَظْهَرَهُ .

و— التُّرابَ وَنَحْوَهُ : بَحَثَهُ .

و— الأَمْرَ : أَثارَهُ .

وَيُقَالُ : ثَوْرَ الْقُرْآنَ : بَحَثَ عَنْ مَعَانِيهِ وَعَنْ  
عِلْمِهِ ، وَفَاتَشَ الْعُلَمَاءَ فِي تَفْسِيرِهِ ، وَفِي  
الْحَبَرِ : « مِنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيُثَوِّرِ الْقُرْآنَ » .  
\* تَثَاوَرَ الْقَوْمُ : تَوَاتَبُوا وَتَسَاوَرُوا .  
\* تَثَوَّرَ الشَّيْءُ : هَاجَ . وَيُقَالُ ، تَثَوَّرَ الدَّبْرُ  
( النَّحْلُ ) . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَدَلِيُّ .  
يَأْوِي إِلَى عَظْمِ الْغَرِيفِ وَتَبَلُّهُ  
كَسَوَامِ دَبْرِ الْخَشْرَمِ الْمُتَشَوِّرِ  
[ الْغَرِيفُ : الشَّجَرُ الْمُتَنَفِّثُ . السُّوَامُ :  
جَمْعُ سَائِمَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَرَعَى . الْخَشْرَمُ :  
ضَرْبٌ مِنَ النَّحْلِ يَلْسَعُ ] .  
و — الْبَعِيرُ : انْبَعَثَ مِنْ مَبْرَكِهِ .  
\* اسْتَشَارَهُ : أَثَارَهُ .  
\* الثَّائِرُ : الْغَضْبَانُ . يُقَالُ : ثَارَ ثَائِرٌ فَلَانٍ :  
هَاجَ غَضَبُهُ .  
\* الثَّوَارُ : الْكَثِيرُ ، وَيُقَالُ : فَلَانٌ فِي ثَوَارٍ  
شَرٌّ .  
\* ثَوْرٌ : اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ ، فِيهِ الْغَارُ الَّذِي  
لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي  
هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ .  
و — : جَبِيلٌ فِي طَرَفِ السَّبْحَةِ .  
وَفِي الْخَبَرِ أَنَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ :  
« الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ »

وَفِي رِوَايَةٍ قَلِيلَةٍ : « مَا بَيْنَ عَيْرٍ وَأَحَدٍ » .  
و — : وادٍ بِيَلَادِ مَرْيَنَةَ ، قَالَ مَعْنُ بْنُ  
أَوْسٍ الْمُرْزِيُّ :  
أَعَاذِلَ مَنْ يَخْتَلُ فَيْفًا وَفَيْحَةً  
وَنُورًا ، وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاحِلَ بَعْدَنَا !؟  
[ فَيْفٌ ، وَفَيْحَةٌ ، وَالْأَكَاحِلُ : مَوَاضِعٌ ] .  
و — : عِلْمٌ لَأَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ مِنْهُمْ :  
○ ثَوْرُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدِّ بْنِ طَابِخَةَ ، مِنْ  
عَدْنَانَ : جَاهِلِيٌّ كَانَتْ مَنَازِلُ بَيْنِهِ حَوْلَ « جَبَلِ  
ثَوْرٍ » الَّذِي بِهِ الْغَارُ بِمَكَّةَ ، فَعَرِفَ بِهِمْ ، مِنْ  
نَسَلِهِ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ .  
○ وَأَبُو ثَوْرٍ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ بْنِ أَبِي  
الْيَمَانِ الْكَلْبِيِّ الْبَغْدَادِيُّ  
( ٢٤٠ هـ = ٨٥٤ م ) : فَقِيهٌ مِنْ أَصْحَابِ  
الشَّافِعِيِّ ، قَالَ ابْنُ جَبَانَ : كَانَ أَحَدَ أُيُمَمَةِ الدُّنْيَا  
فَقَهًّا وَعِلْمًا وَوَرَعًا وَفَضْلًا ، صَنَّفَ الْكُتُبَ ،  
وَفَرَعَ عَلَى السُّنَنِ ، وَدَبَّ عَنْهَا ، يَتَكَلَّمُ فِي الرَّأْيِ  
فِيخْطِئُ وَيُصِيبُ ، مَاتَ بِيَعْدَادَ شَيْخًا ، أَلْفٌ فِي  
الْخِلَافِ بَيْنَ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ .  
\* الثَّوْرُ : الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ .  
و — : السَّيِّدُ . وَبِهِ كُنَى عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ  
يَكْرِبُ .  
و — : الْأَحْمَقُ .

و — : البليدُ الفهم . يُقال : فلانُ ماهو  
إلّا ثور (ج) أثور ، وثيار ، وثيارَة ، وثورة ،  
وثيرة ، وثيرة ، وثيران .

و — : القطعةُ العظيمة من الأقط (ج)  
أثور ، وثورة .

و — : ماعلا الماء من الطحلب ونحوه .  
و — : ما يخرجُ بقم المحموم من  
البئر .

و — : البياض الذي أسفل ظفر  
الإنسان .

و — : الجنون .

و — (في الفلك) : بُرج من بُرج  
السما .

○ وثورُ الغضب : جدته .

○ وثورُ الشقي : ما انتشر منه . وقيل : هي  
حُمرة الشفقِ الثائرة فيه ، وفي الخبر : « صلاة  
العشاء الآخرة إذا سقط ثورُ الشقي » .

\* الثورة : الكثرة ، يُقال : ثورة من  
رجال . وثورة من مال . قال ابن مقبل :

وثورة من رجالٍ لو رأيتهم

لقلت إحدى جراحِ الجر من أقر

[ الجراح : جمع حرجة ، وهي الشجر

الكثير الملتف . الجر : سفح الجبل . أقر :  
جبل بين مكة والطائف ] .

و — Revolution : تغيرُ مباغت عنيف

في الأوضاع السياسية والاجتماعية لدولة ما ،  
لا تتبع فيه الوسائل المقررة لذلك في النظام  
الدستوري لتلك الدولة ، ويترتب على نجاح  
الثورة سقوط الدستور ، وإنهيار النظام  
الحكومي القائم ، ولكنها لا تمس شخصية  
الدولة ، ولا تؤدي إلى سقوط التزاماتها ، كما لا  
تقتضي ضرورة انتهاء العمل بالتشريعات  
السابقة عليها .

ومن أشهر الثورات في التاريخ : الثورة  
الفرنسية ١٧٨٩ ، والثورة الروسية سنة  
١٩١٧ .

\* الثوري : سفيان بن سعيد بن مسروق ،  
أبو عبد الله (١٦١ هـ = ٧٧٨ م) : من بني ثور  
بن عبد مناة ، ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده  
المنصور العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى ،  
وخرج من الكوفة سنة ١٤٤ فسكن المدينة ، ثم  
طلبه المهدي ، فتوارى . وانتقل إلى البصرة ،  
ومات فيها مستخفياً . له من الكتب : « الجامع  
الكبير » . و « الجامع الصغير » .

\* الثوارة : الخوران .

## ث و ل

١ - الاضطرابُ ٢ - التَّجْمَعُ

قال ابن فارس : « التاء والواو واللام كلمة واحدة تدل على الاضطراب ، وإليها ترجع الفروع » .

\* ثَالِ فُلَانٌ — ثَوْلًا : حَمَقٌ .

و — : بدأ فيه الجنون ولم يستحكّم .

و — فلان الوعاء : صب ما فيه .

\* ثَوَلَتِ الشَّاةُ — ثَوْلًا : اسْتَرْخَتْ أَعْضَاؤَهَا .

و — : أصابها ما هو كالجنون فلم تتبع الغنم ، واستدارت في مرتعها . فهي ثَوْلَاءٌ . قال الكُمَيْتُ يمدح محمد بن سُلَيْمَانَ الهاشمي :

تَلَقَى الْأَمَانَ عَلَى جِيَاضِ مُحَمَّدٍ

ثَوْلَاءٌ مُخْرِفَةٌ وَذَيْبٌ أَطْلَسُ

[ مُخْرِفَةٌ : ذَاتُ خِرَافٍ . الذَّيْبُ الْأَطْلَسُ :

الذي تساقط شعره واشتدَّتْ شِرَاسَتُهُ ]

و — الرَّجُلُ : أصابه داءٌ يشبه الجنون ، فهو

أَثْوَلٌ ، وهي ثَوْلَاءٌ .

\* تَثَوَلَتِ النَّحْلُ : اجْتَمَعَتِ وَانْتَفَت .

و — النَّاسُ : احْتَشَدُوا .

و — الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : اجْتَمَعُوا .

\* الثَّيْرُ : غِطَاءُ الْعَيْنِ .

\* الْمَثْوَرَةُ — يُقَالُ : أَرْضٌ مَثْوَرَةٌ : كَثِيرَةُ الثَّيْرَانِ .

\* الْمُثِيرَةُ مِنَ الْبَقَارِ : بَقَرَةُ الْحَرِثِ ، لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ . يُقَالُ : هَذِهِ ثِيرَةٌ مُثِيرَةٌ .

\*\*\*

## ث و ع

\* ثَاعَ الْمَاءُ — ثَوْعًا : سَالَ .

قال ابن الأعرابي : تُعْثَعُ إِذَا أَمْرَتْهُ بِالْأَنْبَسَاطِ فِي الْبِلَادِ فِي طَاعَةٍ .

و — فَلَانٌ : قَذَفَ بِقَيْئِهِ .

\* أَثَاعَ الرَّجُلُ إِثَاعَةً : قَاءَ . (انظر / ث ع ع) .

\* الثَّاعَةُ : الْقَذْفَةُ لِلْقَيْءِ .

\* الثَّاعِي : الْقَاذِفُ . ( عن أبي عمرو ) مَقْلُوبٌ عَنِ الثَّائِعِ .

\* الثَّوَاعَةُ : الرَّجُلُ النَّحْسُ الْأَحْمَقُ .

\* الثَّوْعُ : شَجَرٌ جَبَلِيٌّ دَائِمٌ الْخُضْرَةَ ، ذُو سَاقٍ غَلِيظَةٍ ، يَسْمُو ، وَهُوَ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْجَوْزِ ، وَعِنَاقِيْدُهُ كَعِنَاقِيْدِ الْبَطْمِ ، وَهُوَ سَبْطُ الْأَغْصَانِ ، وَلَيْسَ لَهُ حَمْلٌ ، وَلَا يُتَفَعُّ بِهِ فِي شَيْءٍ ، وَاحِدَتُهُ بَتَاءٌ .

\*\*\*



و — : عَلَوُهُ بِالشَّتْمِ وَالْقَهْرِ وَالضَّرْبِ .  
\* انثَالُ البُرِّ : انصَبَّ بِمَرَّةٍ .

و — التُّرابُ على الشئِ : انْهالٌ .  
ويُقَالُ : انثَالَ القَوْلُ على فلانٍ : تَنَاقَبَ وَكَثُرَ فلم يَدْرِ بِأَيِّهِ يَبْدَأُ .

و — الناسُ على فلانٍ : اجْتَمَعُوا وانصَبُوا من كلِّ وَجْهِ .

ويُقَالُ : انثَالُوا عليه بِالشَّتْمِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ .  
\* انثُولٌ : جَنٌّ .

\* الأثُولُ : المَجْنُونُ .  
و — : الأَحْمَقُ .

و — : البَطِيءُ الجَرِي .

و — : البَطِيءُ النُّصْرَةِ .

و — : البَطِيءُ الخَيْرِ وَالْعَمَلِ .

(ج) ثُولٌ ، وَأَثَاوِلَةٌ . يُقَالُ : أَشْبِاخُ أَثَاوِلَةٌ .

\* الثَّوْلُ : الجُنُونُ .

و — : ذَكَرَ النُّحْلُ .

و — : جَمَاعَةُ النُّحْلِ ، لا وَاجِدَ له من

لَفْظِهِ . قالَ سَاعِدَةُ بنُ جُوَيْبَةَ يذْكَرُ مُشْتَارَ العَسَلِ :

فَمَا بَرِحَ الأَسْبَابَ حَتَّى وَضَعَنَهُ

لَدَى الثَّوْلِ يَنْفِي جَثَّهَا وَيُؤْوِمُهَا

[ الأَسْبَابُ : الجِبَالُ . الجَثُّ : العُشَاءُ .

يُؤْوِمُهَا : يُدَخِّنُ عَلَيْهَا . يُرِيدُ : مَا بَرِحَتْ الجِبَالُ تَنْخَرُطُ بِهِ حَتَّى وَضَعْتَهُ لَدَى جَمَاعَةِ النُّحْلِ يُبْعِدُ مَا كَانَ من عَسَلِهَا غَيْرَ خالِصٍ وَيُدَخِّنُ عَلَيْهَا ، لِيَجْنِيَ العَسَلَ ] .

و — : الجَمَاعَةُ من الناسِ .

و — : شَجَرُ الحَمْضِ .

\* الثَّوْلُ : اسْتِرْخَاءٌ في أَعْضَاءِ الشَّاةِ .

و — : دَاءٌ يَأْخُذُ الغَنَمَ كالجُنُونِ يَلْتَوِي مِنْهُ عُنُقُهَا . وَقِيلَ : دَاءٌ يَصِيبُهَا في ظُهُورِهَا ورُؤُوسِهَا فَتَخِرُّ مِنْهُ .

و — : الفَحْلُ من الضَّبَاعِ .

\* الثَّوَالَةُ : الكَثِيرُ من الجَرَادِ .

و — : الجَمَاعَةُ من الناسِ .

\* الثَّوِيلَةُ : مُجْتَمِعُ العُشْبِ . ( عن ثعلب )

و — : الجَمَاعَةُ من الناسِ .

و — : الجَمَاعَةُ تَجِيءُ من بُيُوتٍ مُتَفَرِّقَةٍ .

\*\*\*

## ث و م

( في العبرية Sūm سُوم ، وفي الآرامية

Tūmā توما ، وفي الآشورية Šūmu سُومُ ،

وفي الحبشية Tūmmā توما : ثوم ) .

قال ابنُ فَارِسٍ : « الثاءُ والواوُ والميمُ كلمةٌ

## ث و ن

- \* ثاَوْنُ الرَّجُلِ فُلَانًا : خَادَعَهُ ، جَاءَهُ مَرَّةً  
عَنْ يَمِينِهِ وَمَرَّةً عَنْ شِمَالِهِ . ( انظر / ث أن )
- \* تَثَاوَنَ فُلَانٌ لِلصَّيْدِ : إِذَا خَادَعَهُ ، فَجَاءَهُ  
مَرَّةً عَنْ يَمِينِهِ وَمَرَّةً عَنْ شِمَالِهِ .
- \* التَّثَاوُنُ : الْحِيلَةُ وَالخِدَاعُ فِي الصَّيْدِ .  
( انظر / ث أن )
- \* الثُّوَيْنَاءُ : الدَّقِيقُ يُفْرَشُ تَحْتَ الفَرَزْدَقِ  
( قَطَعَ العَجِينِ يُسَوَّى مِنْهَا الرَّغِيفُ ) إِذَا سَوَّى  
وَعُدَّلَ لِأَن يُخْبَزَ .

\*\*\*

- \* الثَّاهَةُ : اللِّهَاءُ : وَقِيلَ : اللِّثَةُ .

\*\*\*

- \* الثُّوَهْدُ : العُلاَمُ السَّمِينُ ، التَّمُّ الخَلْقِي ،  
الَّذِي رَاهَقَ الحَلْمَ . ( وانظر / ف ه د )
- و — : العُلاَمُ الضَّخْمُ السَّمِينُ النَاعِمُ .
- \* الثُّوَهْدَةُ : الجارية الناعمة ( وانظر /  
ف ه د ) .
- \* الثُّوَهْدَةُ : الثُّوَهْدَةُ . ( عن ابن  
السُّكَيْتِ ) . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :
- \* نَوَامَةٌ وَقَتَّ الضُّحَى ثُوَهْدَةٌ \*

\*\*\*

واحدة ، وهى الثُّومَةُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَرُبَّمَا سَمُّوا  
قَبِيْعَةَ السَّيْفِ ثُومَةً ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَصْلٍ .

\* الثُّومُ : قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : بَقْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ ،  
وهى بِيلاَدِ العَرَبِ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا بَرِّيٌّ وَرَيْفِيُّ .

اسمُه العِلْمِيُّ Allium sativum : عُشْبٌ  
دَقِيقٌ يَسْمُو إِلَى ذِرَاعٍ ، وَلَهُ فِي الأَرْضِ  
فُصُوصٌ كَثِيرَةٌ ، وَهُوَ شَدِيدُ الحَرَاْفَةِ ، قَوِيٌّ  
الرَّائِحَةِ ، وَأَوْرَاقُهُ طَوِيلَةٌ جَوْفَاءُ ، وَأَزْهَارُهُ  
بَيْضَاءُ مُتَجَمِّعَةٌ فِي نَوْرَةٍ مُرَكَّبَةٍ . وَيُزْرَعُ  
لِفُصُوصِهِ الحَرِيفَةِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ فِي الطَّهْوِ  
وَالطَّبِّ .

و — : لُغَةٌ فِي القَوْمِ ، وهى الحِنْطَةُ .

( وانظر / ف و م )

- \* الثُّومُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ ، عِظَامٌ وَاسِعٌ  
الْوَرَقِ ، أَخْضَرٌ ، أَطْيَبُ رَائِحَةً مِنَ الأَسْرِ ،  
يُسَبِّطُ فِي المَجَالِسِ ، كَمَا يُسَبِّطُ الرِّيحَانُ ،  
وَاجِدَتُهُ ثُومَةٌ .
- \* الثُّومَةُ : قَبِيْعَةُ السَّيْفِ ، عَلَى التَّشْبِيهِ ،  
لِأَنَّهَا عَلَى شَكْلِ وَاحِدَةِ الثُّومِ ، وَفِي الأَسَاسِ :  
عِنْدِي سَيْفٌ ثُومَتُهُ مِنْ فِضَّةٍ .
- \* الثُّومَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ  
الْوَتْرِ .

\*\*\*

## ثوى

( فى العبرية Tawāh تاوا : أقام ، وفى الأوجريزية Twy ثوى : سَادَ ) .

## ١ - الإقامة ٢ - الهلاك

قال ابن فارس : « الثاء والواو والياء كلمة واحدة صحيحة تدل على الإقامة » .

\* ثوى بالمكان ، وفيه ثواء ، وثويًا ( الأخيصة عن سيبويه ) : أقام ، وأطال الإقامة ، وفى القرآن الكريم : ﴿ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ، وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ ( القصص : ٤٥ ) وقال الحارث بن جلزة :

أَدْنَتْنا بَيْنَها أَسماء

رُبَّ ثاوي يُمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ

[ أَدْنَتْنا : أَعْلَمْتنا ] .

ويقال : ثوى المكان : نزل به .

و — : نزل فيه واستقر .

ويقال : ثوى فلان فى الثراب : قُبر . قال

الكميت :

وما ضرها أن كان فى الثربِ ثاويًا

زُهَيْرٌ وَأَوْدَى ذُو الْقُرُوحِ وَجَزُولٌ

[ ذُو الْقُرُوحِ : امرؤ القيس . جَزُولٌ :

الْحَطِيئَةُ ] .

و — إلى بيته ، أو امرأته : أوى إليها .

و — فلان : هلك ومات . قال كعب بن

زُهَيْرٍ :

فَمَنْ لِلْقَوَايِ ، شَانِها مَنْ يَحُوكُها

إذا مائوى كعبٌ وفوزٌ جزولٌ

[ شَانِها : عابها ولم يُحسِنَ صَوغَها . فوزٌ :

مات ] .

و — : قُتل . قال أبو كَبِيرِ الهذلي :

نَعْدُو فَتَرُكُ فى المَزاجِفِ مَنْ ثوى

ونُيَرُ فى العَرَقاتِ مَنْ لَمْ يُقْتَلِ

[ المَزاجِفُ : مواطنُ الرُخفِ . نُيَرُ :

نُوثِقُ . العَرَقاتُ : الجبالُ المَضفُورةُ . ]

\* أثوى بالمكان : أطلَّ الإقامة به . قال

الأعشى :

أَثوى وَقَصُرَ لَيْلَةٌ لِيُرُودًا

ومَضَى وَأَخْلَفَ من قُتَيْلَةَ مَوْعِدًا

[ قُتَيْلَةُ : اسمُ صاحِبِيته . ]

وروى : « أثوى ؟ » بالاستيفهام .

و — فلانًا : أنزله عنده وأضافه . وفى

الأساس :

أَثوى فَأَحْسَنَ فى الثَّوَاءِ وَقُضِيَتْ

حاجاتنا من عندِ أروغِ ماجِدِ

[ الأروغُ : الذى يُعْجِبُكَ بحُسْنِهِ وَجَهارةِ

مَنْظَرِهِ وَشَجَاعَتِهِ . [

وَيُقَالُ : طَعَنَ فُلَانًا فَأَثَوَاهُ : أَثَبْتَهُ مَكَانَهُ .

وَيُقَالُ : أَثَوَى الْجُوعَ : صَبَرَ عَلَيْهِ صَبْرًا

شَدِيدًا . قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَدَلِيُّ :

وَإِنِّي لِأَثَوَى الْجُوعَ حَتَّى يَمْلِيَنِي

فَيَذْهَبَ لَمْ يَذْنَسْ ثِيَابِي وَلَا جِرْمِي

[ الْجِرْمُ : الْجَسَدُ ، يَقُولُ : لَمْ يَلْحَقْنِي

عَارٌ . ]

و— فُلَانًا بِالْمَكَانِ : أَلْزَمَهُ الثَّوَاءَ فِيهِ ،

أَيِ الْإِقَامَةَ .

وَيُقَالُ : أَثَوَاهُ مَكَانًا : أَنْزَلَهُ فِيهِ ، وَبِهَا قَرَأَ

حَمَزَةٌ ، وَالْكَسَائِيُّ ، وَخَلَفٌ ، وَكَذَلِكَ يَحْيَى

ابن المَبَارَكِ « لِنُثْوِيْنَهُمْ » فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ

مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا ﴾ ( الْعَنْكَبُوتُ : ٥٨ ) .

\* ثَوَى فُلَانٌ : مَاتَ

و— فُلَانًا : أَنْزَلَهُ مَثْوَى ، وَأَضَافَهُ .

و— فُلَانًا بِالْمَكَانِ : أَثَوَاهُ . ( عَنِ

كُرَاعٍ ) .

\* تَثَوَى فُلَانًا : تَضَيَّفَهُ . أَيْ : طَلَبَ أَنْ

يُنْزِلَهُ دَارَهُ ، وَفِي خَبَرِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ : « أَنَّ رَجُلًا قَالَ تَثَوَيْتُهُ » .

\* الثَّوَاوَى : الْمُتَيْمِمُ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ ثَاوَى بِلَدِهِ كَذَا : غَرِيبٌ لَزِمَ

الْإِقَامَةَ بِهَا .

\* الثَّائِيَةُ : مَأْوَى الْإِبِلِ أَوْ الْغَنَمِ . يُقَالُ :

أَرَاخَ غَنَمَهُ إِلَى الثَّائِيَةِ .

و— : حِجَارَةٌ تُرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَامَةً يُهْتَدَى

بِهَا .

و— : مِظْلَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ ثَوْبٍ وَأَعْوَادٍ ، أَوْ

مِنْ ثَوْبٍ يُلْقَى عَلَى شَجَرَاتٍ تُجْمَعُ .

( ج ) ثَايَاتٌ ، وَثَايٌ .

\* الثَّوَةُ : مُرْتَفَعٌ وَغِلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ وَرَبِّمَا

نُصِبَتْ فَوْقَهُ الْحِجَارَةُ لِيُهْتَدَى بِهَا . ( وَانظُرْ /

ص و ي ) .

( ج ) : ثَوَى .

و— : خِرْقَةٌ تُوَضَعُ تَحْتَ الْوُطْبِ إِذَا

مُجْحَضٌ ، لِتَقْيِهِ الْأَرْضَ .

و— : خِرْقَةٌ ، أَوْ صُوفَةٌ تُلْفُ عَلَى رَأْسِ

الْوَتِدِ ، يَوْضَعُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ ، وَيُمَخَّضُ ،

وَقَايَةٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَنْخَرِقَ . قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ

الْقَطَا :

رِفَاقًا تُنَادِي بِالنُّزُولِ ، كُنَانُهَا

بَقَايَا الثَّوَى ، وَسَطُ الدِّيَارِ الْمُطْرَحِ

[ رِفَاقًا : جَمَاعَاتُ ، الْمُطْرَحُ : الْمُرْمَى ] .

\* الثَّوَى : الْبَيْتُ الْمُهَيَّأ لِلضُّيُفِ .

(ج) أَثْوِيَةٌ .

و—: الضَّيْفُ . يُقَالُ : أَنَا ثَوِيٌّ فُلَانٍ ،

وهى بناية .

و— : الْمُقِيمُ الْمُسْتَقِرُّ .

(ج) أَثْوِيَاءُ .

و— : الْمُجَاوِرُ فِي الْحَرَمَيْنِ .

و— : الْأَسِيرُ . (عَنْ تَعَلَّبٍ) .

\* الثَّوَى : قُمَاشُ الْبَيْتِ (مَتَاعُهُ) ،

الوَاحِدَةُ ثَوَةٌ

\* الثَّوَى : خِرْقٌ كَالْكَبَّةِ عَلَى الْوَتْدِ ،

يُمَخَّضُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ ، لِثَلَا يَتَخَرَّقَ .

\* الثَّوِيَّةُ : مَأْوَى الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ .

و— : حِجَارَةٌ تُرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَامَةً يُهْتَدَى

بِهَا .

و— : امْرَأَةُ الرَّجُلِ ، لِأَنَّهُ يَثْوَى إِلَيْهَا ،

يُقَالُ : هَذِهِ ثَوِيَّةُ فُلَانٍ .

و— : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْكُوفَةِ ، كَانَ بِهِ

سِجْنٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّدِ ، يَحْبِسُ بِهِ مَنْ أَرَادَ

قَتْلَهُ ، وَدُفِنَ بِهِ الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ ، وَأَبُو مُوسَى

الْأَشْعَرِيُّ ، وَزِيَادُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ ، قَالَ

حَارِثَةُ بْنُ بَدْرِ الْغُدَانِيُّ يَرْثِيهِ :

صَلَّى إِلَاهُ عَلَى قَبْرِ وَطَهَّرَهُ

عِنْدَ الثَّوِيَّةِ ، يُسْفَى فَوْقَهُ الْمُورُ

زَفَتْ إِلَيْهِ قَرَيْشٌ نَعَشَ سَيِّدِهَا

فَثَمَّ كُلُّ التَّقَى وَالْبِرِّ مَقْبُورُ

[ الْمُورُ : التُّرَابُ الدَّقِيقُ ] .

\* الْمَثْوَى : الثَّوَاءُ ، وَهُوَ طَوَّلُ الْمَقَامِ .

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ

مَثْوَايَ ﴾ . (يُوسُفُ : ٢٣)

و— : الْمَنْزِلُ . وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :

﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوَى لِّلْكَافِرِينَ ﴾

(الْعنكبوت : ٦٨) . يُقَالُ : هَذَا مَثْوَى

فُلَانٍ . وَمِنْ كَلَامِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

« أَصْلِحُوا مَثَاوِيَكُمْ » .

و— : مَسْكَنُ الضَّيْفِ مُدَّةَ إِقَامَتِهِ . وَفِي

كِتَابِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى

أَهْلِ نَجْرَانَ : « وَعَلَى أَهْلِ نَجْرَانَ مَثْوَى

رُسُلِي » .

○ وَأَبُو الْمَثْوَى : رَبُّ الْمَنْزِلِ .

وَيُقَالُ : أَبُو مَثْوَى فُلَانٍ : ضَيْفُهُ .

○ وَأُمُّ الْمَثْوَى : رَبَّةُ الْمَنْزِلِ . وَيُقَالُ :

فُلَانَةٌ أُمُّ مَثْوَى فُلَانٍ : صَاحِبَةُ مَنْزِلِهِ .

\* الْمَثْوَى : اسْمُ رُمْحِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، لِأَنَّهُ يُثَبَّتُ الْمَطْعُونُ بِهِ .

\*\*\*

## الثاء والياء وما يثلاثهما

## ث ي ب

\* ثُبَيْتِ الْمَرْأَةُ : صُيِّرَتْ ثُبَيًّا . (انظر /

ث وب)

\* تَثَبَّتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ ثُبَيًّا . (انظر /

ث وب)

\* الثَّيْبُ : مَنْ لَيْسَتْ بِكْرًا .

( انظر / ث وب ) .

○ وَبِئْرٌ ذَاتُ ثُبَيْبٍ : يَثُوبُ الْمَاءُ فِيهَا ، وَإِذَا

اسْتَقْبَى مِنْهَا عَادَ مَكَانَهُ مَاءً آخَرَ .

( انظر / ث وب ) .

\*\*\*

## ث ي ل

\* ثَيْتَلُ فُلَانٌ : تَحَامَقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

\* الثَّيْتَلُ : جِنْسٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ . لَا يَبْرُحُ

الْجَبَلِ ، وَلِقَرْنِيهِ شُعْبُ .

و — : ذَكَرُ الْأَرَوَى ( الْوَعْلُ ) قَالَ سُرَّاقَةُ

الْبَارِقِيُّ يَهْجُو :

عَمْدًا جَعَلْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ لَذْنِيهِ

يَعْدُو وَرَاءَهُمْ كَعْدُو الثَّيْتَلِ .

و — : الْوَعْلُ الْمُسِينُ .

( ج ) ثَيَابِلُ .

و — : الرَّجُلُ الضَّخْمُ تَطْنُ أَنْ فِيهِ خَيْرًا  
وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ .

و — : الْعَيْنُ .

\* ثَيْتَلُ : مَاءٌ قُرْبَ النَّبَاجِ . وَقِيلَ : قَرْنُهُ فِي

شَرْقِيِّ نَجْدٍ - قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ طَرِيفٍ الْعَنْبَرِيُّ يَذْكُرُ

يَوْمًا أَغَارَ فِيهِ عَاصِمٌ عَلَى بَكْرَيْنِ وَإِثْلٍ

فَاسْتَبَاحَهُمْ :

وَأَنْتَ الَّذِي عَضَلْتَ بَكْرَيْنَ وَإِثْلٍ

وَقَدْ صَوَّبْتَ فِيهَا النَّبَاجَ وَثَيْتَلُ

[ عَضَلَهَا : يُرِيدُ مَنَعَهَا حَقًّا . صَوَّبْتَ :

أَذَلْتَ ] .

\*\*\*

## ث ي خ

\* ثَاخٌ - ثَيْخًا : لُغَةٌ فِي ثَاخٍ يُتَوَخَّ ثَوَخًا .

( انظر / ث و خ ) .

\*\*\*

## ث ي ع

\* ثَاغُ الشَّيْءِ - ثَيْعًا ، وَثَيْعَانًا : سَالَ .

يُقَالُ : ثَاغَ الْمَاءُ .

\*\*\*

## ث ي ل

قال ابن فارس : « الثاء والياء واللام كلمة واحدة ، وهى الثيل . . . واشتقاقه واشتقاق الكَلِمَة التى قبله ( ثول ) واحد ، وما أبعد أن تكون هذه الياء منقلبة عن واو ، تكون من قولهم : تَنَوَّلُوا عليه ، إذا تَجَمَّعُوا » .

\* الثَّيْلُ : جِرَابٌ قَضِيبِ البَعِيرِ والتَّيْسِ والثَّوْرِ . وقد يُقالُ فى الإنسانِ .

وفى المَثَلِ : « أَخْلَفَ من ثَيْلِ الجَمَلِ » لأنَّ الجَمَلَ والأَسَدَ يُبُولانِ إلى وراءِ دُونَ سائِرِ الحَيَوانِ .

ويُقالُ : بَعِيرٌ أَثَيْلٌ : عَظِيمُ الثَّيْلِ . وفى اللِّسانِ قالَ الرَّاجِزُ :

\* يَأْيُهَا العَوْدُ الثَّفَالُ الأَثَيْلُ \*

\* مالِكٌ إنْ حُتَّ المَطِيُّ تَزَحَلُ \*

[ الثَّفَالُ : البَطِيُّ . تَزَحَلُ : تَتَأَخَّرُ فى

السَّيْرِ ] .

و — : قَضِيبُ البَعِيرِ .

و الثَّيْلُ : اسمُه العِلْمِيُّ - Cynodon dacty-

Graminae lon pers. من الفَصِيلَةِ النَّجِيلِيَّةِ

وهو عُشْبٌ مُعَمَّرٌ ، وَرَقُه أَقْصَرُ من وَرَقِ البُرِّ ، وَبَاطِه يَفْرَشُ على الأَرْضِ وَيَذْهَبُ ذهاباً بَعِيداً ، وله سُوْقٌ أَرْضِيَّةٌ ذاتُ عُقَدٍ كَثِيرَةٍ وَأَنابِيبٌ قَصِيرَةٍ .

\* الثَّيْلَةُ : شَجيرةٌ خَضراءُ كَأَنَّها أَوَّلُ بَدْرِ

الحَبِّ حينَ تَخْرُجُ صِغاراً . ( عن شمر )

\* الثَّيْلُ : الثَّيْلُ .

و — : ضَرْبٌ من الجَنْبَةِ يَنْبَتُ ببِلادِ

تَمِيمٍ ، وَيَعْظُمُ حَتَّى تَرَبِضُ العَنَمُ فى أَذْفائِهِ ، أَى أَكْتابِهِ .

\*\*\*

\* الثَّيْنُ : مُسْتَخْرِجُ الدُّرَّةِ من البَحْرِ .

و — : مُثَقَّبُ اللُّوْلُو .

\*\*\*

\* الثَّيَّةُ : ماوَى العَنَمِ . قال ابنُ بَرِّي : لُغَةٌ

فى الثَّيَّةِ .

\*\*\*

# فهرس

أساء الشعراء المستشهد بشعرهم ، ووفياتهم

اسم الشاعر	عصره ، أو وفاته
(الألف)	
آدم بن عمر بن عبد العزيز	أموى
إبراهيم بن بشير الأنصارى	صحابى
ابن أبى حصينة السلمى	٤٥٧هـ = ١٠٦٥م
ابن أحر (عمرو بن أحر)	نحو ٦٥هـ = ٦٨٥م
ابن أثمار الخزاعى	جاهلى
ابن التيهان	صحابى
ابن حجاج (حسين بن أحمد)	٣٩١هـ = ١٠٠١م
ابن حجة الحموى	٨٣٧هـ = ١٤٣٣م
ابن دراج القسطلى	نحو ٤٢٠هـ = ١٠٢٩م
ابن دريد (أبوبكر محمد بن الحسن)	٣٢١هـ = ٩٣٣م
ابن الدمينه (عبد الله)	١٣٠هـ = ٧٤٧م
ابن رشيق القيروانى (الحسن)	نحو ٤٦٣هـ = ١٠٧٠م
ابن الرومى (على بن العباس)	٢٨٣هـ = ٨٩٦م
ابن سناء الملك	٦٠٨هـ = ١٢١٢م
ابن الطريه (يزيد)	١٢٦هـ = ٧٤٤م
ابن قيس الرقيات (عبيد الله)	نحو ٨٥هـ = ٧٠٤م
ابن المعتز (عبد الله)	٢٩٦هـ = ٩٠٩م
ابن مقبل (تميم بن أبى)	مخضرم



عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
١٤٩هـ = ٧٦٦م	ابن ميادة (الرمّاح بن أبرد)
٦١٩هـ = ١٢٢٢م	ابن النّيبه (على بن محمد)
نحو ١٠٠هـ = ٧١٨م	ابن همّام السلولى
١٧٦هـ = ٧٩٢م	ابن هرّمة (إبراهيم بن على بن سلمة)
٦٨٨هـ = ٦٨٨م	أبو الأسود الدؤلى
٩٤هـ = ٧١٢م	أبو بكر (عبد الرحمن بن المسور بن مخّرمة)
٢٣١هـ = ٨٤٦م	أبو تمّام (حبيب بن أوس)
جاهلى	أبو جُنْدَب الهذلى
أموى	أبو الجّهّم الكنانى
٣٦٧هـ = ٩٧٨م	أبو جهيمّة الذّهلى
جاهلى	أبو جزام العُكلى
٧٠٤هـ = ٩٧٨م	أبو الحسن (عبد الكريم الأنصارى)
(عباسى) من شعراء القرن الرابع	أبو الحسن (على بن الحسن اللّحام)
٤١٦هـ = ١٠٢٥م	أبو الحسن على بن محمد التّهامى
٢١٠هـ = ٨٢٥م	أبو حبة النميرى
إسلامى	أبو خالد (ذكوان مولى مالك الدّار مولى عمر بن الخطاب)
نحو ١٥هـ = ٦٣٦م	أبو خراش الهذلى (خويلد بن مرّة)
أموى	أبو الخطّار الكلبى
١٦١هـ - ٧٧٨م	أبو دُلامة
٦٣هـ - ٦٨٢م	أبو ذهبل الجُمحى
جاهلى	أبو دُواد الإيادى
نحو ٢٧هـ = ٦٤٨م	أبو ذؤيب الهذلى (خُوَيْلد بن خالد)
أموى	أبو الرُّئيس (عبّاد بن طهفة المازنى)
أموى ٦٢هـ = ٦٨٢م	أبو زُبيد الطائى (حرّملة بن المنذر)
جاهلى	أبو الزعراء الطائى
١٩٦هـ = ٨١١م	أبو الشُّيص
٨٠هـ = ٦٦٩م	أبو صخر الهذلى (عبد الله بن سلّمة)

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
٣ ق . هـ = ٦٢٠ م	أبو طالب ( عمّ الرسول ﷺ )
نحو ٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م	أبو العباس الضُّفوى
٤٨٠ هـ = ١٠٨٧ م	أبو عبد الله محمد بن الحداد الأندلسى
٢١٢ هـ = ٨٢٧ م	أبو العتاهية
٤٤٩ هـ = ١١٠٥ م	أبو العلاء المَعْرَى
مخضرم	أبو العيال الهدلىّ
عباسى	أبو الغريب النَّصرى
جاهلى	أبو غزالة الكِنْدى
إسلامى	أبو الغول الطهوىّ
٣٥٧ هـ = ٩٦٨ م	أبو فراس الحمدانىّ
٣٩٨ هـ = ١٠٠٨ م	أبو الفرج الببغاء ( عبد الواحد بن محمد المخزومى )
القرن السابع	أبو القاسم المزياتى
أموىّ	أبو قطيفة : عمرو بن الوليد بن عُقْبَة
جاهلى	أبو قلابَة الهدلىّ
جاهلى	أبو القَمَمَام الأَسدى
١ هـ = ٦٢٢ م	أبو قَيْس بن الأَسَلت الأنصارى
جاهلى	أبو كاهل اليشكرى
مخضرم	أبو كبير الهدلىّ ( عامر بن الحُلَيْس )
جاهلى	أبو المثلّم الهدلىّ
٢١٠ هـ = ٨٢٥ م	أبو محمد الفَقْعَسىّ ( عبد الله بن رِيعى ابن خالد )
إسلامى	أبو مُقَرَّر
صحابى	أبو مُكَيْت الأَسدى
مخضرم	أبو المورّق الهدلىّ
١٣٠ هـ = ٧٤٨ م	أبو أنجم العجلىّ ( الفضل بن قدامة )
أموىّ	أبو نُخَيْلة السَّعدىّ
١٩٨ هـ = ٨١٤ م	أبو نُواس

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
أموى	أبو الهندي
نحو ١٣٠ هـ = ٧٤٨ م	أبو وجزة السعدي (يزيد بن عبيد السلمي)
٦٨ هـ = ٦٨٨ م	الأبيرد بن المعذر
جاهلي	الأجدع بن مالك بن أمية الهمداني
١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م	أحمد شوقي
١٠٥ هـ = ٧٢٣ م	الأخوص بن محمد الأنصاري
١٣٠ ق . هـ = ٤٩٧ م	أحيحة بن الجلاح
نحو ١٧٠ هـ = ٧٨٧ م	الأخيمر السعدي
٩٠ هـ = ٧٠٨ م	الأخطل
جاهلي	الأخنس بن شهاب التغلبي
إسلامي	أسامة بن الحارث الهذلي
جاهلي	أسد بن ناعصة
جاهلي	الأسعر الجعفي
نحو ١٣٠ هـ = ٧٤٨ م	إسماعيل بن يسار
نحو ٢٢ ق . هـ = ٦٠٠ م	الأسود بن يعقوب (أعشى بنهشل)
٧ هـ = ٦٢٨ م	الأعشى أبو بصير (ميمون بن قيس)
٨٣ هـ = ٧٠٢ م	أعشى همدان (عبد الرحمن بن عبد الله)
مخضرم	الأعلم الهذلي
نحو ٢١ هـ = ٦٤٢ م	الأغلب العجلي
نحو ٦٠ ق . هـ = ٥٦٤ م	أفنون التغلبي (صريم بن معشر)
نحو ٨٠ ق . هـ = ٥٤٥ م	امرؤ القيس
زوج أبي طالب عم النبي (صحابية)	أم عقيل (فاطمة بنت أسد)
١٥٤ هـ = ٧٧١ م	الأموي (أبو محمد عبد الله بن سعيد)
٥ هـ = ٦٢٦ م	أمية بن أبي الصلت
نحو ٧٥ هـ = ٦٩٤ م	أمية بن أبي عائذ الهذلي
نحو ٢٠ هـ = ٦٤١ م	أمية بن الأسكر
٥٢٩ هـ = ١١٣٥ م	أمية بن عبدالعزيز بن أبي الصلت المغربي

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
٢ ق . هـ = ٦٢٠ م	أوس بن حجر ( أوس بن حجر بن مالك التميمي )
نحو ٥٥ هـ = ٦٧٥ م أموى	أوس بن مفرأ السعدي إياس بن سهم بن أسامة الهذلي
( الباء )	
صحابي	بجير بن بجرة الطائي
٢٨٤ هـ = ٨٩٧ م	البحتري ( الوليد بن عبید الطائي )
إسلامي	بدر بن عامر
٨٣٧ هـ = ١٤٣٤ م	البدر الدماميني
نحو ٣٠ ق . هـ = ٥٩٥ م	البرج بن مسهر المري
جاهلي	البريق بن عياض الهذلي
٤٠٠ هـ = ١٠٠٩ م	البستي ( أبو الفتح : علي بن محمد )
جاهلي	بشامة بن الغدير
٩٢ ق . هـ = ٥٣٣ م	بشر بن أبي خازم الأسدي
١٦٧ هـ = ٧٨٤ م	بشار بن برد العبلي
إسلامي	بشير بن النكت
١٣٤ هـ = ٧٥١ م	البيث ( خداش بن بشير المجاشعي )
٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م	بكر بن حماد
٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م	البهاء زهير
أموى	بيس
( التاء )	
نحو ٨٠ ق . هـ = ٥٤٠ هـ	تأبط شراً ( ثابت بن جابر )
أموى	توبة بن الحمير
( الثاء )	
صحابي	ثروان بن فزارة بن زهير
جاهلي	ثعلبة بن صعير المازني
( الجيم )	
جاهلية	جنوب أخت عمرو ذي الكلب الهذلي

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
أموى	جَبِيهَاءُ الْأَشْجَعِي
إسلامى	جحدر المحرزى اللّص
عبّاسى	جَحْظَةَ الْبَرْمَكِي
مخضرم	جران العوّد
١١٠هـ = ٧٢٨م	جَرِير بن عطية بن الحظفى
٢٢هـ = ٦٤٢م	جَزْءُ أَخُو الشَّيْخ
إسلامى	جَعْدَةَ بن هُبَيْرَةَ
١١٨٢هـ - ١٧٦٨م	جَعْفَر بن محمد البَيْتِي السَّقَاء
٥٣ق . هـ = ٥٧١م	الجَمِيح (منقذ بن الطّاح الأسدى)
٨٢هـ = ٧٠١م	جميل بن مَعْمَر
نحو ٩٠هـ = ٧٠٩م	جَنْدَل بن المثنى الطُّهَوِي
جاهلى	جُهَيْنَةَ بن جُنْدُب العَنْبَرِي
أموى	جَوَّاس الكَلْبِي

(الحاء)

٤٦ق . هـ = ٥٧٨م	حاتم الطائى
جاهلى	الحادرة (قطبة بن أوس)
نحو ٥٠ق . هـ = ٥٧٠م	الحارث بن جِلْزَةَ الشُّكْرِي
نحو ٨٠هـ = ٦٦٩م	الحارث بن خالد الْمَخْزُومِي
جاهلى	الحارث بن دَوْس الإيادى
٦٤هـ = ٦٨٤م	حارثة بن بدر النَّدَانِي
جاهلى	حُجْر بن خالد
مخضرم	حُدَيْفَةَ بن أنس الهدلى
جاهليّة	الحُرُوقَةُ بنت النعمان
جاهلى	حُرَيْث بن جَبَلَةَ العُدْرِي
جاهلى	حُرَيْث بن عَنَاب النُّبَهَانِي
إسلامى	الحُرَيْشُ بن هلال التَّمِيمِي الْقُرَيْبِي
٥٤هـ = ٦٧٤م	حسان بن ثابت .
٢٥٠هـ = ٨٦٤م	الحُسَيْن بن الضُّحَاك

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
١٦٩هـ = ٧٨٦م	الحسين بن مطير
نحو ١٠ق . هـ = ٦١٢م	الحصين بن الحمام المرّي
جاهلي	الحصين بن القعقاع
جاهلي	حضرمي بن عامر الأسدي
نحو ٤٥هـ = ٦٦٥م	الحطيئة (جرول بن أوس العبي)
نحو ١٥٠هـ = ٧٦٧م	الحكم الحضرمي
أموي	حمزة بن بيض
١٦١هـ = ٧٧٨م	حماد عجرد
أموي	حميد الأرقط
نحو ٣٠هـ = ٦٥١م	حميد بن ثور الهلالي

( الخاء )

مخضرم	خالد بن زهير الهدلي
جاهلي	خداش بن زهير
٥٠ق . هـ = ٥٧٤م	الخزرق بنت هقان
نحو ١٠٠هـ = ٧١٨م	الخطيم العكلي
نحو ٢٠هـ = ٦٤١م	خفاف بن نذبة
إسلامي	خليفة بن عبد قيد
٢٤هـ = ٦٤٥م	الخنساء (تماضر بنت عمرو بن الشريد)
صحابي	خوات بن جبير

( الدال )

إسلامي	الداخيل بن حرام الهدلي
إسلامي	دثار بن شيبان النمرّي
نحو ٣٠ق . هـ = ٥٩٤م	دختنوس بنت لقيط بن زُرارة
٨هـ = ٦٢٩م	دريد بن الصمة الجشمي
٢٤٦هـ = ٨٦٠م	دعبل الخزاعي (دعبل بن علي بن رزين)
١٠٥هـ = ٧٢٣م	دكين بن رجاء الفقيمي
٩٠هـ = ٧٠٩م	الدّهناء بنت مسحل (امراة العجاج)

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
(الذال)	
نحو ٢٢٢ ق . هـ = ٦٠٠ م	ذو الإصبع العدواني (حُرثان بن مُحَرَّث ابن الحارث)
جاهلي	ذو جَدَن الجَمِيرِي (علقمة بن شراحيل)
جاهلي	ذو الحِرْق الطَّهَوِي
١١٧ هـ = ٧٣٥ م	ذو الرُّمَّة (غيلان بن عُقبة)
(الراء)	
جاهلي	الرائش
صحابي	راشد بن عبد ربِّه
صحابي	راشد بن عبد الله السُّلَمِي
٩٠ هـ = ٧٠٩ م	الرَّاعِي النُّمَيْرِي (عُبَيْد بن حُصَيْن)
إسلامي	ربيعة بن أمية
جاهلي	الربيع بن صُبَيْع الفَزَارِي
مخضرم	ربيعة بن طريف العنبري
١٦ هـ = ٦٣٧ م	ربيعة بن مَقْرُوم الضُّبِّي
١٤٥ هـ = ٧٦٢ م	رُؤبة
جاهليّة	رَيطَة بنت جَدَل الطَّعْمان
جاهليّة	رَيطَة بنت عَاصم
(الزاي)	
إسلامي	زُفر بن الحارث
أموي	الزَفَيان السُّعدي
١٣ ق . هـ = ٦٠٩ م	زُهَير بن أبي سلمى
نحو ٦٠ ق . هـ = ٥٦٤ م	زهير بن جَناب الكَلْبِي
١٠٠ هـ = ٧١٨ م	زياد بن منقذ
٩ هـ = ٦٣٠ م	زيد الخيل الطائي
جاهلي	زَيْدُ الفوارس
نحو ١٣٥ هـ = ٧٥٢ م	زينب بنت الطَّرِيَّة
(السين)	
مخضرم	ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
جاهلي	ساعدة بن العجان الهذلي
إسلامي	سُحَيْمُ بن وثيل الرِّياحِيّ
صحابي	سراقة بن جُعشم
٣٦٦هـ = ٩٧٦م	السَّيرِيّ الرَّفَّاء
جاهلي	سعد بن مالك (جد أبي طرفة بن العبد)
جاهلي	سعية بن عريض اليهودي
جاهلي	السَّقَّاح (ابن بُكَيْر) اليربوعي
نحو ٢٣ ق . هـ = ٦٠٠م	سلامة بن جندل
جاهلي	سلمة بن الحُرْشُب
نحو ١٧ ق . هـ = ٦٠٥م	السُّلَيْك بن السُّلْكَة
أموي	السَّمْهَرِيّ العُكْلِيّ
جاهلي	السَّمَوَال بن عادياء
مخضرم	سَهْم بن حنظلة الغنوي
أموي	سَوَّار بن المَضْرَب السَّعْدِيّ
مخضرم	سُوَيْد بن أبي كاهل اليشكري
إسلامي	سُوَيْد بن كُرَاع
( الشين )	
أموي	شبيب بن البرصاء ( شبيب بن يزيد ابن جرة )
نحو ٨٠هـ = ٧٠٠م	الشَّمْرَدَل بن شريك اليربوعي
٢٢هـ = ٦٤٣م	الشَّيْخ بن ضرار الغطفاني
جاهلي	الشَّنْفَرِيّ ( عمرو بن مالك )
( الصاد )	
نحو ١١٠ ق . هـ = ٦١٣م	صَخْرُ بن عمرو السُّلْمِيّ
( روى له الأصمعي )	صُخَيْر ، أو صخر بن عُمَيْر
مخضرم	صَخْر الغَيّ الهذليّ
٧٥٠هـ = ١٣٤٩م	صَنْيِيّ الدين الحلبيّ
نحو ٩٥هـ = ٧١٤م	الصَّمَّة بن عبد الله القشيريّ



عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
( الضاد )	
أموى جاهلى	الضُّحَاكُ بنُ عُقَيْلِ الخفاجى ضمرة بن ضمرة النهشلى
( الطاء )	
عبناسى ٦٠ ق . هـ = ٥٦٤ م نحو ١٢٥ هـ = ٧٤٣ م ١٦٥ هـ = ٧٨١ م ١٣ ق . هـ = ٦١٠ م ٣٢ هـ = ٦٥٣ م ٨٠ هـ = ٧٠٠ م	طُحَيْمِ بنِ أبى الطُّخْمَاءِ الأَسَدَى طَرْفَةَ بنِ العَبْدِ البَكْرِى الطُّرْمَاحِ بنِ حكيم طُرَيْحِ بنِ إِسْمَاعِيلِ الثَّقَفِى طُفَيْلِ العَنَوَى طفيل بن يزيد الحارثى طَهْمَانَ بنِ عمرو الكلابى
( الظاء )	
٧١ هـ = ٦٩٠ م	ظالم بن البراء الفُقَيْمِى
( العين )	
نحو ٥٠ ق . هـ = ٥٧٥ م جاهلى جاهلى ١١ هـ = ٦٣٢ م ١٠ هـ = ٦٣١ م ١٨٢ هـ = ٨٠٨ م نحو ١٨ هـ = ٦٣٩ م ٢٥ هـ = ٦٤٦ م ٢٣٨ هـ = ٨٥٢ م جاهلى ٤١٠ هـ = ١٠٢٠ م نحو ٢٤٠ هـ = ٨٥٤ م جاهلى جاهلى	عارق الطائى عامان بن كعب عامر بن جُوَيْنِ الطَّائِى عامر بن الطُّفَيْلِ عامر بن مالك (ملاعب الأسنّة) العبّاس بن الأَحْنَفِ العبّاس بن مِرْدَاسِ عَبْدَةُ بنِ الطَّيِّبِ عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموى عبد الشارق بن عبد العزّى الجُهَيْمِى عبد الصمد بن بابك عبد الصمد بن المَعْدَلِ عبد القيس بن خُفَافِ البُرْجِمِى عبد المسيح بن عمرو بن نُفَيْلَةَ

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
إسلامى	عبد الله بن حجاج
أموى	عبد الله بن الدُمَيْنَة
نحو ٨هـ = ٦٢٨ م	عبد الله بن رَواحة الأنصارى
نحو ١٥هـ = ٦٣٦ م	عبد الله بن الزُّبَيْر السهمى
أموى	عبد الله بن الزُّبَيْر الأسدى
جاهلى	عبد الله بن سَلَمَة الغامدى
أموى	عبد الله بن مصعب الزُّبَيْرى
٢٩٦هـ = ٩٠٨ م	عبد الله بن المعتز
نحو ١٠٠هـ = ٧١٨ م	عبد الله بن هَمَام السُّلُولى
مخضرم	عبد المسيح بن عمرو بن بُقَيْلَة الغَسَّانى
مخضرم	عبد مناف بن رِبْع الهذلى
جاملى	عَبْد يَعُوْث بن وقاص
٢٥ق . هـ = ٦٠٠ م	عبيد بن الأبرص الأسدى
إسلامى	عُبيد بن أيوب العنبرى (اللىص)
٦٨هـ = ٦٨٧ م	عُبيد الله بن الحرّ الجُعْفى
نحو ٨٥هـ = ٧٠٤ م	عبيد الله بن قيس الرِّقِيّات
٢٢٠هـ = ٨٣٥ م	العَتَّابى (كلثوم بن عمرو)
جاهلى	عتيبة بن الحارث اليربوعى
مخضرم	عُتَيْبَة بن مُرداس
صحابى	عثمان بن مظعون
٩٠هـ = ٧٠٨ م	العجاج (عبد الله بن رُوَيْبَة)
نحو ٩٠هـ = ٧٠٨ م	العُجَيْر السُّلُولى (العُجَيْر بن عبد الله ابن عبيدة)
نحو ١٠٠هـ = ٧١٨ م	العُدَيْل بن الفَرخ
٩٥هـ = ٧١٤ م	عدى بن الرِّقَاع العاملى
نحو ٣٥ق . هـ = ٥٩٠ م	عدى بن زيد العبادى
(أموى)	العُدَاثر الكندى
نحو ١٢٠هـ = ٧٤٨ م	العَرَجى (عبد الله بن عمر)

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
نحو ١٣٠ هـ = ٧٤٧ م	عُروة بن أذينة (عروة بن يحيى ابن أذينة)
أموى	عُروة بن جزام
نحو ٣٠ ق . هـ = ٥٩٤ م	عروة بن الورد انعسى
صحابى	عُقبة الأسدي
جاهلى	علاء بن أرقم اليشكري
نحو ٢٠ ق . هـ = ٦٠٣ م	علقمة بن عبدة التميمي (علقمة الفحل)
٤٢٦ هـ = ١٠٢٥ م	على بن محمد التهامي
٢٣٩ هـ = ٨٥٣ م	عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير
٩٣ هـ = ٧١٢ م	عمر بن أبي ربيعة
٦٣٢ هـ = ١٢٣٥ م	عمر بن الفارض
نحو ١٠٥ هـ = ٧٢٤ م	عمر بن لجأ
٨٤ هـ = ٧٠٣ م	عمران بن حطان
جاهلى	عمرو بن الأسود الطهوي
٥٧ هـ = ٦٧٧ م	عمرو بن الأهتم
جاهلى	عمرو ذو الكلب
نحو ٢٠ هـ = ٦٤٠ م	عمرو بن شأس الأسدي
٥ هـ = ٦٢٧ م	عمرو بن عبد ودة
٨٥ ق . هـ = ٥٤٠ م	عمرو بن قميثة
نحو ٤٠ ق . هـ = ٥٨٤ م	عمرو بن كلثوم التغلبي
٢١ هـ = ٦٤٢ م	عمرو بن معد يكرب الزبيدي
نحو ٦٠ ق . هـ = ٥٦٢ م	عميرة بن جعيل
٢٢ ق . هـ = ٦٠٠ م	عنتر بن شداد العبسي
جاهلى	عوف بن الأحوص
جاهلى	عوف بن عطية التيمي
أموى	عوف القوافي الفزاري
(الغين)	
إسلامى	غالب بن كلب

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
أموى	عَسَّان بن دُهَيْل بن البراء
أموى	عَسَّان السُّلَيْطِيّ
( الفاء )	
١١٠هـ = ٧٢٨م	الفرزدق (همّام بن غالب) .
نحو ٣٠هـ = ٦٥٠م	فروة بن مُسَيْك المرادِيّ
نحو ٩٥هـ = ٧١٤م	الفضل بن عَبَّاس اللّهُبِيّ
نحو ٧٠ق . هـ = ٥٥٥م	الفَيْد الرِّمَانِيّ
( القاف )	
أموى	القَتَال الكِلَابِيّ (عبد الله بن محب)
نحو ١٣٠هـ = ٧٤٧م	القحيف العقيليّ
١٥٣هـ = ٧٧٠م	قُدَامَة بن موسى
جاهلي	قُرَيْط بن أُتَيْف العنبري
جاهلي	قُسّ بن ساعدة
نحو ١٣٠هـ = ٧٤٧م	القُطَامِيّ (عُمَيْر بن شَيْبَم)
جاهليّة	قُطبة بنت بشر الكلابيّة
نحو ٤٠هـ = ٦٦٠م	القَعْقَاع بن عمرو
أموى	القُفْلَاح بن حَزْن السَّعْدِيّ (الْمِنْقَرِيّ)
٧٨١هـ = ١٣٧٩م	القيراطيّ (إبرهيم بن عبد الله ،
	برهان الدين)
نحو ٢ق . هـ = ٦٢٠م	قيس بن الخطيم بن عدى الأوسى
٦٨٨هـ = ٦٨٨م	قيس بن ذَرِيح
١٠هـ = ٦٣١م	قيس بن زُهَيْر بن جذيمة العبسي
جاهلي	قيس بن العيزارة
٦٨٨هـ = ٦٨٨م	قيس بن الملوّح
( الكاف )	
١٠٥هـ = ٧٢٣م	كُثَيْب (كثير بن عبد الرحمن الخزاعيّ)
نحو ٧٠هـ = ٦٩٠م	الكَرْوَس بن زيد
٣٦٠هـ = ٩٧٠م	كُشَايِم

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
٢٦هـ = ٦٤٥م	كعب بن زهير بن أبي سلمى المازني
١٠ق . هـ = ٦١٢م	كعب بن سعد الغنوي
٥٠هـ = ٦٧٠م	كعب بن مالك الأنصاري
جاهلي	الكلحبة اليربوعي
١٢٦هـ = ٧٤٤م	الكميت بن زيد الأسدي
(السلام)	
٤١هـ = ٦٦١م	لبيد بن ربيعة
نحو ٧٥هـ = ٦٩٥م	اللعين المنقرى (منازل بن زمعة التميمي)
نحو ٢٥٠ق . هـ = ٣٨٠م	لقيط بن يعمر الإيادي
نحو ٨٠هـ = ٧٠٠م	ليلى الأخيلىة
(الميم)	
جاهلي	مأثور المحاربي
نحو ١٠٠هـ = ٧٨٨م	مالك بن أسماء الفزاري
جاهلي	مالك الحناعي
نحو ٦٠هـ = ٦٨٠م	مالك بن الربيع المازني
نحو ٢٠هـ = ٦٤٠م	مالك بن عوف النصري
١٢هـ = ٦٣٤م	مالك بن نويرة
نحو ٥٠ق . هـ = ٥٦٩م	المتممس الضبعي (جرير بن عبد المسيح أو عبد العزى)
٣٠هـ = ٦٥٠م	متمم بن نويرة التميمي
٣٥٤هـ = ٩٦٥م	المتنبى (أبو الطيب أحمد بن الحسين)
جاهلي	المتنخل الهذلي (مالك بن عويمر)
٣٥ق . هـ = ٥٨٨م	المتقّب العبدى (عائذ بن محصن)
صحابي	مجاهش بن مسعود السلمى
جاهلي	مجمع بن هلال
أموى	المحرّق المازني
أموى	محمد بن ذؤيب العمافي
نحو ٦٩٥هـ = ١٢٩٥م	البوصيري : محمد بن سعيد بن حماد

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
عباسي	محمد بن عبد الصمد المعذل
نحو ٩٠ هـ = ٧٥٩ م	محمد بن نمير
مخضرم	المخبل السعدي (ربيعه بن مالك)
إسلامي	مذكر بن حصن الفقعسي
أموي	المرار الفقعسي
نحو ١٠٠ هـ = ٧١٨ م	المرار بن منقذ العدوي
٧٠ هـ = ٦٩٠ م	مرة بن محكان التميمي
٥٠ ق . هـ = ٥٧٠ م	المرقش الأصغر
نحو ٧٥ ق . هـ = ٥٥٠ م	المرقش الأكبر (عوف بن سعد بن مالك)
١٢٠ هـ = ٧٣٨ م	مزاحم العنقيلي
نحو ١٠ هـ = ٦٣١ م	مزرّد بن ضرار الغطفاني
جاهلي	المسجاح بن سباع الضبي
٨٩ هـ = ٧٠٨ م	مسكين الدارمي
٢٠٨ هـ = ٨٢٣ م	مسلم بن الوليد
جاهلي	المسيب بن علس بن مالك
جاهلي	مصرف بن الأعمى العقيلي
إسلامي	المضرب (عقبة بن كعب بن زهير ابن أبي سلمى)
أموي	مطير بن أشيم الأسدي
عباسي	مطيع بن إياس
إسلامي	معتل بن خويلد الهدلي
٦٤ هـ = ٦٨٣ م	معن بن أوس
٩١ هـ = ٧١٠ م	المغيرة بن حبناء التميمي
جاهلي	المفضل النكري
إسلامي	مليحة الجريري
إسلامي	مليح بن الحكم الهدلي
جاهلي	المزق العبدي
إسلامي	منظور بن حبة ( ابن مرثد الأسدي)

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
٤٢٨ هـ = ١٠٣٧ م جاهلي	مهيار الديلمي موسى بن جابر

(النون)

١٨ ق . هـ = ٦٠٤ م	النابعة الذبياني (زياد بن معاوية)
٥٠ هـ = ٦٧٠ م	النابعة الجعدى (قيس بن عبد الله)
١٢٥ هـ = ٧٤٣ م	النابعة الشيباني (عبد الله بن المخارق)
١٧٥ هـ = ٧٩١ م	نُصَيْب الأصغر (مولى المهدي)
١٠٨ هـ = ٧٢٦ م	نُصَيْب الأكبر (نصيب بن رباح أبو محجن)
٣٢٣ هـ = ٩٣٥ م	نفظويه النحوى
صحابي	النعمان بن بشير
١٤ هـ = ٦٣٥ م	النمر بن تَوْلَب بن زهير بن أقيش العكلى
أموى	نهار بن توسعة
٤٥ هـ = ٦٦٥ م	نَهْشَل بن حَرَّى

(الهاء)

٥٠ هـ = ٦٧٠ م	هُذْبَة بن الحِشْرَم (هُذْبَة بن خِشْرَم بن كرز)
أموى	هُذَيْل الأشجعيّ
جاهلي	المَقْوَان العُقَيْلِيّ
١٣٠ هـ = ٧٤٧ م	هلال بن الأسعر المازني
أموى	هِيان بن قُحافة السّعدى
صحابيّة	هند بنت أبي سفيان

(الواو)

جاهلي	وَدَّاءُ بن ثُمَيْل
٩٠ هـ = ٧٠٨ م	وَضَّاح اليمَن (عبد الرحمن بن إسماعيل)
٤٨٤ هـ = ١٠٩١ م	وَلَادَة بنت المُسْتَكْفَى
أموى	الوليد بن يزيد بن عبد الملك

عصره ، أو وفاته	اسم الشاعر
(الياء)	
عَبَّاسِي	يحيى بن طالب الحنفي
جاهلي	يزيد بن عمرو بن الصعق
أموي	يزيد بن معاوية
٦٦٩ هـ = ٦٨٨ م	يزيد بن مفرغ الحميري
أموي	يعقوب بن عبد الرحمن المخزومي



## رابع تجارب هذا الجزء

مسعود عبدالسلام حجازى  
إقبال زكى سليمان

عبدالوهاب السيد عوض الله  
عبدالصمد على محروس

رقم الايداع	١٩٩٢/٣٥٢٨
رقم دولى	٤ - ٠٣ - ٥٠٣٧ - ٩٧٧

طبعتم بمطابع روزاليوسف









To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)